

「君王们的

信仰



JUNWANGMEN DE
XINYANG

李南·著

東方出版社

JUNWANGMEN DE
XINYANG

李南·著

君王们的信仰



東方出版社

责任编辑:李椒元

版式设计:胡永和

责任校对:宋春燕

图书在版编目(CIP)数据

君王们的信仰/李南著. -北京:东方出版社,2008.5

ISBN 978-7-5060-3140-0

I. 君… II. 李… III. 帝王-人物研究-中国-古代 IV. K827=2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 053554 号

君王们的信仰

JUNWANG MEN DE XINYANG

李 南 著

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京世纪雨田印刷有限公司印刷 新华书店经销

2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月北京第 1 次印刷

开本:700 毫米×1000 毫米 1/16

字数:246 千字 印张:22

ISBN 978-7-5060-3140-0 定价:35.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

前言

在中国几千年的历史中,随着朝代的更替,政权的移接,君王们的身影也随着历史的脚步而出现或消亡。他们有的开一代先河,创一世伟业;有的治国无道,为他人作嫁衣裳;有的造反立业,却消弭于滔滔历史洪流之中。这些帝王的上位无不印证了“一将功成万骨枯”的名言。

论地位:这些君王们是人中之龙;论权力:他们至高无上——这是中国历代皇帝一脉相承的“政治标识”。所以,无论是明君,还是昏君,他们都可以对着自己的子民大言不惭地宣告“朕就是法,寡人就是天”。可是,他们的“法”与“天”从何而来,由何而去呢?换句话说讲,他们是用什么来治理自己国家的呢?他们的治国方略中,是否也有某种高山仰止的力量源泉与精神支柱呢?这些,本都应该是我们管窥历史的主轴,遗憾的是,历史为我们留下的记述却只是一鳞半爪,未成系统,使得我们纵然能够知道历代君王功过几何,但功绩或过错的始因,却知之甚少。何况,世人评价向来不一,究竟何为真相,何为全貌,向无定论。这不能不说是一大缺憾!

中国俗语有云:“一物降一物。”在我学习的历史学过程中,就曾经用这个“定律”推敲过“以君代法”“以君遮天”的古代君王们的习性,一个疑窦从此而生:谁来降君王?

带着这个疑窦,我重温了很多关于古代帝王的历史资料,并极尽

所能地找出一些能指导他们定立政纲的噱头,再沿着这些噱头深究,渐渐地,一个词条的轮廓在我的脑海里明晰起来,这个词条就是“信仰”二字。

是的,唯有信仰,才可以“降”君王!

于是,《君王们的信仰》的创作冲动由此而生。

信仰这个词奥妙无穷,有的人认为它总有一种神秘神奇的感觉,似乎蕴涵着无穷的力量。有的人则对它不屑一顾,甚至嗤之以鼻,把它归类为封建迷信,落后骗人的学说。何以信仰一词会招致如此截然相反的两重评价?

不妨先来看看何谓信仰。

人们对某种理论、学说、主义的信服和尊崇,并把它奉为自己的行为准则和活动指南,它是一个人做什么和不做什么的根本准则和态度。看,信仰如此震慑人心,如此具有号召力,甚至具有导人向善恶的作用。当信仰与君王连在一起的时候,会有何种惊人的发现呢?

从秦始皇开始,这位千古一帝对于长生有着疯狂的向往与执著的追求,这种信仰至死不渝。汉武帝为了追求神仙信仰,赔上了一家的性命。儒家信仰的忠实追随者王莽,虽然篡汉,可是他的信仰并没如他所期望的那样帮助他治国兴邦。当佛家信仰自印度传入我国之后,与道家千百年来一直存在矛盾,尽管之前有梁武帝的崇佛,后有武则天的信佛,可它仍经历了三武一宗的法难。说到这,有必要强调一下信仰的实用之处。虽然,不能否定很多帝王把信仰归类于信念,是信念的一部分,是信念最集中、最高的表现形式。但是,信仰也是为帝王上位和统治百姓的工具。用信仰圈限人民的活动,用信仰麻痹人民的思想,用信仰得到人民的拥护。

信仰也包含有信仰的君王对国家未来的美好憧憬。所以有信仰与没有信仰的君王是不一样的。没有信仰的君王,会失去把握自身

命运的力量,其发展的目标性会大大减低;有信仰的君王,会为自己的信仰调动自身的一切力量,集中到既定的目标上,其知识、能力、内心世界都会得到充实和提高,从而推及统治整个国家的政纲。就好像成吉思汗的萨满信仰,包括大明开国皇帝朱元璋扑朔迷离的回教信仰——从他的治国之道与用人处世上,我们甚至还挖掘出一幕足可以惊世的秘密。

《君王们的信仰》从秦始皇开始,到洪秀全的起义,力图通过有力的史料与确切的证据,分析历朝历代帝王们的信仰,深入探悉他们的内心世界。希望剑走偏锋,通过之前少有人提及的信仰问题,发掘历史中不为人知,或鲜为人知的事实,从而更有利于研究中国几千年来的历史文化。由于笔者学识浅陋,恐行文中出现欠缺之处,贻笑大方,故而特拜访了人民大学历史系权威教授马金科老师,蒙马老师不弃,占用休息时间给予了本书斧正与肯定,及时纠正了文中的错漏之处,在此笔者对马老师致以深重的谢意。本书实乃笔者的浅见,虽蒙专家教授的鼓励,心下不免惴惴,因而竭诚希望广大读者的批评指正。

李 南

2007年7月30日于北京

目 录

前 言	(1)
第一章 秦始皇:走火入魔于“长生不老”间	(1)
第一节 人心不古,神仙兴方术,“不死”谗始皇	(2)
一、方士由来有据,“礼崩乐坏”的背景探绎	(2)
二、内因驱动,祈求以无限生命享用无限欲望	(6)
第二节 扼杀诸子百家,为巫筮的延承发展开路	(10)
一、诸子让位,法家一枝独秀	(11)
二、政治的需要,寻求方士巫筮的依托	(15)
第三节 “焚书坑儒”,企图“大一统”精神教化	(18)
一、焚书是罪大恶极还是时势需要	(19)
二、坑儒与禁学,秦灭亡的前奏	(21)
第四节 推崇远古神话,开启宗教信仰之门	(25)
一、以《山海经》奠定神仙教信仰的基石	(26)
二、释怀于《穆天子传》的“灵魂不灭”神话	(29)
第五节 封禅泰山,傲视天下,何需神仙庇佑	(32)
一、封禅炫耀功绩背后的自卑心理	(32)
二、落人口实,封禅闹剧的无言结局	(35)
第六节 “长生”的追寻缘于永久统治的迷梦	(37)

一、所托非人,千古第一大骗子的东渡寻仙	(38)
二、十二铜人还是仙鹤引路,千古大帝难逃宿命	(40)
第二章 汉武帝:独尊儒术和佞信方士的矛盾分立	(44)
第一节 “人君南面之术”成就黄老的兴盛	(45)
一、文景之治,“人君南面之术”的受益者	(46)
二、从刘安的《淮南子》到董仲舒的“天人三策”	(48)
第二节 扩张与无为难以调和下的统治	(51)
一、“无为之治”挡不住宫廷内乱	(52)
二、窦太后在上,新政改革进程屡受阻	(56)
第三节 “霸王道杂之”,儒术法家一起“炖”	(58)
一、独尊儒术开“多欲政治”之先河	(59)
二、“霸王道”为“汉家制度”推波助澜	(63)
第四节 追逐长生迷信,酿造“巫蛊之祸”	(65)
一、信仰锁定长生,掀开巫蛊的背景	(66)
二、巫蛊迷信导致汉武帝晚节不保	(68)
第五节 “秦以之亡,汉以之兴”,“轮台诏”救政	(71)
一、晚景凄凉,从平反卫太子到一代帝王信仰的 终点	(72)
二、轮台一诏,秦亡的教训,汉兴的基石	(75)
第三章 王莽与刘秀:从黷纬到儒教的治国方略	(78)
第一节 儒家治国,王莽昙花一现的大胆尝试	(79)
一、儒教信仰成就谦谦君子还是篡汉逆臣	(79)
二、儒教治国新政却是主复古	(83)
第二节 图谶佐助,成就光武汉室中兴	(85)
一、光武中兴,东汉王朝的新起点	(85)
二、图谶信仰登峰造极	(88)

第三节 “柔术”治国,玩转“捭阖”,纵横天下	(90)
一、柔术来源谶纬融会的儒家信仰	(91)
二、“捭阖”之术,长治久安的英明决策	(92)
第四章 梁武帝:“弃帝从佛”的涅槃师	(96)
第一节 钻研治国之道,儒、道向佛教的过渡	(97)
一、学儒习道,佛中大悟	(98)
二、坚贞不渝,“皇帝菩萨”成就佛教兴盛	(100)
第二节 千古首屈一指的帝王布教者	(102)
一、“佛化治国”也是一种政治手腕	(102)
二、虔诚布教,“十帝”中的领军人物	(105)
第三节 虔诚皈依,开食素之先河与三度舍身	(108)
一、亲自撰写《断酒肉文》,给自己禁荤	(108)
二、为皈依佛门三度舍身	(110)
第四节 佛倡慈悲终酿“侯景之乱”	(112)
一、对内慈悲,皇族有罪不罚的严重后果	(113)
二、小人侯景送萧梁上末路	(116)
第五节 另一面镜子:北朝的毁佛	(118)
一、灭佛前奏,北魏太武帝因大臣进言灭佛	(119)
二、灭佛没商量,铲除权力威胁才是第一要务	(122)
第五章 隋朝二帝:奏响佛教的复兴圣歌	(125)
第一节 隋文帝:“护法国主”复兴佛教在所不辞	(126)
一、一代护法国主,佛教的拯救者	(126)
二、三大贡献,成就佛教兴盛	(128)
第二节 “佛、道、儒”为封建王权各展其能	(129)
一、治国有道,佛教与政治双赢	(129)
二、让佛唱主角,儒、道唱配角	(131)

第三节	隋炀帝:一个笃信佛教的暴虐者	(133)
一、	一边做佛事,一边违佛道	(133)
二、	若不屈服于本王权,要“佛”干什么	(135)
第四节	动机不纯,佛道并举为哪般	(138)
一、	振兴佛教,奢靡之风送隋走上末路	(138)
二、	扶植道教,炼丹也止不住隋早亡	(140)
第六章	武则天:踩着佛教之名上台的女皇帝	(143)
第一节	“弥勒转世”改“李唐”为武姓天下	(144)
一、	要登极,就得从信佛做起	(144)
二、	“弥勒转世”,登极的重磅资本	(147)
第二节	领佛教走向鼎盛	(149)
一、	当虔诚信徒,创佛教盛世	(149)
二、	为华严宗、禅宗处处开绿灯	(151)
第三节	发掘道家,改抑道崇佛为道佛并重	(153)
一、	先佛后道,不惜戕子满足其日益膨胀的私欲	(154)
二、	既佛亦道,一切从实际利益出发	(157)
第四节	佛像雕塑君王面,无字碑为谁而立	(159)
一、	卢舍那佛,以女皇为原型的佛像雕塑	(160)
二、	生前功过几许,立“无字碑”随后人评议	(161)
第七章	唐武宗:毁佛护道开先河	(165)
第一节	信仰的冲突,道教为毁佛埋祸患	(165)
一、	大事不糊涂,在信仰上从犯晕到犯浑	(166)
二、	死后享乐莫如活着成仙	(168)
第二节	国穷佛富岂可容	(170)
一、	为“济人利众”镇“佛权”	(170)
二、	“黜佛”就是为了“挽救国家”	(172)

(805)	第三节 不可逃避的政治因素,最终推倒脆弱的佛墙	··· (173)
(815)	一、为巩固江山社稷,佛不得不灭	····· (174)
(1115)	二、儒家再崭头脚给佛教雪上加霜	····· (176)
(815)	第四节 会昌法难,洗劫佛教事件载史册	····· (178)
(2115)	一、道教谶语再成佛教灾难的导火索	····· (179)
(5115)	二、武宗送佛教下地狱	····· (180)
	第八章 宋徽宗:沦为阶下囚的“道君皇帝”	····· (183)
(9115)	第一节 鼎中央集权,佛教再呈衰退趋势	····· (184)
(1115)	一、“限佛政策”孕育了儒家理学的创立	····· (184)
(1155)	二、视佛教“为中国礼义之害”	····· (187)
(1155)	第二节 奸臣当道,在穷奢极侈中迷上道教	····· (188)
(5555)	一、追求享乐,爱好艺术,迷上道教	····· (188)
(8555)	二、信奸臣,国家灭亡的前奏	····· (191)
(9555)	第三节 道教与剥削阶层缔结“连襟盛世”	····· (192)
(11155)	一、“道君皇帝”造就奢靡的道教盛世	····· (192)
(4555)	二、道教剥削阶层沉渣泛起埋下暴乱伏笔	····· (195)
(11555)	第四节 崇道导致内忧外患,“靖康之耻”在劫难逃	····· (196)
(55555)	一、金辽夹击,国贫民弱的北宋到了最危险的时候	····· (197)
(91155)	二、“靖康之耻”,无奈道教神仙也无力回天	····· (199)
	第九章 成吉思汗:踩在萨满教的肩上打天下	····· (202)
(111555)	第一节 为求享有一呼百应的号召力而信奉萨满教	····· (203)
(211555)	一、混沌哲学激励蒙古汉子在挫折中成长	····· (203)
(311555)	二、重蹈“长生天”的古老信仰,却成就了成吉思汗	····· (206)
(511555)	第二节 以“先扩后统”为信念驱策	····· (208)

一、“长生天”的意志,统一的信仰支柱	(208)
二、定萨满教为国教只为加固自己的集权统治	(210)
第三节 兼容并蓄的信仰政策,社会稳定的基石	(211)
一、政策开明,力求宗教信仰和平相处	(212)
二、倡导竞争,广纳各宗教界人才	(215)
第四节 全真道献策,为元代道教大发展奠基	(217)
一、统一与戒杀成就全真道的兴盛	(217)
二、求道为“长生不老”,英雄暮年的困惑	(219)
第五节 萨满教信仰受威胁,藏传佛教的传入	(221)
一、主观不支持,萨满教的颓势不可挽回	(221)
二、宗教地位易主,藏传佛教的蓬勃发展	(224)
第十章 朱元璋:“自由派”的性情信徒	(227)
第一节 用宗教组建军队,凭信仰夺取政权	(228)
一、从实际情况出发,信仰宗教却不乏理智	(229)
二、宗教信仰为统治服务,管理力度因需要而定	(231)
第二节 有名无实的儒、释、道三教并举	(234)
一、推儒在先,回报释、道	(234)
二、以“猛”治国,违背三教教义的伪信徒	(237)
第三节 信仰考:是汉族的收复,还是外族的再次 谋权	(240)
一、传说有理有据,回族身份寻踪	(241)
二、暴露身份不利于统治	(244)
第四节 治国之道,回教信仰的探秘	(245)
一、利好政策,为回教保驾护航	(246)
二、郑和七下西洋,疑为传播伊斯兰教	(248)
第十一章 嘉靖:又一个扶乩治国的道士皇帝	(253)

第一节 嘉靖登极,让历史车轮重回道教轨道	(254)
一、在“大愚若智”中匆忙继位	(254)
二、崇道信仰比治国更重要	(256)
第二节 只知迷信道教丹药,终引祸患	(259)
一、荒唐统治,招致外患不断	(259)
二、修道惹出“壬寅宫变”	(262)
第三节 投其所好,“青词宰相”的发迹史	(263)
一、“青词宰相”严嵩“三步跳”	(264)
二、严嵩、夏言之争	(266)
第四节 道士图谋,扳倒严嵩	(269)
一、严嵩完胜,夏言被杀	(269)
二、道士帮忙铲除严嵩,顺乎民意	(272)
第十二章 清高宗:“康乾盛世”的没落	(276)
第一节 发扬藏传佛教,促进民族团结	(277)
一、亲撰喇嘛说,借信仰着手治理西藏	(278)
二、超人的警觉,把“活佛管理”用于治国	(280)
第二节 对佛教一半利用,一半信奉	(282)
一、崇佛信佛,日常生活中的信仰渊源	(282)
二、兴建地下佛国与京城寺院	(285)
第三节 文化专制,禁锢思想,从《四库全书》看文 字狱	(288)
一、思想大钳制,文字狱对文化的破坏	(288)
二、《四库全书》遗惠后世还是独裁者的代言	(291)
第四节 对和珅的假纵容差点玩出了引火烧身	(294)
一、投其所好,致使和珅从无闻发展成巨贪	(294)
二、一代巨贪的穷途末路	(297)

第五节 “华夷有别”,从限制尚少到闭关锁国	(299)
一、政策摇摆,一口通商格局带来的巨大损失	(300)
二、屡失时机,故步自封,使国人与“洋人”老死 不相往来	(303)
第十三章 洪秀全:改良基督教与“天国”的崩溃	(307)
第一节 放弃儒家仕途,自我“改良”基督教	(308)
一、儒家仕途不顺,思想突变	(308)
二、自我改良基督教	(310)
第二节 误读“良言”,独辟蹊径成就天国	(312)
一、天国信仰是起义的最高纲领	(312)
二、从布道到发动群众	(315)
第三节 拜上帝会:号召革命的产物	(318)
一、扭转不利局面,天国内部又一个领导的崛起 ...	(319)
二、金田起义,“拜上帝会”的辉煌	(321)
第四节 孔子教化深入,裹足不前,埋下失败的种子	(324)
一、贪图享受,一塌糊涂的天国政权	(325)
二、孔孟非妖书,教化深入,止足不前	(327)
第五节 “朕之天兵多过于水”虚幻信仰与天国崩塌	(329)
一、北伐完败,西征受阻	(329)
二、内讧加剧衰亡,虚幻信仰没能挽救天国的 崩塌	(332)
后 记	(336)

第一章 秦始皇：走火入魔于 “长生不老”间

公元前 221 年，秦灭六国，至此，分崩离析的华夏国土结束了战国时代，中国从此有了第一个中央集权的国家，国号——秦。

秦国始皇帝姓嬴名政，这是中国历史上唯一一个迄今为止也没找到自己真实祖宗的皇帝，但这丝毫不影响作为一个天才的用武之地。他有军事家的才能和政治家的眼光，在他登极后，设立郡县，开凿运河，兴建长城，严刑立法，一度把诸侯割据混战近五百年的沧桑乱世治理得颇有东方帝国般的神韵。一个科技、文化、管理、知识及生活水平满目疮痍的国度，在一个具有卓越的超前意识的领军人物手里，逐渐开始复苏。

可是，好景不长，秦始皇所希冀的长久统治并没有实现，尽管他虔诚地祝祷永生，并把一生中近三分之一的精力投入到追求神仙、寻求仙药的事业中去，并为此巡游全国、北击匈奴、坑杀儒士、兴建宫室，不惜一切手段企图与天地同寿、与日月同辉，但最终还是死在巡游求仙的途中。想必连秦始皇自己也没有想到，正是他的信仰，他那孜孜不倦的求仙活动对秦王朝的统治产生了巨大的负面影响，进而变成了加速秦王朝灭亡的催化剂。

让很多人感到不解的是，像秦始皇这种才智不凡的君王，怎么也会对虚头巴脑的“成仙不死”之道如此虔诚、神往，乃至至死不悟？

对于这个问题的解答,不是一句话两句话说得清的。我们不能单纯地把他看做是唯心主义者的思想取向,因为这涉及秦始皇信仰的形成背景,以及当时的历史条件、社会因素等多方面原因,只有深入分析这些因素,才能帮助我们解开这位千古帝王的求仙之谜。

第一节 人心不古,神仙兴方术,“不死”谗始皇

姓名:嬴政

性别:男

民族:汉

体貌特征:《太平御览》皇王部《河图》中说秦始皇相貌雍容轩昂,是古代相书中典型的帝王之相。

家庭出身:皇族

生卒:公元前 259 ~ 公元前 210 年

社会关系:

父亲:子楚(也有人说是吕不韦,至今尚无定论)

母亲:赵姬(曾为歌伎,被吕不韦重金买来为妾,后献于子楚)

帝号:秦始皇

理想:修道成仙、长生不死

一、方士由来有据,“礼崩乐坏”的背景探绎

秦始皇的信仰与他所处时代的大背景是分不开的。要知道秦始皇距今有两千二百多年,当时印度佛教还没有传入中国,而西方的基督教发源于公元 1 世纪巴勒斯坦地区犹太人社会,直至唐太宗贞观九年即公元 635 年,基督教方始传入中国。也就是说秦始皇时期我国并未受到外来宗教思想的影响,而本土的宗教尚未成形,充其量是

处于萌芽状态。因此，秦始皇的信仰源头还要从春秋战国时期说起。应该说春秋战国之际是中国历史发展的一个重要阶段，它处于从奴隶社会向封建社会转变的过渡时期，是有识之士思维活跃的时期，是各种理论的萌芽阶段。

随着周王朝实力与威望的衰退，各诸侯国呈现出了兴盛的状态。这一时期的周朝天子已经名存实亡，几乎由领军诸侯的国家领袖沦落为附属物。因而早前适用于周朝的礼法、制度及思维模式显然已经无法适应当时社会的要求以及生产力的发展。

这是个人人都在要求独立的年代。当时的文词中提到的礼崩乐坏，人心不古，说的就是国家出现了一拨拨叛逆人士，从太宰掠妻弑君、公子佗杀兄夺位、雍姬杀夫，到吾公子杀父王等违背礼教规章事件，频频发生。这还不算，各地的诸侯拥兵自重，纷纷宣布独立，从春秋五霸到战国七雄，无一不是豪情壮志、欲独领风骚的人物。他们坚信只有自己坐上第一把交椅才是硬道理，因而“连横”、“合纵”、“武治”等政治学说有了广阔的市场前景。谁也不愿意听孔老夫子在那里反复地唠叨什么“仁”啊“礼”的，所以孔先生的悲哀就悲哀在他生不逢时，要晚生几百年，越过秦国的尸体，步到汉朝，兴许就能独领风骚，把自己的学说发扬光大了。可春秋战国时期诸侯王心中向往的是权力，是地位，是万代千秋的世袭罔替，他们为此可以付出所有的心血，可以不择手段，只要能登极，不计一切代价和后果。

此时，各国诸侯都有自己的想法，要么改旗易帜自己建国兴邦，要么强强联手割据一方。这些诸侯不约而同地遗弃了自己的领袖，他们不再向当时的周天子纳贡，而且楚庄王居然派使臣问周天子大禹铸的九鼎有多重。这明显带有挑衅的意味，说明自己有欲取代其位的野心。

比楚国动作更大的还有鲁国的昭公，他率先在国内掀起了一股