

楚墨汉韵

湖北宣传干部十人书画展作品集

HUBEI XUANCHUAN GANBU SHIREN SHU HUA ZHAN ZUOPIN JI

中共湖北省委宣传部 编

孙方

张葆华

戴浩书

陈东成

饶兴成

韦启文

张家厚

陈钦硕

聂为斌

罗丹青

楚墨漢韻

湖北宣传干部十人书画展作品集

中共湖北省委宣传部 编

湖北长江出版集团 湖北美术出版社

责任编辑/戴建国

技术编辑/程业友

图书在版编目(CIP)数据

楚墨汉韵: 湖北宣传干部十人书画展作品集

中共湖北省委宣传部编.

—武汉: 湖北美术出版社, 2007.9

ISBN 978-7-5394-2056-1

I. 楚...

II. 中...

III. ①汉字—书法—作品集—中国—现代

②中国画—作品集—中国—现代

IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第145904号

楚墨汉韵——湖北宣传干部十人书画展作品集 ©戴浩书 主编

出版发行: 湖北美术出版社

地 址: 武汉市洪山区雄楚大街268号

电 话: (027)87679522(发行) 87679553(编辑)

传 真: (027)87679523

邮 编: 430070

H T T P: www.hbapress.com.cn

E - m a i l: fxg@hbapress.com.cn

制 版: 武汉孔艺设计制作有限公司

印 刷: 武汉美盈风谷印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 8

印 数: 1500册

版 次: 2007年9月第1版

2007年9月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5394-2056-1

定 价: 90.00元

版权所有 翻版必究

编辑委员会

主 任：陈连生

委 员：戴浩书 张家厚 徐雁冰

聂为斌 罗丹青 王 浩

主 编：戴浩书

副主编：张家厚 聂为斌 罗丹青

主办：中共湖北省委宣传部

协办：湖北省美术家协会

湖北省书法家协会

湖北省书画研究会

前言

中共湖北省委宣传部副部长 陈连生

这是一本有着特别含义的画册，推出的十位书画家都有在省委宣传部工作的经历。作为机关干部，他们从事书画创作，纯粹是个人业余生活的内容，但是，这批艺术人才如此集中地出现，是省委宣传部长期以来高度重视提高宣传工作者自身文化素养的结果，是新时期湖北文艺大发展、大繁荣的生动写照。

省委宣传部以“书法活动小组”为核心，聚集了一批书画积极分子。对内办展览，搞笔会，请名家讲课；对外，则帮助一批书画家落实政策，解决待遇，把一批知名书画家的艺术激情点燃起来，书画活动与宣传工作得到有机结合。近年来，省委宣传部先后举办了全省宣传干部书画展和省直宣传干部书画展等系列展示活动，进一步为全省宣传战线书画爱好者营造良好的氛围。时任省委副秘书长的张昕若和“省委宣传部书法活动小组”组长孙方，率领这个小组为骨干力量，酝酿并筹备湖北省首届书法篆刻展、湖北省书法家协会、全国第一份书法专业报《书法报》和湖北省书学研究会（即现在的湖北省书画研究会）。这个小组的成员，像种子一样，不管后来到了哪里，都把书法活动带到那里。这份对艺术的执着追求和辛勤耕耘，使他们在不同的工作岗位做出业绩的同时，也在书画艺术领域取得不俗的成就。在他们中间，仅担任省一级书协组织领导（副主席、会长）的就有五六人之多。他们用自己的奋斗见证了湖北书法事业发展的历史，也赢得了业界的好评。

结集出版的这些作品，格调高雅，风格各异，虽然只是这些作者的部分作品，难以见其全貌，但是，我们仍然可以看出他们继承传统、敢于创新的精神和不懈的艺术追求。学习书画，技法训练当然不可或缺，但更为重要的是文化的修养和人格的提升。出版这个集子，目的是弘扬中国优秀的传统文化，让书画艺术为创建和谐社会服务；同时在于倡导一种积极高尚的人生追求，鼓励在做好本职工作同时，广博地获取知识，丰富自己的学养，为人生描绘更加绚丽的色彩。

2007年9月

目 录

(以出生年月为序)

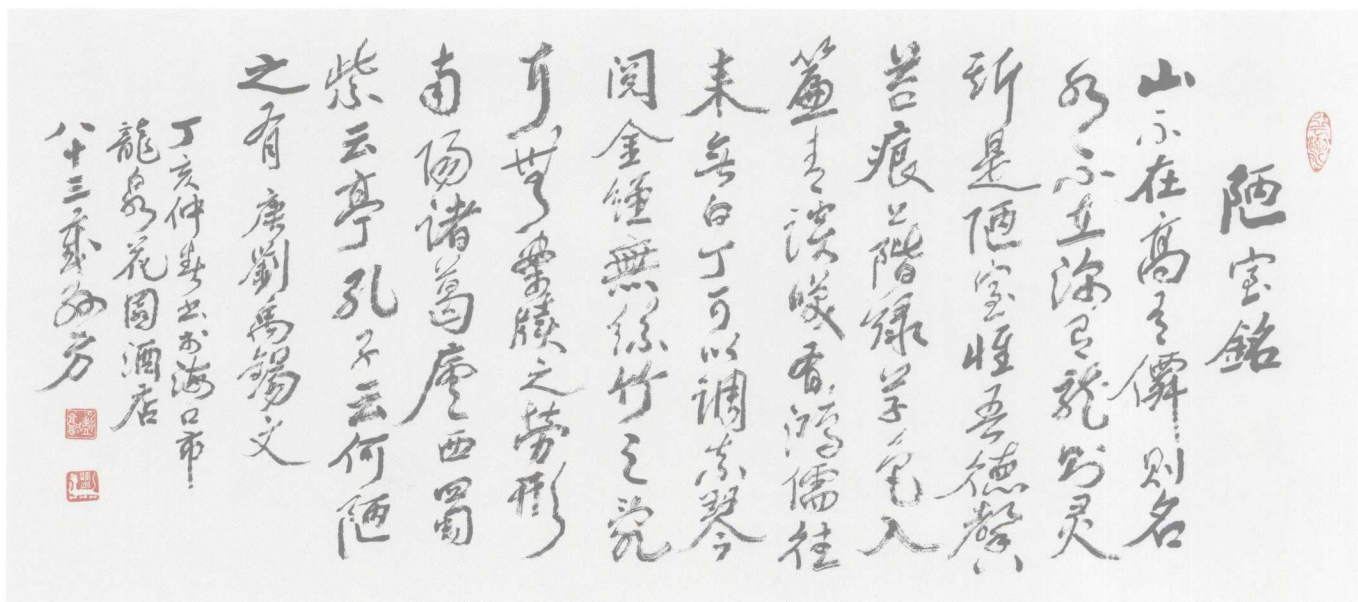
孙 方书法作品·····	1
张葆华书法作品·····	15
戴浩书书法作品·····	27
陈东成书法作品·····	39
饶兴成书法作品·····	51
韦启文国画作品·····	61
张家厚书画作品·····	73
陈钦硕书法作品·····	85
聂为斌国画作品·····	97
罗丹青书画作品·····	111

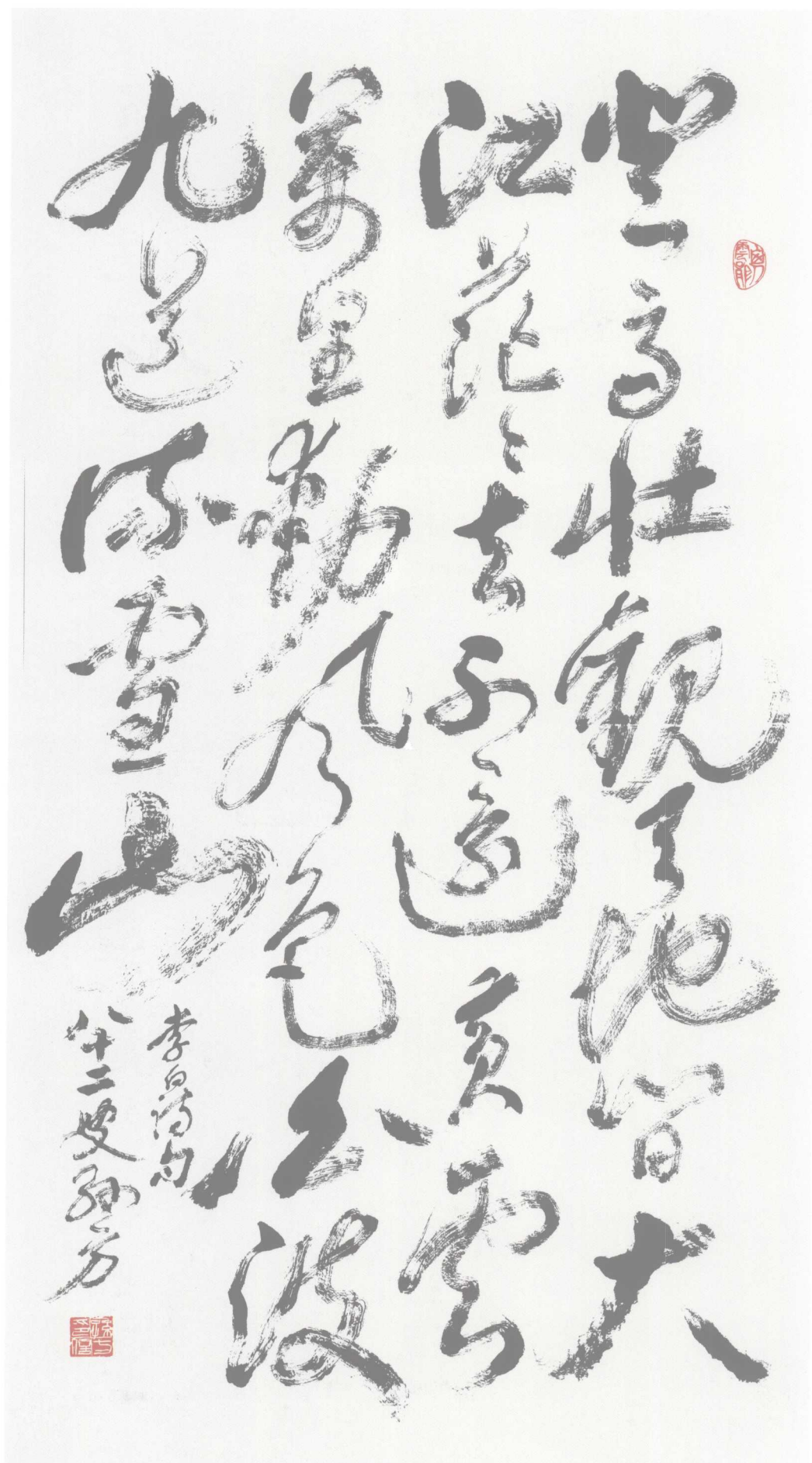


孙方，1924年出生于江苏省徐州市。书法师承张伯英先生。

1947年毕业于北京辅仁大学。曾任中共湖北省委宣传部政研室主任、办公室主任，湖北省社会科学联合会副主席。原湖北书画艺术专修学院院长、教授，湖北省书画研究会会长，《书法报》首任社长。中国书法家协会会员，中国书画函授大学顾问，湖北省书法家协会顾问。书法擅行草，潇洒霸劲、流畅自然、雄秀兼备。

1986年率湖北省书画代表团赴澳门访问。1998应邀赴台湾参加海峡两岸名家书画联展。1999年赴香港参加世界华人书画展作品获金奖。2004年参加中国书法美术代表团赴日本展览交流。曾在武汉、徐州等诸多城市举办个人书法展览。书法作品多次入选中国著名书法家作品集。在多所院校教授书法。





東坡居士自今以往早晚飲食不過一
爵一肉有尊客則三之可損不可益一曰
安分以養福二曰寬胃以養氣三曰省
費以養財

丁亥年仲春書於映雪堂
彭城人氏八十有三孫方



解



丁亥春八十三叟孙方

人心和善
家庭和睦
社会和谐
世界和平



福



八十三叟
孙方



黄鹤楼月



长江万里情

丁亥年八月夏孙方



月得空庭得似可憐
飛燕倚新妝名色

傾國亦相親生得
玉帶笑看解解生

風雲恨恨沈吟
倚闌干

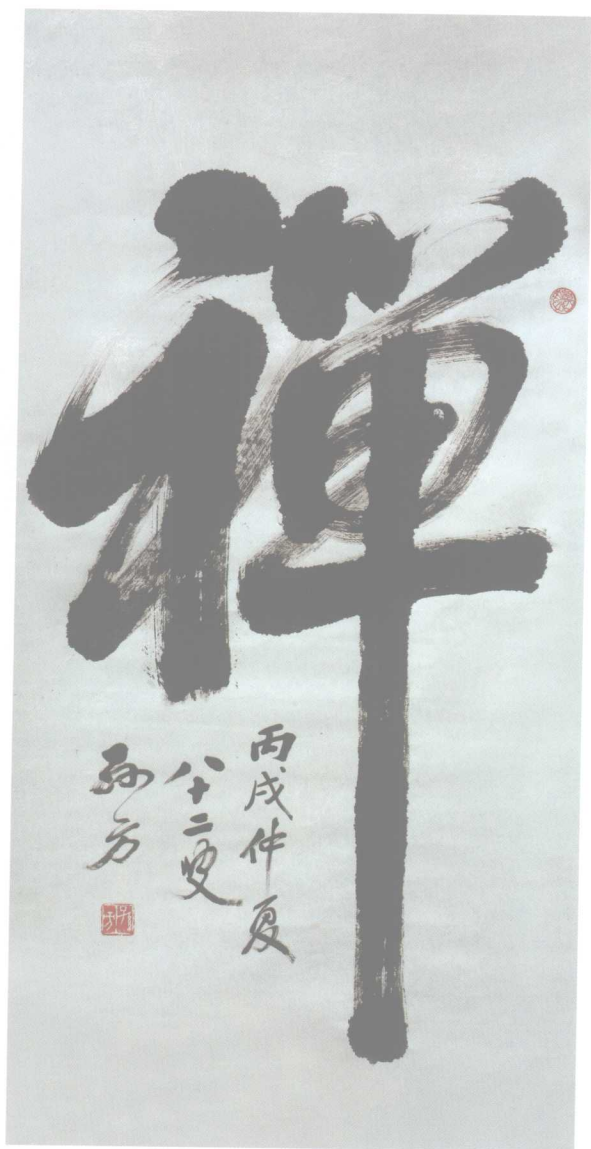
李白清平調詞三首

丁亥新春八十二更蘇方

雲出衣裳長想客
春風拂檻露華新

湛若如羣玉山
會向瓊崖多小通

一枝紅艷露凝香
雲自巫山柱斷腸借



好雨知時節當
春乃發生隨風
潛入夜潤物細
無聲野徑雲俱
黑江船火獨明
曉看紅濕處花
重錦官城

杜甫詩

乙酉秋書於木蘭湖孫方



遙望中原荒烟外許多城廓想當年花遮柳護鳳
樓龍閣萬歲山前珠翠繞蓬壺殿裏笙歌作到而今
鐵騎滿郊畿風塵惡兵安在膏鋒鏑民安在填沟壑
嘆江山如故千村寥落何日請纓提銳旅一鞭直渡清河洛
却歸來再續漢陽游騎黃鶴

岳飛滿江紅登黃鶴樓有感乙酉夏書於黃鶴樓畔八十二叟孫方



蒼海日志城霞峨眉雪巫峽
雲洞庭月彭蠡烟瀟湘雨廣

陵濤廬山瀑布合宇宙奇
觀繪吾齋壁少陵詩摩

詰畫右傳文馬遷史薛
濤賤右軍帖南華經相

如賦屈子離騷收古今絕
藝置我山窗戊寅夏沙方

般若波羅蜜多心經

八十三歲孫方書

觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時照見五蘊
皆空度一切苦厄舍利子色不異空空不異色
色即是空空即是色受想行識亦復如是舍利

集滅道無智亦無得以無所得故菩提薩埵依
般若波羅蜜多故心無掛碍無掛碍故無有恐
怖遠離顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若
波羅蜜多故得阿耨多羅三藐三善提故知般

子是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減
是故空中無色無受想行識無眼耳鼻舌身意
無色聲香味觸法無眼界乃至無意識界無無
明亦無無明尽乃至無老死亦無老死尽無苦

若波羅蜜多是大神咒是大明咒是無上咒是
無等等咒能除一切苦真實不虛故說般若波
羅蜜多咒即說咒曰揭諦揭諦波羅揭諦波羅
僧揭諦善提薩婆訶摩訶般若波羅蜜多