

滚滚阴云，瞬息万变话世事；

滔滔海水，汹涌波浪荡忠魂；

身陷图圈，心系民众思图强；

饮恨而终，丹心犹可照千秋！

他是封建皇权的牺牲品，也是历史悲剧的扮演者，这个情天难补，恨海难填的失败英雄就是光绪。



中国
古代
著名
帝王
传

宋乃秋／主编

中国戏剧出版社

光绪传



K827=2
S772.1/19

光绪传

中国
古代
著名
帝王
传

宋乃秋、主编

中国戏剧出版社



瞬息万变话世事；

汹涌波浪荡忠魂；

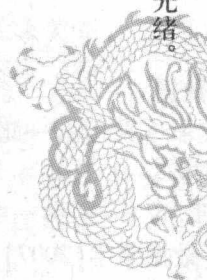
心系民众思图强；

丹心犹可照千秋！

他是封建皇权的牺牲品，也是历史悲剧

的扮演者，这个情天难补，恨海难填的

失败英雄就是光绪。



图书在版编目(CIP)数据

中国古代著名帝王传/宋乃秋主编. —北京:中国戏剧出版社,2007.6

ISBN 978-7-104-02628-0

I. 中… II. 宋… III. 帝王—列传—中国—古代 IV. K827=2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 087215 号

光 绪 传

责任编辑:赵 莹

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100097

电 话:010-58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241(发行部)

传 真:010-58930242(发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京楠萍印刷有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:360

字 数:4400 千

版 次:2007 年 9 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-104-02628-0

定 价:580.00 元(全 20 册)

版权所有 侵权必究

中国古代著名帝王传

唐太宗传

乾隆传

秦始皇传

康熙传

曹操传

朱元璋传

明成祖传

隋炀帝传

雍正传

武则天传

忽必烈传

汉武帝传

唐玄宗传

光绪传

刘邦传

刘备传

宋太祖传

成吉思汗传

努尔哈赤传

皇太极传

责任编辑：赵莹

封面设计：(S) 摄胜视觉
010-65917557

前言

光绪帝载湫，同治十年（1871年8月14日）出生于北京宣武门太平湖畔醇王府，其父奕譞是道光帝的第七子，其母是慈禧的胞妹。

同治十三年（1874年）载淳皇帝死后，无子嗣继承皇位。按常理皇太子应从载淳下一辈近支宗室中择立，但慈禧太后却一意孤行，选择了载淳的叔伯兄弟醇亲王奕譞之子载湫，她也成为当然的养母，从而使她可以再次垂帘听政。慈禧这种安排注定了载湫悲剧的一生。

光绪二年（1876年），载湫开始在毓庆宫入学读书，师傅翁同和力图把他培养成一位有作为的青年皇帝。

光绪十三年（1887年），载湫举行了亲政典礼，然而慈禧太后又玩弄政治伎俩训政了两年，才允许载湫亲政。为了继续控制光绪帝，慈禧太后又立其弟桂祥的女儿为皇后，使光绪帝在亲政与大婚后仍然形同傀儡。

甲午战争和戊戌变法是载湫亲政后最受震撼的两件事。中日甲午之战，光绪帝极力主战，反对妥协，但因朝廷腐败，终以战败告终。痛定思痛，他大力支持维新派变法以图强，颁布《明定国是诏》宣布变法。但是，在变法过程中，触动了以慈禧太后为首的后党利益，而以光绪帝为核心的帝党因无实力又未能控制政局，反被后党发动戊戌政变，致使变法失败。政变后大权再次落入慈禧太后之手，她对外宣称光绪帝罹病不能理事，但事实上，光绪帝被幽禁于西苑瀛台，成为无枷之囚。光绪

二十六年(1900年),八国联军入侵,北京沦陷,慈禧太后携光绪帝逃往西安。光绪宠妃珍妃因支持变法,力主皇帝应留京抗战,遭慈禧太后忌恨,临行前被推入井中溺死。次年回京后,光绪帝仍居瀛台,形同虚设,仅推行光绪年号而已。

光绪帝生来体质就弱,加之多年的抑郁与愤懑,在光绪三十四年(1908年)十二月二十一日去世,令人不解的是,第二天,慈禧太后也去世了。光绪死后谥同天崇运大中至正文纬武孝睿智端俭宽勤景皇帝。庙号德宗,葬河北易县清西陵之崇陵。

本书力求集实用性、准确性、生动性、趣味性、脱俗性、平实性、启发性于一体,以翔实的史实资料,精炼的语言表述,使光绪的生平事迹更加生动、更加完整、更加真实地再现于读者面前。

目 录

前 言

出世篇

出身显贵	(1)
确立皇帝人选	(4)
继统之争	(7)
载湉入宫	(10)
塑造过程	(17)

忧患篇

傀儡地位	(27)
酝酿“亲政”	(36)
权宦李莲英	(43)
准备“退路”	(48)
“归政”与“训政”	(54)
安排后妃人选	(60)
豪奢大婚	(65)

烽火篇

严峻考验	(71)
对日宣战	(76)

备战御敌	(86)
争取主动	(92)
遭受重创	(96)
难挽狂澜	(101)
陷入危机	(110)
进退维谷	(118)
难言苦衷	(124)

革新篇

危机四伏	(133)
外面世界	(143)
救亡图存	(148)
《明定国是诏》	(154)
议定变法方略	(160)
推行变法新政	(167)
曲折难行	(171)
阻力重重	(177)
革新勇气	(185)
纵深推进	(193)
变法夭折	(204)
惨痛教训	(215)
维新思考	(219)

归宿篇

血雨腥风	(235)
废立之谋	(240)
紧张局势	(245)
双重灾难	(254)

身陷困境	(258)
郁郁而终	(264)
死因之谜	(266)

史评篇

附光绪大事年表	(282)
---------------	-------



一、出世篇



出身显贵



一八七一年八月十四日（同治10年6月28日），夜色和往日一样，如期降临，偌大的京城笼罩在无边的夜色之中。白日喧闹了一天的京城逐渐恢复了寂静，但位于城内西南的太平湖畔的醇亲王府内烛光通明，亮如白昼。只见人影在府内房间中出出入入往来穿梭。原来醇亲王福晋叶赫那拉氏，经十月怀胎，就要分娩了。

时近子夜，一声响亮的啼哭打破紫禁城的寂静，一个小男孩在醇亲王府槐荫斋内诞生了。这个小男孩诞生在天皇贵胄、钟鸣鼎食之家。他就是以后的光绪皇帝，名载湉。

看到儿子出生，做了父亲的醇亲王奕譞高兴万分，喜形于色，他急于盼子的心情最终得以慰藉。

其时，奕譞已三十一岁，是位极人臣的显贵，看自己春风得意，拥有无数荣华，但见身后无人为继，顿觉心境悲凉。他曾有一子，然而不幸夭折，犹如雪上加霜，幸得福晋叶赫那拉氏珠胎暗结，终于又得一子。

儿子的临世，醇亲王府上下一片喜庆气氛，即使是夜半更深，也不时从府中飘出欢声笑语，奕譞一家人欢天喜地，彻夜未眠。

按照清朝皇室之规定，凡宗室子孙降生都要录入皇帝的家谱《玉牒》，按辈份排定的命名用字规矩，由皇上赐名，并非父母作主。

因此，次日一早，喜悦之情有增无减的醇亲王奕譞匆匆进宫面见皇帝，请皇帝为自己新生的儿子赐名，他如愿以偿地给儿子请回了一个象征“风平浪静”吉祥的名字——载湉。

但是，后来并非如父亲所愿，载湉的一生并不一帆风顺，而是一波三折，基本上是在惊涛骇浪中浮沉了一生。



载湫的家世并不复杂，但是却非常显赫。他的十世祖爱新觉罗·努尔哈赤时代，这个被称作女真族（后改称为满族）的家族就被神化为仙女的后人。

清朝从东北入关、逐鹿中原后近二百三十年来，爱新觉罗家族就成为一脉相传的皇族，世代相继，已有八代八个君主统治着中国。当今天子就是载湫的堂兄。载湫的祖父爱新觉罗·曼宁，就是道光皇帝。道光皇帝就是奕䜣的父亲，道光皇帝驾崩后，奕䜣即位，那一年奕䜣十岁。但是他身为皇帝胞弟，就注定了将来的荣华富贵和威势显赫。

奕䜣，字朴庵，生于道光二十年（1840年）九月二十一日。奕䜣登上皇位不久，就赐封他为醇郡王，因他在兄弟中排行老七，所以人称“七王爷”。

他的少年时代，享受着轻裘肥马、安逸荣崇的王府生活。十九岁“奉旨”成婚，使他的身份也发生了令人侧目的转变。

身为皇弟，就足以令人刮目相看，又娶了皇帝宠爱的懿贵妃（后来的西太后或称慈禧太后）之妹为妻，这就更令人刮目相看了。

两年后咸丰帝病死热河（今河北承德）避暑山庄后，清廷随之发生的一场政变，使奕䜣飞黄腾达、权势日隆，变成清王朝中举足轻重的人物。

咸丰十年八月（1860年9月），咸丰帝伴着英法联军的枪炮声，匆忙逃离北京。

次年七月，在内乱外患走投无路的困境中咸丰帝忧郁成病，在避暑山庄归天。接着，他唯一六岁的儿子，载淳（懿贵妃所生）继承了帝位，改明年为祺祥元年（政变后改为同治元年）。同时，母以子贵，懿贵妃叶赫那拉氏和皇后钮祜禄氏一起尊为皇太后（叶赫那拉氏为西太后，钮祜禄氏为东太后）。

为清除咸丰帝为幼帝安置的“顾命八大臣”，以便操纵朝政大权，西太后利用奕䜣，回北京与恭亲王奕訢（咸丰帝六弟）定对策，内外合谋，发动政变。

当政变发动后，奕䜣还亲率侍卫兵在密云半壁店捉拿协办大学士



户部尚书肃顺。

奕 譞为西太后日后登上“垂帘听政”的权力宝座立下汗马功劳，被西太后视为心腹。

因奕 譞“有功”，在西太后得势后，于同治三年（1864 年），赐予奕 譞“加亲王衔”，在同治十一年（1872 年），被正式封为清王朝宗室的一等爵位“醇亲王”。

在这其间，奕 譞官居正黄旗汉军都统、正黄旗领侍卫内大臣、御前大臣、后扈大臣、管理善扑营事务、署理奉宸苑事务、管理正黄旗新旧营房事务、管理火枪营事务和神机营事务等多种军、政要职。

那个时候奕 譞是一个二十余岁的青年，但他却成了倍受西太后倚重的、清廷统治核心中举足轻重的实权人物。

然而，奕 譞已经参与和领略残酷无情的政治斗争和权力争斗，已经深深体会到，把持皇帝、操纵政权的西太后的淫威。奕 譞虽然并不欲激流勇退，但是却深谙持盈保泰之策。高官厚禄、妻荣子贵，心满意足之余还不免心怀忧惧，处处小心，事事留意。

奕 譞亲题醇亲王府的正堂为“思谦堂”；壁上的条幅为“福祿重重增福祿，恩光辈辈受恩光”。

除此之外，他还专门让人仿制了一只周代敬器，上面有自己亲笔写的“谦受益，满招损”铭辞。

奕 譞虽然极示“谦恭”之态，力避“张扬”之嫌，但是小王子载湉的降生也要隆重地庆贺一番。那些惯于趋炎附势、溜须拍马的官僚蜂拥而至，因为终于有了表现的机会，金银珠宝转瞬间就在醇亲王府堆积如山。

载湉就是在这种钟鸣鼎食、拥金堆玉的显赫家庭中无忧无虑地成长。在他面前展现的是一个美好的世界，乳母和太监无微不至的关怀，对他温和恭顺，唯唯诺诺；王府里柳绿花红，莺声燕语，五彩缤纷，这是一个多么温馨幸福的世界啊！

确立皇帝人选



咸丰十一年（1861年），当咸丰皇帝在避暑山庄想理顺所有烦乱的思绪时，没想到烦恼未去，新病又添，于是在忧病交加中痛苦死去。

清代帝统一脉相传的皇位留给了他唯一的儿子，年仅六岁的载淳。这好像是清王朝不祥的预兆，因为汉、唐、宋、明数代王朝只要是国运衰败之时，也总出现继统乏人的现象，而情急所逼，幼童执政，江山最终难以稳固。尽管载淳在父皇留给他的“赞襄政务王大臣”和生母西太后的争吵中，吓得几乎哭晕，可他还是在母后的羽翼下逐渐成长起来了。同治十一年九月（1872年10月），在两宫皇太后的主持下，十七岁的同治帝（载淳）大婚。十八岁的载淳开始亲政，两太后退居幕后。同治帝载淳为了满足母后归政后享受生活使其不再插手政事，在次年八月发出一道谕旨：“令总管内务府大臣，将圆明园工程择要兴修，原以备两宫皇太后燕憩，用资颐养而遂孝恩”。

由于当时“军务未尽平定”，“见在物力艰难，经费支绌”，受到众臣竭力谏阻，他只能收回成命。

但同治帝立刻迫令群臣同意修“三海工程”（即今北京北海、中海和南海）。可三海修缮刚刚开始，在同治十三年十月二十一日（1874年12月10日），这个年轻的皇帝却抱病在床，一个月之后“崩逝”于养心殿东暖阁。由于同治帝没有儿子，大清朝一脉相传的帝系到这里中断。

因事出意外使清王朝亲贵勋戚，上下官员陷于不知所措的慌乱之中，不知同治帝病情的朝野臣民为之困惑不解。同治帝年富力强之时，因为什么病而一命呜呼？至于真正死因，成了清宫一大疑案。但查证清吏有关记载，同治帝死于天花可能性非常大。

同治十三年十月（1874年11月）下旬，皇帝生病（“偶感风寒”）。按常人来说，这也称不上什么大病。然而身为万乘之尊的皇帝生病，龙



体微恙，也会影响日常政务，而且在朝诸臣却不能不非常关注。

在同治帝生病之初，他的老师、重臣翁同和在日记中写到：

连日圣体违和，预备召见者皆撤。廿一日（1874年11月29日）西苑受凉，十一月朔（12月9日）已初访绍彭，据云今日入值，知圣体发疹问安。

如果说这里所记同治帝患之症为天花，也仅仅是听说而已。数日后的记载已是亲见亲闻了：

初八日（12月16日）已正叫起，先至养心殿东暖阁。两宫皇太后俱在御榻上持烛，令诸臣上前瞻仰，上舒臂令观，微语曰：“谁来此伏见”？天颜温阵，偃卧向外，花板稠密，目光微露。瞻仰毕，略奏数语皆退。

初九日（12月17日），辰初一刻又叫起，与军机、御前同入，上起坐，气色皆盛，头面皆灌浆饱满，声音有力。

既然同治帝所患确实是天花，在情急无耐之际，清宫内的迷信活动也全面展开。十一月十二日（12月20日），在西太后的命令下，将发病之后就已供奉在大光明殿的“痘神”娘娘迎供到了养心殿，宫内到处是红地毯、红对联，“一片喜气”，希望痘神娘娘早点将撒下的“天花”收回。

供奉三日以后，又以隆重的礼仪和纸扎的龙船、金银玉帛恭送痘神娘娘于大清门外，举火焚烧。

但是，痘神娘娘虽然在飞腾烈焰中升天而去，同治帝的病情却仍然有增无减。

据现存于故宫，从为同治帝看病的太医李德立等人留下的《万岁爷天花喜进药用药底簿》每一天的病情和用药记载来看，“娘娘”送行后第二天，就是十一月十六日（12月24日），天花表面看去“痂渐脱落，惟肾虚赤浊，余毒挟湿、袭入筋络。以致腰软重痛，微肿不

易转坐，腿痛筋挛，屈而不伸，大便秘滞”。

十一月十九日（12月27日），竟至“腰间红肿溃破，浸流脓水，腿痛筋挛，头顶脆膊膝上发出痘痂肿痛”。病情加重。

载淳刚开始患病时，西太后看了就非常焦虑，但是认为小病可治，不会有大事发生。因此，初由帝师、都察院左都御史、军机大臣李鸿藻代阅章奏；满文折件命恭亲王奕訢代为拟答。

到十一月九日（12月17日），“命内外奏牍呈两宫披览”。刚刚撤帘的西太后又重掌大权，她好像已觉察到事情不妙。宫中的气氛越来越紧张。

从十一月十九日（12月27日）起，两宫太后经常召见御前诸臣亲贵，并且以泪眼相对。御医李德立考虑到皇帝如有不测连及身家性命，更急如热锅蚂蚁。

此时同治帝痘毒形成总发作趋势，腰部溃烂成洞，脓血不止。

随后“臀肉左右溃孔二处流汁，渐与腰部串连溃烂”，一发不可收拾。

至十一月二十三日（次年1月6日），皇帝“腰间溃汁出多，阴亏气弱，毒热上亢，以致少寐恍惚，口干晡热，牙胀面肿，嘈杂作呕。此由心肾不交，正不制毒所致。症势日进，温补则恐阳亢，凉攻则防气败”。

到了这个时候，御医已束手无策，无可救药了。

同治十三年十二月初五（1875年1月12日）傍晚，当落日敛起最后一抹余辉，凛冽的寒气已蔓延到了宫廷的每个角落，弥留数日之后的同治帝最终耗尽了生命的最后一丝活力，死于养心殿东暖阁，时年十九岁。

动人心弦的哭号声震宫掖。在一片肃穆之中，大臣摘下帽缨，太监卸下宫灯，所有器物鲜艳的颜色立刻尽被遮盖。转眼之间，养心殿内外一片玄素。

从亲贵到权臣，从太监到宫女，看上去好像都在为同治帝的丧事悲涕奔忙，但是，每个人的心中又似乎都在思忖着一件事：同治帝无子，谁会登上皇帝的宝座呢？





继统之争



养心殿东暖阁中哀声和骚动已逐渐平息了，人们把目光紧张地转向了西暖阁。

按照西太后和几个亲贵的吩咐，一份御前会议参与者的名单立刻拟定。在寒冷的暗夜中。部分尚在睡梦中的亲贵和重臣被火速召集到养心殿西暖阁。

毋庸置疑，会议的中心内容就是确定皇帝继承人选。

十余年操持王朝大政，经历了内外的风风雨雨，使西太后这个年近四十岁的女人具有了在朝内应付各种变故的能力。

咸丰帝死后，她不甘权柄落入他人之手，不失时机地抛头露面，替儿子载淳稳固了皇位。并利用皇太后的地位，奋力排斥所有政敌，使所有的皇亲国戚俯首听命。

载淳之死，她当然有丧子的切肤之痛，但是更使她不能忍受的是，苦心经营和操纵的皇位就要因此离她而去。

在同治帝病入膏肓、陷于不治的日日夜夜，使她焦虑不安的除了权力的归属还能有什么呢？

然而，在同治帝“殡天”的最后一刻，西太后决心奋力挽回希望。西太后需要的并不是悲痛和眼泪，而是迅速镇定和果断的动作，她要再次显示自己作为皇太后的威严和绝对的支配地位，拿出自己的“成算”。

在向天下臣民公布皇帝的死讯以前，西太后第一步先要解决的是按自己的想法确定“立嗣大计”。

在同治帝弥留的几天之内，无人敢明言继统问题，但在宗室亲贵之中，也并不是对“嗣皇帝”人选一事毫无计议。同治帝无子，皇位不可以一脉相传已是最大遗憾，加之清朝皇统一直是父死子继，按惯例和中国古来的皇位继承制度，继承同治皇帝的人选，应该从比他低一辈“溥”字辈近支宗室中挑选，算是为同治帝立嗣承祧。



即使这是一个没有办法的办法，但却顺理成章。可当时“溥”字辈仅有两人——溥伦和溥侃（时生8个月），是道光皇帝长子奕纬之孙。

但溥伦的父亲贝勒载治并不是奕纬的亲生子，而是由旁支过继来的继承子，血统疏远，不能算为近支宗室。所以，“溥”字辈能否继立，好像很成问题。

据李慈铭《越缦堂日记》载，同治帝死前数日间，确实有这种议论。在这斟酌中，似乎又有是否可以从“奕”字辈中选立的说法，当然这种可能性很小。人人知道，西太后的丈夫即为“奕”字辈，要是“奕”字辈再有出任君位者，咸丰、同治父子将位置何处？那么值得考虑的恐怕还是“载”字辈。

当时在近支“载”字辈中已有数人（奕纬过继之子载治除外），即恭亲王奕訢之子载澂、载滢（时刚过继给嘉庆帝之孙公奕谟为嗣）；醇亲王奕譞之子载湫（时不足4岁）等。其他都为远支。然而大权在握的西太后究竟会拥立谁为太子呢？

帝位继统之争就是最大的权力之争。就清朝而言，乾隆帝即位前的每一次继立都伴随着一场争斗。特别是康熙末年，诸皇子争立，各树党羽。雍正帝取得皇位后，不但对诸兄弟党羽大开杀戒；而且总结教训。遂立下一项制度：皇位继承人由在位皇帝于诸子中选任，密书其名，藏于盒中，置放在乾清宫“正大光明”匾额后。皇帝死后，由诸臣取下，按所书之名拥立新君。乾隆、嘉庆、道光、咸丰四帝均由此法继立，所有没有争夺之事。现因同治帝无子，其身后所留下的帝位只是个未知数，争夺的危险难保必无。

各怀心腹事的亲贵权臣立刻集于养心殿，并各将疑惑的目光投向西暖阁——这里将决定那个至高无上的权力的归属。

从面临形势来看，奕訢父子的确是帝位的有力竞争者。由于奕訢父子与皇统血缘最近，况且父子两代于所在辈份中均为长者，所谓“国赖长君，古有明训”：更因为恭亲王历练政务，一直为皇室宗族中最有权势的人物，而且有一大批拥护者。他本人好像对此也心知肚明。但是这段资料却很难令人相信。