



BAINIAN
ZHENGGUO
1900-2000



BAINIAN
ZHENGGUO
1900-2000



BAINIAN
ZHENGGUO
1900-2000



BAINIAN
ZHENGGUO
1900-2000



BAINIAN
ZHENGGUO
1900-2000

中国社会科学院考古专家

殷玮璋【主编】

Yin WeiZhang



●周口店北京人化石的发现 ●八千年前的骨笛 ●龙之源 ●六千年前的古村落 ●半坡 ●长江文明的源头 ●河姆渡 ●十余载的东夷社会 ●大汶口文化 ●中华文明起源的前奏 ●红山文化坛庙家 ●东方的早期文明 ●山东龙山文化 ●江南国 ●良渚 ●北方民族的神秘彩陶 ●大甸子陶器 ●二里头遗址 ●偃师商城 ●郑州商城 ●甲骨文与殷墟 ●武丁与妇好 ●古蜀文明之谜 ●三星堆祀坑的发现 ●新干大洋洲商墓 ●青铜钟探源 ●武王伐纣史事的见证 ●周原与丰镐 ●洛邑与成周 ●琉璃河遗址与北京建城的历史 ●青铜器原料产地 ●大冶铜绿山古铜矿 ●先秦的丝绸宝库 ●江陵马山一号墓 ●曾侯乙编钟 ●楚辞韶乐之重现 ●秦都咸阳与始皇陵兵马俑坑 ●千户不腐之谜 ●满城汉墓 ●西汉梁王墓 ●狮子山楚王陵揭秘 ●蔡伦造纸说修正 ●南越王墓 ●悬棺葬探秘 ●吐谷浑历史之谜 ●梁山雄峙九重城 ●乾陵及其陪葬墓 ●辽代陈国公主墓 ●消失的荒原古国 ●古格王国 ●揭开明陵之谜 ●三代年代学研究的新突破 附夏商周年表

B
A
I
N
I
A
N
Z
H
E
N
G
G
U
O

考古之谜

中国经济出版社

《百年中国》丛书主编

韩天雨 张新安

《百年中国》丛书主编

韩天雨 张新安

考古之谜

中国经济出版社

百年

中国社会科学院考古专家

殷玮璋
Yin WeiZhang
【主编】



BAINIAN
ZHENG GUO
1900-2000

百



BAINIAN
ZHENG GUO
1900-2000

年



BAINIAN
ZHENG GUO
1900-2000

中



BAINIAN
ZHENG GUO
1900-2000

国



BAINIAN
ZHENG GUO
1900-2000

图书在版编目(CIP)数据

百年考古之谜/殷玮璋主编. — 北京:中国经济出版社,
2001.1

(百年中国丛书/韩天雨、张新安主编)

ISBN 7-5017-4939-6

I. 百… II. 殷… III. 文物—考古—概况—中国—现代
IV. K871.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 09194 号

百年中国丛书

百年考古之谜

殷玮璋 主编

*

中国经济出版社出版发行

(北京市百万庄北街 3 号)

邮编:100037

各地新华书店经销

北京艺辉胶印厂印刷

*

开本:850×1168 毫米 1/32 13.625 印张 274 千字

2001 年 2 月第 1 版 2001 年 2 月第 1 次印刷

印数:5000 册

ISBN 7-5017-4939-6/Z·707

定价:25.00 元

献给跨过 21 世纪门槛的朋友 (代序)

我们有幸在 20 世纪的怀抱里生活，并迎接 21 世纪。在 20 世纪就要向我们告别的时候，作为出版工作者，我们很想把深深的眷恋记述下来，于是有了编一套“百年中国”丛书的想法。

1999 年刚入冬的日子，我们邀集了二十多位各方面的专家，请他们一起来研讨“百年中国”丛书怎么个写法。我们知道有很多作者和出版者盯着这个和 20 世纪挥别、跨过 21 世纪门槛的时刻，如果我们的书没有独到的特色，就会被淹没。所幸我们请到的专家是一流的，他们深谙自己研究的领域。但他们多数人都认为，这套书要写的内容跨度太大，史料太多，一百年中有那么多惊天动地的事件和叱咤风云的人物，硬是压缩在二三十万字之中，如何取舍？况且这些人物和事件中有不少是眼下的读者

比较熟悉的，不容易写出新意。三天的时间里，大家一边讨论，一边思索，终于统一到一个看法上：这套书不但要写，而且一定要写好，否则愧对我们的民族和人民。有的专家说，中国这一百年，留下的是人民奋斗的足迹，民族振兴的鼓号，精神升华的旗帜。我们纵然有太多的风雨和忧患，但这些都将变成怀旧的思绪，而我们翘首下一个世纪时，我们的心滚烫而充满期待。

我们定下的 20 来个题目中，从政治、经济到音乐、考古，如果都想写成一种模式，肯定是不好看。我们希望专家们以史为线，各展其才，精雕细刻，力争出彩。中国的历史不知多少人写过，或正在写，但对同一件事或同一个人，不同的作者有不同的视角，有不同的感受。我们在构思这套选题时，曾浏览过不少记述近百年的书，其中不乏佳作，但也屡见有的作者匆忙，有的作者肤浅，有的作者是做了学问丢了读者，束之高阁，无人问津。我们出书是为读者服务的，如果我们的书也落下无人问津的结局，我们何必耽误专家们的时间。有的专家认为，这套书应该是普及读物，而不是

学术著作，用写学术著作的态度写普及读物，这还真是一次考验。但我们相信，专家们正可以利用这次机会，把他们积累的学问和知识像给朋友讲故事一样，深入浅出，妙趣横生，有如说三天三夜而不想收，我们该如何庆幸有人把学术普及给平民百姓。读书应该是享受，不应该是累人的事。如果一累人，本该由书中得到的教益就要被拒之门外。正是基于这些想法，我们一再希望专家们写得通俗、通俗、再通俗，生动、生动、再生动，别给读者一本教科书，而给他一份朋友的诚意和心灵感受。

现在请你来看这套书，来接受这份世纪礼品。你不会失望，因为我们先看了这些书，我们已经在新世纪的门口领略了过去百年的风烟烈火、细雨芳菲，一个让我们领略不尽的民族，一个让我们爱心永驻的国家，我们不仅根植于这块厚土，灵魂更盘绕在她的山水之间。有人说现在的人浮躁，如果只为了钱或享受而活着，的确是够让人躁的，因为活得没有意思。如果静静地坐于灯下，读读这跳跃在百年中的历史片断，试着感受一下昔人浩歌壮行的心境，我们也许就不会“躁”了，我们也许会

再一次想起“国家兴亡，匹夫有责”这句名言。

20 世纪的确创造了灿烂的人类文明，这其中包括中国的文明。中国人素来看重历史，中华民族不仅历史悠久，也最善于站在历史的高度而面对未来。但我们不会忘记“历史是一面镜子”，它能照出我们的信心和勇气，但也让我们难忘耻辱和洗劫。唯有把双脚踏踏实实地踩在祖国的土地上，和她命运与共，为她抗争和劳作，在她繁荣的怀抱中营造我们每一个人的幸福。我们编这样一套书，恰恰是融入了我们殷切的愿望，希望有更多的读者、尤其是青少年和孩子们的母亲，多了解我们的民族和国家。我们读了这些书就更能看清，只有自己的祖国兴旺发达的时候，我们才能过上好日子，才能心里踏实。

韩天雨 张新安
2000 年 5 月 北京



陕西扶风庄白村出土的
有铭墙盘



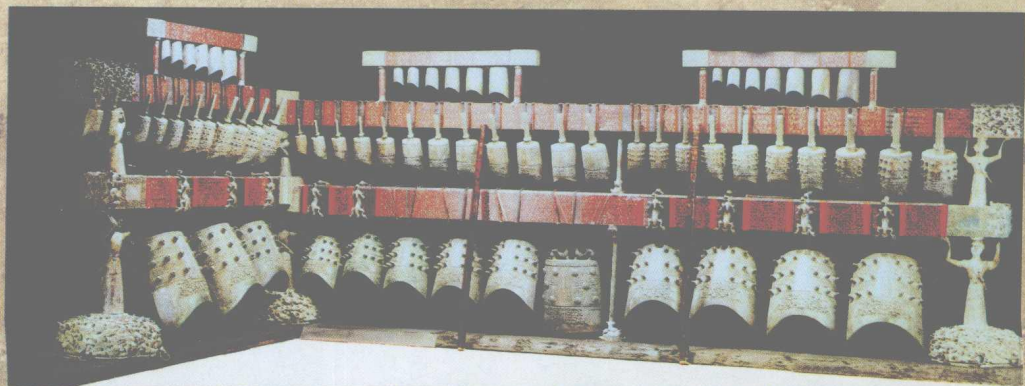
河南安阳殷墟妇好墓出土的玉器



陕西扶风庄白村出土的青铜卣



甘肃武威汉墓出土的青铜轺车



湖北曾侯乙墓出土的编钟



河南二里头文化遗址发现的铜镶玉石
——兽面铜牌



山西大同北魏司马金龙夫妇墓出土的
石雕柱础



河北平山中山国墓葬中出土的鸟柱盆



湖北曾侯乙墓出土的青铜器

河南安阳殷墟妇好墓出土的玉人雕像





河北满城汉墓出土的
——长信宫灯



陕西秦始皇陵出土的兵马俑



四川三星堆祭祀坑出土的
——青铜面具之一



四川三星堆祭祀坑出土的
——青铜面具之二





四川三星堆祭祀坑出土的青铜立人像



陕西西安长安城坊出土的
——舞马衔杯纹皮囊式银壶



河北满城汉墓出土的
——铜朱雀灯



陕西唐代法门寺塔基地宫文物
——鎏金卧龟莲花纹五足朵带银熏炉

目 录

- 1. 中国考古的百年回顾/001
- 2. 周口店北京人化石的发现/010
- 3. 八千年前的骨笛/016
- 4. 龙之源/021
- 5. 六千年前的古村落——半坡/027
- 6. 长江文明的源头——河姆渡/037
- 7. 千余载的原始东夷社会——大汶口文化/049
- 8. 中华文明起源的前奏——红山文化坛庙冢/060
- 9. 东方的早期城市文明——山东龙山文化/071
- 10. 江南古国——良渚/081
- 11. 北方民族的神秘彩绘——大甸子陶器/094
- 12. 二里头遗址/100
- 13. 偃师商城/107
- 14. 郑州商城/113
- 15. 甲骨文与殷墟/123
- 16. 武丁与妇好/135
- 17. 古蜀文明之谜——三星堆祭祀坑的发现/141
- 18. 新干大洋洲商墓/154
- 19. 青铜乐编钟探源/161
- 20. 武王伐纣史事的见证——利簋/167

- 21. 周原与丰镐/171
- 22. 洛邑与成周/186
- 23. 琉璃河遗址与北京建城的历史/203
- 24. 青铜器原料探秘——铜绿山古铜矿的发现/210
- 25. 先秦的丝绸宝库——江陵马山一号墓/216
- 26. 曾侯乙编钟——“楚声韶乐”之重现/227
- 27. 秦都咸阳与始皇陵兵马俑坑/231
- 28. 千年古尸不腐之谜/253
- 29. 满城汉墓/260
- 30. 西汉梁王墓/270
- 31. 狮子山楚王陵揭秘/280
- 32. 蔡伦造纸说的修正/290
- 33. 南越王墓/295
- 34. 悬棺葬探秘/305
- 35. 吐谷浑历史之谜/313
- 36. 梁山雄峙九重城——乾陵及其陪葬墓/321
- 37. 辽代陈国公主墓/331
- 38. 消失的荒原古国——古格王国/343
- 39. 揭开明陵之谜/353
- 40. 三代年代学研究的新突破/365
(附:夏商周年表)
- 41. 百年考古大事记/375
- 42. 中国考古学文化一览/419
- 后记/423

1. 中国考古的百年回顾

金石学的出现在中国有千余年的历史,但以田野调查与发掘为基础的近代考古学的出现,还不足百年。它是本世纪二十年代从西方传入中国的。中国地下保存的丰富历史宝藏,使近代考古学在中国出现的那天起,就以强大的生命力而扎下了根。今天,在中国的科学百花园中,考古学已成为一棵枝繁叶茂的奇葩。

在过去的七十余年间,中国考古学经历了从初创到发展的过程。

1949年以前是中国考古学的初创时期。这一期间发掘的地点虽然不多,但有几个地点的发现已永垂史册。如在北京房山周口店发现的旧石器时代遗址及“北京人”化石;在河南渑池仰韶村发现的仰韶文化、山东历城龙山镇发现的龙山文化、浙江余杭良渚镇发现的良渚文化等新石器时代遗址;在河南安阳发现的商后期都城;以及陕西宝鸡斗鸡台、河北易县燕下都等遗址,初步揭开了古代中国、特别是史前时期古代文化的面纱,使一度盛行的疑古思潮为之一扫。

周口店发现的“北京人”属旧石器时代早期的遗存。探索人类起源是旧石器时代考古的主要任务。在这之前曾在

印尼的爪哇岛发现了命名为“爪哇人”的古人类化石,但因传统观念的束缚和没有共存遗物,对它的进化地位未得到学术界的公认。“北京人”的发现、特别是中国学者裴文中在1929年12月发现一个完整的头盖骨和随后发现的大量打制石器和用火遗迹,使直立人的存在得到肯定、并基本上明确了人类进化的序列,为“从猿到人”的学说提供了有力的证据。1933年在周口店山顶洞发现的晚期智人——“山顶洞人”化石,其体质形态与蒙古人种颇多接近,为蒙古人种的起源提供了重要依据;由共存的磨制石器 etc 遗物,推断为旧石器时代晚期遗存。

早在1899年发现的甲骨文,经过多年的调查,终于探明它的出土地在河南安阳的小屯村。1928年开始对安阳殷墟的考古发掘,在前后进行的十五次发掘中,发掘了宫殿区、王陵区,出土了刻辞甲骨、青铜器、陶器、骨器、玉石器及马车等重要而丰富的遗存,证明这个规模巨大的遗址,是商代后期的王都故址。

仰韶文化、龙山文化、良渚文化等史前文化的确认,使学术界认识到在历史时期以前还有更早的文化遗存存在。特别是在安阳后岗发现商文化——龙山文化——仰韶文化的三个文化层叠压关系,第一次明确了中原地区在商代以前,还有两种新石器时代文化。这一发现所提示的三种遗存的相对年代,为中原地区古文化研究打下了良好的基础。

不过,这些发现还没能建立起完整的中国考古学体系。正如著名学者尹达在五十年代末所指出:如果说一九四九年以前的中国考古有体系的话,那也是支离破碎的。中国

考古学体系的建立是新中国成立以后的事。

1950年开始,中国考古学迎来了发展时期。由于我国政府十分重视历史文化遗产的发掘、保护与研究,使中国考古的发掘与研究,在全国各地蓬勃开展。同年在中国科学院内设立考古研究所,基于学科发展的需要,对一系列重要的遗址、墓葬可进行主动发掘。不久在北京大学历史系设立考古专业,培养高素质专业考古人才。随着基本建设项目的大规模进行,埋藏地下的史前时期与历史时期的文物大量出土,使考古学家们不停地进行清理、发掘。这一期间,许多重大的考古发现,令世界的学界人士震惊不已。在这过程中,中国考古学本身也从理论到实践、从发掘方法到研究手段、从学科门类的配置到各种专业人才的培养、从成果的刊布到与历史的结合乃至与国外同行的交流合作,都取得了长足进步。中国考古学的发展过程连同它所取得的成果,广为海外人士所瞩目。

在全国二十余个省、市、自治区发现的旧石器时代遗址,已建立起旧石器文化早、中、晚期发展变化的谱系,不仅改变了过去在大学课程中借用欧洲旧石器文化谱系的材料授课的状况,而且注意到各地区旧石器文化发展的不平衡和南方与北方地区旧石器文化的差异,提出了一些有价值的看法。发现的直立人(如巫山人、元谋人、兰田人、金牛山人等)、早期智人(如大荔人、丁村人、长阳人、马坝人等)、晚期智人(如山顶洞人、资阳人、柳江人、河套人等等)化石不仅数量众多,而且揭示了在这块土地上曾经生存过的人类连续进化过程中演变的轨迹。中国是世界上发现直立人化石最多的国家之一,在人类起源的研究方面,因发

现的古人类化石可上推到 200 万年；还有年代更早的古猿化石在中国不断发现，已有中国学者提出：位处东亚的这块土地是人类又一个重要起源地区。这对传统的人类起源非洲说无疑是个挑战。众多晚期智人化石的发现，为研究蒙古人种的起源提供了丰富的资料。这些发现，反映了远古人类在中国这块土地上艰苦劳动、生生不息，走过了漫长的路，并在一万年前开创新生活的史实。

新石器时代遗址在各省、市、自治区均有发现，总数超过一万处，命名的考古学文化也不少于 50 个。其中不少遗址已经发掘，并用碳 14 方法进行测年。在对各地史前文化及其年代进行研究的基础上排出的史前文化的谱系，使人们对史前时期先民们在这块土地上的活动、居民的分布规律以及它们之间的关系等等，有了比较全面的认识。考古工作者提供的实物说明：早在一万年前，生活在这块土地上的居民已经发明了原始农业，烧造出陶质器皿。而且，中国是栽培稻的故乡，改变了过去流传的水稻起源于印度的说法。在七八千年前已形成南稻北粟的农产品格局，还出现了家畜饲养、原始纺织、琢玉和髹漆工艺。六千年前的木构建筑上出现了榫卯结构、发明了夯筑技术，出现了颇具规模的城堡，这为以后大型土台木构建筑的出现作了技术准备；在长期烧造陶器的基础上，创造了多姿多彩的彩陶文化；用铜铅锌矿冶炼的早期黄铜的出土，表明已经掌握了原始冶铜术。到了五千年前，先民们发明了青铜铸造工艺，铸造出铜锡合金的青铜工具。还出现了桑蚕饲养和将蚕丝用于纺织的史实。至少在四千年前，文字已经出现；因而回望百年前发现的、三千年前已十分成熟的甲骨文时，