

八 纮 九 野 丛 书

王红旗 著

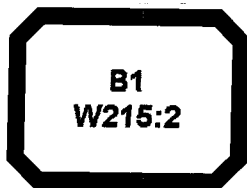


探寻圣人的足迹

—— 人类的三次选择

中国国际广播出版社

B1
W215:2



八纮九野丛书

探寻圣人的足迹

——人类的三次选择

王红旗 著

中国国际广播出版社

责任编辑：胡杏天

封面设计：李士英

版式设计：周 迅

图书在版编目 (CIP) 数据

探寻圣人足迹：人类的三次选择/王红旗著. —北京：
中国国际广播出版社，1998. 7

(八纮九野丛书)

ISBN 7-5078-1613-3

I. 探… II. 王… III. 思想史—世界 IV. B1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 12854 号

探寻圣人的足迹

——人类的三次选择

王红旗 著

中国国际广播出版社出版发行

(北京复兴门外国家广播电影电视总局内 邮编：100866)

新华书店经销

北京久恒文化科技有限责任公司激光照排

北京师范大学印刷厂印刷

850×1168 大32开本 9.125印张 200千字

1998年7月第1版，1998年7月第1次印刷

印数 3000册

ISBN 7-5078-1613-3/C·68 定价：14.50元

作者简介

王红旗，1946年生于河北，1970年毕业于中国科学技术大学原子核反应堆工程专业。长期以来阅读与思考不辍，尤喜从自然科学角度观察研究社会文化现象；已完成专著30余部（包括与孙晓琴合著），陆续在大陆、台湾、香港出版。现创办山海文化传播工作室，愿与各界人士共同开发山海经济文化产业。

八纮九野丛书

《一言兴邦》

《符号之谜》

《宇宙的重构》

《灾祸与生存》

《探寻圣人足迹》

《追寻远古信息》

《预测的玄机》

《审视你的座右铭》

王红旗著作目录

- 《生活中的神妙数字》
《神奇的八卦文化与游戏》
《老子隐迹》（历史小说）
★《天地人鬼神图鉴》
《神秘的星宿文化与游戏》
《谈兵说阵》
★《新绘神异全图山海经》
★《新绘远古神话传说图鉴》
《神奇的生肖文化与游戏》
《财富属于谁》
★《旅游寻宝》
★《楚辞传情》
《环中子百将图说》
《远古的呼唤》（神话传说论文集）
★《中国古代神异图说》
★《山海经复原图注》
★《中国古代民间福佑图说》
★《彩绘山海经神异全图》
★《彩绘远古神话传说图鉴》
★《八卦扑克牌》
《宇宙的回声》（科学与文化组诗）
《勇敢的思索者·孟子黄宗羲评传》
★《山海经彩图挂历》
★《彩绘山海经画册》
★《絃野杂文集》
★：与孙晓琴合著

渤海之东不知几亿
万里，有大壑焉，实惟无
底之谷，其下无底，名曰
归墟。八纒九野之水，天
汉之流，莫不注之，而无
增无减焉。

——《列子·汤问篇》

注：纒音宏，原指礼帽
上的飘带，此处指挽天柱的
绳子。八纒即八方，八极；九
野即天下分为八方和中央共
计九个区域。天汉即银河，天
河，世传天河与海相通。

自序

茫茫宇宙中出现智慧的人类，通常认为这是自然选择的结果。其实，猿猴在自然中生活得很不错，它们完全可以按照老样子继续生存下去。因此，我们有必要假设，人类的出现，有可能是某些猿猴选择了“成为人”的道路，这个过程我们称之为人类的第一次选择。

当人类成为天之骄子、万物之灵后，人类创造了光辉灿烂的文明与文化；与此同时，战争、掠夺、欺诈，像魔鬼的阴影一样始终伴随着人类，使人类陷入极大的痛苦之中。

大约 2500 年前，人类出现了几位圣人，他们代表人类对人类的痛苦和前途进行了深入的思考，并做出了相应的选择。老子认为，人类应当回归于自然，无知无欲无求；“上帝”认为，人类应

2 自序

当回归于动物世界的伊甸乐园；释迦牟尼认为，人类的痛苦是人类本身所无法克服的，人类只有进化成为“佛”、成为神仙才能够真正摆脱痛苦；孔子则认为，人就是人，人能够找到办法解决人类的痛苦，方法就是为每一个人在社会大结构中安排一个适当的位置。本书详细分析了上述圣人的学说和意图，并认为他们的工作代表着人类的第二次选择。

今天，人类既能够创造美好的未来，又能够毁灭人类赖以生存的地球，并且还有能力在不远的将来离开地球。因此，人类正在面临着第三次选择。

本书的目的，就是希望通过对老子、“上帝”、释迦牟尼、孔子等圣人的思想的分析与描述，为人类做出第三次选择时提供一些参考。其实，所谓人类的选择，与每一个人都密切相关；每个人的未来都与他现在的选择有关，人类的未来则与人类现在的选择有关。

王红旗

1991年10月24日

补记：

本书脱稿后，台湾商鼎文化出版社1992年出版了本书的繁体字缩写版，可惜大陆读者难以读到，现在这个遗憾已不存在了。

王红旗

1998年4月16日

目 录

序 篇 人类的选择	(1)
-----------------	-----

一、第一次选择	(1)
---------------	-----

1. 选择的必要	(2)
----------------	-----

2. 选择的性质	(5)
----------------	-----

3. 自然选择	(9)
---------------	-----

4. 人类的第一次选择	(18)
-------------------	------

二、第二次选择	(25)
---------------	------

1. 人之上升	(25)
---------------	------

2. 人之痛苦	(35)
---------------	------

3. 人类的第二次选择	(43)
-------------------	------

第一篇 老子的沉思	(49)
-----------------	------

一、老子的身世	(50)
---------------	------

2 目 录

二、《道德经》涵义源始	(57)
-------------------	------

第二篇 上帝的意图	(131)
-----------------	-------

一、上帝的身份	(131)
---------------	-------

二、《旧约全书》的涵义源始	(137)
---------------------	-------

1. 人类被逐出乐园	(137)
------------------	-------

2. 迁往流着奶和蜜的地方	(146)
---------------------	-------

3. 祭仪·卫生·禧年	(156)
-------------------	-------

4. 摩西的苦心经营	(163)
------------------	-------

第三篇 佛祖的梦幻	(177)
-----------------	-------

一、佛祖的一生	(177)
---------------	-------

二、释迦牟尼的选择	(187)
-----------------	-------

三、成佛之路	(195)
--------------	-------

四、成仙之路	(206)
--------------	-------

1. 神仙的定义	(207)
----------------	-------

2. 幻想的成仙之路	(214)
------------------	-------

第四篇 孔子的奔波	(227)
-----------------	-------

一、孔子的生平	(227)
---------------	-------

二、《论语》记述的人类选择	(236)
---------------------	-------

1. 君子与小人	(240)
----------------	-------

2. 仁与礼编织的人类社会	(249)
---------------------	-------

三、苏格拉底与柏拉图	(258)
------------------	-------

未来篇 第三次选择	(269)
一、预测与选择	(269)
二、人类的第三次选择	(278)

序 篇

人 选 类 的 择

一、第一次选择

我们经常谈到选择，我们时刻都在进行选择。

但是，谁能说清楚什么是“选择”呢？又从哪里可以找到专门研究“选择学”的著作呢？当我们进行选择时，我们能否预期到选择的后果呢？我们今天饱食终日或饱尝艰辛或沉浸在幸福快乐之中，这是我们的选择还是我们先辈或遥远的祖先的选择，拟或是自然的选择、上帝的选择？

记得上小学时，特别喜欢看民间故事，其中有一则故事讲到，有三个兄弟一起离家出外谋生，他们走到一个十字路口，一人选择向右走，一人选择向左走，一人选择向前走，结果他们的际遇各不相同。

几十年过去了，不知进行了多少次大大小小的选择，同时也目睹了许许多多的人所进行的种种选择，当然也

从传播媒介中了解到古今中外各色人物的种种选择。

其实，每个人只要闭上眼睛静心地思索一番，几乎可以把所有的人生际遇或社会现象都归结为“选择”这两个字，或者稍稍细分为主动的选择和被动的选择。

不过，本书并不是一部研究“选择学”的专著；也不打算沉迷于日常生活中随时发生的微量级的选择，诸如今天吃点什么，明天去哪里玩，看哪个频道的电视节目之类的选择；也不想过多地讨论个人生活中的重大选择（上什么大学，找什么样的对象，选择何种职业等）；甚至也不准备过多地探讨各种企业、各个地区、各个国家所进行或所面临的选择。

笔者的奢望是，或者说内心的某种冲动驱使着，引导我们共同去从宏观的角度，思考人类漫长的发展道路中，是否曾经历过某些重大的选择？

当然，我们没有必要故弄玄虚，因此还是要从日常生活中的种种选择谈起。

1. 选择的必要

1961年，亨利·基辛格博士出版了《选择的必要》一书，它被称为“美国外交和军事政策的纲领性著作”，并被定为美国高级官员的必读书；他本人也被多届总统“选择”担任外交政策顾问、国家安全事务助理、国务卿，穿梭于世界各大国以及各种麻烦滋事的地区，并引起正处于文化大革命之中的中国人的极大兴趣。

基辛格博士在书中认为，美国现在正处于一个危急关头，在每一个转折点上，美国都直接地和迫切地面临必须作出选择的问题。他为了维护美国或整个西方世界的价值观念或信仰，深入地研究了有关的各种问题，提出了各种可供选择的方案，并透露出来以知识分子或学者身分从政的强烈愿望（看来他已如愿以偿）。

我们注意到基辛格博士的一段话“知识分子不但必须决定是

否参与行政工作，而且必须决定以什么资格参与，是作为一个知识分子去参与，还是作为一个行政官员去参与。”显然这正是他面临的或期待的选择，不过那时他还保留着或准备坚持自己清高的心态“知识分子必须保持他的独特的而且在这一具体情况下就是最有决定意义的品质：他不是为了求得知识而不是为了行政目的、他由于处在非官僚的有利地位而具有一种眼界。”

这使我们想起了诸葛亮，他也是一位有着强烈从政愿望的知识分子，当他在茅庐高枕时，有意吟出“大梦谁先觉”的感慨，震撼了刘皇叔的心灵，促成了他与刘备之间的双向选择。我们今天多少有点感到奇怪，诸葛孔明选择了“三分天下有其一”的政策，尽管表面上打着“匡扶汉室”的招牌。

基辛格为美国提供的选择也是一种“三分天下有其一”的政策，即打“中国牌”，遏制苏联，不过这已经是70年代的事情了。

令人多少有点“遗憾”，《选择的必要》并没有讨论“选择”本身，在基辛格博士看来，选择似乎是一种自由自在的事情，是一种不言而喻的行为。因此，他只是强调了进行选择的必要性，也谈到了洞察力在选择中的重要价值（没有其他的东西可以代替），并且还透露了深切的不安心情（该书最后一节标题为“最大的赌注”），应当说这是可以理解的。

看来，我们只好自己来探索什么是选择，以及选择的种种性质。《辞海》解释“选”字的含意有8种，包括选择、挑选；选举的简称；选辑成册的作品；齐整；通“巽”，柔弱、惧怯；通“须”，等待；通“算”，犹言“万”（数目字）。《说文》解释“选”字为“遣也”、“一曰选择”。事实上，“选”字的繁体为“選”，“巽”在易经八卦中代表风，因此“选”字的初义为风吹走柔弱的灰土而剩下粗大的砂粒，好比今日农村迎风扬谷的现象，在工业生产中也常常要用到风选的手段。《辞海》解释“择”字的含意有三，即拣选，如饥不择食、渴不择饮，《淮南子·本经训》

4 序 篇 人类的选择

“是以不择时日”；区别，《吕氏春秋·情欲》“耳不乐声，目不乐色，口不甘味，与死无择”；择菜之类的动作。“择”字的繁体为“擇”，含有用眼睛来区别用手来挑选的意思。因此，“选择”的含意首先是根据某种性质对原本混杂的事物进行区别，然后再对不同的事物（依据某种原则）施加不同的作用或反应。

乍一接触“选择”这个词，差不多会想当然地认为这是人类所特有的智慧行为，其实不然。当空气中的氧原子到处自由自在地游荡时，它并不是无所用心、事事不理，而是时时刻刻在区分着它所碰到的任何一个原子，它在寻找着自己的归宿或“心上人”；如果你放在院子里的铁锹生了锈，那是因为许许多多的氧原子在你的铁锹上找到了“心上人”，即与铁原子结合成了氧化铁。显然，在上述这种现象的发生过程中，存在着选择效应，尽管氧原子并没有智慧，但它却有“能力”进行选择。因此，选择的实质，是物体对外界事物的各向异性的反应。

如果说无机体已经拥有选择的本性，那么有机体或哪怕最简单最原始的生命体，顺理成章地应当拥有更多更复杂的选择能力。不过，最原始的生命体的形式，我们并不清楚，它们的选择能力当然更说不清楚。但是，我们却知道植物的根可以从土壤中选择数十种或更多的无机物和微量元素，而动物则有更多的自由选择的机会。至于人，则无时无刻不在进行各式各样大大小小的选择，美国学者马斯洛将这种现象描述为：“让我们把生活设想为一系列选择过程，一次接着一次的选择。每次选择都有前进与倒退之分，可能有趋向防御、趋向安全、趋向畏缩的运动；但在另一面，也有成长的选择。做出成长的选择而不是畏缩的选择就是趋向自我实现的运动，一天做出多少次这样的选择也就有多少次趋向自我实现的运动。”

因此，选择的必要性是不言而喻的。其实更准确地说，选择是宇宙间万事万物的一项最基本的性质，它与物质、能量、运动、

信息等基本属性处于同一个概念层次上。也就是说，选择不仅是必要的，而且是必然的；任何事物都必然地要进行选择，至于选择的方式、方向则是自由的或半自由的或非自由的。

如果某一事物丧失了选择的本性，那么它实际上可以视为不存在，因为我们无从判断它是否存在。事实上，如果宇宙的事物只有质量和运动，而没有选择，那么我们的宇宙只是一个僵硬动作的死物，它有动作但是没有变化，每一个物体都是天马行空、独往独来，谁也不理谁，谁也改变不了谁，谁也遇不上谁。幸运的是，宇宙的事物存在着选择的天性，其选择的方式和方向，则取决于它们的能量和信息；而所谓的“运动”实质上只是选择的外在表现形式之一，至于“物质”是否存在也要由它所具有的选择天性来认定。因此，宇宙间万事万物的首席特性正是选择，或者说事物与选择在本质上是同义反复，没有事物就谈不上选择，而没有选择也无所谓事物。

2. 选择的性质

选择的最基本的性质，是一种事物对其他事物存在着或进行着不同的反应，所谓不同的反应即两种以上的反应。例如，水可以溶解盐、糖等物体，但不能溶解砂石之类的物体；溶解或不溶解某物，便是水的两种选择。又如，光照射到某物体上，一部分光被该物体吸收，另一部分光则被该物体反射出去，吸收与反射便是该物体的两种选择（科学家假设存在着绝对黑体，它可以吸收所有的照射光，但是它不能全部吸收无线电波或X射线，因此它对光波和无线电波之类的事物仍存在着两种以上的选择）；进一步说，该物体的某个分子吸收这个光子而不吸收那个光子，同样也在进行着选择。对于科学家来说，同样波长的光子都是一样的，它们彼此之间没有个性的差别；但是，对于该物体的每个分子来说，同样波长的光子却存在着差异，这种差异使它能够进行某种

选择。

事实上，任何选择说到底都是双向选择，这也是选择的基本性质之一。水能够溶解盐，不仅是水对盐的选择，同时也是盐对水的选择；盐不肯溶解于油里，那是因为盐没有选择油。所谓双向选择，即选择的结果要由双方共同决定。高中毕业生报考某某大学，是学生对学校的选择，学校招收某某考生，是学校对学生的选择；因此某某学生能否在某大学念书，取决于某学生与某大学之间双向选择的结果。

选择的第三个特性是，选择行为的实施要受到机遇的约束。水可以溶解盐，但如果水和盐不能够相遇，那么水溶解盐的选择便不能够实施。所谓机遇或相遇，是指有意或有能力彼此进行选择的双方，在时间上和空间上接近到彼此能够发生作用的程度，并且在这个时空场内彼此都发出了双方能够理解的选择信息。不幸的是，在人的一生中，许多机遇都从身旁悄悄地溜走，有的是在时间上差了一点儿，有的是在空间上差了一点儿，有的则是未能理解或者忽略了对方发出的选择信息。用俗话说来说就是缺少缘分，结果“无缘对面不相识，有缘千里来相会”。

不仅每个人都有着自己的人生际遇，每个民族、每个国家也有着不同的发展机遇，某些机遇甚至会影响到人类文明的进程。当成吉思汗开创的大元帝国崩溃之后，东方的中国人和西方的欧洲人都产生了寻找对方的强烈愿望。由于陆路交通受到天然屏障和人为的骚扰，双方都想建立海上的直接联系。公元1405年起，郑和七下西洋，历时28年，冲破南海的波涛，穿过马六甲海峡，迎着印度洋的风浪，叩响了沉睡的非洲大地，震惊了繁忙的阿拉伯海，可惜没有找到直通欧洲的航道。半个多世纪后，葡萄牙人（1498年）绕过了非洲南端的好望角，不久哥伦布为了寻找中国而踏上了美洲大陆，也没有找到直通中国的航线。在人类的历史上，半个世纪只是一刹那，但是东西方文明却失之交臂，未能够及时