

周林景观



设计图集

武汉市园林建筑规划设计院 编

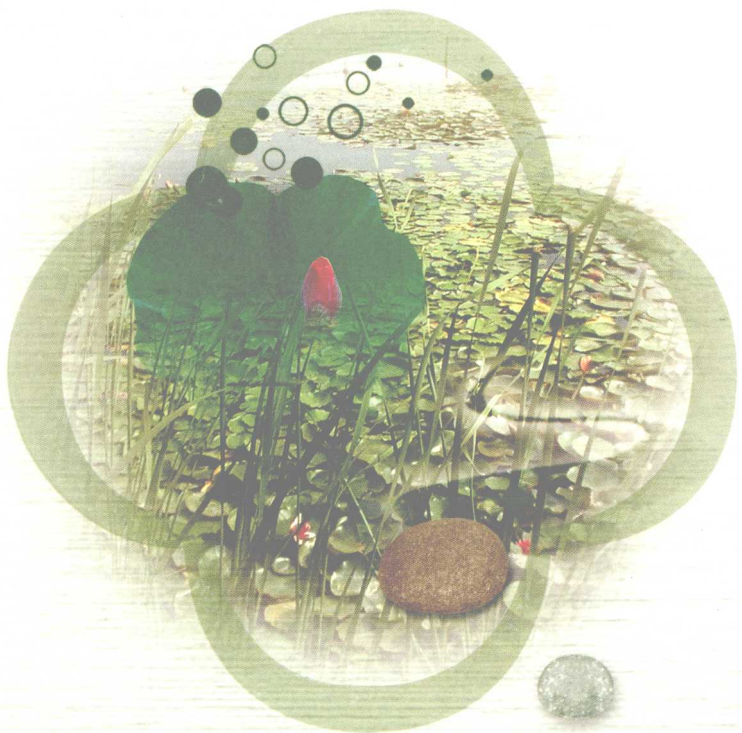
孟 勇

盛聂铭

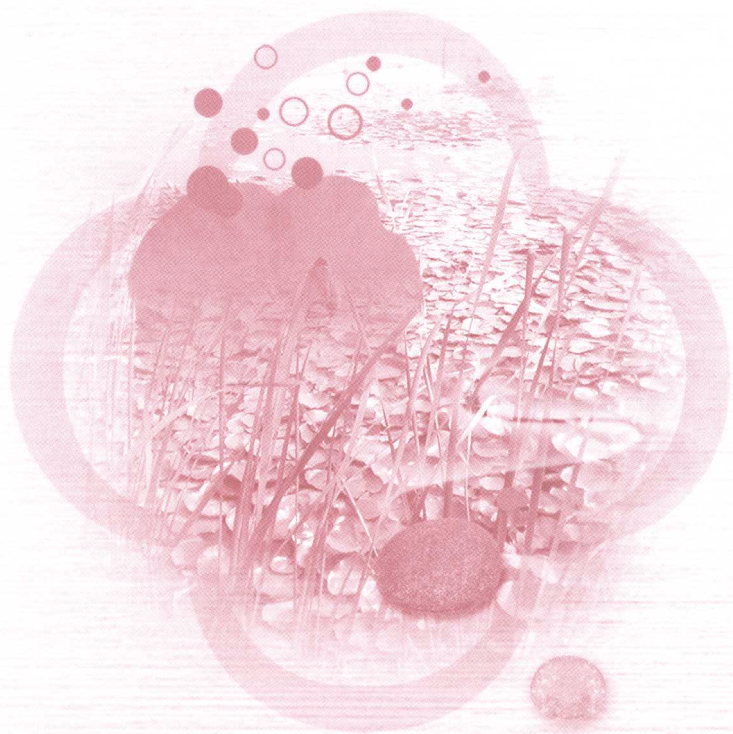
主 编

王 军

董 冲



华中科技大学出版社 中国·武汉



园林 景观



设计图集

武汉市园林建筑规划设计院 编

孟勇 盛聂铭 主编
王军 董冲

图书在版编目(CIP)数据

园林景观设计图集/武汉市园林建筑规划设计院 编 孟勇 盛聂铭 王军 董冲 主编. —武汉:华中科技大学出版社,2007年10月
ISBN 978-7-5609-4227-8

I. 园… II. 武… III. 景观-园林设计-图集 IV. TU986.2-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第149390号

园林景观设计图集

武汉市园林建筑规划设计院 编
孟勇 盛聂铭 王军 董冲 主编

策划编辑:钱 坤

责任编辑:曹 红

责任校对:刘 竣

封面设计:刘 卉

责任监印:周治超

出版发行:华中科技大学出版社(中国·武汉)

武昌喻家山 邮编:430074 电话:(027)87557437

录 排:龙文排版工作室

印 刷:武汉中远印务有限公司

开本:889mm×1194mm 1/16

印张:9.5 插页:5

字数:380 000

版次:2007年10月第1版

印次:2007年10月第1次印刷

定价:28.00元

ISBN 978-7-5609-4227-8/TU·208

(本书若有印装质量问题,请向出版社发行部调换)



汉口江滩景观图一



汉口江滩景观图二



汉口江滩景观图三



汉口江滩景观图四



武汉博物馆公园全景图



厦门园博会武汉园全景图



武汉解放公园全景图



武汉体育中心全景图



武汉堤角公园局部景观图



文峰阁



潜江市曹禺公园景观图一



潜江市曹禺公园景观图二



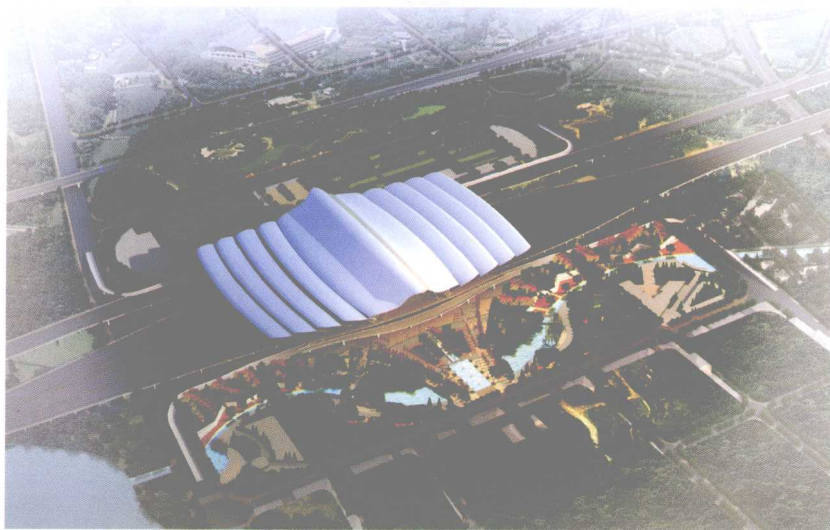
武汉唐家墩小森林全景图



山东东营新区全景图



武汉CBD全景图



武汉火车站全景图



武汉东湖梦里水乡全景图



武汉首义广场局部景观图



武汉人民广场全景图



武汉中山公园全景图



武汉田田绿化广场全景图



武汉洪山广场全景图



湖北经济学院全景图



中国矿业大学全景图



安庆师范大学全景图



武汉科技大学全景图



武汉首义广场全景图



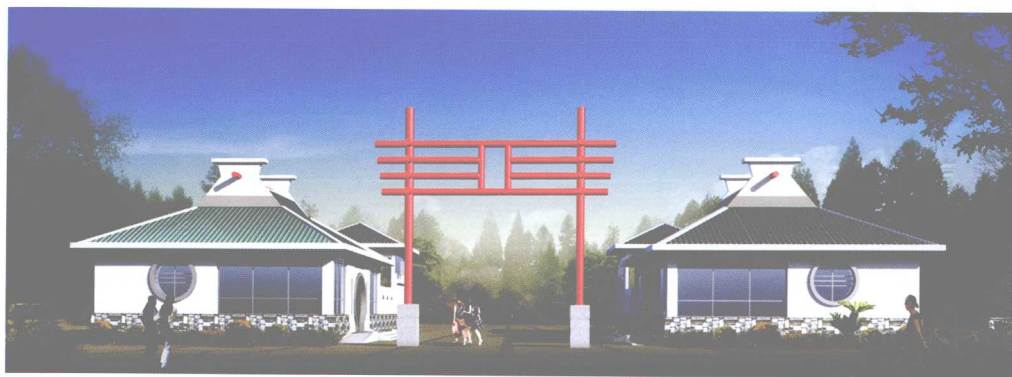
武汉月湖文化主题公园全景图



武汉月湖建筑——文化广场商铺



武汉月湖建筑——知音茶舍及码头



武汉月湖建筑——音乐森林入口处的快餐厅

前言

武汉市是我国中部最大的城市，地处九省通衢的湖北省腹地，长江、汉江在此交汇，万里长江第一桥诞生于此。武汉是历史文化名城，辛亥武昌起义就发生在这里，大革命时期，这里一度成为革命的中心，一批著名的高等院校也聚集此地。武汉市被称为“百湖之市”，这座城市最大的景观特色就是滨江、滨湖特色。

武汉市园林建筑规划设计院扎根在这块肥沃的土地上，默默耕耘、潜心研修，经过三十年的磨炼，在行业中露出尖尖荷角，已发展成为集城市规划、建筑设计和风景园林设计、工程施工、监理、项目管理于一体的甲级设计院。

武汉市近年实施了“绿满滨江、显山透绿、景观道路、亲民绿化”的四大景观工程。这些工程为我院发展提供了良好的契机。目前武汉市已被评为“国家山水园林城”。

从2002年起，武汉市沿长江、汉江两岸修建了集防洪与城市景观于一体的江滩公园，绵延十多千米。其规模之巨在国内遥遥领先，每年有上千万人到此游玩，是武汉市的一张滨江名片。我院通过参与江滩公园的设计，对滨江、滨水的设计进行了有益的探索，积累了一定的经验。

武汉市的月湖，因“伯牙摔琴谢知音”的古琴台而举世闻名。在此处，为迎接全国第八届艺术节兴建了规模居全国第三的大剧院、音乐厅，而对其进行的环境配套和景观设计无疑也极具挑战性。这一城市名片级工程在学院的参与下，经过两年的施工，已近竣工，即将接受大家的品评。

由于武汉市的市域面积近四分之一为水面，所以滨水景观成为我院的设计主题。江南水乡风格的堤角公园、市内最大的城中湖东湖的梦里水乡和沙滩浴场、本市最大人工水体CBD（中央商务区）一号公园、国

家级城市湿地公园金银湖公园的妇女儿童活动中心、人工湿地自净化水体的解放公园等景观设计都突显了这些滨水特色。

因武汉市地理的特殊性，其传统建筑不如江浙、北京等地建筑特色鲜明。为探索武汉特色的景观建筑风格，我们在月湖、龟山公园计谋殿、园林局办公楼等项目上进行了有益的尝试。

武汉的高校数量名列全国第三，我院有机会进行了大小几十项校园景观及规划设计。本书列举其中的湖北经济学院、武汉科技大学，以及江苏徐州中国矿业大学、安徽安庆师范大学作为高校设计的代表与读者交流。

我院还积极参与了世界的文化和设计交流，如德国杜伊斯堡中国园、法国波尔多武汉园、昆明世博会湖北园、深圳园博会湖北园、厦门园博会武汉园等的设计都体现了我们对地域文化的一些浅见。

武汉的城际交通非常发达，东西南北方向的高速铁路、公路聚交于此，是全国唯一有三个特等火车站的城市。武昌火车站改扩建、白沙洲立交桥及武汉市三环线景观工程设计便是我院近年的作品，本书收录了武汉火车站景观方案与同行切磋。

我院的发展还紧扣城市环境建设脉搏，从前些年的广场扩建到近年的公园改造，本书都有收录。除此以外，我院的设计项目还涉及绿地系统规划、城市道路绿化、街头游园、绿地、街道景观、住宅小区和单位绿化设计等，因篇幅有限或表现不便，在书中就不再一一展示。

希望我们的努力能对您有所帮助，欢迎批评指正。

武汉市园林建筑规划设计院

2007年6月

目 录

1. 广场

- 1.1 洪山广场..... (1)
- 1.2 鲁巷广场..... (3)
- 1.3 人民广场..... (4)
- 1.4 黄河广场..... (6)
- 1.5 田田广场..... (9)

2. 公园及开放绿地

- 2.1 中山公园..... (11)
- 2.2 解放公园..... (16)
- 2.3 曹禺公园..... (25)
- 2.4 博物馆公园..... (29)
- 2.5 关山公园..... (31)
- 2.6 汉口江滩..... (33)
- 2.7 东阳江滩..... (47)
- 2.8 菱角湖公园..... (59)
- 2.9 南岸嘴游园..... (63)
- 2.10 唐家墩小森林..... (64)
- 2.11 月湖文化主题公园..... (65)
- 2.12 竹叶山商贸城游园..... (76)

3. 专类公园及绿地

- 3.1 红安烈士陵园..... (79)

- 3.2 深圳园博园湖北园..... (82)
- 3.3 武汉艺术学校..... (86)
- 3.4 厦门园博园武汉园..... (88)
- 3.5 昆明世博会湖北园..... (91)
- 3.6 中国矿业大学新校区..... (95)
- 3.7 湖北经济学院新校区..... (97)
- 3.8 东湖沙滩浴场..... (100)
- 3.9 德国杜伊斯堡中国园..... (104)
- 3.10 安庆师范大学新校区..... (108)
- 3.11 武汉市青少年宫..... (111)
- 3.12 武汉体育中心..... (118)

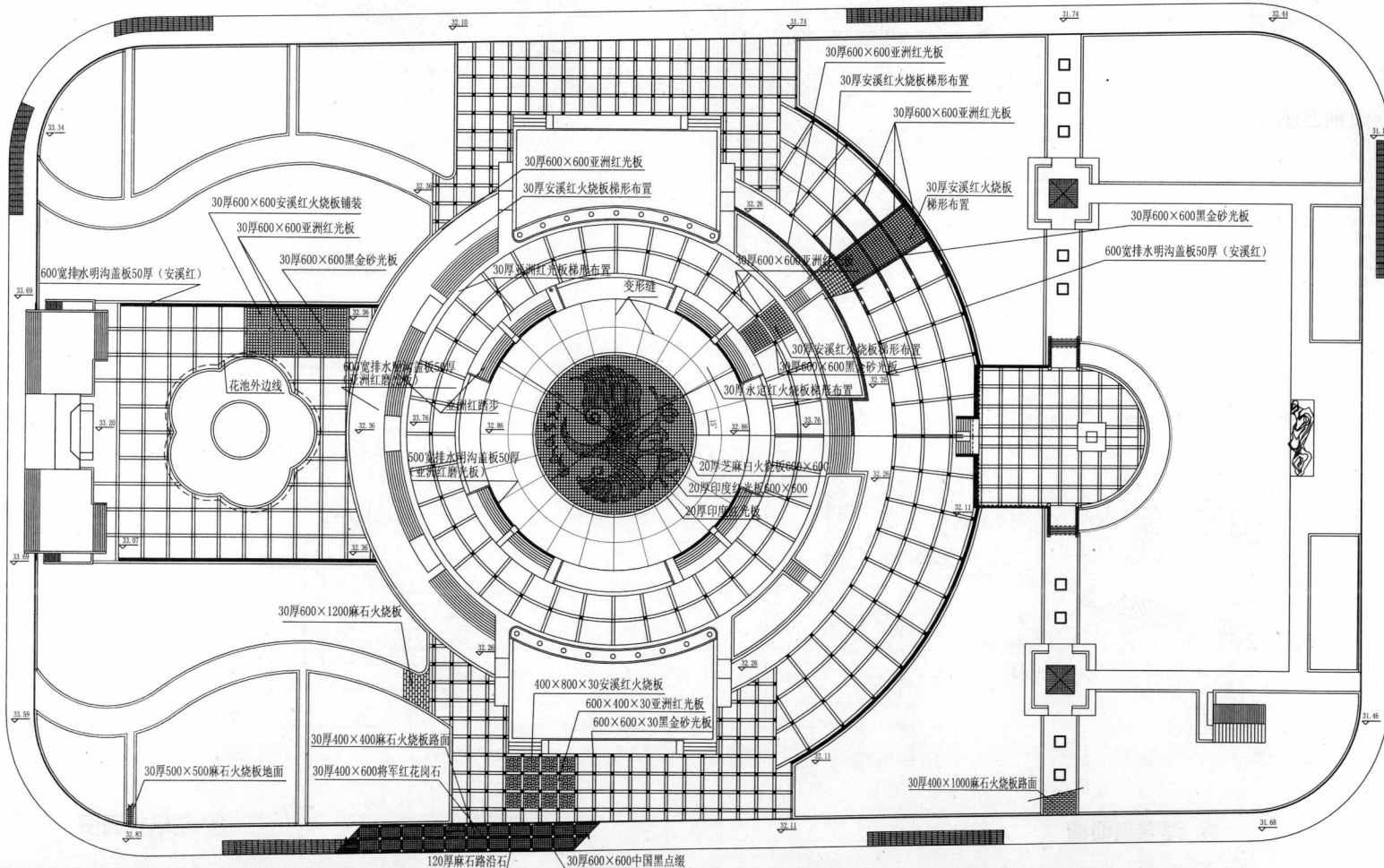
4. 园林建筑

- 4.1 四美塘公园茶室..... (123)
- 4.2 武汉市园林局还建楼..... (125)
- 4.3 武汉动物园建筑..... (128)
- 4.4 森林公园大门..... (132)
- 4.5 龟山三国“赤壁之战全景”画廊馆..... (134)
- 4.6 龟山公园计谋殿..... (137)
- 4.7 堤角公园建筑..... (140)
- 4.8 宝岛公园双塔..... (146)

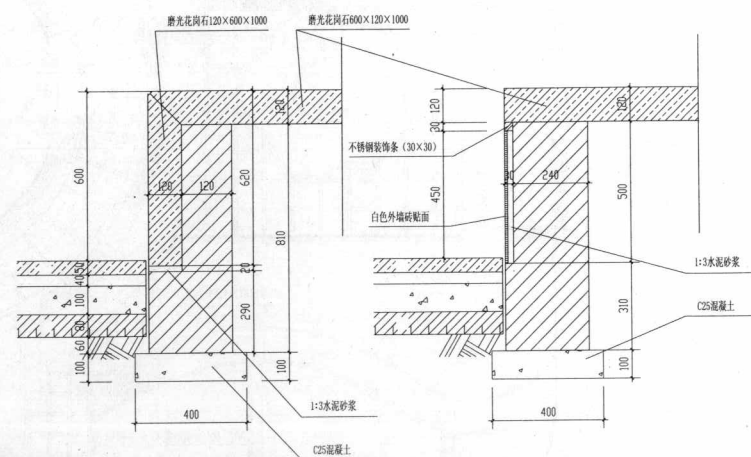
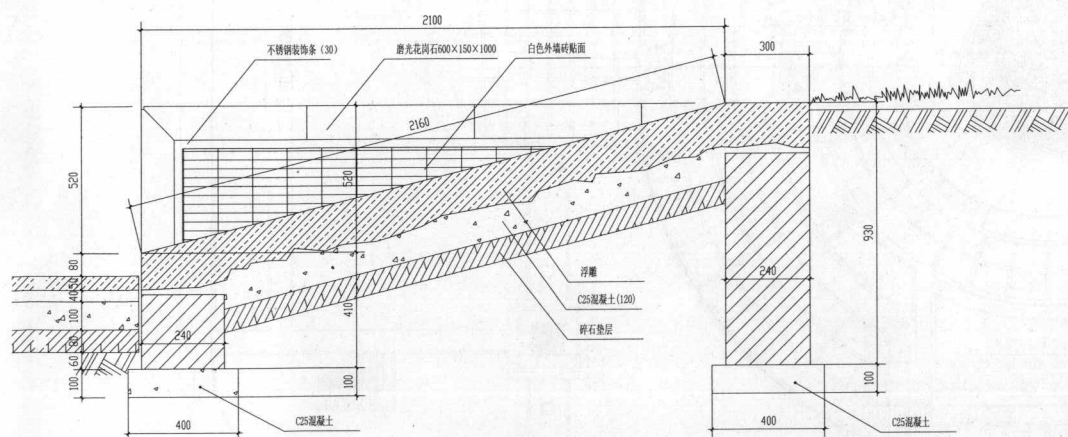
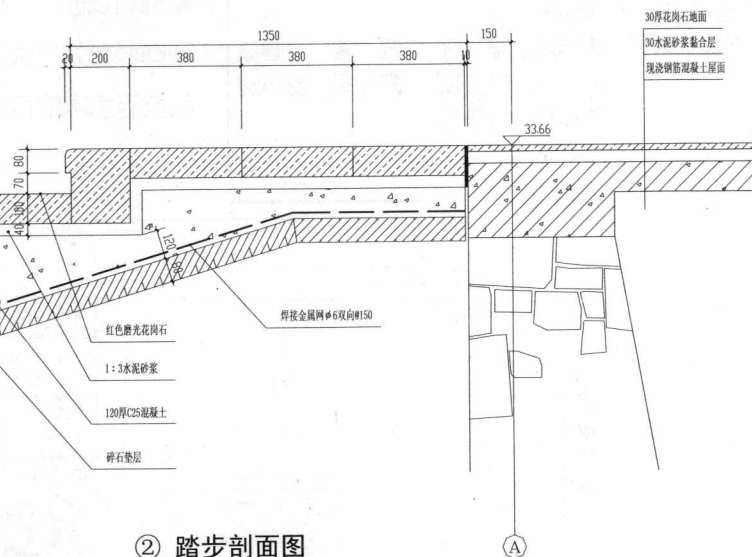
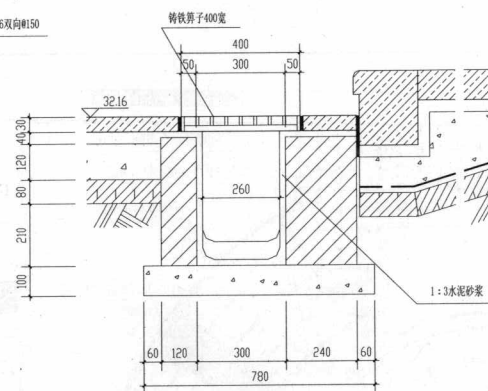
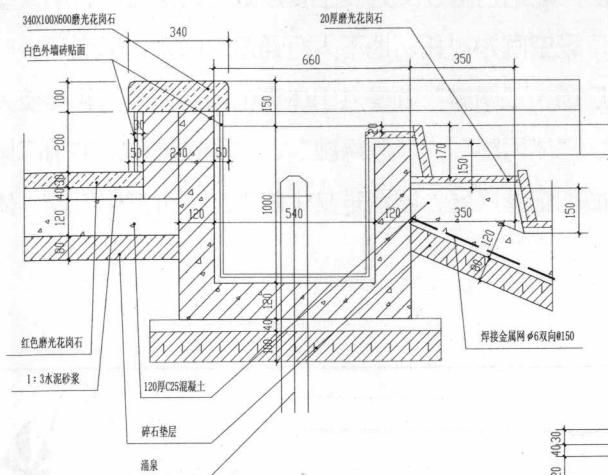
1.1 洪山广场

主要设计人员: 李志清 张曜 阮素 张春霞
陈晟 吴斌 郑学军 彭小洲
李良钰 盛聂铭

洪山广场位于武汉市武昌区繁华地带，面积108 000 m²。广场结合附近交通及主要建筑的功能特点，用大型乔木林带围合，以位于中央的绿化广场为核心、周围小型绿化广场空间为衬托、地下人行通道为联系，形成“一芯两瓣四廊”的大型城市生态绿化开敞空间。“一芯”就是中心广场，“两瓣”就是洪山体育馆前的体育园和科技大楼前的科技园，“四廊”就是结合周边建筑形成的“绿化廊”、“休闲廊”、“信息廊”、“观景廊”。洪山广场自东向西分为三大景观区，即缅怀老一辈无产阶级革命家董必武的纪念广场、展示楚文化的中心下沉文化广场、体现科技与艺术的音乐喷泉广场。



铺装总平面图



1.2 鲁巷广场

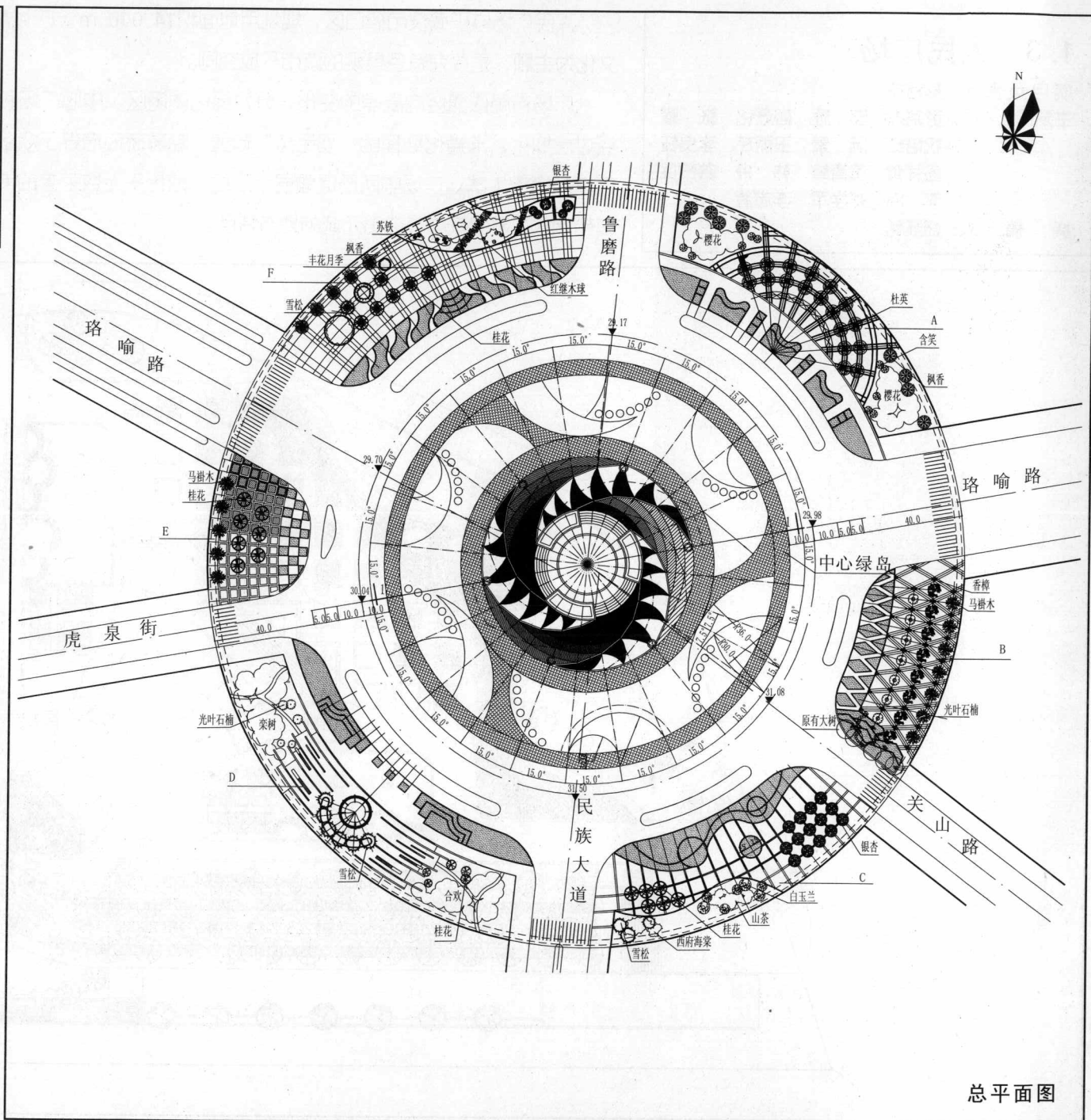
项目负责人: 彭路杰

主要设计人员: 彭路杰 李 雁 让余敏 李良钰
李志清 黄青峰 胡 明 张 曜

撰 稿 人: 让余敏

鲁巷广场位于武汉市东部核心区, 总面积 20 106 m²。广场由中心绿岛、环形道路、绿化休闲区组成, 中心绿岛是直径为160 m 的圆盘, 以观赏为主。

中心绿岛的设计体现了开放、进取的主题。在植物上以草坪铺底, 以花灌木色块组合, 整形植物点缀其中。通过自由流畅的线条, 抽象浪漫的图案, 既表现出浓郁的楚风, 又不失现代特色。绿岛中搭建了一个主体高度为35 m 的中心雕塑, 它利用轻巧的张拉膜材料, 构出生动而又抽象的造型, 表达了“光谷”高新科技园的活力与未来。



总平面图

1.3 人民广场

项目负责人: 彭路杰

主要设计人员: 彭路杰 李 雁 盛聂铭 张 曜

祝培红 阮 素 王丽芹 李良钰

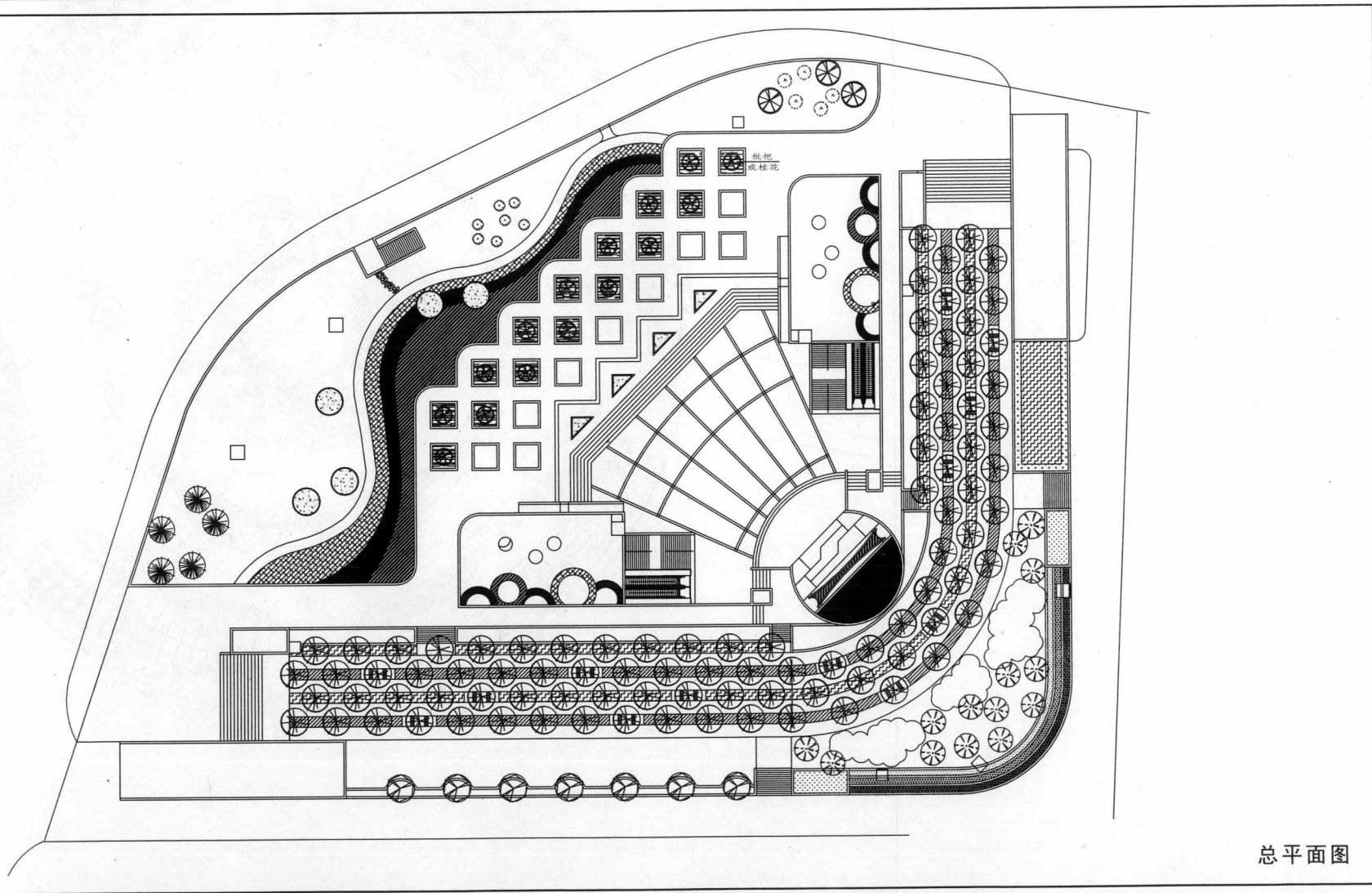
盛祥雪 黄青峰 韩 梅 龚贺民

李 鹏 郑学军 李志清

撰 稿 人: 盛聂铭

人民广场位于武汉市硚口区, 规划用地面积14 046 m², 广场集园林观赏、休闲健身、文化交流于一体, 以体育文化为主题, 是具有特色景观的城市开放空间。

广场布局依靠竖向高差的变化, 分为绿化休闲区、中心广场和林荫健身区三个部分。广场的核心部分宛如一只经过虚拟化、卡通化处理的“羽毛球”造型, 隐喻硚口培养了众多羽毛球世界冠军; 又如一把燃烧的火炬, 象征奥运精神熠熠生辉。广场中两座浮雕展示了给本地带来无数荣誉的传统体育强项。两侧各设一块冠军签名区, 浮雕均以带状水体贯穿其中, 突出江城的地方特色。



总平面图