

蒼 潮

魏根民 著



蒼 潮

魏根民 著





獲益出版事業有限公司

H.K. \$42.00

ISBN 962-449-256-5



9 789624 492569

44.362
WGM

觀潮



魏根民



版權所有 • 不准翻印

觀潮（收穫詩叢）

作者：魏根民

封面題字：徐子雄

封面設計：保蓮

主編：黃東濤（東瑞）

督印人：蔡瑞芬

出版：獲益出版事業有限公司

九龍尖沙咀赫德道 6-6A 好德商業大廈 6 字樓 A 室

HOLDERY PUBLISHING ENTERPRISES LTD.

Flt A, 6/F, Hody Comm. Bldg

6-6A Hart Avenue, T.S.T. Hong Kong.

Tel. : 2368 0632 Fax. : 2723 1401

印刷：永利印務有限公司

Tel. : 2555 7311 FAX. : 2357 4520

發行：藝美圖書有限公司

香港摩利臣山道一號二樓

Tel. : 2574 5650

版次：一九九八年九月初版

PUBLISHED & PRINTED IN HONG KONG

國際書號：ISBN 962-449-256-5

如有白頁、殘缺或釘裝錯漏等，歡迎退換。

目錄

九	泳者
十	年老的舞孃
十二	粵曲
十三	春（其一）
十四	愛的呼喚
十六	寂寞（其一）
十七	詩之歌
二一	風從何處來
二二	投影於海中
二四	家
二六	深巷
二七	回鄉
二九	商場
三二	早晨，媽咪
三四	舊式長裙
三六	老榕
三七	大海之歌
四四	七月七夕
四七	命運

四八	寂寞（其二）
四九	歲晚望海
五〇	老人（悼父）
五二	春（其二）
五三	春（其三）
五四	柳（其一）
五五	玫瑰花
五六	蟬
五七	正午一時
六〇	大都會
六三	荒田
六四	蠶
六五	不願回家的女孩
六八	下午
七〇	七月之歌（悼母）
七一	寂寞（其三）
七三	秋月
七五	觀潮
七六	困住
七七	臉色
七八	中秋夜（其一）
七九	中秋夜（其二）

- 八〇 邊城
八一 旅途
八二 山行
八四 望夫石
八五 哀愁（寄妻）
八六 柳（其二）
八七 木瓜樹（其一）
八九 木瓜樹（其二）
九〇 大草地
九三 小學校聲
九四 練球（寄兒）
九六 放工
九八 渡船
一〇〇 賽馬
一〇二 茶餐廳
一〇五 老鞋匠
一〇六 路
一〇七 地下鐵站
一〇九 靜不了的夜
一一〇 藍（其一）
一一一 藍（其二）
一一二 藍（其三）

- 一一三 畫在貧窮線
一一六 女工
一一八 家長、歌迷、街頭
一二一 機場 (其一)
一二二 機場 (其二)
一二七 歸心
一三一 名伶
一三三 風響着
一三五 聖誕
一三七 青馬大橋
一三九 鳥語
一四〇 市肺

泳者

若赤子之軀，樂此

寄予光潔的清流

難得無牽無掛

任由放身臥波頭

無需濯足濯髮

原本就是清清白白

管它風風雨雨

但與這浪平落平起

也無憂也無慮

胸懷溫軟水如絮

滲和着陽光或月色

仰也俯也任由自己

年老的舞孃

聽說，莫泊桑時代，
你在盧森堡公園起舞，
不論隆冬或無月的夏夜，
總見到你在旋轉在滑步，
穿起華美的宮妝舞衣，
翩翩如春天的燕子。

不幸，我於廿世紀，
瞧到你是那麼孤苦，
在維多利亞灣的塵浪，
疲倦地在暗角中顫慄，
你的色彩既褴褛又蒼白，
像當代貧血的藝術；

從此，這齷齪的世界，
每天都有你所受的恥辱，
當每一個新時代的娜娜，
在路邊裸露她們的胸脯，
歌舞便變成妓女的鉛粉，
隨時從肩膀脫落……

假若，你無所等待，
便該準備自己的歸途，
離開沒有綠蔭所在，
回去瞧瞧盧森堡的舊路，
你會少些寂寞，也許
再跳一次古老的華爾茲。

粵曲

從遠處，似隔重山，
悠悠傳來粵曲聲，
時藉深夜，聲聲入懷，
生出萬千感慨情。
曲聲蒼涼，如漁唱，
慢調唱出天下興亡；
調似舊識，如老笛
多少事，一笛到天明？
夜雨忽然破空而來，
曲聲變得如訴如怨，
如江河，靜靜流過，
從故鄉流去他鄉。
有時，細浪如童謠，
漩渦似男女言情。
瀉淺灘，擊礁石，
又揚驪歌，聲帶哀傷。
情懷到底易老去，
天涯淪落誰知音？
這邊臨風唏噓，
唱曲人又在何方？

春

(其一)

春從天降而來，
來到歲首新開；
春與日同來，破曉
而出，春陽開泰。
萬物驀然更新，
人間換了新風采。
山川轉綠，時光
暢旺，生機充沛。
北國冰封的日子，
一夜崩解，露春泥，
迸新芽，漫山遍野，
經霜經雪又開花。
風趁春暖，燕歸
途順，隨燕認老家。
歲月摧殘城已毀，
故壤幸存舊牆基。
可登可臨，觀春
尚可及遠，也慰胸懷。
造化如人心意願，
春光正好，江南江北。

愛的呼喚

不復是狂飈之夢，
我站在你荒漠的彼岸，
隔着巍峨的塵浪，
用遠古的聲音向你呼喚。

並非為了幸福、或者
你的本身、性感、豐滿，
這裡，在我胸嵌深處，
燃燒着對你的憐憫。

我媾妬毛茸茸的手，
輕易地揭開你的虛榮；
而忠誠的青春之心，
在永恆外面逐日消損；

春天的血液於是徘徊，
在你美麗而善變的側影，
痛惜你逞獻於砍閹，
失卻深邃，變得紊亂；

但你的原素縱使蒼白，

卻是心靈運行的恆星，
當天裔展示晚霞之時，
恰如你沉默前那一瞬。

常常，修女抑鬱的眼睛，
啟迪我對你的崇敬，
我想起業已涸竭的甘泉，
最後的顆粒將以滴盡。

噢，你是失落了！但不幸，
生命中遺下你的情感，
深深嵌進我心裡——
是一種痛苦的火燄……

寂寞 (其一)

在這溷濁的人世
寂寞被哲人遺棄
像一個孤苦的老人
他偷偷來到我心裡
那是一個暴風雨之夜
我從童年的夢中醒起
忽然發現他蒼白的微笑
我於是開始沉思……