

阿细 人生 礼仪

石连顺 著
石晓莉

云南民族出版社

石连顺 著





阿细 人生 礼仪

石连顺 著
石晓莉

云南民族出版社

江苏工业学院图书馆
藏书章

图书在版编目 (CIP) 数据

阿细人生礼仪: 汉、彝/石连顺, 石晓莉著. —昆明: 云南民族出版社, 2007. 10

ISBN 978 - 7 - 5367 - 3824 - 9

I. 阿… II. ①石…②石… III. 彝族—礼仪—汉、彝
IV. K892. 317

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 157805 号

责任编辑	张海英
特邀校对	梁 红 张秀芬
封面设计	岳 南
封面图片	包明泽
出版发行	云南民族出版社 (昆明市环城西路 170 号云南民族大厦 邮编: 650032) ynbook@vip.163.com
印 制	昆明市五华区教育委员会印刷厂
开 本	889mm × 1194mm 1/32
印 张	6.75
字 数	150 千
版 次	2007 年 10 月第 1 版
印 次	2007 年 10 月第 1 次
印 数	0001 ~ 2000 册
定 价	22.00 元
书 号	ISBN 978 - 7 - 5367 - 3824 - 9/G · 871

序

石晓莉将她和她的父亲石连顺凝结两代人心血合著的《阿细人生礼仪》书稿交我审阅，并嘱我写序语，我没有谢辞的理由。

捧读书稿，悲喜交集！

先诉悲吧，接到书稿，此时学兄石连顺已驾鹤仙去近一年了。

石连顺是个才子。我与他虽为同乡，但相识相交则起始于1977年那场轰轰烈烈的恢复高考。那年弥勒有三千多人应试，但录入本科的大学生不足三十人，百里挑一，金榜题名格外自豪。石连顺考入大学，给人的感觉更是一个惊奇。他是小学文化去当兵，军营五载后回乡耕种两春秋，报考年龄设限是“赶末班车”。然而他一考则中，让人刮目。于是乎，我俩同乡同族在同一所大学的同一个专业共学四年，那时他已表现出很强的自修能力。

石连顺学志可嘉，博学多识且腾蛟起凤。不惑之年后勤心于民族文化的研究而怡然寻乐。

石连顺对彝族，特别是对阿细人的最大贡献是留下

了三本书：《阿细颇先基》《指路经》和《阿细人生礼仪》。在支系众多的彝族家族中，阿细人的本土文化与周边其他彝胞间有很多的独特性和神奇性。阿细人主要聚居于弥勒西部山区，俗称西山。如今的阿细山寨受大同文化的影响和新潮时尚的牵引，那火塘边口耳相传的民间文化、那娓娓叙说的神话故事、那色彩浓郁的礼俗与禁忌在渐行渐远。石连顺以学者的智慧、智者的忧虑倾力收集弥足珍贵的阿细文化资源并分册定格为永恒。

五十三岁，是一个学者治学最成熟精练之年，是学术研究的鼎盛时期，正当他还有多少专题去拓荒之际，一夜莫名的怪病，石连顺竟丢下心爱的妻女与热爱的事业悄然到天界去了。作为莫逆相交几十年的学友，怎能不为学兄的猝然离世而悲痛！怎能不为失去一个痴情于本土文化研究的学者而惋惜……

该道喜了，雏凤清声，志酬攀高，纤手接力有新篇！

石晓莉在失去父爱后，在悲痛欲绝的日子里不用一年的时间了却父亲一桩心事写成《阿细人生礼仪》，确实了不起。

该书的主体资料是石连顺搜集的，这毫无疑问；著成书稿，则是石晓莉完成的，这是事实。该书的可爱之处在于详细记述和介绍了彝族阿细人的人生礼仪及禁忌。该书对于本民族则是知己之读本，对于其他民族则是为了解阿细特殊文化的一扇窗口。

两人合著，最忌文风差异。连《红楼梦》都免不了

此嫌，但该书避了此忌，虽由女儿执笔成书，但语言风格，行文方式与石连顺的文风一脉相承。一个在个旧长大的后生能学味十足、井井有条地叙述本民族的民俗礼仪和禁忌撰稿成书，可见石晓莉的知识水准和运笔能力均达到一定境界，也显见其继承父志奋笔疾书的执著。

众人皆言，“越是民族的，越是世界的。”在此也再炒它一次。自我认识学兄之日起，他就对探究阿细文化有着浓浓的兴趣，倾毕生心力成就三部曲。可以断言，这三本书将会是世界的文献。

名曰序语，实为对学兄功德的追思，告慰老兄，未竟事自有接力者；对后生的祝愿，长风万里开迈坚实步还须矢志不渝，志存高远奋登攀。对读者也有一种期望：细细品味此书，你会知道阿细人是什么样的一个民族，你会有更多的获益。

何劲松

2007年7月

目 录

序	何劲松 (1)
一、阿细源流初探	(1)
二、诞辰礼俗	(21)
(一) 生 育	(22)
(二) 满 月	(34)
(三) 禁 忌	(42)
三、婚姻礼俗	(45)
(一) 结婚习俗	(45)
(二) 婚后习俗	(73)
(三) 禁 忌	(97)
四、病期礼俗	(98)
(一) 招 魂	(98)
(二) 禁 忌	(104)
五、丧葬礼俗	(106)
(一) 前期丧事	(109)
(二) 中期丧事	(115)
(三) 后期丧事	(134)
(四) 丧葬习俗中的几个问题	(143)

(五) 禁 忌	(145)
六、宗教信仰	(147)
(一) 祖先崇拜	(148)
(二) 天地崇拜	(150)
(三) 火崇拜	(151)
(四) 神树崇拜	(154)
(五) 名山崇拜	(155)
(六) 其他自然崇拜	(157)
(七) 禁 忌	(158)
七、节日概述和日常禁忌	(160)
(一) 节日概述	(160)
(二) 日常禁忌	(198)
后 记	(208)

一、阿细源流初探

阿细颇，作为彝族的一个支系，大约有三十余万人口。呈大分散、小聚居的局面，居住在昆明、安宁、宜良、石林、泸西、丘北、弥勒等十余个市县。而现有六万余人口的弥勒西山，则是其最大的聚居地。那么，阿细人的根在哪里？源在哪里？为何而流？笔者谨根据本民族的口碑资料和汉文史籍记载，从弥勒阿细颇入手，对其源与流作一初探。

（一）

阿细颇的根到底在哪里？这是多少代阿细同胞和关心支持彝学研究的同仁们，上下求索，多方研讨而不得其解的一大难题。同胞同仁们各持己见，众说纷纭，仁者见仁，智者见智，莫衷一是。归结起来，大致有如下几种观点。

1. 氏羌说 今有治彝史者，说彝族与西北之羌人有关，是河湟或赐支河首羌人之南迁遗裔，阿细颇亦概莫能外。此说既出，便主宰了整个史学界有关彝族起源问

题的研究，影响之大，是可想而知的。

2. 北来说 据《阿细颇先基》《指路经》以及口碑资料记载，阿细颇是从昆明迁徙而来的。究其原因，不外乎就是战争（征战）、械斗、瘟疫、疾病等等。而迁徙路线却有几种说法。一说是，在很古的时候，阿细颇的祖先们从“阿着底”来到“果火那替米”（昆明滇池一带）。到了汉王朝汉光武帝时，汉王朝为了取得经滇池区通往印度的道路，把昆明部落当做攻击对象，弄得阿细先民们无法安身乐居，不得已而迁到滇东北的寻甸、曲靖一带。三国争雄，诸葛亮南征时，派降将李恢向“志岩”等地进军。李恢在从黔西北经滇东北的途中，阿细先民们亦曾“大相纠合，围恢军于昆明”。但又因种种原因，阿细先民又无法在那儿定居，便迁入贵州境内的贝的海。在那里住了一段时间，又与当地居民经常发生战争，加之在本系内部也往往为争夺土地、牲畜引起械斗，战败的部落的男女常被胜者俘虏为奴隶。这种械斗接连不断，频频发生，常使阿细先民们无法长期定居，不得安宁。于是只好沿着牛栏江（阿细语“龙当依么”）而下，后又顺金沙江（阿细语“沙那衣么”）沿岸迁移，来到金沙江畔的“通凳来若”地区。在属鸡年（己酉，公元829年）旧历五月初南诏军队从“通凳来若”入侵成都，掳掠奴隶。是时经过阿细先民居住的地区，阿细先民深受其害，被俘为奴。从而离开“通凳来若”来到弄栋（在洱海地区，即姚安、大姚、南华一

带地方)。第三年(公元832年)迁回“果火尼农迁”(今昆明牛鼻寨、碧鸡关一带)。后又迁居弥勒州的弥勒坝、么送(虹溪)、枸甸(竹园)、阿若来么米(即阿欲部山,即今弥勒西山)和路南(今石林,下同)州的记波代龟——圭山代龟村等地。

二说是,古时候,阿细先民居住在昆明地方,被调征战,兵分两路南下,左路率主力从昆明出发,途经呈贡、宜良、路南而下,占领弥勒地方。右路军主力顺玉溪、通海、江川、华宁而下。发兵时规定,先头部队以砍树头为标记。不料,先头部队顺南盘江行进,到达盘溪时,因从未见过芭蕉树,而误砍了芭蕉树头。等大部队来到盘溪时,只见已经发芽长齐的芭蕉树,失去了前进的目标,只好上山进入弥勒西山定居了下来。可是,先头部队早已走到绿春,部分已走到个旧。后来,这些先头部队的阿细先民们融入了当地彝族中。从而阿细在弥勒地区形成了阿细大聚居的局面。

3. 西来说 据有关汉文史料载,唐朝初年,在今云南省大理洱海地区分布着六个较大的部落,史称“六诏”。即蒙舍诏(今巍山南部及南涧部分地区)、蒙嵩诏(近巍山北部碗城村附近)、越析诏(今宾川)、浪穹诏(今洱源)、邓赕诏(今邓川)、施浪诏(今洱源三营)。其中,蒙舍诏地处其他五诏之南,故又称南诏,彝语叫罗纪家。南诏与其他五诏王室之间存在着血亲和姻亲关系。后南诏在统一云南时,越析诏在与南诏的冲突中,

失败后，诏主波冲之兄见于曾率残部逃到金沙江北，最后终被阁逻凤消灭。

有的学者据“析”、“西”同声同韵，“越”字变同“阿”，便提出“阿西（细）”就是六诏之一的“越析”。诏王波冲虽最后在金沙江北被南诏消灭，但部属臣民流散，成今“阿细”，是为西来说之依据。

4. 土著说 《阿细颇先基》中说：“如果是今天，大儿和二儿，三儿和四儿，还有那五儿。大儿没房子，二儿没房子，三儿没房子，四儿没房子，五儿没房子，成了这么样。若是那大儿，昆明大城里，城里有好房，大儿住那里；盘溪海子上，那是好地方，那里有大房，二儿住那里；如果是三儿，盘溪海头住，盘溪城尾住，虹溪那坝子，坝子有城头，三儿来那住；如果是四儿，先去住陆良，陆良住板桥，那样住着了，后迁路南住，那样住下来；如果是五儿，弥勒那坝子，坝子好地方，五儿住那里，那样住着了，那样住的好。”阿细颇的五个儿子住在昆明、盘溪（即华宁县）、陆良、路南和弥勒，皆在坝子里和海边，这便是土著说之来源。

5. 东来说 在今弥勒西山的部分阿细人，追祖寻根时，总会说起祖上曾从江苏、江西等地而来，岁月流逝，星移斗转，在此定居了下来。有人据此而提出阿细东来说。

如此等等，不一而足。诸种说法，各有道理。但各有缺欠，不能真正历史地、科学地说明问题。

作为一个古老的民族和古老民族的一个支系，历经千百年，走过多少坎坷路，创造过多少辉煌，经历过多少曲折。与其他支系和其他民族一起，任劳任怨，辛勤耕耘，共同创造了中华民族五千年辉煌的文明史。但时至21世纪的今天，对于自己的历史、源流，没有一个统一的说法，这不得不说是一件令人遗憾的事，也是民族学和民族史学界的一个空白。此种现状，细究起来有这样几个原因。

(1) 汉文史籍没有记载，或记载甚少、零星。这有两个方面的原因，一方面，统治阶级从其自身利益出发，采取大民族主义政策，施行民族压迫和民族歧视，根本不把各兄弟民族放在眼里，当人看待，逆我者亡，顺我者昌，从未认真记录过兄弟民族的有关史迹。另一方面，古之学者在修志编书撰文时，由于时代的局限，历史的偏见，加之深入实际，调查研究少，不堪回首，更不明其所以然。所以，写起来，要么概而论之；要么一笔带过，仅仅几个字；要么张冠李戴，多有不确之处，以讹传讹，贻误后人亦在不少。

(2) 民族文学的失传，造成了民族研究诸方面的许多空白。从现在的彝文古籍情况看，四川凉山彝族有彝文、楚雄彝族有彝文、路南彝族有彝文、元阳彝族有彝文，就是弥勒境内的阿哲彝族也有自己的彝文。这些彝文新老不一，版本很多，种类繁多，成百上千，琳琅满目。它非常详细地记述了彝族的历史、政治、经济、军

事、人文、伦理、医药、农事、物候、地理、山川、河流等等，形成了一部不可多得的彝族百科全书。这对于研究古代彝族，是个难得的珍贵资料。而居住在弥勒境内的阿细颇却因自己文字的失传，形成了在研究自己历史诸种问题上的不可弥补的空白。

古时候，阿细有自己的文字，可惜后来丢失了。前几年，在弥勒县西三乡龙母菁村（阿细人村寨）发现了石岩古彝文字，后来请彝文专家学者来考证过，但也有几种彝文无法解释，并且，只可译单字，不能连续用，亦不能连起来读，最后专家们公认为古代已失传的阿细人彝文。还可以肯定的是，阿细彝文在古时候，曾经盛行过一时，所以，历经多少朝代，翻越多少年月，还依稀存有古籍彝文。可惜后来失传了。

失传的原因有种种，主要有以下几种。

战争失传说 古时候，阿细人长年处于战乱之中，时常东征西伐，还不时征来调去，疲于奔命。经常都是全家出动，全族出动，甚至是全支系出动。爬高上低，南来北往，不分昼夜，居无定处。由于这种长年不息的战争和动乱，阿细彝文有些在半路上遗失了，有些则在过江过海时，不慎被雨水河水打湿，字迹消退，而终于失传。

狗吃说 古时候，阿细人对自己的文字相当尊重，相当赏识，亦相当爱护，于是，剥来牛皮，鞣制好后，将阿细彝文郑重其事地书写在牛皮上，用来教人子弟，

记述各种可记之事，企图传之后世，发扬光大。但因是皮革所制，好用而不好存，每逢阴雨连绵天，发霉发臭的事亦在所难免，只有时不时到屋外日下晒阳光。有一年阴雨连绵，有始无终，牛皮彝书霉得严重，主人只好三天两头拿出来晒。天长日久，不厌其烦。也该有事，有一天，主人将书晒在屋外，自己回屋睡觉。这时，来了一群饿狗，便将牛皮彝文书当做美味佳肴，饱餐一顿，啃嚼而光。待主人醒来，屋外哪有牛皮书，满目空荡。因此，阿细彝文便永远失传了。

压迫失传说 古时候，由于统治阶级的残酷压迫，实行大民族主义，采取顺我者昌、逆我者亡的政策，视民族文字为异端邪说，禁止使用。在长期的这种高压政策下，阿细彝文终于失传，时至今日，早已无踪，更难觅迹了。

不管是什么原因所造成，而民族文字的失传，最终使自己在研究本民族史方面造成了无可弥补的空白。

(3) 人才奇缺，研究甚少。新中国成立以后，随着社会主义建设高潮的到来和党的民族政策的贯彻落实，省政府为改善老区人民的文化教育，20世纪50年代初在弥勒西山创办一个省立中学（即今西山民族中学）和两个省立小学（即可邑小学和中和小学），培养了众多建设人才。其中许多人成为专家学者，并在各自的领域里发挥着各自的作用。只可惜的是理工类偏多，文史哲方面偏少。特别是研究自己民族历史、文化的专家学

者，屈指可数，寥若晨星。

纵观阿细人才的各个方面，综合起来便发现一个问题，总量偏少，中高（级职称）较缺。由此而来的是，新中国成立五十多年了，研究自己民族历史、文化、政治、经济等问题，不深不透，既未达一定的深度，也不够一定的宽度。我们时不时可以碰见某位学者见诸报纸杂志的论文，也不凡有独到的见解，但总觉得孤军作战的多，零零星星的多，有的述而不论，有的只论不述，终未自成体系，多有不尽如人意之处。更难得一见具有科学研究价值的论著。所以，“我是谁？我从哪里来？我要到哪里去？”的问题，始终徘徊在人们的脑海里，令人茫然，令人费思；时时牵动着人们的心绪，欲理还乱，百思不得其解。

（二）

阿细颇的源流情况，依据不多的书面记载和众多的口碑资料，可作如下分析和探讨。

1. 大理之说 据考证，古时候，有一部分阿细颇居住在今宾川和大理洱海边，是为南诏建国前的六诏之一越析诏。唐玄宗开元年间，朝廷派御史严正海协助蒙舍诏统一洱海地区。在统一斗争中，越析诏与蒙舍诏发生冲突，失败后，诏主波冲之兄于曾率残部败逃金沙江北，最后被阁逻凤消灭。诏主和“大臣”及其亲随们虽

被消灭了，但未被赶尽杀绝，灭人灭种的子民们，为躲其战乱和灾难，忍辱负重，扶老携幼，沿金沙江而下，谋其生存，图其发展。多少年后，才终于来到昆明，与原先就生息繁衍在昆明的阿细颇合为一处。由于曾经有过这一段艰难的历程，而至今日也念念不忘。也曾经在洱海畔繁衍生息，后又曾经沿金沙江逃难躲灾，时至今日，阿细颇仍称大理洱海为“弄栋坝子”，称金沙江为“沙那依么”。如今赞美大理的歌曲唱得多么好听啊，“大理三月好风光，蝴蝶泉边来相会……”古时那部分阿细先民们，也与其他支系和其他民族，和睦相处，团结协作，繁衍生息在美丽富饶的宾川坝子和依山傍水的洱海之滨。后由于战乱、兵败、灾难才依依不舍地离开了这美丽富饶的地方，成了终身的遗憾和永远的忆念。这部分先民们在昆明居住一段时期后，因种种原因，又迁入罢第赫，即今贵州威宁草海。后来又与当地的濮人为山川河流等发生争夺，祸乱频繁，争夺不已，最后又转战至哪液（即金沙江），终又与昆明阿细颇合为一处，定居下来。

2. “古然咪”之说 昆明自古以后就是彝族居住的地方，云贵高原上的滇池，是祖国西南的第一大湖。其流域面积（不包括海口以下河道流域面积）为2 960多平方公里。阿细祖先们就生活在这美丽富饶的滇池畔，多少年了，多少代了。天长日久，形成了自己的聚居地，便将滇池北岸的城市称为“古然笼”（意为昆明