
圖書在版編目(CIP)數據

民族魂：歷代名人名句印集 / 龍華烈士紀念館編。
—上海：上海書畫出版社，2007.12
ISBN 978-7-80725-624-3

I. 民… II. 龍… III. 漢字—印譜—中國—現代 IV.
J292.47

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2007) 第 185895 號

責任編輯：舒 華

技術編輯：朱偉南

責任校對：郭曉霞

民族魂——歷代名人名句印集

龍華烈士紀念館編

上海書畫出版社出版發行

地 址：上海市延安西路593號

郵 編：200050

網 址：www.shshuhua.com

E m a i l：shcpqh@online.sh.cn

印 刷：上海文藝大一印刷有限公司

開 本：889×1194 1/16

印 張：14

版 次：2007年12月第1版 2007年12月第1次印刷

印 數：0001—2000

書 號：ISBN 978-7-80725-624-3

定 價：158.00元

序

中國是世界文明大國。在數千年歷史發展中，中華民族創造了燦爛的、具有自己民族特色的、豐富的人文思想精神寶庫。

在這個寶庫中，有先天下之憂而憂，後天下之樂而樂和天下爲公、世界大同的博大胸懷；有天人和諧、人與人和諧、和而不同的睿智哲理；有仁義禮智信、溫良恭儉讓的社會道德倫理和個人修養準則；有自強不息、革故鼎新的創新意識；有追索真理、前仆後繼，爲國爲民、義無反顧的民族先驅、革命先烈精神……凡此種種，在泱泱疆土、漫漫歲月中，涓涓細流，聚泉湧，成江河，匯大海，似水無形，却力量無窮，凝聚起偉大的民族精神。這種精神，是一個民族在長期歷史發展中形成的心理、觀念、習俗、信仰、規範等方面的群體意識、風貌和特徵，是民族的根和魂，也是一個民族存在和發展、強盛的精神源泉與支柱。

爲弘揚和傳承民族精神，我們嘗試將愛國主義教育工作與中國傳統篆刻藝術相結合，從特定的角度，精心擷選九十八條上自先秦延及當代的名人名句作爲印文，篆刻成章，彙集成冊，編輯製作了《民

族魂——歷代名人名句印集》。期盼廣大讀者，尤其是青少年學生，在欣賞中國篆刻藝術方寸之間、鐵筆之中的迷人韻味，在陶冶健康情趣，提升文化素養的同時，能進一步加深對我們中華民族精神的認知感悟和崇敬意識，從而進一步激發對祖國母親的熱愛真情與責任意識。

在編選具體條目時，我們盡可能使內容類型的豐富性和典型性，以及文學性與思想性相兼顧。我們對條目大致以時間爲序，力求文辭來源準確，流傳有緒，同時以邊款形式略作適當評注，書冊附以簡約說明，以期達到雅俗共賞、老少皆宜的效果。

是爲序

龍華烈士紀念館館長 石岡

時在丁亥春日

民族魂——歷代名人名句印集

編輯委員會

主任：石岡

委員：賈雪虹 張耀成 肖炳龍 黃紅藍

俞樂濱 趙喆人 王菊如 肖樹柏

編輯部

主編：石岡

副主編：肖炳龍

篆刻：何積石

文字：肖炳龍 王菊如

編務：傅軍 蔡燕 徐俊

目錄

民族魂	〇〇二
苟日新 日日新 又日新	〇〇四
自強不息	〇〇六
以百姓心爲心	〇〇八
克儉于家	〇一〇
言必信 行必果	〇一二
居安思危	〇一四
修其身而天下平	〇一六
天下爲公	〇一八
求索	〇二〇
安得猛士兮守四方	〇二二
重于泰山	〇二四
四海爲家	〇二六
志在千里	〇二八
氣節故有常	〇三〇
公而忘私	〇三一
猛志固常在	〇三四
身死爲國殤	〇三六
思知足以自戒	〇三八
疾風知勁草	〇四〇
革故鼎新	〇四二
感時知報國	〇四四
更上一層樓	〇四六
有信有禮	〇四八

長河落日圓	〇五〇
雄心日千里	〇五二
會當凌絕頂	〇五四
報得三春暉	〇五六
行成于思	〇五八
春風吹又生	〇六〇
後天下之樂而樂	〇六二
不畏浮雲遮望眼	〇六四
法無新陳 便民者良	〇六六
流年未肯付東流	〇六八
不辭羸病卧殘陽	〇七〇
生當作人傑	〇七二
還我河山	〇七四
位卑未敢忘憂國	〇七六
日省其身	〇七八
醉裏挑燈看劍	〇八〇
留取丹心照汗青	〇八二
只留清氣滿乾坤	〇八四
千古萬古無戰爭	〇八六
獨立蒼茫望北辰	〇八八
要留清白在人間	〇九〇
期使四海皆衽席	〇九二
丹心照千古	〇九四
職業爲重	〇九六
未敢忘危	〇九八

橫戈原不爲封侯 一〇〇

節義千秋 一〇二

天下興亡 匹夫有責 一〇四

慈以愛民 一〇六

敢爲丹心借一枝 一〇八

勵志鷄鳴 一〇

咬定青山不放鬆 一二

只待新雷第一聲 一四

苟利國家生死以 一六

化作春泥更護花 一八

同仇敵愾 二〇

棄官訪壯士 二二

民心爲要 二四

開卷愛國心 二六

長劍倚 向誰說 二八

發憤救國 三〇

王氣中原在 三二

我自橫刀向天笑 三四

和平 奮鬥 救中國 三六

睡獅一吼 三八

高揚摩碧穹 四〇

海水自深山自壯 四二

堅忍奉公 四四

萬里關山作雄行 四六

盡我天職 四八

破碎河山誰收拾 一五〇

人有人格 一五二

于無聲處聽驚雷 一五四

最宜民族惟最強 一五六

丈夫有志當如是 一五八

堅獨立之旗 一六〇

錦綉河山收拾好 一六二

悲歌咤叱風雲氣 一六四

再興民族 一六六

不與凡花爭俗艷 一六八

太平世界 環球同此涼熱 一七〇

鞠躬盡瘁 一七二

面壁十年圖破壁 一七四

人間遍種自由花 一七六

我是中國人民的兒子 一七八

講真話 一八〇

笑看旌旗紅似花 一八二

獻給祖國 一八四

不唯上 不唯書 只唯實 一八六

不待揚鞭自奮蹄 一八八

心底無私天地寬 一九〇

一寸春光一寸心 一九二

事在人爲 一九四

做一顆永不生鏽的螺絲釘 一九六

龍華千古仰高風 一九八



印文：民族魂

邊款：民族魂歷代名人名句印集，上

虞何積石培榮謹刊。

說明：何積石，一九五二年生，浙江

上虞人。二級美術師。現任職

于龍華烈士紀念館。



石材：巴林黃

尺寸：六〇×六〇×七五毫米



印文：苟日新 日日新 又日新

邊款：句出商湯《盤銘》。文明古國，

更新不息，永葆青春之活力。

說明：湯，商朝開國君主。湯，姓子，

原名履，又稱武湯、成湯、唐、大乙。生卒年不詳，商部落首領，滅夏而建商。在位十三年。

盤銘，在洗漱的盤子上鑄製銘文，以爲自勉。『苟日新，日日新，又日新』是商湯王刻在洗澡盆上的箴言。



石材：壽山鹿目格

尺寸：一八×三五×六八毫米

印文：自強不息

邊款：句出《周易》。惟奮發自立，自強不息而振興有望。

說明：《周易》，亦稱《易經》，簡稱《易》。相傳係周人所作。

天行健，君子以自強不息；
地勢坤，君子以厚德載物。

——《周易》





石材：壽山高山黃凍

尺寸：一八×一八×九八毫米



印文：以百姓心為心

邊款：句取《老子》。百姓心，民心也。治國者以民心為上，乃國本自立自強也。

說明：老子（約前六〇〇—前五〇〇）

即老聃，姓李名耳，字伯陽，楚國苦縣（今河南鹿邑東）厲鄉曲仁里人。春秋時期思想家，道家學派創始人。
聖人無常心，以百姓心為心。

——《道德經》





石材：壽山紅花芙蓉

尺寸：三三三×三三一×七八毫米



印文：克儉于家

邊款：

是句出自《尚書·大禹謨》，民生在勤，勤則不匱。又，儉節則昌，淫佚（則）亡，國人共勉之。（佚下脫則）。

說明：

《尚書》，追述上古事迹及文獻的彙編，相傳由孔子選編而成。儒家經典著作。孔子（前五五一—前四七九）名丘，字仲尼，山東曲阜人。春秋末期思想家、教育家、文學家，儒家學派創始人。

克勤于邦，克儉于家。

——《尚書·大禹謨》





石材：巴林竹紋凍

尺寸：二四×二四×九七毫米