

唐·张从申

李玄静碑

中国古代经典碑帖（五）

玄静先生碑

光明日报出版社

中国古代经典碑帖

李玄静碑

唐·张从申

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

李玄静碑 / 卢公编. —北京: 光明日报出版社, 2008. 3

(中国古代经典碑帖. 第5辑)

ISBN 978-7-80206-544-4

I. 李... II. 卢... III. 楷书-碑帖-中国-唐代 IV. J292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 030008 号

中国古代经典碑帖(五) 李玄静碑

编 者: 卢 公

出 版 人: 朱 庆

责任编辑: 田 苗 刘 彬

版式设计: 国 风

责任校对: 徐为正

责任印制: 胡 骑

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市崇文区珠市口东大街 5 号, 100062

电 话: 010-67078234(咨询), 67078945(发行), 67078945(邮购)

传 真: 010-67078227, 67078233, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbs@gmw.cn

法律顾问: 北京昆仑律师事务所陶雷律师

印 刷: 北京中创彩色印刷有限公司

装 订: 北京中创彩色印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 889 毫米×1194 毫米 1/16

总 印 张: 53

版 次: 2008 年 3 月第 1 版

印 次: 2008 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80206-544-4

定 价: 153.20 元(全 10 册)

版权所有 翻印必究

李玄静碑

全称《茅台山元靖先生李含光碑》。唐大历七年（公元七七二年）八月立。张从申书，李阳冰篆额。明嘉靖三年（公元一五二四年），碑毁于火。清同治初杜文澜以归安吴氏本刻于木，旋毁。传世墨本有王觉斯签宋拓本，今藏北京故宫博物院；吴云旧藏宋拓本，有张照、何绍基、吴让之等人题记，今藏北京图书馆；瞿良士旧藏宋拓本有龚自珍跋，商务印书馆已影印。

张从申是唐代著名书法家。虽然后世其名不甚显，但当时却名满天下，与弟弟从仪、从约，以及哥哥从师被当时人称为『张氏四龙』，均以右军风范取胜。其中从申名望最大，『远近称美，独步江外』。明杨士奇《东里集》云：『从申书法出二王而与李北海仿佛，昔人评其书独步江淮。此碑在茅山，盖唐行书之得名者。』清梁巘《评书帖》：『张从申《玄静碑》笔意学《圣教》，颇瘦健，然不及《福兴寺》遒劲深著。』梁杨宾《大瓢偶笔》：『唐大理司直张从申书，李阳冰篆额，当时称为『二绝』，而六一居士（欧阳修）不喜司直书，《集古录》不收其拓本，后世遂有异词，且有不堪肩随北海之说。不知北海偏锋，司直锋正，正不堪同日语也。』

三妙碑

元靖先生廣陵李君碑

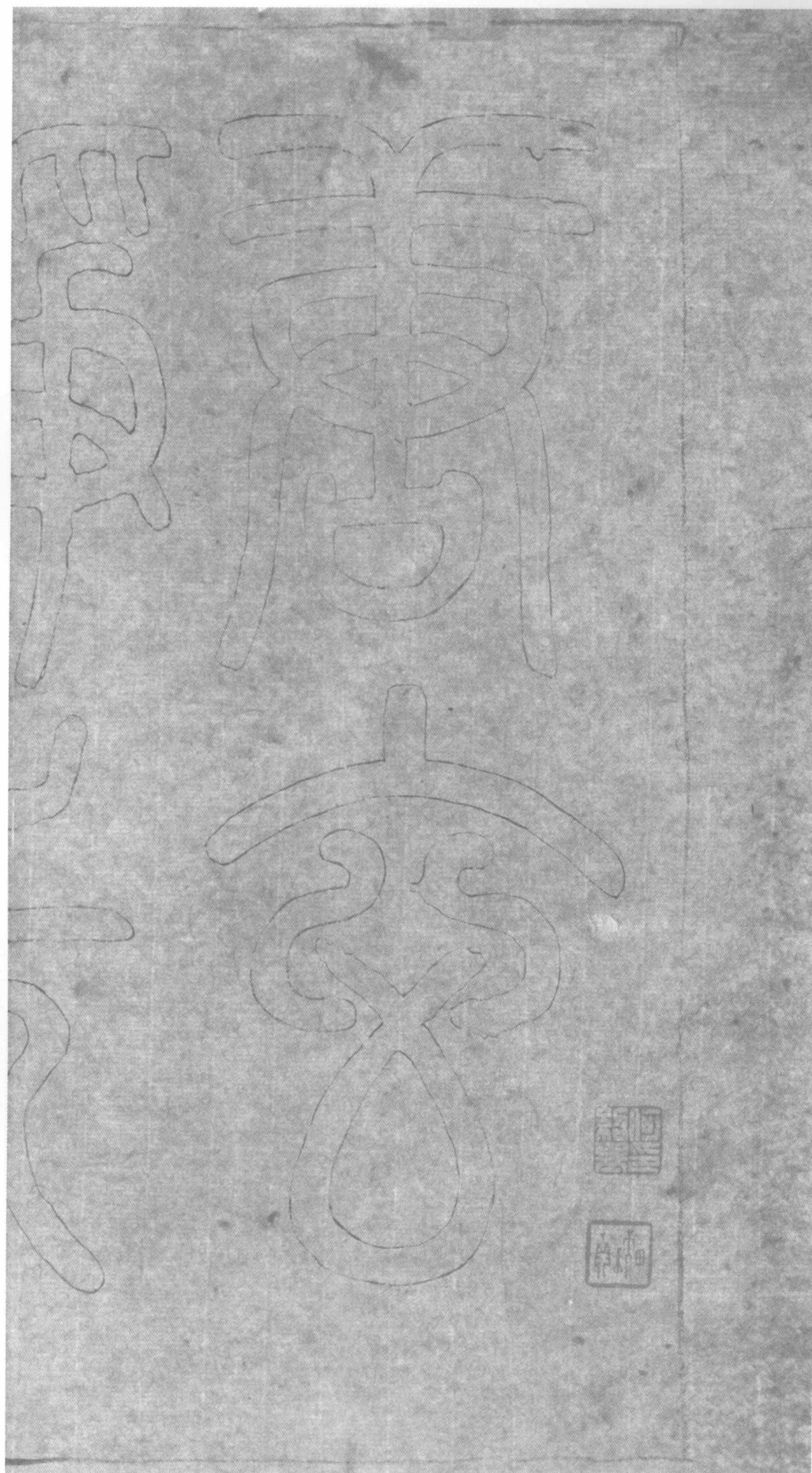
張司直書

張書元靜先生碑

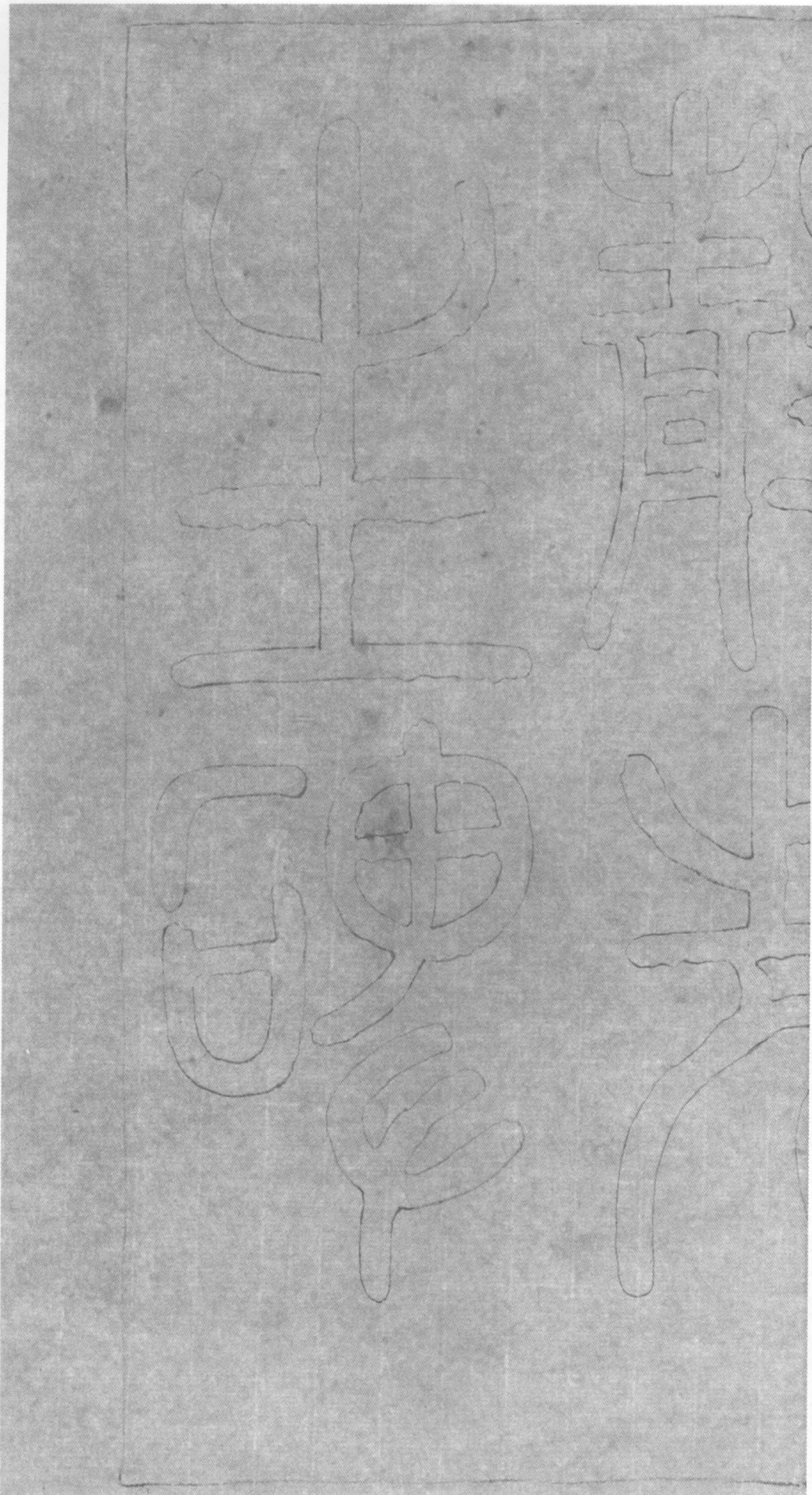
舊拓足本
紉之先生藏

張廷濟





唐玄静先生碑

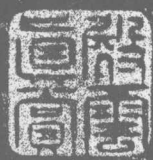


唐茅山紫陽觀玄
靜先生碑并序
秘書郎河東柳識
撰



大理司直吳郡張 從申書。道門華陽。亦儒門 洙泗。蓋玄化振于

大理司直吳郡張
從申書
道門華陽亦儒門
洙泗蓋玄化振于



此也。白日登昇。有
西漢茅氏兄弟。
隱景遁化。有東
晉許氏一門。襲明

此也。白日登昇。有西漢茅氏兄弟。隱景遁化。有東晉許氏一門。襲明

冲用。以阐道风。有 梁贞白先生。唐玄 静先生。开元中玄 宗礼请尊师。而问

冲用
以
阐
道
风
有
梁
貞
白
先
生
唐
玄
靜
先
生
開
元
中
玄
宗
禮
請
尊
師
而
問

理化對曰道德經
君王師也昔漢文
帝行其言仁壽天
下次問金目所對曰

理化。對曰。道德經。君王師也。昔漢文帝。行其言。仁壽天下。次問金鼎。對曰。

道德公也。輕舉。公中私也。時現其私。聖人存教。若求生徇欲。則似系風。

道德公也。輕舉。
公中私也。時現其
私。聖人存教。若求
生徇欲。則似系風。

上悅因加玄靜之
稱無何固以疾辭
東還句曲先生諱
含光本姓弘則天

上悅因加玄靜之。稱。无何固以疾辭。東還句曲。先生諱含光。本姓弘。則天。

諱弘改為李氏
孝威州里号貞
隱先生家本醇儒
晉陵人也夫性與

諱弘。改為李氏。考孝威。州里号貞。隱先生。家本醇儒。晉陵人也。夫性與

道妙則真有運無
古之學者離有
得有不外歟馳景
而內觀馳心不遠

道妙。則真有運無。古之學者。離有得有。不外歟馳景。而內觀馳心。不遠

望化金。而近思化。欲。今之學者。多見。反是。若乃行于真理。豁然觀妙。先示

望化金而近思化
欲今之學者多見
反是若乃行於真
理豁然觀妙先示