



莫 杰 编著

青春 误区

我们改变不了过去 但可以改变现在
我们不能控制他人 但可以掌握自己

年青人有些事看不到

生活不是我们想像的那样

如果我们不先摘下有色眼镜

我们就无法发现事物的真实面貌

聪明地工作，而不是拼命工作

如果你每天忙忙碌碌
但手上的工作仍然杂乱无章
那么请先停一停

海天出版社



莫 杰 编著

青春 误区

年青人有些事看不到

我们改变不了过去 但可以改变现在
我们不能控制他人 但可以掌握自己

聪明地工作，而不是拼命工作
如果你每天忙忙碌碌
但手上的工作仍然杂乱无章
那么请先停一停

海天出版社

图书在版编目(CIP)数据

青春误区:年青人有些事看不到/莫杰编著. —深圳:
海天出版社, 2007

ISBN 978-7-80747-138-7

I. 青… II. 莫… III. 青年修养—青年读物 IV.
D432.63-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 173447 号

责任编辑 班国春
责任技编 蔡梅琴
装帧设计 海天龙

出版发行 海天出版社
地 址 深圳市彩田南路海天大厦 (518033)
网 址 www.htph.com.cn
订购电话 0755-83460137(批发) 83460397(邮购)
设计制作 深圳市海天龙广告有限公司 Tel:83461000
印 刷 深圳市建融印刷包装有限公司
开 本 787mm × 1092mm 1/16
印 张 9.5
字 数 100 千
版 次 2008 年 2 月第 1 版
印 次 2008 年 2 月第 1 次
印 数 1-6000 册
定 价 20.00 元

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

前言

两个旅行中的天使到一个富有的家庭借宿。这家人对他们并不友好，并且拒绝让他们在舒适的客人卧室过夜，而是在冰冷的地下室给他们找了一个角落。当他们铺床时，较老的天使发现墙上有一个洞，就顺手把它修补好了。年轻的天使问为什么，老天使说道：“有些事并不像它看上去那样。”

第二晚，两人又到了一个非常贫穷的农家借宿。主人夫妇俩对他们非常热情，把仅有的一点点食物拿出来款待客人，然后又让出自己的床铺给两个天使。第二天一早，两个天使发现农夫和他的妻子在哭泣，他们唯一的生活来源——一头奶牛死了。年轻的天使非常愤怒，他质问老天使为什么会这样，第一个家庭什么都有，老天使还帮助他们修补墙洞；第二个家庭尽管如此贫穷还是热情款待客人，而老天使却没有阻止奶牛的死亡。

“有些事并不像你看到的那样。”老天使答道，“当我们在地下室过夜时，我从墙洞看到墙里面堆满了金块。因为主人被贪欲所迷惑，不愿意分享他的财富，所以我把墙洞填上了。昨天晚上，死亡之神来召唤农夫的妻子，我让奶牛代替了她。所以有些事并不像它看上去那样。”

有些事情并不是你看到的样子。这对初涉世事的年轻人来说确实是最大的一个问题。年轻人有智慧的大脑，有火热的激情，有旺盛的精力，他们什么都有，唯一缺少的就是一双洞穿世事真相的法眼以把握自己的人生

方向，确立自己的处世态度和原则。

正如英国著名的外交家查斯特菲尔德勋爵，在写给儿子的信中所说：“这是你初涉世道，踏入社会时所必须掌握的一些秘密，我真希望自己在你这个年纪时就懂得这些道理和准则。我付出了三倍的代价，花了50年的时间，才获得这些人生的真谛。因此，我毫不吝惜地把它们传授给你，只愿你从中得到为人的启示与收获。”

在编写此书的过程中，我们也都抱着同样的目的和希望。这些社会经验，如果全靠自己亲身体会，那将是一个漫长而痛苦的过程，并且要付出极大的人生代价；但幸运的是，现在的年轻人有了这样一部优秀的作品，也许它不能立即改变你的处境和生活，但它一定会带给你丰富的经验，让你以后的人生路上走得更从容、更潇洒。

目

录

第一章 有些事情并不是我们看到的那样

生活不是我们想象的那样，
如果我们不先摘下有色眼镜，
我们就无法发现事物的真实面貌。

不要一棍子打翻一船人/2

想你要的，而不是你不要的/9

永远不要以为自己看到的就是真理/16

不要戴着有色眼镜看世界/5

先别急着下结论/12

第二章 管不住嘴必然管不住人生

尽管我们偶尔会在生活中遇到不好的人
听到不好的言语 但这并不代表所有的人和事
不好的经验和言语
只是生命旅程中帮助我们成长的助力
它既不是无法控制也不是生活的全部

抱怨无济于事，理智才是出路/22

你究竟看谁不顺眼/30

从改变你说的话，改变你的思想/37

播种蒺藜不会收获玫瑰/25

重要的不是说了什么，而是听进去什么/33

第三章 有什么样的选择就有什么样的结果

在春天选择播下芝麻，
就不会收获西瓜。
选择努力不一定成功，
但选择放弃就注定会失败。

成功不在别的，而在于选择/42

会选择才会成功/48

选择不对，再努力也是白费/53

不要在溜冰场钓鱼/62

三年前的选择决定了今天的现状/45

要努力，更要会选择/51

选择什么样的池塘钓什么样的鱼/56

第四章 聪明地工作，而不是拼命工作

如果你每天忙忙碌碌，
但手上的工作仍然杂乱无章，
那么请先停一停。

没有效率意识，笨死活该/70

优秀的人都是会偷懒的/76

埋头拉车更要抬头看路/83

思考比勤奋更重要/91

手脚勤不如头脑勤/73

你大可不必那么忙/78

勤奋不是逃避责任的借口/87

第五章 无法选择工作，但可以选择态度

我们改变不了过去，但可以改变现在；
我们不能控制他人，但可以掌握自己；
我们不能左右天气，但可以改变心情。

没有积极的心态，再勤奋也没用/96

快乐来自平静和事业/106

越忠诚越容易成功/113

不是为别人打工，而是为自己打拼/101

安全感是种慢性病/109

越敬业越容易成功/117

第六章 不要走在错误的方向上

码头工人多勤奋，
可怎么卖力都是苦力，
勤奋一定要选对方向，
才能勤奋得有价值。
不怕坚持太辛苦，
就怕南辕北辙，越坚持越错。

别为小事抓狂/122

别想什么万全之策/130

经营长处而不是克服弱点/138

方向比速度更重要/126

没有人可以独自成功/133

把握好你能把握的/142

第一章

有些事情并不是我们看到的那样

生活不是我们想象的那样，
如果我们不先摘下有色眼镜，
我们就无法发现事物的真实面貌。

第一章

不要一棍子打翻一船人

猫头鹰往往只看见月亮和星星，
而公鸡只看到太阳；
人何尝不是一样？

在西方有这样一句谚语：一燕不能成春，一个好天亦不能成春。同样，俄国作家克雷洛夫在《浪子和燕子》一书中即说：“一燕不能成春。”而大文豪塞万提斯在他的名作《堂吉珂德》中也说过：“单有一只飞燕，还算不了春天。”这些都在提醒大家不能因为看见一只燕子，就认定冬去春来。引申而言，我们也不能仅凭单一的证据，去证明所有事。

事实上，任何单一的观点都是狭隘且不完整的。一位哲人说：“我们不是看到事实，而是对我们看到的東西进行解释并称之为事实。”我们无法正确认识世界，无法正确认识我们周围的人和事，一方面是因为我们无法随时接触到事物的真相——不是每一个瞎子都有机会去摸一头大象，另一方面是因为我们认识事物的能力还非常有限，认清真相还比较困难。

还有一个更重要的方面：我们的情绪会影响对真相的认识。对同一件事，心情不同，看法便截然不同。我们不得不承认，我们对事物的所有认识都有偏见，我们的所有行为都离“正确”相去甚远。所以，我们要学会对他人的意见宽容一点，同时不要让自己陷入对与错的迷局中。

因为我们都以自己感官所见、所听，甚至所闻到、摸到的为准，亦即我

们绝大多数人在无意中，都以自己的主观感受或想法来判断事情，认为：

“事情就是那样，错不了的！”却很少静心思量：“真的是这样吗？”
 有个老师问学生：“如果你发现一间屋子里有蜘蛛网，你会怎么想呢？”

甲生：“这间房子太破旧了。”

乙生：“这家人一定不爱干净。”

丙生：“这家女主人很懒惰。”

丁生：“这间屋子里有一只蜘蛛。”

很显然地，只有丁生的答案较客观，不带成见陈述事实。那为什么其他人会有那么多不同的“见解”呢？这都是受个人主观所影响。

人是经验的产物，我们对事物的看法，经常被我们自己过去的经验所限制或扭曲，所以许多被我们“认定”的事实，往往只是个人的偏见罢了。主观愈强的人，偏见愈深，于是人与人之间的误会越大。

有则故事说，一个清教徒和一个天主教徒走在路上，两人刚好看到一位神父走进一家妓院。

那位清教徒露出一副不屑的表情，心想这下终于让他抓到了天主教伪善的狐狸尾巴。但那位天主教徒看到了这个情景，脸上却不禁流露出庄严肃穆的神情。他骄傲地认为，当他们的一位教友临终时，即使是妓院，神父也会义无反顾地前去祈祷。

真正的“真相”与被认为的“事实”，是不是相差甚远呢？我们常带着“有色”的眼光看别人，同样，不同的人常常也以不同的眼光来评判周围的事物。曾经有一位养鸡的农夫，他拒绝和所有的教会和教徒打交道，因为他看到教会里有一些人，口口声声仁义道德，实际上言行却十分恶劣。

有一天，有一个传道士到他的农场买鸡，指着其中一只又瘦又病又掉毛的鸡说：“就这只！”

“这只？”农夫一脸困惑，“你为什么想买这只呢？它是所有鸡群里最糟的一只啊！”



传道士告诉农夫：“我要把这只鸡养在家门前，如果是有过路的人问起，就说这只鸡是从你那儿买来的，你饲养的鸡就是这样！”

“那不是太不公平了吗？”农夫紧张地说道，“你看，我的鸡哪一只不是雄赳赳气昂昂的，只有这一只例外，你怎么可以拿这只鸡来代表我所有的鸡呢？”

传道士说：“你不也就是这样看教会和教友的吗？只因为少数几个人的行为就否定了所有的人。”

农夫听了，面红耳赤，一句话也说不出。

许多人都有一个共同的毛病，就是常以偏概全，一竿子打翻整船的人。比如，只因吃一次亏或上一次当，便怀疑全天下的人都不是好东西；因为一次失恋，就认定所有的异性都是负心郎，都是蛇蝎。只因某一股票大跌，便断定股票前途黯淡；因一次考试考坏了，便认为努力都是白费。同样的情形，我们也常因某人的单一行为，便推论他是个什么样的人；因一个偶发事件，便断定过去一直是这个样子。

想一想，如果有个人到某个国家去旅行，结果那几天正巧下雨，那人便根据这个经验判断说那是个多雨的国家，每天都下雨，这样客观吗？

很多事情并不像我们看到的那样：一个在朋友眼中放荡不羁的“性情中人”，在老板面前可能是“一板一眼”的员工；在孩子面前“不苟言笑”的父亲，在单位同事的眼中可能是“幽默风趣”的上司；在父母眼前“尽善尽孝”的孩子，在太太面前也可能是“冷酷无情”的情场浪子。这些你知道吗？

我们总是支离破碎地看事情。我们看朋友、同事、同学、先生、太太和孩子都是片面的。如果父母亲把我们的良好品德描述出来，我们的部属可能打死都不会相信；如果让我们的配偶或孩子来描述我们，那么我们的朋友很可能会问：“你说的到底是谁？”

只摸到象鼻子的盲人认为象是长管状的，而摸到象肚子的盲人却不同意他的看法，并坚持自己才是对的。

爱因斯坦曾用“没有见过太阳的瞎子，听人家说太阳的热像蜡烛，后来他摸到蜡烛时，就猜想太阳也是长得细细长长的”这样一个比喻来嘲讽平常人对相对论的了解。

根据片面的认知去作结论，就好像凭着封面去判断一本书的好坏，这不是太主观了吗？

当你知道我们每个观点都可能只是拼图的一小块时，你还会继续执著于固有的想法吗？你还会总是坚持自己的看法吗？

你要做的是，时时提醒自己：“事情并不是我们看到的那样。”把那些原有的“事情就是这样”，改变成“这只是我的看法”。

既然说“这只是你的看法”，当你下一回想对任何人或事评断，或是听到别人评论某人、某事时，别忘了先问自己：

我（或他）是否对这个人或事早有成见？

我（或他）是否太执著于某个想法？

毕竟我们看到的不是“整条大象”，难道不是吗？

不要戴着有色眼镜看世界

被狗咬的，
不都是窃贼；
留着长胡子的，
也不一定就是艺术家。

“被狗咬的，不都是窃贼；留着长胡子的，也不一定是艺术家。”当我在日记里写下这样一个句子的时候，我就不由得想起了这样一个故事：

这是一个发生在美国阿拉斯加的故事。有一对年轻的夫妇，妻子因为难产死去了，孩子倒是活了下来。丈夫杰瑞一个人既工作又照顾孩子，有些忙不过来，可是找不到合适的保姆照看孩子，于是他训练了一只狗，那只狗既听话又聪明，可以帮他照看孩子。

有一天，杰瑞要外出，他像往日一样让狗照看孩子。他去了离家很远的地方，所以当晚没有赶回家。第二天一大早他急急忙忙地往家里赶，狗听到主人的声音摇着尾巴出来迎接，可是他却发现狗满口是血，打开房门一看，屋里也到处是血，孩子居然不在床上……他全身的血一下子都涌到头上，心想一定是狗的兽性大发，把孩子吃掉了，盛怒之下，拿起刀来把狗杀死了。

就在他悲愤交加的时候，突然听到孩子的声音，只见孩子从床下爬了出来，杰瑞感到很奇怪，他再仔细观察了狗的尸体，这才发现狗的后腿上有一大块肉没有了，而房门后面还有一条死去的狼。

原来，是狗救了小主人，却被他误杀了！

偏见，固执的偏见，无知的偏见。忠诚的狗就这样被主人的偏见给谋杀了。

和别人相处时，我们都习惯于戴上一副“先入为主”的眼镜，将别人放进一个“框框”里，再用这个框框解释此人的角色与行为：他是好人、他是坏人，他好像有外遇、他很爱占小便宜……我们甚至把想法投射到对方身上，以致经常偏离事实的真相。也许你也听过这则故事——

有两个女人，坐在同一张桌子喝饮料。

其中一个，把雨伞靠在桌边，另一个在喝完饮料时，迷迷糊糊的，顺手拿起雨伞就走。

雨伞的主人大声叫道：“喂！你拿了我的雨伞。”

前面那个女人一脸尴尬，红着脸向对方道歉，说是忘了自己没带雨伞，一时误拿。

这件事，让她想起需要买把雨伞，顺便也买一把给孩子，于是她便去买了两把。

回家的路上，雨伞的主人正巧又跟那位之前误拿她雨伞的女人坐在同一辆公车上。

她注视着那两把伞，说：“我看你今天的业绩还不错嘛！”

人们在判断别人时常带有一种倾向，就是把人分为“好的”或“不好的”两部分。当一个人留给人的印象是“好的”时，人们就会把他的言行举止都从“好的”角度去解释；反之，如果一个人被归于“不好的”印象时，那么，一切不好的看法都会加在他的身上。

这种现象称之为“月晕效应”。意即当人们看到月亮的同时，周边的光环也会被注意到；当一个人的“印象确立”之后，人们就会自动将第一印象的认知与对方的言行联想在一起。

有一名年轻犹太人和一名老犹太人坐在同一列火车上。年轻犹太人问老犹太人说：“先生，请问现在几点了？”老犹太人却默不作声。

“对不起！先生，请问现在几点了？”老犹太人还是不答。

“先生，很抱歉，打扰您了！但是我真的是想要知道现在是几点钟。你为什么不回答我呢？”

老犹太人答道：“孩子，下一站就是最后一站了。而我一点都不认识你这个陌生人。如果我现在回答你，依照犹太人的传统，我就必须邀请你到我家做客。你长得很英俊，而我有一个漂亮的女儿。你们俩一定会爱上对方，然后你就会把我的女儿娶走。你告诉我，我为什么会要一个连手表都买不起的女婿呢？”

几乎每一分钟、每一件事，我们都依凭着过去所得的知识、经验在作判断。比如，我们常听说（或认为）：“无奸不商”、“女人都是烂驾驶员”、“男人都很不讲卫生”、“犹太人都很吝啬”、“法国人都很浪漫”等等。此后我们心中就会建立起一套刻板的印象，并用这个“成见”去解释或评判周围的人或事物。

一对男女如果看到一个男人拿着一束花走在街上，女的可能会想：“哦，他真体贴、好浪漫。”

男的也许会认为：“天啊！我看这家伙完了。”

记得有一则故事，大概是这样的：

有位先生初到美国不久，有个早上到公园散步，看到一些白人坐在草坪上聊天、晒太阳，他心想：“美国人生活真是悠闲，有钱又懂得享受生活。”

走了不久，又看到有几个黑人也悠闲地坐在草坪的另一边，这位先生不禁想到：“唉！黑人失业的问题还真是严重，这些人大概都在领社会救济金过生活。”

著名诗人艾斯曾有这么一段妙语：当你在黑夜走在街上，看见某扇窗亮了一盏灯。也许有人会说：“这一定是位母亲为还没有回家的子女在祷告。”也有人会说：“老天，一定有人在偷情！”

哈兹立特有句话：“偏见是无知的孩子。”说得一点都不错，“人”“扁”为偏，人一旦有了偏见，就会把“人”看“扁”、看“偏”了。这让我想起同事小吴讲的一段亲身经历：

在那段时间里，因为小吴的妈妈生病住进了医院，因此，每星期五晚上，小吴都开车送太太到火车站搭车，去探望生病的妈妈。

十分钟后，小吴妹妹所乘的火车就到站。他接她回家帮助他们料理家务。

每逢星期日整个程序正好相反。小吴妹妹的火车开出十分钟后，他太太才到。

有一晚，他的妹妹刚走，小吴正等着接太太的车，一个站务员慢慢走过来。

他笑容诡异地说道：“先生，你真有办法。难道你不怕有一天会被她们逮到吗？”

要记住，事情并不像我们看到的那样，大多数的人并不了解你，反过来

说，你也不完全了解他人。既然如此，在我们没有了解真相之前，我们就不该轻易地去论断他人，当然也不必在意别人的论断。

因为，一旦我们带着偏见去看人和事的时候，我们也就失去了对事实真相的把握，也就失去了找到有效解决问题的方法。

想你要的，而不是你不要的

！事情并不是我们想象的那么美好，

很多时候，

你越是害怕什么样一种结局，

事情也是容易朝着那个方向发展。

对足球有所了解的朋友都知道，足球界有一个很伟大的球员叫做贝利。作为球员的贝利是伟大的，甚至是不朽的神话，因此被球迷尊为球王，若干年之后，人们对他精湛的球技仍然会津津乐道。但大家也都知道，作为球王的贝利却是足球界最糟糕的预言家，他曾经不止一次地预测一些世界强队会在世界杯比赛中获得冠军，但遗憾的是他所预言的这些球队不是在小组赛就被淘汰出局，就是早早地打道回府，没有一次应验的。因此，足球界都把球王的预言当做是一种笑话，更有甚者，世界杯前，球王贝利到某国出访，贝利为讨好当地人，说该国的球队会在本届世界杯上取得不错的成绩，没想到竟招来一片骂声；更有媒体置疑，是谁邀请球王在这个时候到访的？真是让人啼笑皆非、哭笑不得。

但事情往往就是这样，事事称心只不过是人们的美好祝愿罢了，很多时候是你越是担心出现什么样子的一种景况，事情往往越是容易发生；你想什么想得最频繁，你就会得到什么。这是一个有趣的事实：我们的心中最强烈的意念，经常在不知不觉中引导我们的行为，并把这个念头转化为事实。

然而，遗憾的是，在大多数情况下，我们都把注意力放在我们“不想要”的事物上，而非“想要”的，结果得到的常是“不想要”的，因此，即使是像贝利这样伟大的球员在预测球队成绩的时候也会一再让人大跌眼镜也就不足为奇了。

曾看过一则故事——

有位年轻人，开车到乡下，半路上车子爆胎了，打开车厢，才发觉没有千斤顶，那里一片荒野，只有远处有户农家，在这个大热天里，他也只好心不甘、情不愿地走去借。

边走他边想“这户人家又不认识我，他可能不会把千斤顶借给我”！他越想越觉得“别人一定不会借给我，因为我的车离他家那么远，他一定会担心如果我借了不还，怎么办”？他不断地往坏的方向想，而且越想心情就越糟。

所以当他到达这户人家门口时，心情已经大受影响，就不自觉地用力敲人家的门，等到对方一开门，就对他说：“你敲门怎么那么没礼貌？”

他一听心里想完了：“我早知道，我就知道，他一定不会借给我！”结果东西还没借到，就跟人吵了起来。

经常，我们总是先将事情的结果想象得糟透了，以至于当坏事真的降临时，我们就会说：“看吧！我果然预测得不错！”甚至觉得有点安慰，“还好没有太乐观”，否则现在情形可能更悲惨。

其实呢，你愈注意的是什么，意识波就会越强，也就越容易成行。如果你总是“想着”最糟的，你就会得到最糟的结果，这也就是为什么贝利的“乌鸦嘴”会特别灵的根本原因！

塞尼加曾说：“可悲与愚蠢可怕，莫过于期待不幸的降临，厄运未至便