

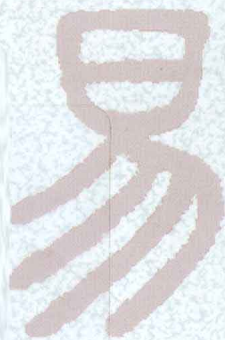
简明周易读本

（增订本）

吴辛丑 著

本书是在作者多年研究和讲授《周易》的基础上编写而成的，具有简明、通俗、实用的特点。主要内容包括《周易》经传导读、易学基本知识、《周易》古经译注、《周易》大传注解、易筮评述等。书后收有《左传》《国语》所载易筮资料及马王堆帛书《周易》、阜阳汉简《周易》、上博馆藏战国楚竹书《周易》释文三种。

本书深入浅出，雅俗共赏，适合具有中等以上文化水平的读者阅读，也可作为高等学校《周易》课程的教材或参考书，对专业研究人员也具有参考价值。





本书是在作者多年研究和讲授《周易》的基础上编写而成的，具有简明、通俗、实用的特点。主要包括《周易》经传导读、易学基本知识、《周易》古经译注、《周易》大传注解、易筮评述等。书后收有《左传》《国语》所载易筮资料及马王堆帛书《周易》、阜阳汉简《周易》、上博馆藏战国楚竹书《周易》释文三种。

本书深入浅出，雅俗共赏，适合具有中等以上文化水平的读者阅读，也可作为高等学校《周易》课程的教材或参考书，对专业研究人员也具有参考价值。

ISBN 7-5361-3403-7



9 787536 134034 >

ISBN 7-5361-3403-7

B·104 定价：15.00元

简明周易读本

(增订本)

吴辛丑 著

广东高等教育出版社

广州

本书是在作者多年研究周易和卦爻在周易多句和的基础上编写而成的，一基础上编写而成的，具有的特点：主要内容与特点：主要内容包读、易学基本知识、易学基本知识、《周易》大传注解、《易》大传注解、《左传》《国语》所载《传》《国语》所载《书》《周易》、阜阳汉简《周易》、上海馆藏战国楚竹书《周易》释文三种。

本书深入浅出，雅俗共赏，适合具有中等以上文化水平的读者阅读，也可作为高等学校《周易》课程的教材或参考书，对专业研究人员也具有参考价值。



图书在版编目 (CIP) 数据

简明周易读本：增订本/吴辛丑著. —广州：广东高等教育出版社，2006.9

ISBN 7-5361-3403-7

I. 简… II. 吴… III. 周易-通俗读物 IV. B221-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 098699 号

广东高等教育出版社出版发行

地址：广州市天河区林和西横路

邮编：510500 营销电话：(020)87553335

佛山市浩文彩色印刷有限公司印刷

890 毫米×1 240 毫米 32 开本 8.125 印张 228 千字

2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷

印数：1~3 000 册

定价：15.00 元

增订本说明

《简明周易读本》于1993年7月由华南理工大学出版社初版，到现在已经过去十多年了。本书面世后，尽管读者反应不错，但我自己并不满意，一直有修订、增补的念头。特别是阜阳汉简《周易》和战国楚竹书《周易》资料公布后，《周易》研究气象一新，我自己也有许多新的认识，修订的愿望更加强烈。近一年时间，我应华东师范大学出版社之邀，为《国学名著讲读系列》撰写《周易讲读》。《周易讲读》完稿后，便趁热打铁，利用暑假头一个月的时间，对《简明周易读本》进行了修订和增补。《周易讲读》内容丰富，有些叙述和讨论比较深入，学术性较强。这一本读本，仍然以简明、实用为宗旨，希望对初学者了解、学习《周易》有所帮助，同时对《周易》研究人员也有一定的参考作用。

此次修订，主要做了三方面的工作：一是根据学界和自己的研究成果，对经文译注加以修正润饰，补充了一些重要的汉简、楚简《周易》异文；二是增加了“《周易》经传导读”，并对“易学基本知识”的内容进行了调整、补充；三是辑录了马王堆帛书、阜阳汉简、上博馆藏楚竹书《周易》释文，将原“《左传》《国语》易筮资料汇编”中注释删去，与三种简帛释文一并作为附录。此外，原附录“筮法简介”根据内容改称“易筮评述”，原附录“主要参考书目”改称“参考书目”，书目内容也根据新情况作了调整。

本书初版前言有一个注释，提及我的几篇讨论《周易》问题的文章，目的是给有兴趣了解或研究《周易》语言的人作参考。十多年过去了，我又写了一些新论文，增订本再保留原注释已经没有意义，现在删去那个注释，在这儿把我的有关文章列出来，供有兴趣的读者查阅参考。

1. 从语法角度看《周易》“贞”字的训诂（《语文月刊》，1991年第9期）



2. 《周易》语词小札 （《古汉语研究》，1992 年第 1 期）
3. 从帛书异文看《周易》训诂中存在的问题 （《华南师范大学学报》，1993 年第 1 期）
4. 《周易》词义辨析 （《周易研究》，1993 年第 3 期）
5. 《周易》“突如其来”正诂 （《文史知识》，1995 年第 6 期）
6. 《周易》互文探析 （《华南师范大学学报》，1997 年第 5 期）
7. 帛书《周易》《老子》虚词札记 （《简帛研究》，第 3 辑，广西教育出版社，1998 年）
8. 说“明夷” （《辞书研究》，2000 年第 1 期）
9. 《周易》“贞”字结构分析 （《华南师范大学学报》，2003 年第 6 期）
10. 《周易》字词拾零 （《第四届国际中国古文字学研讨会论文集》，香港中文大学，2003 年）
11. 帛书《周易》释文与句读浅议 （《湖南省博物馆馆刊》，2004 年第 1 期）
12. 楚简《周易》“不家而食”新解 （《周易研究》，2004 年第 6 期）
13. 楚竹书《周易》训诂札记 （《古文字研究》，第 26 辑，中华书局，2006 年）

此外，广东人民出版社 2001 年出版了我撰写的《〈周易〉异文校证》，里面也有几篇文章讨论《周易》的语言文字问题，可参看。

由于专业关系，我个人研究《周易》，偏重于《周易》的语言方面。我始终认为，《周易》的语言解读（或文本诠释）是一切研究工作的基础，而学习《周易》，首要一关就是语言关。能够大致通读《周易》卦爻辞，也就具备了学习和研究《周易》的基础。本书就是为帮助初学者打基础而编写的，希望有兴趣的读者能够由此登堂入室，迈进《周易》这座神秘的殿堂，领略其象数、义理之奥妙与精美。

对于书中存在的疏漏和失误，请读者不吝批评指教。

吴辛丑

2006 年 7 月 23 日于华南师范大学教师村



序

唐启运

很高兴看到这本《简明周易读本》。

《周易》是了解西周自然和社会现象与哲学思想的一部重要典籍。历来给它作注的很多，近年出版的《周易》译注也不计其数。但是，《周易》的时代毕竟相去久远，又因文字艰深，卦辞爻辞简隐难懂，所以各种注解译本见解常不一致，众说纷纭。而且众多注家也力度相异，各有偏重，有的倾向资料考证，有的多作义理发挥，各有其用。这些状况，往往使一些初学《周易》的人望而却步。

吴新楚同志有鉴于此，在多年研究和讲授《周易》的基础上，编著了这本为一般读者所易于接受的、具有通俗性和实用性特点的《简明周易读本》。

吴新楚同志在译注中，很注重根据上古汉语的固有特点，扣紧语言的规律性、社会性和时代性，结合语义、语法、语音的几个方面进行全面的考察，切实探求《周易》词语的真正意义和用词规律，不乏真知灼见。作者又重视吸取古文字研究中的一些新成果，特别是对今本《周易》与马王堆3号汉墓出土的帛书《周易》异文作比较分析，得出



了一些正确的解释。

吴新楚同志的译注，也比较讲求实际，避免繁琐考证，少作理论发挥，简明扼要，浅显明白。作者又对易学基本知识作了全面的介绍。这些都增强了这本书的可读性。

广大读者一定能够从这本书中获得他们所需要的知识。



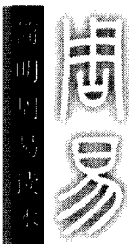


前 言

近几年，我给华南师范大学中文系高年级学生开了一门选修课，叫做《周易古经通释》，主要任务是疏通《周易》经文词句，附带也介绍一些八卦方面的基本知识。我发现，虽然目前社会上有关《周易》的书籍很多，但这些书或偏重于理论研究，或偏重于经文译注，很少将这两个方面结合起来予以介绍，因此真正能够满足一般读者需要，适合一般读者阅读参考的《周易》书籍并不多见，而适合用作教材的则更少。为了便于教学，起初我在讲稿的基础上进行整理，只对《周易》古经部分作了简要的注释，油印出来在校内使用。尔后，在同学们的建议下，又对经文作了今译，并增加了对易学基本知识的介绍，整理成书稿送出版社“问津”。现在这个样子可谓第三稿，主要是增加了《〈周易〉大传》和《〈左传〉〈国语〉易筮资料汇编》这两部分内容。虽然每一次整理都增加了一些内容，但主旨仍在于简明，所以名曰《简明周易读本》。

本书对古经所作的译注重在说明词句的本来含义，以帮助读者读通理解原文为目标，力求做到简明、浅易、平实，不作繁琐的考证，亦不作象数、义理方面的发挥。今译采用对译的方式，以直译为主，不便直译时才酌情意译。注释着重字词的注音、释义，对特别的语法修辞现象也予以点明。《周易》中的不少字词历来众说纷纭，注释时笔者或择善而从，或出以己见，给读者一个明确的观点。但为了不囿于一己之见，给读者提供参考、选择的余地，笔者在注释中也采录了一些有价值的不同见解，以“一说”形式标明。这些可备一说的见解均出自本书附录所列参考书之中。此外，由于笔者的一些观点大都建立在今本《周易》与帛书《周易》异文比较的基础上，为便于读者参酌，帛易的重要异文也酌情写进了注释里面。





目前的各种《周易》注译本在经文的标点断句方面还很不一致，这也是导致理解歧义的一个重要原因。例如，“元亨利贞”，有人标点为：“元，亨，利，贞。”有人标点为：“元亨，利贞。”也有人标点为：“元亨利贞。”又如，“弗损益之”，有人标点为：“弗损，益之。”也有人标点为：“弗损益之。”根据王力先生在《汉语语法史》一书中所作的结论，“弗”字后面的及物动词一般是不带宾语的，因此我们将“弗损益之”标点为“弗损，益之。”本书对《周易》经文的标点断句重新加以厘定，以期更符合古人遣词造句的习惯和规则，更符合《周易》的语言实际。

学习《周易》，最紧要的是读通经文。不过，由于《周易》有一套复杂的符号系统，经文结构也比较特别，要真正了解《周易》还必须具备一定的基础理论知识。考虑到初学者的需要，笔者从教学和实用的角度出发，编写了《易学基本知识》这一部分，简要介绍了《周易》的结构、八卦、六十四卦以及天干、地支、五行等方面的知识。关于《周易》的时代、作者，《周易》的哲学思想，河图洛书等内容，本人在讲课时均有介绍，本书则从略。目前社会上有不少关于《周易》的理论书，有兴趣的读者可以进一步查阅和研究。

《周易》大传与《周易》古经是两本不同的书，作者不同、时代不同，性质和作用也不同。自汉代以来，易传与《周易》古经相辅而行，如影随形，人们谈《周易》时也总是离不开易传。由于这个缘故，本书也将易传收录进来，每篇都加了提示性说明，并对原文作了简要的注释。

《左传》和《国语》系先秦时期的两部重要的史书，其中保存了不少有关《周易》卦象和占筮的资料，弥足珍贵。可惜的是这些资料散见在各处，一般读者查阅和利用起来均不方便，有的读者甚至根本无从见到。本书将其一一辑录出来，加上说明和注释，以满足教学和研读方面的需要。

利用《周易》进行占筮（预测）是不少读者感兴趣的问题，但也是值得认真探讨的问题。其实易筮并不神秘，也不是无所不能。





《周易》产生的基础是古人的迷信心理和占筮活动，其产生的目的也是为了方便占筮。虽然后来《周易》逐渐进入哲学的范围，甚至变成了儒家的经典，但它并没有完全脱离占筮。我们现在学习《周易》，重点自然不在其占筮方面，但了解易筮的方法和过程对于学习《周易》来说还是必要的，对于研究《周易》的原理和哲学也有帮助。为此，笔者在附录《筮法简介》里比较多地引用了当代中外知名学者的一些论述，供读者参考。我们反对利用易筮宣扬迷信或招摇撞骗，希望读者对此采取去粗取精、古为今用的理性态度。

笔者对《周易》的兴趣是在读了李镜池先生的《周易通义》之后引发出来的，那时我还在武汉读大学。1983年，我考取华南师范大学汉语史专业研究生后，研究方向定为古代汉语，遂有机会专门研读《周易》。1986年，我修完硕士学业，留校任教，此后，《周易》和古代汉语一直是我教学和研究中心所在。

由于专业关系，我研究《周易》侧重在《周易》的语言方面。在攻读硕士学位期间，我主要是阅读《周易》古注，如王弼《注》、孔颖达《正义》、陆德明《音义》、李鼎祚《集解》、朱熹《本义》等。1984年，《文物》杂志第3期发表了《马王堆帛书〈六十四卦〉释文》，并刊登了几位专家的评介文章，又使我对帛书《周易》发生了浓厚的兴趣。此后几年，我研究《周易》的思路和方法逐步确定下来。在材料运用上，以今本《周易》为核心，参考古注和训诂专书，尽量利用甲骨文、金文已有的研究成果，而特别注重帛书《周易》的异文。在方法上，除学习、继承前人的考据传统外，还注意探求《周易》的用词规律，力求把词义训释和语法分析结合起来，用语法分析证明、检验训诂结论，使训诂成果符合《周易》全书以至上古汉语的用词造句规律。我还特别重视今本《周易》与帛书《周易》异文的比较分析，利用字词的同义或通假关系来印证训诂结论，并澄清一些模糊或错误的认识。例如，今本《周易》《离》卦九四爻辞曰：“突如其来如，焚如，死如，弃如。”其中的“突”字，今人多解为“突然”，亦有解为“烟囱”、“不孝子”者，疑莫能定。





查帛书《周易》，《罗》卦九四爻辞作：“出如，来如，纷如，死如，弃如。”这里的“出如”与今本《周易》中的“突如其来如”互为异文，当为同义关系，因而今本“突”字当训为“出”。这样解释在训诂文献上也有依据，唐代陆德明《经典释文·周易音义》《离》卦下注云：“突……暂出。”陆氏的“暂出”之训实源自汉代许慎的《说文解字》，《说文·穴部》云：“突，犬从穴中暂出也。”“暂”为“突然”义，“暂出”就是“突而出”，其中心意义为“出”。再看九四爻辞中与“突如其来如”并列的“来如，焚如，死如，弃如”，除却衬音助词“如”，“来”、“焚”、“死”、“弃”都是动词，故同样用法的“突”字也应当是动词，表示动作意义，而不可能是副词，更不可能是名词。“突”训为“出”，正好与其后的“来”构成反义关系。“突如其来如”被误解为“突然”，可能跟今本“突如其来如”中间多了一个“其”字有关，而帛易则没有这个“其”字。另外，研究汉语史的人多以“如”字为形容词词尾，这个看法并不十分妥当。就《周易》中的用例来看，“如”字既可用在形容词后面，也可用在动词后面；再说“来如”、“焚如”等并没有凝固成一个词，“如”并没有成为一个词固定的一部分，因此，把“如”称作词尾比较勉强，不若称为衬音助词或语气助词。由此可以看出，《周易》研究与汉语史研究关系之密切。

笔者试图在《周易》的语言阐释方面作一些探索，并希望尽可能在经文的译注中体现出来，不过，由于本书体例的限制，许多地方只是写出了结论，而没有交代所以然，不能不说有些遗憾。笔者已有多篇讨论卦爻辞训释问题的文章发表，有兴趣的读者可以参看一下。

在编写本书的全过程中，笔者始终坚持深入浅出、简明易懂的原则，但实际效果怎样，还有待于读者的评判。尽管笔者在前人和时贤已有成果的基础上又作了一些努力，但由于《周易》卦爻辞简古晦涩之处颇多，而自己水平有限，误释及取舍不当之处在所难免。对于本书中存在的不足之处和失误，笔者热忱欢迎广大读者和专家给予批评指正。



业师唐启运教授和周日健教授十分关心、支持我的科研工作，多次过问本书的编写和出版事宜。唐启运教授两次审阅书稿并提出修改意见，定稿后又惠为撰序。古代汉语教研室的王小莘老师、张桂光老师、魏达纯老师也都非常关心本书的进展情况，多所鼓励。谨在此一并致谢！

我的本名叫吴辛丑，是以生年干支命名的。因为我生长在古楚国，所以别名又叫新楚。1982年我发表第一篇文章时即是署名吴新楚。有人不明白吴辛丑、吴新楚所指是同一个人，故顺便在这里说明一下。

吴新楚

1993年2月28日于华南师范大学苦乐斋



目 录

《周易》经传导读	(1)
一 《周易》的构成与结构特点	(1)
二 《周易》卦爻辞的类型	(3)
三 《周易》经传的分合	(4)
四 《易传》的形式与内容	(6)
五 如何学习《周易》	(10)
易学基本知识	(14)
一 太极	(14)
二 阴阳	(14)
三 阴爻阳爻	(15)
四 两仪	(15)
五 四象	(15)
六 卦	(15)
七 八卦	(15)
八 六十四卦	(16)
九 单卦重卦	(16)
十 下卦上卦	(16)
十一 阴卦阳卦	(16)
十二 卦名	(17)
十三 卦序	(17)
十四 卦数	(18)
十五 卦象	(18)
十六 爻象	(19)



十七	爻位	(19)
十八	爻题	(20)
十九	用九用六	(20)
二十	纯卦	(21)
二十一	覆卦	(21)
二十二	错卦	(21)
二十三	互卦	(21)
二十四	本卦	(22)
二十五	变卦	(22)
二十六	变爻	(22)
二十七	静卦	(22)
二十八	三才	(23)
二十九	三易	(23)
三十	阴位阳位	(23)
三十一	同位异位	(23)
三十二	得位失位	(24)
三十三	中位	(24)
三十四	刚中柔中	(24)
三十五	中正	(25)
三十六	有应无应	(25)
三十七	比	(25)
三十八	据	(25)
三十九	乘	(26)
四十	承	(26)
四十一	卦主	(26)
四十二	卦时	(26)
四十三	先天八卦方位	(27)
四十四	后天八卦方位	(27)
四十五	消息卦	(28)

四十六 卦气	(29)
四十七 八宫卦	(29)
四十八 八卦与六十四卦数理	(30)
四十九 河图洛书	(31)
五十 九宫图	(32)
五十一 五行	(33)
五十二 五行生克	(33)
五十三 五行相乘	(34)
五十四 五行相侮	(34)
五十五 八卦配五行	(35)
五十六 八卦旺衰	(35)
五十七 天干地支	(35)
五十八 筮法	(36)
五十九 象数	(37)
六十 义理	(37)

《周易》古经 (上)	(39)
䷀ 乾 (一)	(39)
䷁ 坤 (二)	(40)
䷃ 屯 (三)	(41)
䷄ 蒙 (四)	(43)
䷅ 需 (五)	(44)
䷆ 讼 (六)	(45)
䷆ 师 (七)	(46)
䷇ 比 (八)	(48)
䷈ 小畜 (九)	(49)
䷉ 履 (十)	(50)
䷊ 泰 (十一)	(51)
䷋ 否 (十二)	(53)



䷌ 同人 (十三)	(54)
䷍ 大有 (十四)	(55)
䷎ 谦 (十五)	(56)
䷏ 豫 (十六)	(56)
䷐ 随 (十七)	(57)
䷑ 蛊 (十八)	(59)
䷒ 临 (十九)	(60)
䷓ 观 (二十)	(60)
䷔ 噬嗑 (二十一)	(61)
䷕ 贲 (二十二)	(62)
䷖ 剥 (二十三)	(63)
䷗ 复 (二十四)	(64)
䷘ 无妄 (二十五)	(65)
䷙ 大畜 (二十六)	(66)
䷚ 颐 (二十七)	(67)
䷛ 大过 (二十八)	(68)
䷜ 坎 (二十九)	(69)
䷝ 离 (三十)	(71)

《周易》古经 (下)	(73)
䷞ 咸 (三十一)	(73)
䷟ 恒 (三十二)	(74)
䷠ 遁 (三十三)	(75)
䷡ 大壮 (三十四)	(76)
䷢ 晋 (三十五)	(77)
䷣ 明夷 (三十六)	(78)
䷤ 家人 (三十七)	(79)
䷥ 睽 (三十八)	(80)
䷦ 蹇 (三十九)	(82)