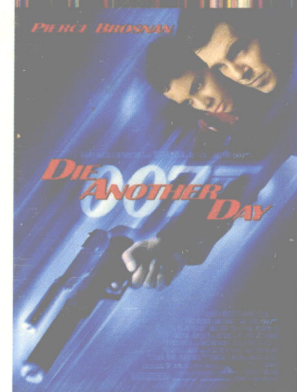


The
Corpora of
The World
Classical Movie

正
义
与
邪
恶
的
狂
妄
厮
杀



世界经典电影全纪录 III



世界暴力电影

The World Forcible Movie

Shi jie mi man zhe ling ren zhi xi de kong qi
Zhi dao ren xin zuì shen chu de kong ju
世界弥漫着令人窒息空气 直捣人心最深处的恐惧

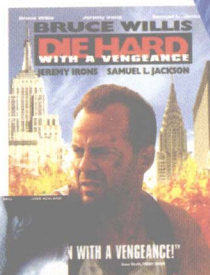
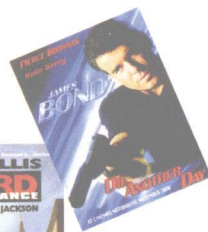
九州出版社



经典珍藏版

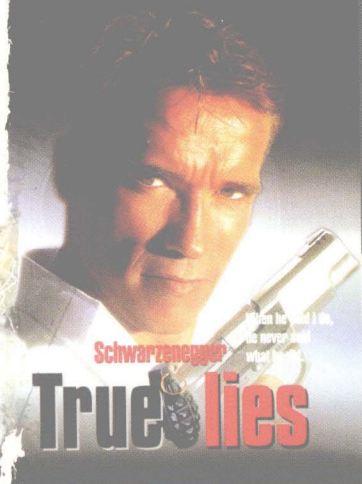
世界经典电影全纪录 III

世界暴力电影



THE WORLD FORCIBLE MOVIE

MOVIE



图书在版编目(CIP)数据

世界经典电影全纪录.3/华典艺术编辑室编著.
北京:九州出版社,2003.12

ISBN 7-80114-987-4

I.世… II.华… III.电影—鉴赏—世界 IV.J905.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第117274号

选题策划:华典编辑室

责任编辑:李之昕

执行编辑:郑明莉

文字编辑:尹立花 张红园 刘青 伍志

王丽 宋超

装帧设计:许冬丽 刘莹

美术编辑:张婷 史凤仙 姬天娥 仇春玲

多媒体制作:张恒

世界经典电影全纪录Ⅲ

作者/华典艺术编辑室 编著

出版/九州出版社

出版人/徐尚定

地址/北京市海淀区万寿寺甲4号

电话/(010) 68706018

邮编/100081

电子邮箱/jiuzhoupress@vip.sina.com

总经销/九州出版社发行部

经销/各地书店

法律顾问/北京法大律师事务所

印刷/北京英杰印刷有限公司

开本/724×778毫米 1/12开

印张/20

字数/200千字 插图:700幅

版次/2003年12月第1版

印次/2003年12月第1次印刷

书号/ISBN 7-80114-987-4/J·49

定价/48.00元(附赠光盘)

★版权所有 翻印必究★

打开书本看电影

——黑调暴力

黑色，不是夜幕下的狂妄厮杀，或者黎明前的枪声四起，而是孤胆英雄们坚强不屈的身影和不怕死的精神。

暴力，不是血流成河、尸体遍野，而是人类为正义和信念付出的艰苦努力。

暴力电影有如黑色，因为这种黑色在迷幻与诱惑面前是高尚而又坚定的，在各种利益与荣誉面前，又是沉稳而又令人尊敬的。

在大多数人的心中，“暴力电影”是一个模糊的概念，即便不那么模糊，也有人会说，暴力电影就是双方用最新的科技器械杀个你死我活，并且不达目的不罢休。

其实不然，暴力电影不能完全等同于电影中的暴力。电影中的暴力只是导演们的一个商业手段，或者是导演们挖好的一个陷阱，他只等着观众痛快或者心甘情愿地把口袋里的钱大把大把地扔进这个陷阱里。但暴力电影，这个整体的大名词，绝不能理解成一个商业噱头。

暴力电影是一种艺术。众人皆知，1972年弗朗西斯·福特·科波拉开始导演的《教父》系列，时隔30年后的今天，其在美国的电影史上仍有着重要的地位。而影片的意义绝不仅仅只是想表现美国黑手党的各种暴力行为。导演科波拉把所要表达的思想意义和内涵远远地超过了暴力范畴，同时将主题升华为人类社会中最常见的权力交替中的深层意义——权力与罪恶的关系。再过30年，《教父》系列仍旧会保持着它独特的魅力。

暴力电影也是一种批评手段。这种批评手段绝不是人的脊梁骨上抓抓痒，而是通过电影引起人们对现实社会的思考。史泰龙主演的《第一滴血》系列，一个为祖国可抛头颅洒热血的美国公民，在战争后却得不到国家的认可。难道导演们仅仅向人们表述生命的脆弱和为人的尴尬？实际上，他们是在批评，借此批评社会与国家的各种不合理的制度。

暴力电影也是一种表现方法。导演们可以以电影为载体，向人们诉说一种真实。马丁·斯科塞斯的《纽约黑帮》真实的再现了1863年的美国街头事件。片中阿姆斯特朗的党徒和“屠夫比尔”帮众之间的血腥械斗，也是纽约历史上一次著名的流血冲突。影片的那句“美国，兴起于庙街之上！（American was born on street!）”也绝不是一个商业口号。斯科塞斯所要表达的是一个真正的美国，即这个美国并不是指主权意义上的国家，而是指一个融多民族、多思想和和平共处的具备相对完善民主制度的国家。

《世界经典电影全纪录Ⅲ》之“世界暴力电影”从上千部暴力电影中选出意义深远并有深刻思想内涵的几十部经典佳作，用缜密、严谨、流畅的话语记录每一个经典电影故事，让读者在了解“观看”的过程中真正发现暴力电影原来是如此值得人深思与回味。

《世界经典电影全纪录Ⅲ》之“世界暴力电影”以“影片档案”“影片看点”“获奖情况”“剧情介绍”四大版块对每一部电影做了准确、完整而又真实的总结与评论。在“影片档案”中，读者可以知道有关影片的方方面面，其中包括“导演”“编剧”“主演”“出品公司”“类型”等十几项内容，我们本着完整、全面、准确的信念，为读者奉献有关世界经典暴力电影的“全”纪录。

《世界经典电影全纪录Ⅲ》之“世界暴力电影”完美之处更在于把书进行了“升级”，在欣赏文字的同时您还可以看到更多的关于影片的精彩图片，同时还可以在附赠的CD-ROM光盘中看到更多的精彩内容，从中可以真正享受到“打开书本看电影”的美妙感受。

我们大可不必担心暴力电影会给社会带来什么负面影响。只要电影的理念是正确的，那错就不在于电影本身，而错在不完美的社会现实与这个社会的不完美的历史，而这种不完美需要一个载体来表现，而暴力电影恰好承载了这个使命。

黑色是永恒，是坚定，是绝望中的希望，是梦幻中的真实。

我们深信，暴力电影的存在只能使这个社会更真实，更完美。

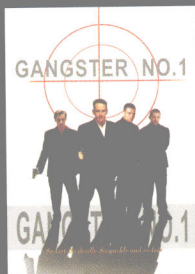
世界暴力电影

世界经典电影全纪录Ⅲ THE WORLD FORCIBLE MOVIE

目录

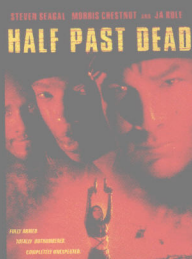
帮派一号 10

当时的NO.1 还只是一个混混，偶然的机会被人引荐给了当时黑道中响当当的人物“梅菲屠夫”佛瑞迪·梅斯。当他走入佛瑞迪皇宫般的房间里，见到佛瑞迪坐在那高贵的真皮沙发上，他的意大利手工皮鞋，丝做的袜子、品位一流的西装，以及佛瑞迪令人赞叹、无懈可击的气质时，他醉了。在佛瑞迪第一次见面就给了他500 磅时，他有了目标。



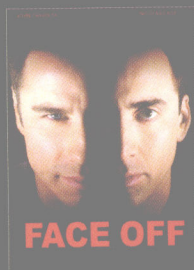
不死潜龙 14

清晨，尼古拉斯此时在全美国最神秘也是最恐怖的地方——阿尔卡特拉兹监狱。这所监狱修建在旧金山海湾的一座孤岛上，在高科技监控下，谁也插翅难飞。此时尼古拉斯正准备接受检查，他想到西撒为了救自己牺牲了生命，心里很难过。但是这时西撒却出现在他面前，原来这是西撒和FBI 特别探员演给黑社会桑尼一伙的一出戏。



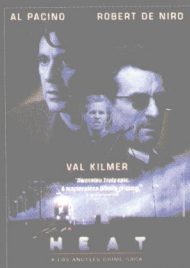
夺面双雄 18

现在惟一可行的办法就是从目前在押的普鲁斯身上打开突破口。可是，普鲁斯已经精神错乱，只会在他哥哥面前说出真话。阿切尔毅然决定进行一项大胆的计划。即通过最先进的“夺面双雄”技术，将特洛伊的声音及所有外貌特征移植到自己身上，就可以取得普鲁斯信任，找到炸弹，拯救这座城市。



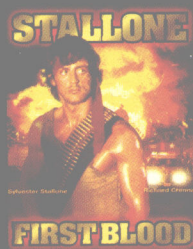
盗火线 22

一个是这个城市随时等待着去逮捕罪犯的警察，一个是“一年只浮出海面一次就能照亮整个海面”的抢劫犯。两个人看着对方，脸上露出别人最不易察觉，也只有他们自己能够相互诠释的微笑。



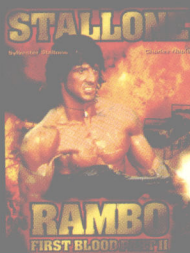
第一滴血 26

警察调集兵力分头包抄山林，蓝博用刀做了许多尖锐的木楔作为武器，各个击破，把警察打得狼狈不堪，伤残无数，最后布莱恩也被俘虏。蓝博告诉他，“镇上你称霸，山中我为王。”并警告他就此罢休，否则就要让他见识一下难以置信的战争。



第一滴血 30

极为愤怒的崔普曼上校直奔马歇尔·莫达克的办公室质问，原来蓝博和上校都不知道这次任务其实只是国会安排的一个骗局。越战结束后，1972 年，美国本来要付越南共45 亿赔偿金，但美国单方毁约，不想出钱资助敌方，所以越南置留了美军战俘，国会又不愿意花费巨资去救那些为美国而抛头颅洒热血的战俘，所以这次任务只是国会在演一场戏……



第一滴血 34

一位阿富汗老人马索德，听说蓝博要单入虎穴，解救为阿富汗战争而被捕的崔普曼上校，十分焦急，他告诉蓝博，“我们阿富汗人民是坚强的，我们决心不被赶出自己的国土，我们的小孩死于疾病，地雷还有毒气，妇女被强暴杀害，其中一个村子有六千阿富汗人全被屠杀，孕妇被破肚割肠，小孩被活活扔在火里烧死，我们与苏军有血海深仇。



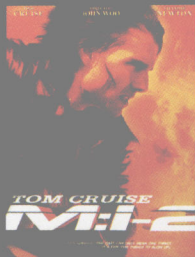
碟中谍 38

为了弄清楚事情的真相，伊桑决定潜入中情局总部的安全库内，从电脑中盗取名单。在克莱尔等人的帮助下，他派人将跟踪器放到了中情局总部安全库内的档案管理人员身上，然后和另一个助手来到了通向安全库天花板的通道。当伊桑获取管理人员进入洗手间的消息时，便从天花板上悬垂下来，悄悄地从电脑里拷取了一些机密文件。



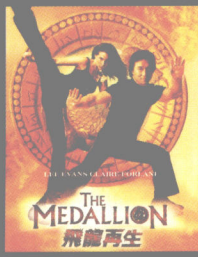
碟中谍2 42

枪林弹雨中，伊桑毁掉了两只，就在毁掉第三只的时候，安布鲁斯带着手下闯入，并以纳娅为人质，准备以她来交换伊桑手中的病毒。为了伊桑，纳娅把最后一只病毒注射到自己体内。为了救纳娅，也为了把病毒带回来，伊桑投入了战斗中。



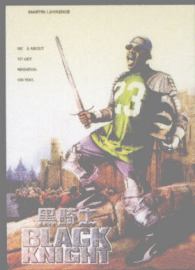
飞龙再生 46

激战中，阿迪发现自己被刀、枪、子弹伤过之后，伤口会放出光芒，瞬间就会自愈，加上超乎常人的体能，令他与威臣惊讶不已，决定弄个明白。他和威臣通过电脑询问博士，博士告诉他们：那“再生圣牌”是东方神话中的圣物，即是永生的秘密。每一千年才会有一个男孩被选中，这个被选中的男孩只要将两块圣牌合二为一，就会令死人复生。



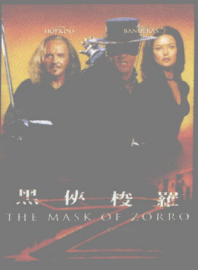
黑骑士 50

当杰摩从水中出来，他惊奇地发现那条项链已经戴在他的身上。他看看四周，发现他已来到了一个陌生的地方，在这里，他遇到了一个衣衫褴褛自称叫洛迪的人，看到了从来没见过羊和牛。当他看到中世纪城堡时，还以为它就是老板口中的古堡。杰摩走入城堡，他的装束和语言引来了城堡中居民惊讶的目光。在这里，他遇见了美丽的姑娘——维多利亚。



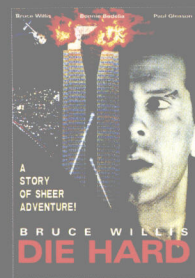
黑侠佐罗 54

疲惫的迭戈回到家里，当他看到躺在摇篮里的小女儿艾琳娜在听他讲故事时那一眨也不眨的眼睛，还有他深爱的妻子每天都在为他担惊受怕时，他的心一阵酸痛。他告诉妻子佩兰多：“西班牙人已经滚蛋了，从今以后，我们再也不分开了……”就在这个时候，拉菲尔带着士兵闯了进来，他们杀害了佩兰多，并且抱走了艾琳娜。复仇之火在迭戈心中燃烧。



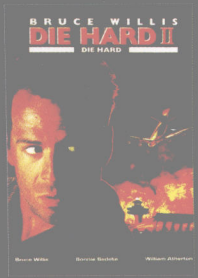
虎胆龙威 58

虽然敌方人数不少，但是约翰·麦克兰毫不畏惧。他是警察，有警察义不容辞的责任；他是丈夫和父亲，他还有对家人的爱。这些都摆在了面前，他感到自己的担子之重。在他与众多装备精良的对手周旋的时候，恐怖分子为了防止人质偷偷与外界联系，切断了所有的通讯线路。经过约翰·麦克兰的努力好不容易与外界联系上，然而令他着急和无奈的是……



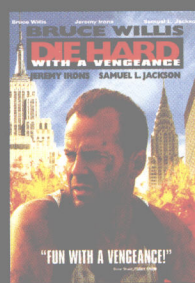
虎胆龙威2 62

摔落在地面上的约翰·麦克兰，从容地点着了打火机，向黑暗中投去。顿时，一条火龙迅速地向着叛逃的飞机窜去，很快就追了上去，在叛逃者庆祝他们的胜利的时候，一声巨响，这群亡命之徒终于得到了他们应有的下场。



虎胆龙威3 66

约翰终于明白了，警方把全部的警力放在了搜寻炸弹的目标上，但是地处华尔街的纽约联邦储备银行周围三公里内竟然没有一个警察，这样恐怖分子非常容易得手。一切都晚了，黄金已被全部运走。约翰并没有放弃，他与宙斯驾车一路追去。西蒙的电话又来了，告诉他们在杨基体育场也有一枚炸弹。约翰立刻让宙斯去体育场解决那枚炸弹，自己接着追下去……



极速惊魂60秒 70

为了解救弟弟吉普，并且收拾他闯下的烂摊子，雷纳斯只能屈服，不得不重操一次旧业。雷纳斯带着同是偷车贼的情人史薇，大家联系了一帮老兄弟，带领大家进行最后一次行窃活动，他们打算一道干一项“不可能完成的任务”——一个晚上盗窃50辆车！



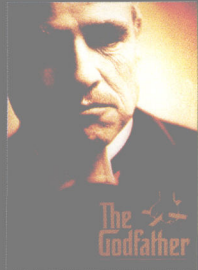
间接伤害 74

这时，警局里的莎琳娜突然借口要上卫生间，但就是她一个不经意的姿势，让葛迪想到了以前警方收到的恐怖分子寄来的录像带中恐怖分子那习惯性的姿势，这让他非常怀疑。于是他悄悄地跟了上去。果然，在卫生间，莎琳娜击倒了警卫逃了出去，并且打算用手机引爆另一枚炸弹。



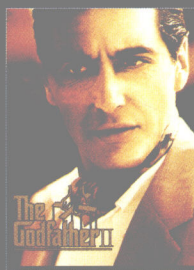
教父 78

可里昂先生是美国本地的黑手党可里昂家族首领，尽管他常干一些违法的勾当，但从从不贩毒害人，还经常保护弱小的平民，深受人们的爱戴。他有三个儿子：长子逊尼是他的得力助手，但非常好色；次子弗雷德比较懦弱；小儿子迈克精明能干，刚刚从二战战场回来。



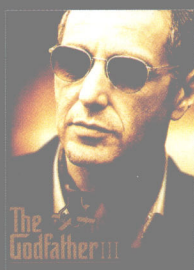
教父 2

82
在美国，维托举目无亲。当他一步步强大起来后，他立刻回去为父亲报仇。他回到西西里，来到唐·乔奇的家。还是沿着母亲当年带他走过的那条小道。助手向年老的唐·乔奇鞠了躬：“乔奇先生，这位是维托·可里昂先生，经营石油生意。”此时，唐·乔奇耳朵已不好用了。就说：“走近些，年轻人。告诉我，你父亲叫什么？”



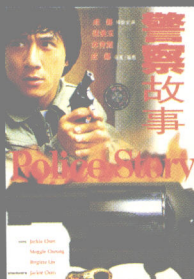
教父 3

86
文桑被介绍给迈克，他是逊尼的儿子。这时，迈克正和生意对手乔依在书房谈事情。文桑和乔依一见面就非常不友好，两人很快就吵了起来。因为乔依知道文桑是逊尼的私生子，便叫他杂种，文桑被激怒了，他把乔依的耳朵咬得鲜血直流，乔依捂着耳朵哇哇大叫。



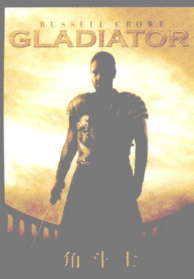
警察故事

90
陈家驹对莎莲娜进行心理战术，告诉她，是朱滔派人来杀她的，让她不要再对朱滔有幻想。因为她知道朱滔太多的东西，朱滔是不会放过她的。莎莲娜听了以后，极其害怕，不敢再待在自己的家里，极其强烈地要求要到陈家驹的家里住，并答应出庭作证。没有办法，陈家驹只好带着莎莲娜回到自己的家。



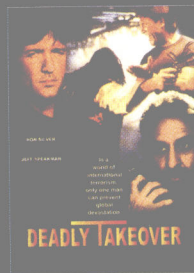
角斗士

94
竞技场上，马克西默斯面对杀气腾腾的对手做你死我活的搏斗。一边是强大的对手直逼性命，另一边是一只饥饿的猛虎不断向自己猛扑过来。马克西默斯前后都有凶猛的敌人，但他凭借他的英勇善战和高超的格斗技巧，终于大获全胜。表演结束后，考莫多走到竞技场中央，要认识一下这著名而又勇敢的角斗士。马克西默斯摘下了头盔，考莫多惊呆了！



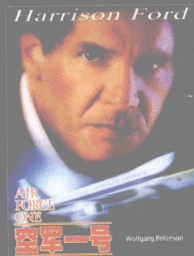
绝命突击队

98
哈罗德是美国驻以色列大使馆特勤部队的士官，他原来是陆战队的队员，有一个5岁的漂亮儿子，他经常训练儿子一些擒拿和紧急应敌技法，妻子跟自己一个好朋友私奔了。这次他奉大使馆之命前去机场护送这些生化专家。



空军一号

102
六名恐怖分子看到信号后，立刻起身到安全舱领到了武器。顿时，枪声四起，他们的劫机行动开始了。听到枪声的马歇尔立刻被保镖保护了起来，并被护送到飞机逃生舱。这时的马歇尔还在担心他的妻子和女儿。但是，时间已经来不及了，救生舱发射了。机上除了总统以外的50人都被扣为人质，“空军一号”就这样被劫持了。



冷血悍将

106
一批行动诡异的神秘客人聚集在位于法国巴黎的一个小酒馆里面。他们是一批受雇于北爱尔兰的国际雇佣兵，也就是被日本称“浪人”的人。他们分别来自不同的国家，个个身怀绝技，身手不凡。山姆是一名武器与战略专家，莱利精通机械，史密斯精通各种武器，葛格是个电子高手，文森有着很多复杂的社会关系，黛卓是惟一知道幕后主使身份的人。



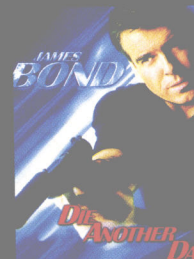
临时特工

110
面对一度萌生去意的杰克，盖洛德如实地告诉了他真正任务的实情。俄罗斯黑手党头目瓦斯掌握着核武器，为了阻止核武器的流失，杰克必须顶替凯文作为中情局的卧底乔扮富豪与他谈这笔交易；与此同时，国际恐怖组织派一个叫做德拉根的恐怖分子头目展开所谓的“黑手党行动”，组织了一个由一批自杀性军人组成的敢死队，也妄图控制这些核武器。



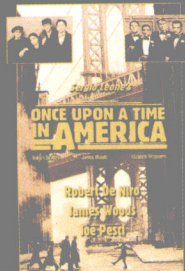
007之择日之死

114
毕竟邦德是一名终极特工，依靠他机智的头脑，还是逃了出来，但逃亡的生活也是充满艰辛的。他先后辗转香港、古巴。在这期间，偶然认识了神秘而美丽的辛科·桑柔，并在追踪她的过程中又发现塞鲁的手下鲁本。而这时的鲁本已经面目全非，并且拥有过人的力量。这些不可思议的事情让邦德感觉北朝鲜的那件事并没有结束。



美国往事

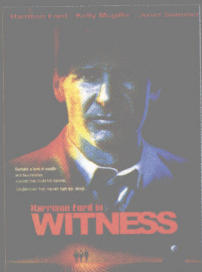
120
迈克斯主张把赚的钱存到火车站储物柜里，做为他们帮派的基金。规定五兄弟都在场方可开箱取钱，而钥匙放在酒吧里，由老莫保管。就这样，五个人开心地离开了火车站。就在他们沉浸在收获的快乐中时，却意外地遇上了一直跟他们作对的，以巴格西为首的另外一伙流氓。混乱中，巴格西杀害了五兄弟中最小的。面条盛怒之下捅死了巴格西……



灭口大追杀

126

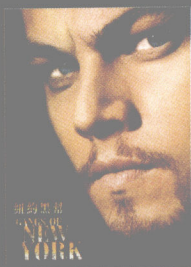
就在布克回家的路上，突然遭到麦克菲的袭击。原来保罗和麦克菲是一伙的，他们侵吞公款，贩卖毒品，现在为了不让真相暴露，又要杀布克灭口。受伤的布克来不及疗伤，连夜将丽秋和山姆送回了哈米人的村庄，而他也因为失血过多晕倒在车里。丽秋与山姆的爷爷决定帮助布克，但是布克的到来，也给这个与世隔绝，没有纷争的小镇带来了不安。他毕竟是一个外来人，小镇的宁静从此被打破了。



纽约黑帮

134

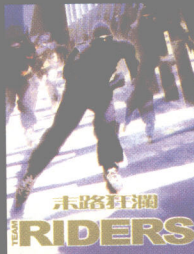
阿姆斯特朗渴望逃出监狱，他想尽了各种办法，终于重新踏入了纽约第五街区，这块在腐败政客和黑帮操控下的鸡犬不宁的土地。他的目的是要为父亲报仇，这里曾是他父亲的地盘，这里曾有一大批拥戴他父亲“事业”的爱尔兰人。但现在，这里的一切都显得那么陌生，势力强大的“本土美国人”已经控制了这条街，“死免党”已经不复存在。



末路狂澜

130

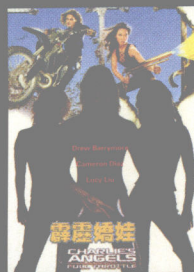
可是，斯林姆他们却惊奇地发现在第三天抢劫到的财物中竟然还有2000万法郎的空头支票！于是他们设法找到中间人来兑换这些支票，因为数额可观，他们决定完成这个任务之后，就洗手不干。但是不想却被黑手党发觉，斯林姆四人全都落进了黑手党手里。黑手党毫不留情地逼着斯林姆四人为他们抢劫，但是抢到的钱必须全归黑手党，否则就将他们告发给警察。



霹雳娇娃：全速进攻

138

这三个集美貌、智慧于一身的女人：娜塔丽·戴兰、艾丽克斯，因为她们都在为查理先生效命，人们又习惯地称她们为“查理的天使”。她们的使命就是在查理的带领下，除奸惩恶，伸张正义。



死亡列车

144

这项计划的发起者是伊伯·兰帕德，她因爸爸饮用了被化学物质污染的不干净的地下水得癌症而死，从17岁就开始从事环境保护工作，决心处罚那些制造化学武器的国家。长大后，她成了一个环境保护专家，曾经为了保住萨科海滩，放火烧了马菲岛的旅馆。当她得知拉尔诺采矿中心集中了世界各地的化学武器，决定组织“英雄”拉金等人，进行干预。



11罗汉

148

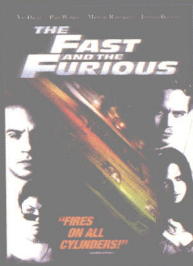
出狱后的丹尼首先找他最好的朋友罗斯，并把自己想了很久的计划告诉了他——去拉斯韦加斯偷钱。而且不是小数目，一亿六千万巨款，也不是偷什么银行公司，而是拉斯韦加斯三个最大，监视最严密，守卫最安全的赌场——贝拉吉、幻象和米高梅赌场。而且，这三个赌场同是属于一个叫泰瑞·班奈狄既是一个极端工作狂，又是一个极其缜密的人。



速度与激情

152

芬斯伤势严重，布莱恩告诉多伦，“必须在十分钟之内叫来救护车，否则芬斯会没命。”多伦帮芬斯止血，无奈之下布莱恩拿起电话叫来直升飞机，把芬斯救走。此时多伦终于知道布莱恩的真实身份，多伦发现自己受骗，气愤地开车离去。



速度与激情2

156

布莱恩最终同意再次做卧底，不过他坚持要求和自己的童年好友罗曼·皮尔斯搭档。因为皮尔斯是一名技术全面，有高超驾车水平的“赛车手”，虽然皮尔斯曾入狱三年，但布莱恩认为皮尔斯身上的那股疯狂劲儿一定能帮他完成这次任务。



特务迷城

160

自幼习武的健身器材推销员袁小北拥有奇异的预感能力，并渴望有一天能成为神勇无比的超级特工。他从小在孤儿院长大，他曾凭着预感及敏捷的身手，把打劫银行的劫匪当场逮捕，成为报纸头条的新闻人物。睡梦中，他经常看见一男一女对着他笑，中间有一个发光的物体在晃动。



头号通缉令

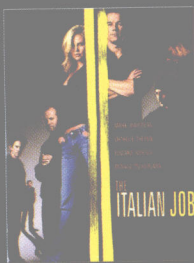
164

唐恩通过调查，终于查明了事实的真相：原来，毕卡特说服沃伍同意在他的士兵身上试验一种CRC-13的疫苗，可以提高战斗力。但是，疫苗受到污染，士兵开始死去。第一夫人原是美国人权联盟的律师，她要查清这件事的真相。因此，要想逃脱干系，必须将她杀掉。这就是这起谋杀案的真相。



偷天换日 168

经过仔细研究，查理他们明确了目标，制定了反击计划。莱尔用电脑测出黄金所在位置以及房间的长、宽、高等数据，斯特拉练习如何解开保险柜的密码，迪尔研究如何进行爆破，查理则负责搞到一些武器和专业设备。他们决定采用宝马迷你汽车运走大量的黄金，此车最大优点就是小，很适合这次行动。并在行动前，把汽车发动机换成了更大功率的。



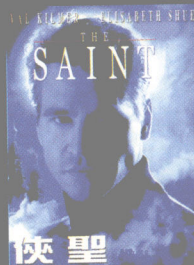
完美盗贼 178

两个星期到了，特里驾着车准备前去与乔会面，可是半路上汽车却突然没油，他只好下车招一辆车去。就在他拦车的时候，一个叫凯特·威勒的女人因独自生闷气开车，没有注意，将特里撞倒在地。凯特急忙带着特里向医院开去，特里并不想去医院，凯特执意送他。



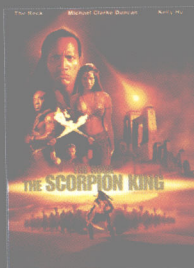
侠圣 186

谭西敏利用了艾玛这个弱点，很快，艾玛因为身边突然出现一个英俊高大，又和自己的心这么贴近的人而不知所措，她已经爱上了这个易了容，不知道姓名，操着外地口音的人，而谭西敏也被这个美丽迷人的女人打动了，他也曾经动摇过，可是在意温·德斯亚双倍酬劳巨大利益的驱使下，他还是拿走了艾玛的方程式。



蝎子王 194

他们终于找到了隐藏在死亡之谷的部落，但是酋长巴代札却要杀死苏西亚。为保护苏西亚，马萨耶斯与巴代札决斗，并战胜了他，这让苏西亚很感动。但苏西亚隐隐约约感觉马萨耶斯会被杀。马萨耶斯告诉她：“命运是掌握在自己的手里的。”而他们的彼此关怀也让他们的距离越来越远……



燕尾服 202

总部得知了德维拉先生负伤住院的消息，并通知了达琳。达琳面对这个“冒牌德维拉”十分气愤。她强迫吉米脱下了身上的燕尾服，抱着衣服跑了出去，可是她却被地下工厂的人抓了起来。为了保全性命，达琳只能将燕尾服献给了公司头目。



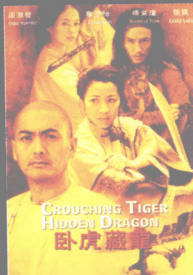
偷天陷阱 174

所有的证据都指向罗勃·迈克尔。罗勃·迈克尔是一名江洋大盗，他以其优雅的风度，精湛的技术“闻名遐迩”。他专门对著名的艺术品下手且从未失过手，这使他的一件件盗宝事件成为了脍炙人口的传奇故事。



卧虎藏龙 182

俞秀莲不想让前来京城李慕白知道这件事，以免节外生枝。她只想用旁敲侧击的方法让玉蛟龙归还宝剑，以免伤和气。玉蛟龙自幼被隐匿于玉府的碧眼狐狸暗中收为弟子，并从武林秘籍中习得武当派上乘武功。在新疆之时，玉蛟龙还曾瞒着父亲与当地大盗“半天云”罗小虎情定终身。



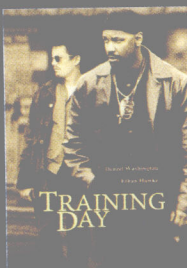
限制级战警 190

夜幕下，悬崖绝壁之上，一个矫健的身影正在攀岩而上，他就是克桑德！他奉美国安全局之命再次深入虎穴。克桑德亲眼目睹了尤基的毫无人性和他那可怕的恐怖试验——“生物武器”，而他的首批试验品就是他来自各国网络的一批高级生化武器专家，因为他的实验已经研制成功了。这些专家在他的实验室里真切地体验了自己研制的这种武器的威力。



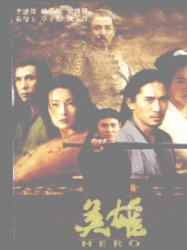
训练日 198

就在阿洛佐带着技高一筹的骄傲神态，准备开车扬长而去的时候，一个血肉模糊的身影突然重重地横卧在他的车盖上——杰克！阿洛佐恼羞成怒，疯狂地撞车，打算甩掉杰克。然而顽强无比的杰克不仅没有被摔下来，相反，他最终让这个警察败类在自己的枪口下束手就擒。狂妄无比的阿洛佐不断地向杰克求饶，甚至用钱来做交易。



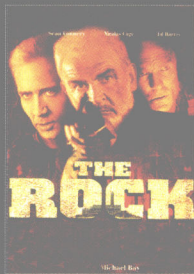
英雄 206

当时，有三大武侠高手名震天下：残剑、飞雪、长空。残剑、飞雪鸳鸯戏水，双剑合璧，号称天下无敌；长空手握长枪，枪法出入神化，所指之处难留活口！他们三人自然是秦王的心腹大患。十年来，秦王防范甚严，并颁布法令：有诛杀三人者，赏万金，封五千户侯，上殿十步，与王对饮。



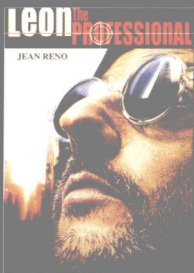
勇闯夺命岛 ····· 212

进入恶魔岛的途径也是困难重重的，在两架飞机的掩护下，特种部队通过地下排水通道虽然成功地进入了恶魔岛。但很快就被激光探头发现了，除了梅森和斯坦利，全军覆没。在昏暗的小岛上，他们小心谨慎地躲过燃烧弹，来到放置毒气弹的库房，梅森果断地解决了看守员，两人进入库房。斯坦利充分发挥了生化武器专家的优势，小心地拆除了导弹的芯片，以使毒气弹几乎失去杀伤力。



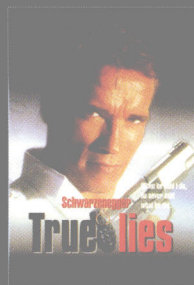
这个杀手不太冷 ····· 220

迈基调动了几乎所有的警力，去围剿莱昂。莱昂让马蒂先走，可是马蒂不愿意一个人逃走，她要跟莱昂在一起。莱昂告诉她，出去后去找杰克，一小时后在那里见面。马蒂带着莱昂的花依依不舍地钻进了通风管道，看着渐渐消失的马蒂，莱昂突然深情地对马蒂说：“马蒂，我爱你！”“我也爱你，莱昂！”……



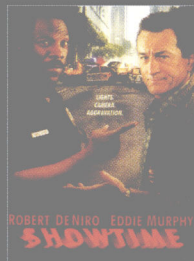
真实的谎言 ····· 228

哈里抢下一架“猎兔狗”式垂直起落喷气飞机赶到迈阿密。随着一阵巨响，摩天大楼的窗子被一个庞然大物遮挡住了，哈里将飞机紧贴在20层的窗外，然后按下了发射按钮，恐怖分子刚刚举起枪，就被打得东倒西歪，顷刻间12名恐怖分子全部被炸死。



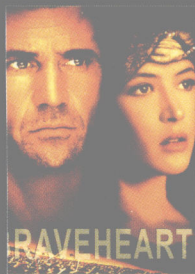
做秀时刻 ····· 236

正当切斯每天缠着米奇，想把这个坏脾气、动作僵硬、缺乏镜头感的人变成她镜头上迷人、擅长言辞、有良好镜头感的人物时。崔伊上演了一出“警察抓小偷”的闹剧。虽然被识破了，但是切斯却如获至宝，因为她发现崔伊的形象更适合做米奇的搭档，他们两个人简直是天生一对。尽管米奇绝对不会这么想的，可对于崔伊来说，那是自己多年的梦想啊！



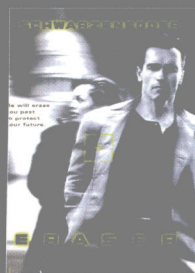
勇敢的心 ····· 216

凭着英雄的胆略和卓越的指挥才能，起义军所向披靡。很快解放了大片的苏格兰领土，起义队伍也在不断壮大，英国王室和贵族们对此胆战心惊。英王爱德华看到形势非常危急，派王子妃伊莎贝拉前去和谈以缓和局势。但由于英王根本不考虑人民对自由和平等的要求，只想以收买华莱士来平息这场起义，和谈失败了。



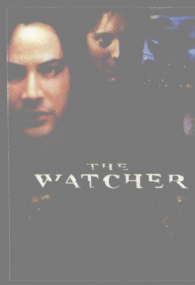
蒸发密令 ····· 224

这一次，约翰·克拉格要保护赛利兹公司的高级女职员莉·科伦，她忠厚、老实、善良、正直，是这起贩卖军火案的惟一证人。赛利兹公司专门研制极尖端的国防秘密武器，联邦调查局怀疑该公司从事非法黑市军火买卖，而莉小姐却能够证明公司正在向国际恐怖组织出售高杀伤力的新式激光武器——超高速激光脉冲枪，这是一种已被禁止制造的超级武器。



正义守望者 ····· 232

在警察局里，坎贝尔告诉了霍利斯他自己的经历——在洛杉矶他曾用了3年半的时间追捕一个化名大卫·艾伦·格里芬的杀人犯。他曾疯狂地犯下11宗血案，但他依然逍遥法外。这个杀人犯经常用钢琴线勒死年轻女人，和最近一连串的杀人案的作案手段完全一致。由于格里芬作恶多端，神出鬼没，探长坎贝尔又奈何不了他，心理受挫，落下了心理疾病。



帮派一号

Gangster NO.1

英国 爱尔兰 德国 2000 出品

另译名：黑帮老大
天王流氓

当时的NO.1还只是一个混混，偶然的机会被人引荐给了当时黑道中响当当的人物“梅菲屠夫”佛瑞迪·梅斯。当他走入佛瑞迪皇宫般的房间里，见到佛瑞迪坐在那高贵的真皮沙发上，他的意大利手工皮鞋、丝做的袜子、品位一流的西装，以及佛瑞迪令人赞叹、无懈可击的气质时，他醉了。在佛瑞迪第一次见面就给了他500磅时，他有了目标。

GANGSTER NO.1

*So fast So deadly So quickly and so fair*

影片档案

导 演：保罗·麦格根 (Paul McGuigan)
 主 演：马可·麦道威 (Malcolm McDowell)
 大卫·史威利斯 (David Thewlis)
 保罗·比特安妮 (Paul Bettany)
 类 型：动作 罪案 剧情 惊悚
 定 级：美国 R
 片 长：105 分钟



影片看点

导 演：保罗·麦格根运用新奇而特别的拍摄手法，布局精密，引人入胜，绝对刺激全身感官细胞！同时在对一种心理的描述上，达到另一个高度，将一部极具另类风格的故事展现在观众面前。

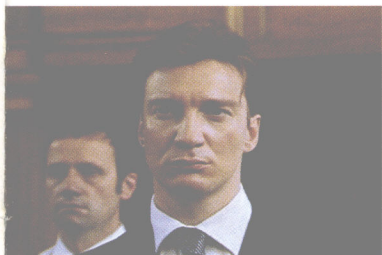
演 技：本片的主角 NO.1 是一个同时有着自信、自负、自卑，而又介于三者之间的一种变态心理的人，马可·麦道威把这样的一个人物表现的极为真实，主人公心理的变化完全通过五官表现出来，扮相十分怪异，再加上恰如其分的肢体语言使这部片子增色不少。

剧 情：八十年代在伦敦的苏豪区，一个无名小卒正伺机崛起，成为新一代的龙头大佬。转眼 30 年，当年被他出卖的黑帮大佬即将出狱，江湖上风起云涌，难道名成利就必须付出代价吗？故事通过一场跨越三十年的回忆场景把一个变态的 NO.1 赤裸裸地印在观众的大脑里。

影 像：从片子的一开始烟雾缭绕的大厅到故事结尾 NO.1 跳下大楼，情节一环紧扣一环，压抑的感觉充斥着整个画面，再加上富有视觉冲击力的色彩搭配与特技效果，更是给人一种全新的感官效果。

音 乐：当片中的画面一个个展现在眼前的时候，如潮水般的摇滚乐让人犹如置身于一场战斗中般混乱，把故事一点点推向高潮。

珍藏价值：★★★★



马可·麦道威充分调动和运用了自己的五官和肢体语言，把一个自信、自负、自卑的近乎变态的黑帮老大表现得合情合理。



剧情介绍

云雾缭绕，笑声四起……

宴会大厅里，各个帮派的老大们抽着烟，喝着酒，开着粗俗的玩笑。大厅中央的拳击台上，两名拳击手正在为一场没有结果的比赛而激战，他们两个人已经互相打得面目全非，可是台下的人们却继续大口大口抽着雪茄，大口大口喝着上等的葡萄酒，说着他们习以为常的粗话。

这时，其中一个老大忽然说到佛瑞迪·梅斯下周就要出狱的时候，另一个帮派的老大人称NO.1的表情突然变得非常僵硬，他再也笑不出来了。看着宴会上的人们，NO.1的思绪回到了1968年……

当时的他还只是一个小混混，偶然的被人引荐给了当时黑道中响当当的人物“梅菲屠夫”佛瑞迪·梅斯。当他走入佛瑞迪皇宫般的房间里，见到佛瑞迪坐在他那高贵的真皮沙发上，他的意大利手工皮鞋、丝做的袜子、品位一流的西装，以及佛瑞迪令人赞叹、无懈可击的气质时，他醉了，在佛瑞迪第一次见面就给了他500磅时，他有了目标。

从此，他开始跟随佛瑞迪做事，并处处表现自己，因为他想爬得更高，他想受到佛瑞迪的器重，他想变得像佛瑞迪一样有地位。

一天晚上，连尼·泰勒派人烧了佛瑞迪的俱乐部，于是他私作主张找到放火的人并把他打得遍体鳞伤。因为这件事，佛瑞迪把他大骂一顿，当时的他只能任由佛瑞迪教训自己。之后，佛瑞迪又带着他去见连尼·泰勒，当面说清楚这件事。当然，与连尼·泰勒的这次见面并不能解决任何事情，但是他却认为，惟一解决这个问题的办法就是杀了连尼·泰勒。但这也只不过是时间的问题。



之后，佛瑞迪又带着他去了一家夜总会，在那里，佛瑞迪与歌女凯伦一见钟情。但是凯伦对NO.1却没有一点好感，因为NO.1的自负非常让人厌恶，凯伦觉得他是一个很邪恶的人。

很快，佛瑞迪和凯伦就要决定结婚了，这让NO.1更难以接受，因为他觉得，一个男人不应该让一个女人左右了自己的事业。原来，佛瑞迪也是一个俗人。

一个偶然的的机会，他看到佛瑞迪的手下艾迪跟连尼·泰勒在一起，于是他跟踪艾迪到他家向他逼问原因，原来，连尼·泰勒决定星期五在酒店门口解决佛瑞迪。NO.1没有把这件事告诉佛瑞迪，他觉得这是他腾飞的一个好机会。星期五，他早早地穿戴整齐等在酒店旁边，亲眼看着佛瑞迪和凯伦倒在血泊里……

之后，他又找到了连尼·泰勒，并且用自己独有的手法将他杀死在家里。回到家里才知道，原来佛瑞迪并没有死，中枪后经过抢救已经脱离了生命危险，但是他却因为遭人诬陷，以谋杀罪被判入狱30年。

现在，对自己最有威胁的人死了，自己最害怕的人也进了监狱，他终于可以坐上那皇宫般的房间里的真皮沙发了，他终于可以发号施令了。黑道之王死了，大王万岁！从1970年开始，NO.1进入了自己的时代，他带领手下杀人、放火、抢劫、开赌场、赌马、贩卖毒品……他的生意越做越大，钱越来越多，不知道超过佛瑞迪多少倍。

而现在，佛瑞迪要出狱了。

佛瑞迪来到这个曾经属于他的房子见NO.1，见面后的NO.1把佛瑞迪和凯伦遇害的那天晚上的事全部告诉了佛瑞迪，并把一把枪交给佛瑞迪，要佛瑞迪打死他，因为这一切，都是NO.1亲自导演的。愤怒的佛瑞迪拿起枪对准了NO.1，可是他并没有开枪。只是说：“我现在只是一个穿着破衣裳的糟老头，以前的‘梅菲屠夫’佛瑞迪已经死了！”说完后，头也不回地走了。NO.1呆坐在那里，他到现在都不知道为什么他还是无法从佛瑞迪的阴影中摆脱出来。什么都有了，意大利手工皮鞋、丝做的袜子、品位一流的西装等等，还缺什么呢？佛瑞迪现在只不过是一个刑满释放的犯人，而自己为什么还要这么在意他呢？所有的这一切，难道自己真的赶不上佛瑞迪么？

夜深人静了，NO.1站在楼顶上，用火点着了钱，大声地对天空说道：“我是天下第一，我是超人，我是万王之王，我是他妈的天下第一，我是天下第一……”说完后，他跳了下去。

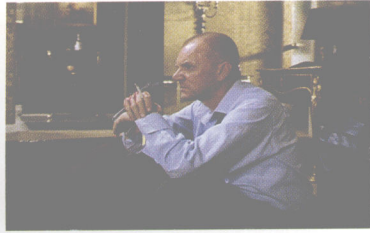
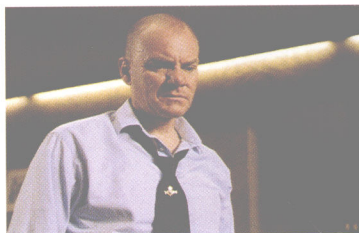
不知道他是上了天堂，还是下了地狱，但是无论到了哪里，他是永远想做天下第一的NO.1。



世界暴力电影

帮派一号

THE WORLD FORCIBLE MOVIE



不死潜龙

美国 2002 出品

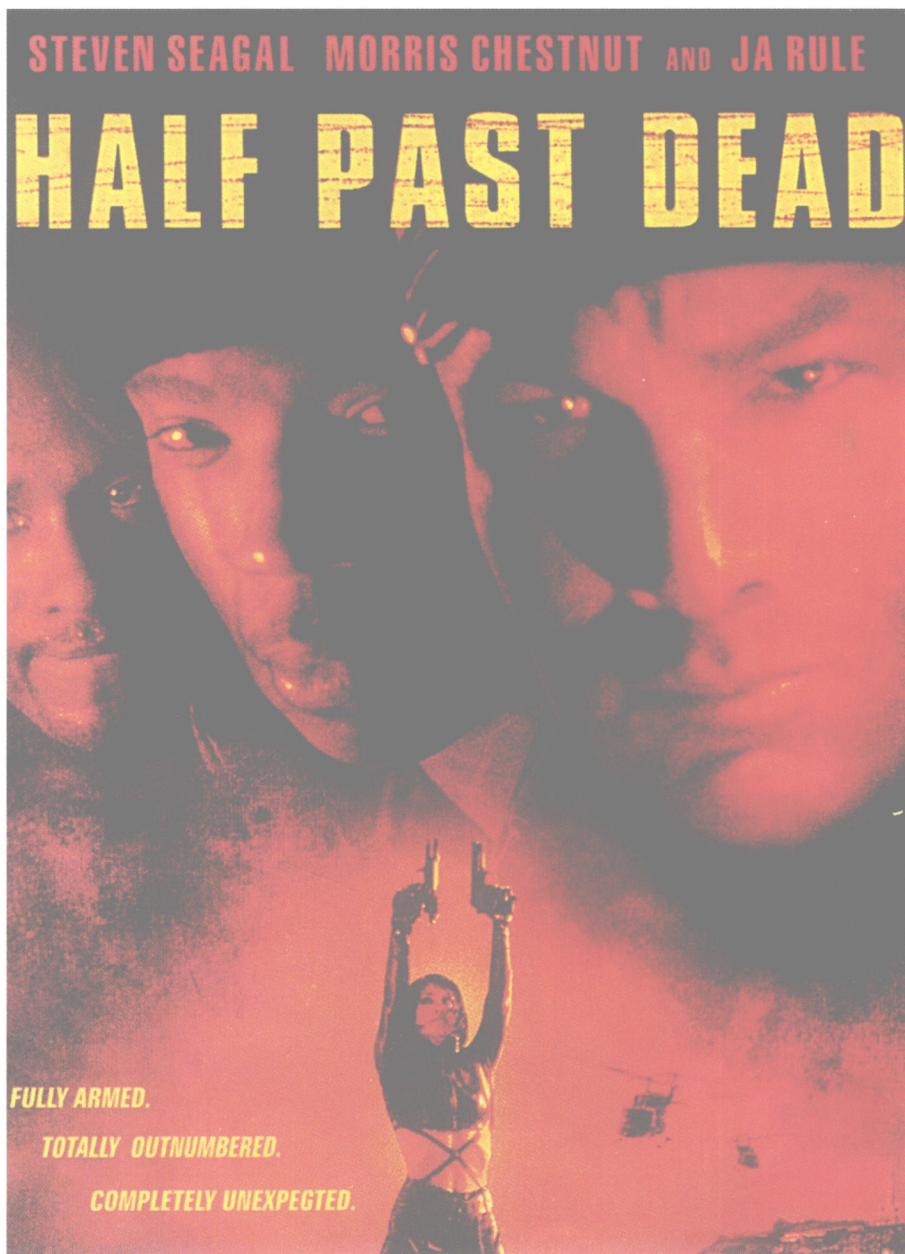
Half Past Dead

另译名：黑狱风云

绝地勇士

清晨，尼古拉斯此时在全美国最神秘也是最恐怖的地方——阿尔卡特拉监狱。这所监狱修建在旧金山海湾的一座孤岛上，在高科技监控下，谁也插翅难飞。此时尼古拉斯正准备接受检查，他想到西撒为了救自己牺牲了生命，心里很难过。但是这时西撒却出现在他面前，原来这是西撒和FBI特别探员演给黑社会桑尼一伙的一出戏。不知道原因的尼古拉斯欣喜若狂，还以为自己在做梦，可一切都真的。他们分别被判了五年和两年。

世界
经典
电影
全纪录
III



影片档案

导 演：唐·迈克尔·保罗 (Don Michael Paul)
 主 演：莫里斯·切斯纳特 (Morris Chestnut)
 斯蒂芬·西格尔 (Steven Seagal)
 杰·鲁 (Ja Rule)
 酷鲁特 (Kurupt)
 尼娅·皮普斯 (Nia Peeples)
 出品公司：哥伦比亚电影公司 (Columbia Pictures [us])
 首映日期：2002 年 11 月 15 日
 定 级：美国 PG-13
 片 长：97 分钟
 网 站：<http://www.sonypictures.com/movies/halfpastdead>



影片看点

导 演：导演唐·迈克尔·保罗在把这部电影定位在为了让观众忘掉烦恼，得到一两个小时的娱乐上，这样的影片本身就有一种很大的吸引力和说服力。

演 技：斯蒂芬·西格尔是位比较个性的动作派演员，其打斗风格也独树一帜。他塑造的人物，一般情况下都以打斗为主，为了让观众过瘾，他就从开始打到结尾。此片中几个黑人的助阵演出，使得整个影片在阴森的气氛中又不乏幽默。

剧 情：影片从一名 FBI 卧底警察西撒一次打入敌人内部的任务写起，围绕这个任务展开故事情节。情节安排非常紧凑，浑然一体，引人入胜。

影 像：观众在观看影片的时候过足了打斗瘾，主要角色的强硬形象，带有神秘特色的监狱，还有一个个囚犯的个性特点，都能给观众留下了深刻的印象。

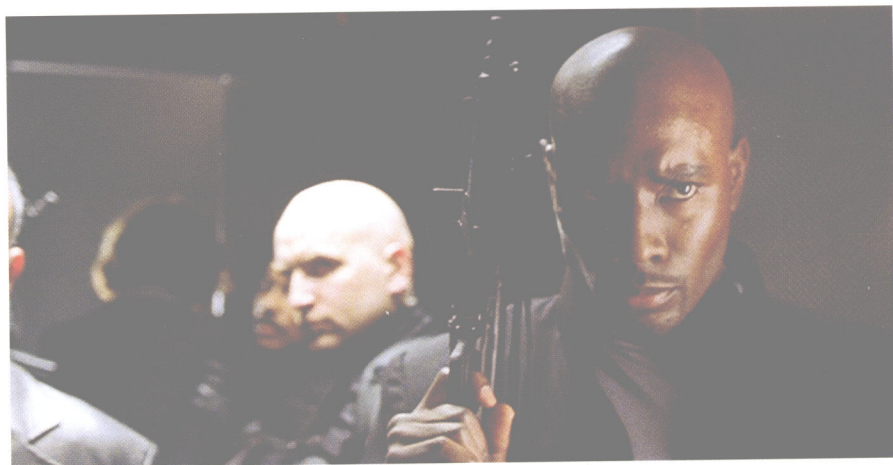
音 乐：影片因剧情紧张和影像的耐看，并没有涉及多少经典音乐。只是一些配音造成的一些音响效果，推动了情节的发展，给整个影像增添了几许神秘。

珍藏价值：★★★★



个性十足的斯蒂芬·西格尔与几位黑人演员的搭配，使影片打斗场面与幽默气氛一张一弛，观众可以不致于一直绷着神经去经历武打与阴森场面的超强刺激。





剧情介绍

西撒是一名FBI警察，准备潜入黑社会头子桑尼的组织，尼古拉斯是桑尼的帮手，同时也是西撒的好友。虽然已经交往两年多时间，但尼古拉斯并不知道西撒是名警察。在尼古拉斯的帮助下，西撒通过了桑尼的严格测试，终于进入了该组织。

一天晚上，尼古拉斯叫西撒到组织里商议事情，不料被FBI特别探员发现，双方僵持不下展开了一场激烈的打斗，西撒在交战中为了救尼古拉斯身受重伤，昏迷不醒。

清晨，尼古拉斯此时在全美国最神秘也是最恐怖的地方——阿尔卡特拉兹监狱。这所监狱修建在旧金山海湾的一个孤岛上，在高科技监控下，谁也插翅难飞。此时尼古拉斯正准备接受检查，他想到西撒为了救自己牺牲了生命，心里很难过。但是这时西撒却出现在他面前，原来这是西撒和FBI特别探员演给桑尼一伙的一出戏。不知道原因的尼古拉斯欣喜若狂，还以为自己在做梦，可一切都真的。他们分别被判了五年和两年。



进入监狱的时候要经过检查，西撒因膝盖骨中有一枚铁钉，过检查机时被监狱一个小头目为难。尼古拉斯看不过去和对方打了起来，最后被惊动的监狱长弗朗克出面调停，这才平息了这场骚乱。

检查完毕之后，大家听弗朗克训话，而后弗朗克又要大家看着一名死刑犯奔赴刑场。这名死刑犯可不是一般人，他名叫麦肯纳，虽已被处以死刑，但他拒绝向警方交出自己非法占有价值两亿美金的金块，并发誓永远不说出黄金的所在位置。在行刑前五小时，最高法院法官及三名政府官员来到小岛，弗朗克命令他们交出武器才可留在岛上，否则就必须离开。无奈，最高法院法官及三名政府官员只好依照命令行事。