

SONGYUAN CHANZONGSHI



宋元禅宗史

杨曾文 / 著

中国社会科学出版社

SONGYUAN
CHANZONGSHI

宋元禅宗史

杨曾文/著



中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

宋元禅宗史/杨曾文著. —北京: 中国社会科学出版社, 2006. 10
ISBN 7-5004-5764-2

I. 宋… II. 杨… III. ①禅宗—佛教史—中国—宋代
②禅宗—佛教史—中国—元代 IV. B946.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 088652 号

选题策划 黄燕生
责任编辑 雁 声
责任校对 修广平
封面设计 彩多设计
版式设计 戴 宽

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010--84029450(邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京华审印刷厂

装 订 广增装订厂

版 次 2006 年 10 月第 1 版

印 次 2006 年 10 月第 1 次印刷

开 本 710×1000 1/16

印 张 47

插 页 2

字 数 800 千字

定 价 68.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书,如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究

序

杨曾文

佛教传入中国以后，经过了一个漫长的与中国传统思想文化和宗教习俗结合的过程，到隋唐时期，形成了带有鲜明民族特色的宗派，标志着佛教民族化阶段的基本完成，此后便进入了中国佛教的持续发展时期。

在隋唐佛教宗派中，禅宗富有鲜明的个性，具有易于适应社会现实，贴近儒教士大夫和普通民众，简单易行的性格，使它得以在唐末五代迅速兴起。进入宋代以后，禅宗进入鼎盛时期，逐渐发展成为中国佛教中的主流派别，对中国思想文化和历史产生了极为深远的影响。正如近现代中国著名高僧、“人生佛教”的倡导者太虚法师（1889—1947）1923年在《黄梅在佛教史上之地位及此后地方人士之责任》中所说：“盖中国自晚唐、五代以来之佛教，可谓完全是禅宗之佛教；禅风之所播，不惟遍及佛教之各宗，且儒家宋、明理学，道家之性命双修，亦无不受禅宗之酝酿而成者。故禅宗者，中国唐、宋以来道德文化之根源也。”此后1943年他在《中国佛学》第二章说“中国佛教特质在禅”；第三章说“中国佛法之骨髓，在于禅”。可见，考察和研究禅宗对深刻理解和把握中国佛教史、思想文化史具有特殊的重要意义。

有鉴于此，笔者1999年春在完成《唐五代禅宗史》之后便决定再写一部《宋元禅宗史》，随即开始搜集资料和撰写，2000年5月通过评审得以列为国家社科基金项目，直到2005年12月底笔者刚刚过完66岁生日之际完成。

《宋元禅宗史》是一部比较全面、系统地论述两宋和元代禅宗传播和发展的中国禅宗断代史，对这个时期禅宗各个流派的重要代表人物、事件、禅法思想、著述，以及禅宗与儒、道二教的关系等进行介绍和评述。

全书共设置八章：

第一章宋元的社会和佛教、禅宗，从总体上介绍宋、元两代，包括北宋、南宋及长期在北方建国的辽、西夏、金和元朝的社会背景及宗教政策、佛教情况，然后再扼要地介绍这个时期的禅宗传播及其社会影响情况，以便于读者从整体上了解宋元禅宗。本章实际上对全书起到导读的作用。

第二章北宋法眼宗的学僧，有两个组成部分：一是对宋初著名法眼宗禅师、学者延寿的生平、著作及心性论、禅教会通思想等做了全面而深入的论述；二是对道原编撰、杨亿等朝廷官员奉诏最后裁定的禅宗史书《景德传灯录》的内容、版本进行介绍。

第三章北宋云门宗的兴盛，对北宋最盛行的云门宗的地理分布、著名禅僧的生平、著作及思想进行介绍。其中雪窦重显的文字禅、契嵩的著作及其会通佛儒二教等思想是介绍的重点。契嵩的《辅教编》等佛教著作和先后两次向仁宗皇帝的上书，始终以阐述佛教教人为善、有益于国家治理和社会秩序安定、佛教与儒家贯通一致等作为重点。作为禅僧，他编撰《传法正宗记》等订正禅宗祖统世系的书，是希望扩大禅宗的影响，缓和诸宗的批评。他的儒学著作和论及与道学相似的哲学问题，反映了道学正在兴起的时代思潮。

第四章临济宗的迅速兴起，对继云门宗之后迅速兴起的临济宗的代表人物延沼、省念、蕴聪、汾阳善昭、石霜楚圆及黄龙慧南、杨岐方会、圆悟克勤的经历、著作和思想进行考察和介绍。这一部分是全书重点章节，其中关于善昭及其文字禅，楚圆以后临济宗迅速传入南方，惠洪编撰《禅林僧宝传》，临济宗分为黄龙、杨岐两派，克勤及其《碧岩录》等，皆属于中国禅宗史上比较重要的问题，因而在书中做了较详细的论述。

第五章临济宗大慧派和虎丘派，对同属圆悟门下的大慧宗杲及其法系的大慧派，虎丘绍隆及其法系的虎丘派进行介绍。北宋后期和南宋时期，临济宗杨

岐派最为兴盛，而在杨岐派中最有影响的是圆悟克勤的法系。克勤弟子大慧宗杲的法系形成大慧派，辗转相承一直到明清时代。另一弟子虎丘绍隆的法系形成虎丘派，一直传到明清以后。宗杲与士大夫的交往是宋代儒、佛交流中的突出事例，对正在形成的理学有一定影响。他提倡的“看话禅”成为宋代以后丛林盛行的主流禅法。本书对宗杲及其禅法以较大篇幅进行了论述。

第六章宋代曹洞宗，对北宋中期开始缓慢兴起的曹洞宗的代表人物投子义青、芙蓉道楷等人，特别对宏智正觉提倡的所谓“默照禅”进行考察、介绍。曹洞宗的“默照禅”与临济宗的“看话禅”是丛林间并行的两大禅法，虽修持方法有别，然而皆以引导修行者达到明心见性为目的。

第七章宋代儒者士大夫和禅宗，对宋代儒者士大夫出入禅宗，与禅僧的交游进行集中介绍。禅宗的盛行，不仅对佛教本身带来极大的影响，对于中国思想文化、理学也有多方面的影响。这与皇帝、士大夫对禅宗的理解和支持是有密切关系的。在皇帝中，真宗、仁宗、高宗、孝宗皆曾亲近禅僧；朝臣士大夫中有不少人亲近或信奉禅宗。本书除在相关章节介绍儒者士大夫与禅僧交往之外，本章集中介绍周敦颐、王安石、谢景温、徐禧、黄庭坚、张商英及杨亿、李遵勖和苏轼等人 与禅僧往来和思想交流的事迹。

第八章元代的曹洞宗和临济宗，介绍金末元初及正式建“元”以后的临济宗、曹洞宗代表人物的事迹和禅法。临济宗海云印简、子聪（刘秉忠）在元初政治和政教建设中发挥重要作用。曹洞宗万松行秀是金末元初影响很大的禅僧，所著《从容录》是继宋代克勤《碧岩录》之后另一著名“评唱”颂古的著作，弟子少林福裕、林泉从伦曾在佛教与以全真道为代表的道教的争辩中发挥主导作用。元代临济宗高峰原妙在以往“看话禅”的基础上特别提倡参扣所谓“疑团”的禅法，通过其弟子中峰明本的推广，将“看话禅”推到了一个新的阶段。明本同时站在“唯心净土，自性弥陀”的立场提倡念佛法门。弟子天如惟则对此进一步发挥，将一切净土念佛法门吸收到禅宗之中，促成“念佛禅”的形成和普及。行秀的在家弟子耶律楚材的奉佛事迹及其《西游录》、李纯甫在《鸣道集说》中对理学的批评，在金元佛教史和思想史上都具有特殊意义。

为便于读者阅读，根据引文的情况，对本书各章节加上了详略不同的解释性文字；对涉及人物、事件、历史或教义等难以领会的地方，加边注说明；对宋元州县皆注明其治所在相当现在的地名；全书在相关章节附有云门、临济和曹洞三宗传承世系的略表。

二

笔者在多年从事佛教史研究工作中逐渐形成对历史、文献、思想三者并重的习惯。认为研究任何一个问题，首先应明确其历史背景和脉络，其次必须搜集、考辨并整理第一手相关资料，最后才对该问题进行深入分析思考、概括。我在研究宋元禅宗史中，首先阅读并抄录各类史书、僧传和语录、行状、碑铭等之中的相关资料，然后进行考辨和梳理，将考察的问题置于宋元这一特定历史环境中，联系当时社会、文化和佛教的形势，进行考察，得出结论。

佛教是中国传统文化的组成部分，对丰富和发展中华民族的文化，铸造民族的心理和形成民族的强大凝聚力，构建民族的传统伦理，有过重大贡献。因此，笔者在撰写过程中对宋元时期那些对中国历史和宗教、文化做出重要贡献的僧人，以肯定和赞扬的笔调予以表彰。同时，在对佛教、禅宗思想和禅僧修行、悟境等所作的描述中，注意选择适当的措词和用语，尽量防止因表达不当而伤害佛教信众的感情。

通观全书，可以归纳出以下六个主要特色：

其一，在明确禅宗传播和发展所依托的社会环境，理清历史脉络的前提下，对在佛教禅宗史、文化史上占有一定地位的人物、著作和思想等，例如，对宋代云门宗禅僧延寿、重显、契嵩；临济宗禅僧善昭、楚圆、惠洪、克勤、宗杲；曹洞宗禅僧正觉；元代曹洞宗禅僧行秀、临济宗禅僧印简、子聪（刘秉忠）、明本等人；宋代的文字禅；禅法中的“看话禅”、“默照禅”及“念佛禅”；宋元时代儒者士大夫与禅僧的交往，等等，皆置于特定历史环境进行考察，然后努力做出接近符合客观事实的评述。

其二，禅宗注重法系传承，并且是在以皇室、朝廷臣僚、地方官员和各地儒者为重要“外护”支持下发展起来的。因此，笔者在考察宋元禅宗历史过程中，既重视从纵向明确禅宗代表人物的传承法系，又重视从横向介绍他们的社会交往及外护情况，例如，促成云门宗迅速兴起的外护是宋仁宗、驸马都尉张敦礼和越南大长公主等人；临济宗禅僧蕴聪的外护是驸马都尉李遵勖，赞元、克文的外护是王安石，从悦和惠洪的外护是张商英，宗杲的外护是张浚、张九成；元代印简、福裕、子聪的外护是元宪宗、元世祖及某些大臣，等等。对他

们进行考察和介绍，既有助于将禅宗史实讲清楚，也可以充实一般的文化史乃至社会史的内容。

其三，在宋代，儒、释、道三教会通和融合已构成时代思潮，对正在兴起的理学产生重大影响。本书在第七章和其他不少章节都对禅僧与士大夫交往的情况做了详略不同的介绍。

其四，佛教思想的核心是关于如何解脱、如何修行等问题的，也包含对适应现实社会等问题的思考，拥有丰富的宗教的和文化的内涵。禅宗作为佛教宗派之一，虽然从根本上看也是这样，然而却更富有现实主义的个性，主张佛与众生、菩提与烦恼、出世与入世是相即不二的，提出“随处作主，立处皆真”，提倡自修自悟，见性成佛。宋元禅宗在禅法上有新的发展，代表性的禅法有“看话禅”、“默照禅”，各有自己的特色，然而在理论和主张上仍未脱离禅宗的根本宗旨；即使是后来兴起的“念佛禅”，也是以“唯心净土，自性弥陀”思想为标榜的。对此，本书在有关章节依据资料做了介绍和评述。

其五，禅宗从标榜“以心传心，不立文字”，到唐末五代形成数量日渐增多的语录，再到宋代盛行所谓“文字禅”，形成体裁多样卷帙浩繁的文字著述，有语录、拈古、颂古、评唱等等。本书在关于善昭、重显、克勤、行秀等禅僧的章节对各种形式文字禅做了重点介绍和评述。

其六，本书利用的资料十分广泛，有正史、编年体史书，还有禅宗语录、多种“灯史”，也有儒者的文集及碑铭和地方志、寺志等。同时也参考国内外发表的相关研究著作和论文。在各章节的注释中对此做了说明，另在书后附有参考书目。

三

本书虽然完成，然而仍感到有所不足之处，有待于今后继续研究加以改进。

其一，禅宗“清规”创于唐代，宋代有《禅苑清规》等清规在丛林间流行。进入元代，元惠宗（顺帝）敕江西百丈山德辉重编，诏大欣等人详加修改，以《敕修百丈清规》名义命天下丛林遵行。笔者原计划辟专节对清规做介绍，然而限于时间和篇幅最后只好在有关章节简单提到。

其二，宋元时代禅宗的各类史书数量很大，本书只比较详细地介绍了《景德

传灯录》和《天圣广灯录》及《禅林僧宝传》，对其他史书仅在某些章节简单提到其中一部分。

其三，关于禅宗与宋代理学的关系，在本书不少章节提到，特别在介绍金代李纯甫及其《鸣道集说》的一节中有集中涉及。然而限于笔者的专长和功力，未能就宋儒与禅僧的思想交流、理学与禅宗的相互影响等问题作更多更深入的考察和论述。

其四，宋元时期在著名士大夫中有不少人信奉佛教，有的特别爱好禅宗，与禅僧密切交往甚至参禅，撰写禅偈、文章。本书只对其中极少数人做了介绍，对他们有关禅学著作未能较多涉及。

其五，限于自己的知识和资料，对于北方金代的禅宗，本书介绍得很少；至于西夏，只在第一章做了十分概要的介绍。

笔者1964年8月从北京大学历史系毕业以后，除“文化大革命”时期不能正常开展研究外，一直致力于中日两国佛教史研究。从1995年以后集中主要时间和精力研究中国禅宗史，最初完成的《唐五代禅宗史》已于1999年由中国社会科学出版社出版，刚刚完成的本书也将由中国社会科学出版社出版。在此，向中国社会科学学院和世界宗教研究所的领导，向为本书出版给予部分资助的佛教界朋友木鱼长老、觉乘法师，向一切关心和支持笔者撰写本书的朋友表示衷心的感谢。

顺便提到，这次承担本书繁重编辑工作的是黄燕生同志。她原师从笔者，专攻中国佛教史专业，1988年从中国社会科学学院研究生院毕业，获硕士学位，此后一直从事编辑工作。任继愈教授主编，杜继文和笔者参加编写的《中国佛教史》第一卷至第三卷就是由她负责编辑出版的。在此，对她多年为佛教专著的出版付出的辛劳和做出的贡献表示衷心的感谢。

本书的出版，并不意味着对宋元禅宗研究的结束，如果读者发现有不足乃至错误之处，诚恳欢迎提出指正，以便笔者今后修改。

2006年1月26日

目 录

序	(1)
第一章 宋元的社会和佛教、禅宗	(1)
第一节 宋代的社会和佛教、禅宗	(1)
一 宋代社会	(1)
二 宋朝的佛教政策	(2)
(一) 朝廷组织译经及其影响	(2)
(二) 宋代对僧尼的管理和僧尼数目	(3)
(三) 宋徽宗对佛教的贬斥和恢复	(4)
三 天台、华严、净土和律宗	(4)
四 禅宗概况	(6)
(一) 延寿和法眼宗	(6)
(二) 云门宗在北宋的兴盛	(7)
(三) 临济宗在北宋后期开始走向兴盛	(8)
(四) 曹洞宗在两宋之际兴起	(9)
第二节 辽、西夏和金代社会和佛教、禅宗	(10)
一 辽	(10)
二 西夏	(12)
三 金	(13)
第三节 元代社会和佛教、禅宗	(15)
一 元代社会	(15)
二 元朝的佛教概况	(16)
(一) 蒙古建国至元世祖建立元朝期间 (1206—1260)	(16)

(二) 元世祖建元之后 (1260—1368)	(17)
三 元代的禅宗	(19)
(一) 临济宗	(19)
(二) 曹洞宗	(21)
第二章 北宋法眼宗的学僧	(23)
第一节 永明延寿及其著作	(23)
一 延寿的生平	(24)
二 延寿的著作	(25)
(一) 《宗镜录》，一百卷	(25)
(二) 《万善同归集》，上中下三卷	(28)
(三) 《唯心诀》，一卷	(29)
(四) 《注心赋》，又名《心赋注》，四卷	(30)
(五) 《观心玄枢》，一卷	(30)
第二节 延寿的心性论	(31)
一 “举一心为宗，照万法如鉴”	(32)
二 真心与妄心，真妄交彻，即众生是佛	(33)
三 心与理、事	(39)
四 明心见性，“一念成佛”	(43)
第三节 延寿的禅、教会通思想	(48)
一 将禅宗与奉为“圆教”的华严宗直接结合	(49)
二 主张禅、教会通，以各种教法为“助道”法门	(54)
三 唯心净土和念佛往生极乐净土思想	(59)
(一) “唯心净土”思想	(60)
(二) 念佛和往生极乐净土的思想	(63)
四 论佛教与儒教、道教异同和会通	(64)
第四节 道原及其《景德传灯录》	(68)
一 永安道原	(68)
二 从《佛祖同参集》到《景德传灯录》	(70)
三 杨亿、李维、王曙对《景德传灯录》的刊削、裁定	(75)
四 《景德传灯录》的版本	(78)

五 《景德传灯录》的结构、内容和价值	(81)
(一) 卷一至卷二	(81)
(二) 卷三至卷四	(82)
(三) 卷五	(82)
(四) 卷六至卷十三	(83)
(五) 卷十四至卷二十	(83)
(六) 卷二十一至卷二十六	(83)
(七) 卷二十七至卷三十	(83)
第三章 北宋云门宗的兴盛	(86)
第一节 北宗云门宗的地理分布及早期名僧	(86)
一 宋代云门宗的世系和传播区域	(86)
二 北宋初期云门宗的著名禅僧	(88)
(一) 香林澄远、洞山守初	(89)
(二) 智门光祚、祥符云豁	(95)
(三) 筠州洞山晓聪	(100)
附：云门宗传承世系略表	(105)
第二节 云门宗的兴盛	(105)
一 义怀、居讷、了元及他们与士大夫的交游	(106)
(一) 越州天衣寺义怀	(106)
(二) 庐山圆通寺居讷	(109)
(三) 南康军云居山了元	(111)
二 在京城传法的云门宗禅僧	(113)
(一) 十方净因禅寺怀琏	(114)
(二) 相国寺慧林禅院宗本	(117)
(三) 相国寺智海禅院本逸	(122)
(四) 开封法云禅寺法秀	(123)
(五) 开封法云禅寺善本和惟白	(126)
(六) 开封智海禅寺思慧和宗演	(128)
(七) 临安府净慈寺道昌和径山能仁院了一	(129)
第三节 雪窦重显及其禅法	(131)

一 雪窦重显的生平	(131)
二 重显的语录和著作	(136)
(一)《明觉禅师语录》	(136)
(二)《雪窦显和尚颂古》	(137)
三 重显的禅法	(138)
(一)强调解脱之道的普遍性,说“一切法皆是佛法”	(138)
(二)所谓“向上一路,千古不传”	(143)
(三)问东答西,棒喝并用的传法方式	(145)
四 形式多样的文字禅	(147)
(一)举古与拈古	(147)
(二)代语与别语	(149)
(三)颂古	(150)
(四)所谓“绕路说禅”	(153)
第四节 古塔主承古及其禅法	(154)
一 “古塔主”承古的生平	(155)
二 所谓“参取自己”和“休心”的禅法	(158)
(一)主张出家人的本分是“参取自己”	(159)
(二)不提倡通过修行追求福慧,提出唯有 “休心”才能达到解脱	(161)
(三)“悟道见性,不在言句”	(164)
三 承古诠释“三玄三要”和惠洪对此的批评	(165)
(一)体中玄	(166)
(二)句中玄	(168)
(三)玄中玄	(169)
(四)惠洪对承古的批评	(171)
第五节 契嵩的生平和著作	(172)
一 契嵩的生平	(172)
二 契嵩的著作	(176)
(一)《辅教编》	(176)
(二)《非韩》	(178)
(三)诠释儒家伦理名教的《皇极论》、《中庸解》	

和《论原》	(180)
(四) 考证阐述禅宗传法世系的《传法正宗记》、 《传法正宗定祖图》和《传法正宗论》	(182)
第六节 契嵩两次上皇帝书内容略析	(184)
一 说佛教符合于“王道”，可以辅助儒教使 天下得以治理	(185)
二 佛教教人“正人心”、“兴善止恶”、“省刑罚”、 “致福却祸”，不应排斥	(187)
三 认为儒家的天道、心性等问题可以借助佛教“发明” 而得到深化	(188)
四 请皇帝同意推广他重新考订的禅宗祖统说，将《传法 正宗记》等编入大藏经	(194)
第七节 契嵩佛学思想综述	
——以《辅教编》为中心	(196)
一 论佛、儒二教虽有不同，但皆本于“圣人之心”， “欲人为善”	(197)
二 以佛教五戒、十善比附儒家的五常伦理	(203)
三 会通儒、佛二教的“孝”论	(208)
(一) 论何为孝、孝的本原及其意义	(208)
(二) 既承认儒家之孝，又提出佛教“大孝”之论	(211)
(三) 强调僧人必须尽孝	(213)
四 对儒者排佛的反驳	(214)
第四章 临济宗的迅速兴起	(219)
第一节 宋初的临济宗	
——从风穴延沼到首山省念	(219)
一 风穴延沼	(220)
(一) 延沼(匡沼)生平	(220)
(二) 延沼传禅，所谓“问在答处，答在问处”	(223)
二 首山省念——“法席之冠，必指首山”	(225)
(一) 省念生平	(225)

(二) 省念的禅法, 所谓“要行即行, 要坐即坐”	(226)
附: 临济宗传承世系略表之一	(233)
第二节 宋代临济宗的振兴	
——省念弟子的活跃	(233)
一 叶县归省	(234)
二 谷隐蕴聪与弟子金山昙颖	(237)
(一) 蕴聪在襄州石门山、谷隐山传法	(237)
(二) 蕴聪的禅法	(240)
(三) 金山昙颖与外戚李端懿、李端愿	(244)
三 广慧元琬	(247)
四 神鼎洪諲和三交智嵩	(249)
第三节 汾阳善昭及其禅法	(253)
一 善昭生平	(254)
(一) 家世和游方求师	(254)
(二) 传法于汾州太子院	(256)
二 语录和著作	(260)
三 善昭的主要弟子	(263)
(一) 大愚守芝	(263)
(二) 琅邪慧觉	(264)
(三) 法华全举	(265)
(四) 芭蕉谷泉	(265)
四 善昭的禅法	(266)
(一) “道”不可说, “言诠罔及”	(267)
(二) 人人皆有佛性——“谁人无佛心”	(268)
(三) 强调自修“自见”与精进	(271)
(四) 汾阳门庭	(273)
(五) 论禅师的责任	(285)
五 善昭的文字禅	(286)
(一) 善昭的颂古	(287)
(二) 善昭以后的颂古	(291)
附: 临济宗传承世系略表之二	(292)

第四节 临济宗在南方传播的奠基人——石霜楚圆	(293)
一 嗣法于汾阳善昭	(293)
二 在袁州及潭州传法及其语录	(294)
三 楚圆的禅法	(296)
(一) 佛性即“无明实性”	(296)
(二) 一切虚幻与彼此融通	(298)
(三) 不执著言句，又不离言句	(299)
(四) 楚圆的四料简、三玄三要	(301)
四 楚圆的弟子	(305)
(一) 翠岩可真	(305)
(二) 蒋山赞元与王安石	(308)
第五节 慧南与临济宗黄龙派	(312)
一 黄龙慧南的经历	(312)
二 开堂仪式上为皇帝祝寿为官员祝福	(316)
三 黄龙慧南的禅法	(320)
(一) “贵在息心”	(320)
(二) 所谓“黄龙三关”	(322)
四 慧南的主要弟子	(324)
(一) 黄龙祖心及其弟子灵源惟清、死心悟新	(324)
(二) 东林常总	(327)
(三) 真净克文及其禅法	(330)
(四) 克文的弟子兜率从悦	(334)
附：临济宗传承世系略表之三	(335)
第六节 惠洪及其《禅林僧宝传》等著作	(335)
一 惠洪生平	(335)
二 《禅林僧宝传》	(338)
三 《林间录》及《林间后录》	(341)
四 《石门文字禅》	(344)
第七节 方会和临济宗杨岐派	(345)
一 方会及其嗣法弟子	(345)
二 杨岐方会的禅法	(348)

(一) “直指人心，见性是佛”	(348)
(二) 一切法是佛法，诸佛“总在诸人脚下”	(350)
(三) 说法常用简洁明了的方式	(353)
三 白云守端和保宁仁勇	(353)
(一) 白云守端及其禅法	(354)
(二) 保宁仁勇	(357)
四 五祖法演及其禅法	(358)
(一) 强调“第一义”不可言说，然而为世、出世 一切之本	(361)
(二) 将尽“本分事”的修行贯彻到日常生活中	(362)
(三) 上堂念描景诗偈，富有生活情趣	(364)
五 法演弟子和临济宗杨岐派的兴盛	(365)
(一) 佛眼清远	(366)
(二) 佛鉴慧勤	(372)
(三) 开福道宁	(374)
(四) 大随元净	(375)
附：临济宗传承世系略表之四	(376)
第八节 圆悟克勤及其禅法	(376)
一 南北七处传法，声名显赫丛林之间	(377)
二 克勤的禅法思想	(383)
(一) 以心性为本原论证世界万物的起源，烦恼来自 形成的人身	(384)
(二) 以人人有佛心，“人佛无异”的说法 引导信众确立自信	(387)
(三) 以“无念”、“无心”截断烦恼，直达佛境	(388)
(四) 主张“禅非意想”及对当时禅风的批评	(391)
第九节 圆悟克勤《碧岩录》的结构与思想	(393)
一 关于《碧岩录》的成书和版本	(393)
二 《碧岩录》的结构与表达方式	(397)
(一) 垂示	(397)
(二) 本则	(398)