







- 
- P6 **CHIEF EDITOR SPEAKING** 主编宣言
- P8 **THE LEGENDS** 回首经典
- P10 **THE PEAK OF ALL LEGENDS** 经典之巅
- P26 **23 FEVER** 我们热爱23
- P32 **RETROACTIVITY** 追溯
- P166 **BEYOND** 超越23
- P198 **JORDANS CHRONICLE** 鞋款年鉴
- P206 **THE SOUL** 灵魂之诉

执行出版人：郑 充
主 编：贺 炬
执行主编：于凯威
总 策 划：史 楠
编 辑：穆 京 王 亮 刘江魏 王 昊 王枫
首席摄影：史楠
摄 影：赵嘉锐 张 磊
编辑部邮箱：chinasize@vip.sohu.net

请记住这些人的名字，他们会为你讲述这个传奇的故事。

M (迈克尔·乔丹)

传奇的缔造者

Tinker (汀克)

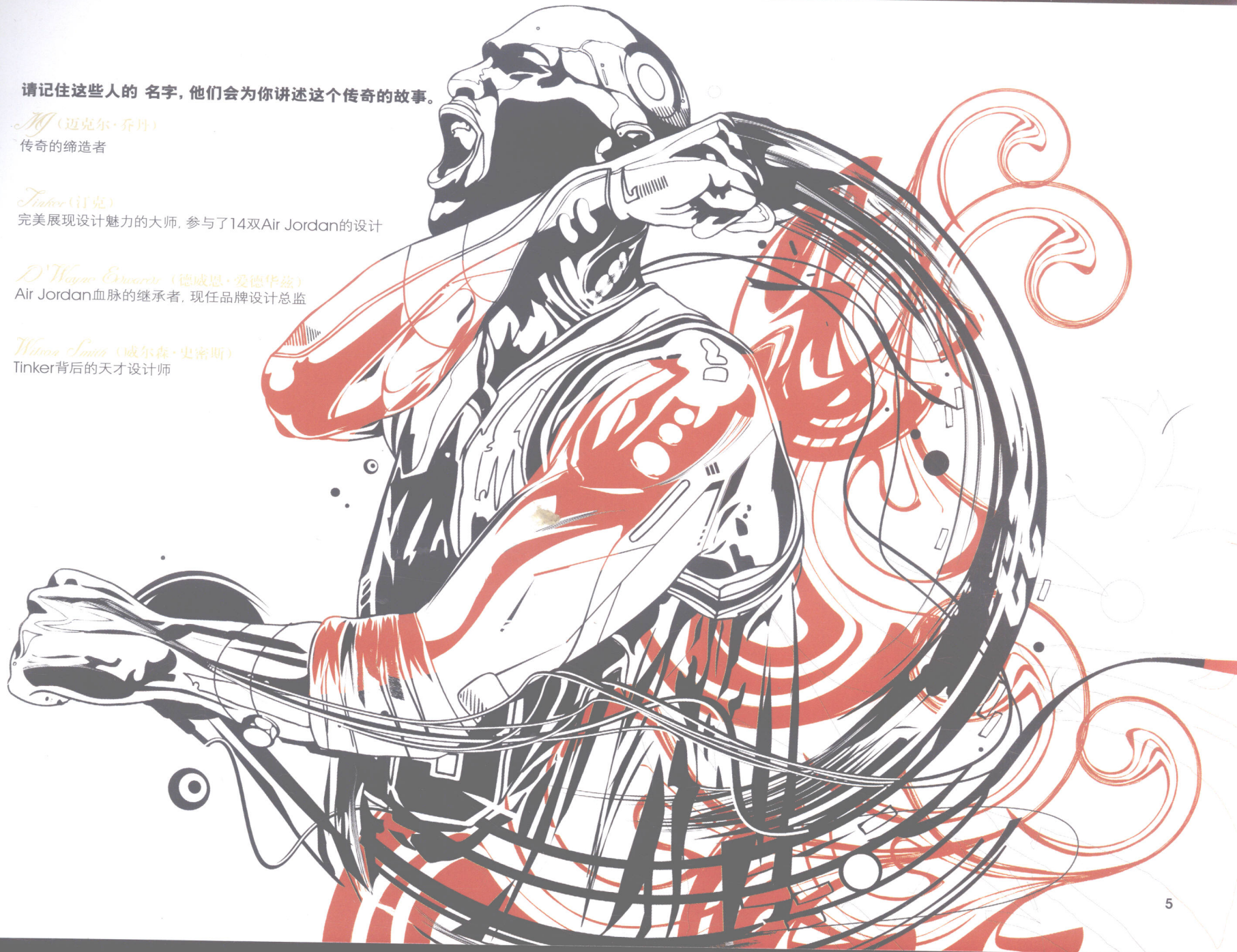
完美展现设计魅力的大师，参与了14双Air Jordan的设计

D'Wayne Edwards (德威恩·爱德华兹)

Air Jordan血脉的继承者，现任品牌设计总监

Wilson Smith (威尔森·史密斯)

Tinker背后的天才设计师



乔·23

Michael Jordan · 23

时间是检验价值的惟一标准。

作为时间给成功者最奢侈的礼物，永恒是人的终极渴望，但并不是每一位强者都可以成就永恒。恒星的出现，需要最强的实力，同时还需要最好的机遇。恒星是屈指可数的传奇，它的稀缺，让天空显得寂寞，而天空的寂寞，越发衬出恒星恒久闪耀的惊艳。

我们有幸，拥有并见证恒星。比如乔丹！他是恒星，是神，是上帝。他老少皆爱，男女通吃，雅俗共赏。

这个“上帝”曾经从罚球线起飞，将充满原始力量的扣篮演绎得如闲庭信步般优雅；这个“上帝”曾经三进三出NBA，将残酷的赛场视为体验乐趣接受挑战的地方；这个“上帝”缔造了自己的品牌，然后迅速完成了依附并超越的过程。

这个化身为乔丹的“上帝”打破了几乎所有的传统定律。他可以在离开公众视线之后仍然统治着人们的大脑，让每一位天才都必须经历在自己的影子中奋斗的过程；他可以用历史不断地完美自己的品牌，让每一款产品都充满故事与传奇；他可以让不同时代的人向自己顶礼，为他的球技，为他的精神，为他带来的产品。

这就是乔丹，我们在欣赏着他不断制造神话的过程中，终于迎来了对于他最为传奇的数字：23，我们已经无法用言语来表达对这个数字和对这个时刻的憧憬，我们只有庆幸自己可以与乔丹一起经历这一时刻！一起见证Air Jordan系列有史以来的最重量级鞋款——Air Jordan 23降临人间。

Air Jordan 23所代表的，并不仅仅是完美的制鞋技术、超前的设计理念以及顶级的品牌背景，更是一次飞翔的图腾和一个有关“成功”与“引领”的态度。

所以，它经得起时间的任何考验。

《SIZE·尺码》精心打造了这样一本以乔丹为惟一主角，属于时间和传奇的书。我们用文字、照片和插图，来演绎那些精彩的故事，定格那些经典的瞬间。同时在这本书里你能够发现，关于乔丹的所有这些，都能在他的鞋上得到体现。

每一个人都以不同的角度看待Air Jordan系列和Jordan Brand，我们用心在看。

在我们看来，促使乔丹职业生涯取得成功的价值观与定义他的鞋子和品牌的价值观如出一辙。

而且我们深信，这种价值观经得起时间的任何考验，永远不会过时。



Breaking The Rules P34
 尽管乔丹最初并不是很喜欢它，但是它以反传统的配色成功地吸引了人们的注意，而迈克尔也以高数据表现获得了最佳新秀，这就是革命的开始。



I
1984

The Interaction P40
 Air Jordan 2尽管开始体现乔丹的个人喜好，但是nike两位重要人士的离开动摇了乔丹呆在nike的信心，nike需要用实际行动把乔丹留下来。



II
1987

Jumpman IS HERE P46
 Tinker的首演完全征服了乔丹，Jumpman第一次出现在了nike的鞋子上，而他也穿着这款鞋子再次成为了扣篮大赛的冠军。



III
1988

Encore Encore P52
 Air Jordan 3的成功意味着Air Jordan 4绝对不能成为Tinker为这个系列献上惟一的一次Encore。Tinker在Air Jordan 4的性能创新方面进行了更多的深入设计。



IV
1989

The Legend Style P58
 迈克尔·乔丹在场上场下都一样注重Style，透明底、鲨鱼纹、反光鞋舌，Air Jordan 5奠定了Air Jordan系列经典的风格。



V
1990



XII
1997



Two 3 P100
 Two 3，一个模糊的变革即将上演。这款鞋最初的灵感来源于时尚的女子高跟鞋，乔丹并不介意鞋子的灵感是否来源于女士用品，只要他觉得够有型。

XIII
1998



The Black Cat P106
 在此之前从来没有人注意过乔丹的绰号，人们只叫他飞人或者上帝什么的，但他则自称Black Cat，Air Jordan 13竭力体现的就是这一点。

XIV
1999



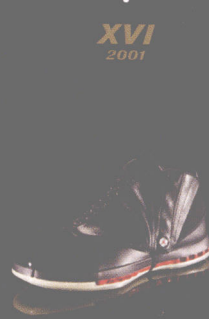
The Last Shot P112
 乔丹在盐湖城投出了在公牛队的最后一球——一记绝杀，这次乔丹和Air Jordan 14完美的合作演出是第一次，同时也是最后一次。

XV
2000



Uncompromised P118
 Air Jordan 15的灵感来源于X-15，它是那个时代的空中霸主，这对应着乔丹在赛场上的统治力，那尖尖的鞋舌代表着乔丹和他的品牌永不妥协的精神。

XVI
2001



Switch The Roles P124
 灵感来源于乔丹角色的转换，从球员到球队的领导者，乔丹经历着角色的转换，而他的Air Jordan也要体现这一点，一个可拆卸套子便成了设计的核心。

A Red Era Going On P64
 乔丹获得了第一个总冠军，一个时代就此开启，Air Jordan 6的Jumpman变得更明显，这或许预示着Jumpman会逐渐从球员Logo变成品牌Logo。



VI
1991

XVII
2002



A Improvisation P130
 迈克尔·乔丹第二次复出的战靴，设计灵感来源于爵士乐，而乔丹的这次复出颇有即兴的成分，让“9·11”之后的美国乃至全世界都为之振奋。

A Worldwide Stage P70
 两连冠并且获得了奥运会金牌，来自全世界的镁光灯都聚集在了乔丹身上，而乔丹的舞鞋——Air Jordan 7则是第一款没有nike Swoosh的Air Jordan。



VII
1992

XVIII
2003



Into The Infinity P136
 乔丹再次也是最后一次退役，这款以超级跑车为原型打造的鞋子的鞋头刻有麦比乌斯带，代表着无限和永恒。这是对于乔丹的伟绩和Air Jordan系列最好的概括。

Over The Top P76
 三连冠，这是连“魔术师”和大鸟都没有达到过的成就，乔丹站在了整个联盟的最高峰，除了采用最新的设计，Air Jordan 8还尝试着为乔丹带来更多迷人的细节元素。



VIII
1993

XIX
2004



Land At Our Land P142
 尽管乔丹本人并不喜欢蛇，但设计师还是将其作为设计灵感，这不是一款非常出彩的Air Jordan，但是乔丹本人的来华却给这款鞋子平添了更多的意义。

Change The Court P82
 无所追求的乔丹离开了篮球场，转业成为了职业棒球运动员，而这款Tinker大加赞赏的Air Jordan球鞋也随之改装成了棒球鞋。



IX
1994

XX
2005



Shift Back While Go Ahead P148
 这是有关迈克尔·乔丹和Air Jordan系列20年的总结，这款鞋承前启后，以新颖的手法追溯过去并且以全新的科技指引未来。

Welcome Home, Michael P88
 乔丹在人们的呼唤声中回到了久违的篮球场，但等待他的是苛刻的媒体还有这双他并不喜欢的Air Jordan 10，尽管它是首款带有纪念意义的Air Jordan。



X
1995

XXI
2006



New Love P154
 2005年，乔丹的摩托车队获得冠军，当时正值Air Jordan 21设计阶段，所以这款鞋便以赛车鞋为灵感重新阐述乔丹对于冠军的渴望。

The Dominator P94
 这是陪伴乔丹复出后夺得首个冠军的战靴，被众人誉为Air Jordan乃至Sneaker领域不可磨灭的经典，它和乔丹一样都配得上“统治者”这个称号。




XI
1996

XXII
2007



The Stealth P160
 以绝密武器和乔丹以往的赛场表现为灵感，设计人员尝试着打造出更加前卫的Air Jordan，他们成功了，以隐形战斗机F-22为蓝本的Air Jordan 22让人过目不忘。





经典之巅

The Peak Of All Legends

在你心中，总有这样的一座山峰，它独一无二，傲然耸立于群山之巅。历经23年的变迁和洗礼，一股如同积蓄在欧亚板块和印澳板块之间的澎湃动力一直不断为运动鞋行业带来巨大的轰动。追溯这股动力的源头，是一个天皇巨星永不妥协的运动精神和力求完美的鲜明个性，而这股动力的结晶，是在人们心中如同喜马拉雅山高耸的品牌形象和矗立于所有经典之巅的Air Jordan系列。现在，你可以看见，位于世界之巅的又是哪一款Air Jordan。In deed, It's Air Jordan 23。

AJ Air Jordan 23对我的意义非同寻常，它是对我的生活和职业生涯的庆贺。这些年来，Air Jordan系列一直传承着忠诚的口碑，我对此深感荣幸。这款鞋的推出让人倍感激动，对我而言，可以说是美梦成真。23这个数字对我来说显然意义重大，Air Jordan 23的发布意味着品牌到达了历史上的巅峰时刻。

对于乔丹来说，这是巅峰，对于我们来说，它同样是。就像我们以前所经历的那样，我们再一次见证了经典的诞生，一个前所未有的经典，一个传承传统、创意无限、性能超群的经典。

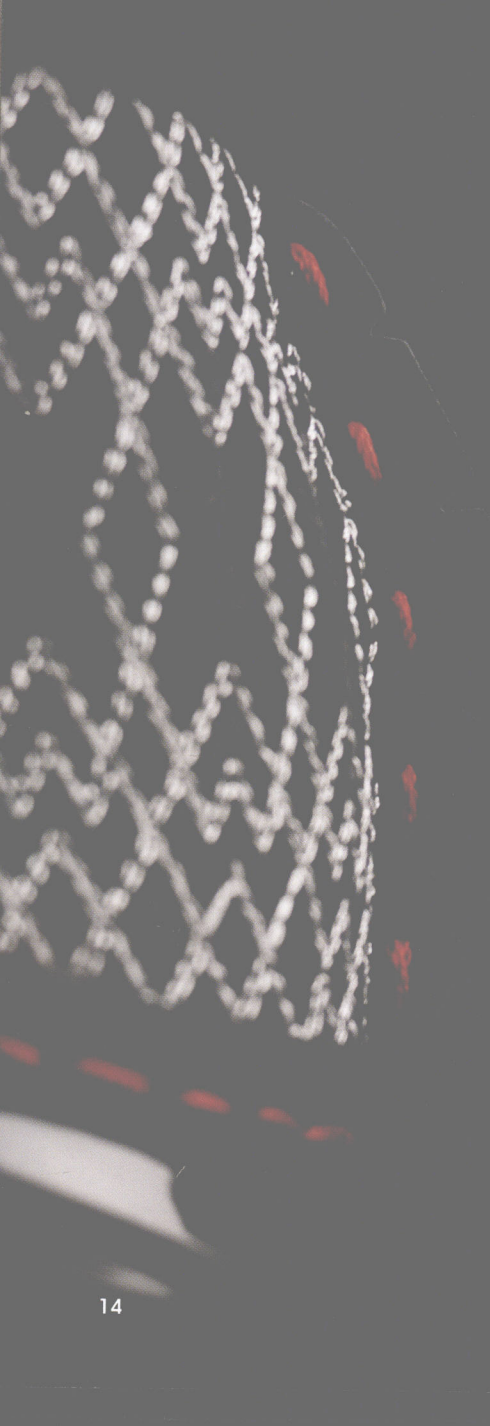
传承

现在，放慢呼吸，进入你眼帘的是，是你曾经或是正在追求的梦，浮现在你脑海的，将是你的回忆，对于Air Jordan的种种回忆。你可能为了它们夜不能寐，为了它们付出很多……究竟是什么赋予一款鞋子这样的魅力？我想那就是迈克尔·乔丹本人的魅力，每款Air Jordan都是乔丹本人的化身，他的魅力与个性与鞋子融为一体，传承这种魅力与个性是每一代Air Jordan的首要使命，以前是，Air Jordan 23更是这样。

Tinker 在Air Jordan 23上，迈克尔·乔丹的拇指指纹成为这款经典球鞋传承飞人个性的全新方式。我们一直在寻找一种最直接、最简明的方式来体现乔丹，我想我们找到了，球鞋的外底和鞋舌内衬上都有以指纹纹理转化而来的图形。除此之外，鞋子的鞋头位置还压印有迈克尔·乔丹的亲笔签名，因此我们甚至还借鉴了一些印刷业的高科技工艺。在Air Jordan 23的全明星版本上还将出现手工制作的Michael Jordan缝线图案，让所有的人一看就知道这是谁的鞋子。

仔细想想在Air Jordan 问世之前，球场上所有的篮球鞋都是白色，毫无个性。而自从迈克尔·乔丹进入职业联盟，并与nike联手推出Air Jordan系列产品之后，篮球运动和运动鞋行业就发生了翻天覆地的变革，就连乔丹也不敢相信，自己在悄无声息间引发了一场革命。1985年，Air Jordan 1的问世成为整个业界的轰动性话题，一款白、红、黑相间的时尚球鞋，改变了传统运动鞋行业对个性藐视的传统。从此，原创的Air Jordan 球鞋展开了它传奇的历程，从洛克公园到林荫大道，从好莱坞到华尔街，从纽约到北京，Air Jordan球鞋成为了最受欢迎的豪华篮球鞋。球鞋爱好者们将Air Jordan誉为“运动鞋收藏者背后的动力”。





创新

Air Jordan 23代球鞋蕴含了迈克尔·乔丹与Tinker共同的信念。

Believe in leading, not following.

Air Jordan 23展现的是精美绝伦的设计，从理念到产品，Air Jordan 23的设计都始终贯彻着“Leading”的原则，因此Jordan Brand成功地打造了nike有史以来第一款体现nike Considered设计理念的篮球鞋。Air Jordan 23在不影响运动性能的前提下，在制作细节及设计方面强调的是减少浪费，尽量采用环保材料，这是目前其它品牌不曾想到，或者想到而无法办到的。

Tinker 我们采用申请专利中的新型线迹缝纫机缝制3维鞋面；采用高效机械臂完成热电塑料聚氨酯橡胶（TPU）后部的高质量涂装工艺，这保证了涂层与部件的质量、牢度与耐用性；构造成型期间，鞋面经过两次轮胎压床于鞋楦上，使鞋面形状与鞋楦形状完全吻合；大底采用环保橡胶，这样可以减少毒性，而且还使用了nike Grind材料，这种材料是由鞋底制造期间产生的废料制成而成；采用溶剂型接着剂。所以这一切复杂的工艺目的只有一个：使Air Jordan 23的设计实现了尽可能地减少浪费。这是一个昂贵的开始，但可以提醒我们的同行们，是时候为我们的未来和后代着想了。



Howard White 在Air Jordan诞生的这23年来，整整23年，Jordan Brand为运动奢侈品设定了标准，其卓越的创新技术和前瞻性的设计是使它常青不衰的重要原因。Air Jordan 凭借其著名的Jumpman Logo成为全球最为顶尖的篮球鞋系列，身在其中的Air Jordan 23理所当然地会被打造成精英中的精英。Jordan Brand将会一如既往地推陈出新，像Tinker、Edwards这样的制鞋界顶尖设计高手会把匠心独具的设计元素融入到Air Jordan的设计之中，将更优秀的、因受篮球巨星启发的、最出类拔萃的Air Jordan打造出来。

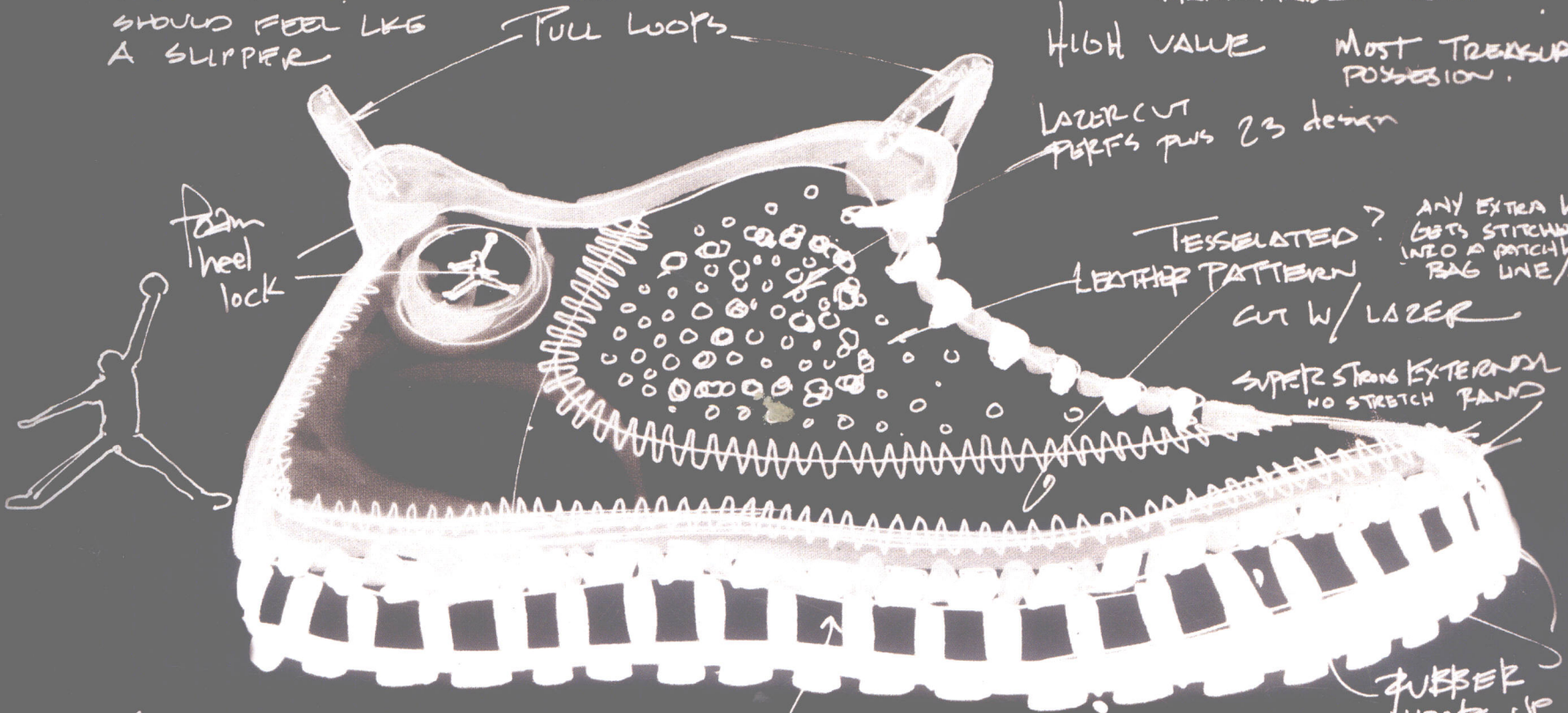
23 YEARS OF AJ'S
3 REASONS FOR TO DO YOUR BEST.

(LETTERMAN'S TOP 10 LIST)
ONLY A FEW ARE FUNNY

HIGH QUALITY WORKMANSHIP / CRAFTSMANSHIP
MEANINGFUL PERFORMANCE WITH NO GLUE
(CLASSY CUTS ON A DIME)
BEAN MUC!
SHOULD FEEL LIKE A SLIPPER

MINIMAL WASTE
HANDMADE LOOK!

HIGH VALUE MOST TREASURED POSSESSION.



Lazer cut PERFS plus 23 design

Tessellated LEATHER PATTERN

CUT W/ LAZER

SUPER STRONG EXTENSIBLE NO STRETCH BAND

ANY EXTRA WASTE GETS STITCHED INTO A PATCHWORK BAG LINE/APPROX

CONSIDERED

PAINTABLE MIPSOUS

AIR JORDAN

AT THE BEACH.

23
11.17.05

