

古今寻经记

张震炎 著



古今寻经记之
《太极图腾》

CP 中国电影出版社

太极图腾

解析东方千古奥秘

再现炎黄神话传说

《古今寻经记》

之
太极图腾

张震炎 著

CIP 中国电影出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

古今寻经记之太极图腾/张震炎著. —北京: 中国电影出版社, 2007. 12

ISBN 978 - 7 - 106 - 02880 - 0

I. 古… II. 张… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 181929 号

责任编辑: 董斯维

封面设计: 张 爽

版式设计: 张 爽

责任印制: 刘继海

古今寻经记之太极图腾

张震炎 著

出版发行 中国电影出版社 (北京北三环东路 22 号) 邮编 100013

电话: 64296657 (总编室) 64216278 (发行部)

64296742 (读者服务部)

经 销 新华书店

印 刷 北京鑫丰华彩印有限公司

版 次 2008 年 2 月第 1 版 2008 年 2 月北京第 1 次印刷

规 格 开本/787 × 1000 毫米 1/16

印张/21.25 插页/4 字数/400 千字

印 数 1 - 7000 册

书 号 ISBN 978 - 7 - 106 - 02880 - 0/I · 0652

定 价 34.00 元

序

就在我的电影《春至仙客来》关机进入后期制作的时候,传来震炎的喜悦——他的长篇小说《古今寻经记之太极图腾》就要出版了。

还记得去年在深圳见他时的情形,他卖关子说已经将酝酿了十年的老酒做出来了,而且味道一定很好。我问他什么老酒,他说十年来一直有人想把易经写成小说,搬上银幕,但一直没有成功。究其缘由,便是懂易经的不懂文学,不懂如何编故事,而懂文学戏剧的又不懂易经;而且即便二者都略知一二的又编不出好故事,于是这个历史使命自然而然就落到了他的肩上。

我笑他未免太狂妄了吧,他却严肃地说,易经是古代劳动人民智慧的结晶,其哲理和谚语早已渗透到日常生活的方方面面,但很多人对易经的了解还普遍停留在比较肤浅的层面上。介绍易经的很多书籍也都是要么讲概念,要么就是一句一句地解释古文,读完后只剩一个印象——难,什么都记不住。我问他有什么能耐,他说,易经最能体现中国文化大写意的精神,他就用大写意的手法写易经,通过五千年前炎黄二帝和蚩尤的故事讲易经,而且易经的概念一个都不用,什么人都能看懂。等人们把故事看完了,才由衷地感叹,原来易经是这么一回事啊!

今年在深圳文博会上又见到震炎。此时的他在原创区正意气风发地展示着他的杰作。但令我惊讶的是,他竟然根据小说《古今寻经记之太极图腾》的故事又创作出了一部同名歌剧,与小说一同展示。他还说,将来小说还要改编成动漫和影视剧,甚至还要建主题公园。看他娓娓而谈、胸有成竹的样子,我不禁被他的雄心壮志所打动。

小说一定要故事好看才吸引人。震炎编故事我知道是一等一的高手,易经这么神秘的经典让他在五千年前炎黄大背景下这么一演绎,肯定增添了无数的悬念。谈完书要出版的消息,震炎又神秘地告诉我,歌剧正在请世界知名的大作曲家谱曲,我问是何人,他神秘地说,到时候你就知道了。

好吧,让我们拭目以待吧。祝震炎在弘扬中华优秀传统文化的道路上越走越远,他的新书也成为我们众多民族文化传播之花里的一朵奇葩。

杜云萍

2007年10月17日

杜云萍,中国导演协会会员,第六代知名导演,珠江电影制片公司总编室副主任。电影作品有《荔枝红了》、《布拉格有张床》、《徐霞客传奇》、《生死界限》等,电视剧作品有《陈瑛在台湾》、《重拳出击》、《华西村的故事》、《湛江有个风流镇》、《吕洞宾》、《利剑》等。



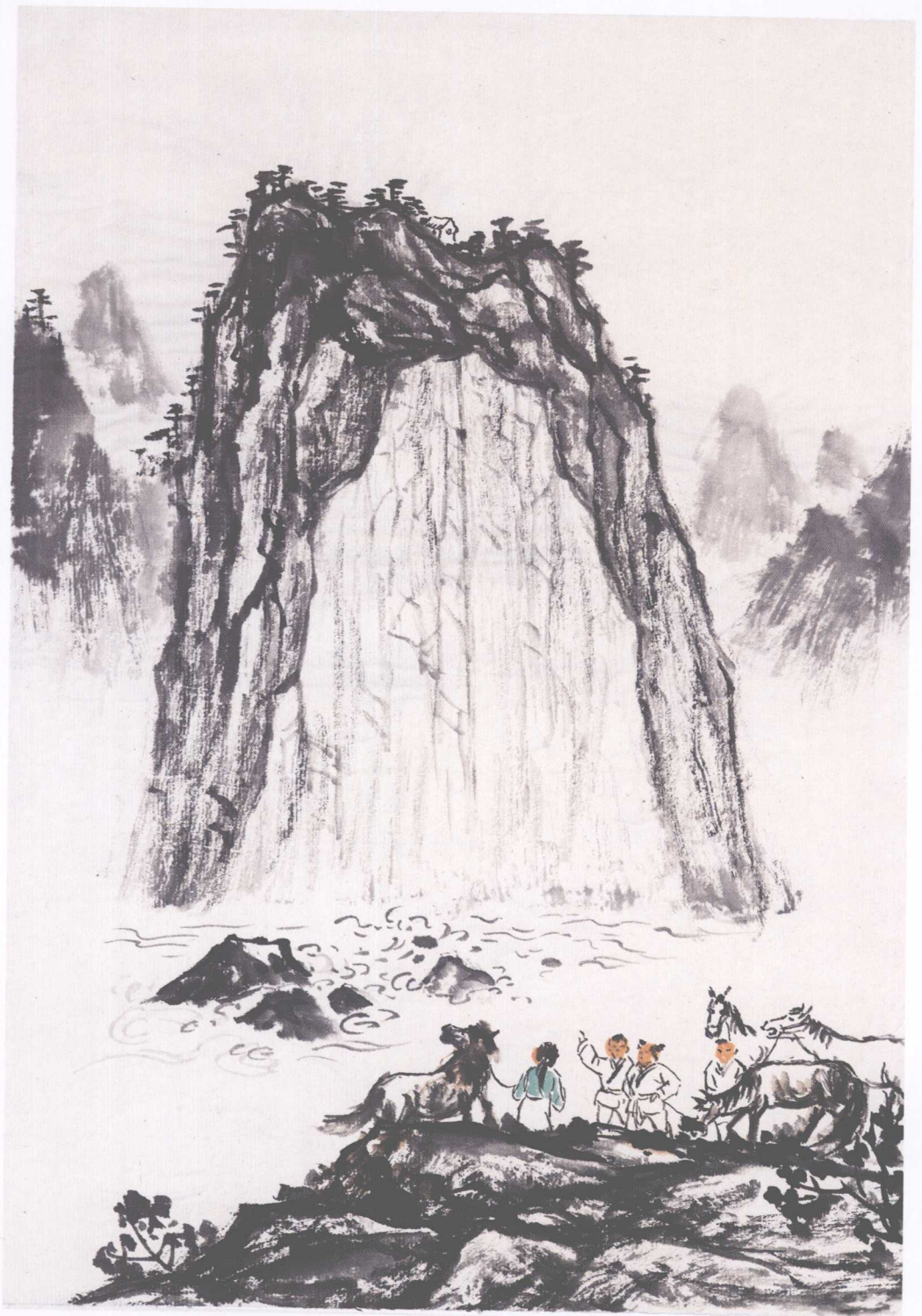
草上飞暗暗揣测：难道这张埋藏在盘底洞边的牛皮动物图正是人们苦苦追寻、不惜以命相搏的伏羲阴阳宝图吗？



果子和鼍鼍王刚刚藏好，洞里就走出一群人来，领头的是一个面色发紫、胡子稀疏、一头长长银发的老汉……



当鸞王和喜香骑着凤凰飞过人们的头顶时，将士们又欢呼起来，冲凤凰挥舞着双手……



当鼃鼃王、石枣、心知和清友走近盘龙山、爬上往日那片有着一片茂密树林的山坡时，就见凌空出现一个巨大的湖泊，湖泊对岸便是一面高耸入云的悬崖峭壁……

引子

“‘恐龙灭绝很可能源于一次陨石雨……’妈妈，什么是陨石雨？”多力放下漫画书，扭头问一旁正在熨衣服的母亲。母亲答：“陨石雨嘛……就是天上下石头了。”

“啊！”多力惊讶地大张着嘴，“什么！天上像下雨一样地下石头了？那现在要是下陨石雨，我们不也给砸死了烧死了吗？”

母亲轻轻一笑，说：“傻孩子，人多聪明啊，可以躲在山洞里，藏在地道里……”多力打断母亲的话说：“地道里可不行，大火会把地道里的人呛死的。”母亲一愣，改口道：“好了乖儿子，现在你不该再看漫画了，该看数学了。下个月要是再考不及格，你就要留级了。”

多力沮丧地放下漫画书，向门外走去。母亲问：“你要去哪儿？”多力答：“我散散心，回来复习数学。”母亲无奈地说：“看漫画就是休息啊，你还要散什么心？！”见多力没反应，急忙喊道：“快点儿回来呀！”多力早没了身影。

多力跑到楼下，涣涣和平平正穿着旱冰鞋你追我赶地来回疾奔。他们见多力来了，一起围拢过来。涣涣气喘吁吁地说：“多力，你替我跑一会儿，平平这家伙实在太厉害了。”平平嘲笑道：“没出息！才跑了几圈呀！”

多力很早以前也缠着妈妈让买旱冰鞋，但妈妈总是找借口推托。渐渐地，他知道妈妈不是不想给他买，而是实在没有多余的钱。房租、伙食费加上学费就已经把本很俏丽的妈妈变成了一个黄脸婆，他能忍心再难为妈妈吗？于是他再也不提早冰鞋的事了，也不穿涣涣的旱冰鞋了。见到涣涣他们玩，他有时躲得远远的，有时干脆跑出院子自个儿找乐子。今天被涣涣和平平堵了个正着，他想了想，忽然神秘地说：

“老滑旱冰有什么意思，我带你们去一个地方玩玩。”

“真的？去哪里玩儿？”两个孩子异口同声地问道。

多力依旧神秘地说：“先不告诉你们，去了就知道了。”两个孩子相视一愣，都说好，说着就要往外面跑。多力拦住他们说：“把旱冰鞋脱了，那个地方滑不成的。”于是涣涣和平平跑回家，换了一双球鞋出来。多力叮嘱他俩道：“一路上你们都要听我指挥，否则就不要去。”二人连连点头，于是三人出发了。

多力他们住的镇子紧挨着一个大开发区，环境宜人，近年有不少开发区的公司老板在镇上建别墅。涣涣和平平见多力把他们往风景秀丽的别墅区领，都以为他们要去那里玩，哪知离别墅区还老远，多力忽然领他们走上了一条卵石铺就的小山路。涣涣有些紧张，问多力去哪里，多力还是不答，说马上就到了。三人

又爬了一段山路,转过一个山包,远远地便看到山坳里矗立着一栋白楼。

涣涣惊叹道:“啊!原来这里还有这么大的别墅呀!”

忽然,一个声音喝道:“小孩子,去别处玩儿!这里是私家花园。”

涣涣和平平定睛一看,才发现前面树丛后面有一个岗亭,一个身材魁梧的保安正从窗户里呵斥他们。这时多力上前道:“是我领他们来的。麻烦您告诉杨叔叔吧。”保安什么也没说。埋头操作了一会儿,抬头说道:“进来吧!”

只见钢制栅栏门慢慢闪开一条道。多力朝保安嘿嘿一笑,说声:“谢谢啦!”扭头对涣涣和平平道:“咱们走!”说着领头走了进去。保安仍旧呆在岗亭里,朝他们望着。平平小声说:“这保安好凶啊,脸上一点儿表情都没有。”涣涣反诘道:“你当人家是咱们院子的保安呢?!”说着话,三人已经来到了白楼前,一个肤色黝黑的高个子男人正在门口等他们。那男人手里拿着一个精致的遥控器,看上去有点心不在焉。

多力朝男人说道:“杨叔叔,他们两个是我的好朋友。今天我们还能玩电脑游戏吗?”

杨叔叔耸耸肩,和蔼地笑了笑说:“没问题。反正老板不在家,你们只管放心地玩儿吧。”涣涣一听,撅着嘴说:“跑这么远来玩电脑游戏?还不如回家玩儿呢。”平平说:“要回家你自个儿回去,我跟多力玩儿。”多力也不言语,拽起涣涣的手径直进了侧门。杨叔叔笑笑,和平平跟在他们身后。

进了大楼,只见偌大的前厅像一个酒店的大堂,中间柜台后面站着两个衣着整洁光鲜的女孩,脸上挂着甜美的微笑。伸向二楼宽大的楼梯旁,一个年轻的清洁工正轻轻擦拭着曲线优美的扶手。而二楼围栏后面,也隐隐绰绰有晃动的身影。整个大堂除了窸窣窸窣做事的声响外,竟无一人喧哗,给人一种异样的宁静。

涣涣和平平还没看出个名堂,杨叔叔和多力已经来到一扇门前。只见杨叔叔将门打开,说:“你们玩儿吧!等会儿有人送饭来。不想玩了,我送你们回去。”说完连屋子都没进,转身走了。涣涣和平平好奇地进了屋子,跟多力来到一个大桌子旁。桌子上面有一个液晶显示屏,一个键盘和一个鼠标。涣涣扫了一眼,有些沮丧地说:“我还以为是多大的电脑呢!”

话音未落,忽见桌子前方的空间闪出一个巨大的卡通女孩,一个甜美的嗓音说道:“欢迎光临!”涣涣和平平都吓了一跳,再看多力在一旁偷偷地笑,才知道他已经启动了电脑。二人这才发现,桌上的显示屏只有文字,而立体画面则是屋子各个角落射出的激光生成的全息图像,完全跟真实发生的一样。

二人惊呆了。多力调出对话界面,输入了一行命令:“我想知道,陨石雨有没有毁灭过人类?”

电脑静默了几秒钟，跳出一行文字：“已经搜索到一段史前画面，陨石雨毁灭过人类。但显然它们并没有将人类个体毁灭干净，幸存的人们经过漫长的繁衍生息，又发展壮大起来，直到今天。陨石雨场景血腥、恐怖，请以下观者回避——高血压患者：高压超过120毫米汞柱者；心脏病患者：心律不齐、胸闷、气短、心绞痛经常发作者……”

涣涣实在等不及了，“啪”地摁下了回车键。显示屏闪过一片白屏，屋子忽然暗淡下来，众人面前随即出现远古时期一段野外的生活场景：

在一片开阔的田野，一个光腚的小男孩从蚂蚁洞前跑过来，对田间劳作的母亲说：

“娘，爹爹去哪里了？我要爹爹！”

母亲抬手抹了一下额头的汗珠，望了一眼天边一座高耸入云的山峰，对男孩说：“你爹上山做事去了，很久才能回来。你快跟蚂蚁去玩儿吧！告诉娘，蚂蚁都在做什么？”

男孩揉揉眼睛说：“蚂蚁全钻进洞子里了，我挖都挖不到。”

母亲又问：“你数了没有？一共有多少只蚂蚁？”说着抬手抹去男孩脸上头上的汗珠。男孩嘴唇动了动，忽然抬手指着母亲身后，嗫嚅道：

“娘，快看！”

母亲急忙转身，就见天际忽然划出无数道耀眼的光泽，随后一串串火球拔地而起，传来一阵阵惊天动地般的巨响，天空也骤然黯淡下来。母亲惊呆了，还没来得及将男孩抱在怀里，头顶上方也发出同样的巨响声，紧接着铺天盖地的陨石雨从天而降，瞬间便将大地砸成一片片火坑……

“啊！——”涣涣和平平惊叫着，抱着头转身就跑，却不料撞到一个软绵绵的垫子上。轰鸣声随即骤停，屋子又亮起了灯。多力嘿嘿笑着，说：“好玩儿吧？”二人不好意思地揉揉脑袋，再看显示屏，就见一行文字已经跳了出来：

“观者没有做好准备，电脑自动关闭全息图像，转入文字叙述：‘……又过去很多很多年，大地又重新披上浓荫的绿装。就在小男孩曾经出现过的田野上，蚂蚁们又筑起巢穴，排成长长的一行，在洞外跑来跑去，进进出出，为自己的生计忙碌起来……’”

平平看了一眼涣涣，埋怨道：“都怪你！”涣涣说：“你不也吓得撞墙了吗？”平平做了个鬼脸，忽然对多力说：“哎！多力，历史老师不正让我们预习古代史呢嘛，我们不如看看黄帝是怎么打败蚩尤的，还有……还有三皇五帝是怎么一回事……”涣涣高兴地拍手道：“好啊好啊！就看这个！”多力马上向电脑敲入黄帝打蚩尤的字样，显示屏静默了一会儿，跳出两行字来：

“已经搜索到那一段历史画面。不过黄帝和蚩尤之间的战争持续时间很

长,为避免枯燥等待,观者可以化身亲临其境,以后即便离开本电脑,由于本电脑具有特殊功能,观者身心思维一样能感受到当事人命运的跌宕起伏,与当事人同喜同悲。”

三人盯着屏幕看了一会儿,焕焕说:“好啊!多力,我们参与吧!就当玩了一回冲浪。”平平劝阻道:“别傻了!你要是当了坏人,一样会被轩辕氏杀死的。”焕焕吓得不敢吭声了。多力一时拿不定主意,鼠标在标有“参与”和“不参与”的图框前晃来晃去。晃了几个来回,多力还是点了一下“参与”,显示屏马上换成《协议书》的界面,密密麻麻地有好几页长。多力随便扫了一眼,马上用鼠标拉到页面最下边,在“同意”的图标前点了一下,屏幕随即进入下一个界面。三人屏息一看,见是选择界面,都不由得兴奋起来。

只见开头一行字写道:“请选择参与的对象——”提示下面便列出一长串选择,而且每个选择的前面都有一个方便鼠标勾画的小方框。三人扫了一眼选择,一看都是各部落寻常的职位,不是黎民百姓,便是兵士马夫,职位最高的也只是一员武将,没有一个跟炎黄二帝贴近的角色。平平说:“要不我们选择武将吧,兴许还能见上黄帝一面。”焕焕说:“难说。武将又不是大将军,离黄帝远着呢。再说还有可能没见着黄帝就被蚩尤‘拜拜’了呢。”

焕焕摆了个刀抹脖子的动作。多力忍不住嘿嘿一笑,揶揄道:“那么怕死呀!好吧,看看可不可以自选,先把命保住再说吧……”说着把页面拉向最下面。果然在一长串选择的最后有一个对话框,上面写着:“如果您不愿意上面的选择,请将自己的选择意向写在下面——”三人一看提示下面还有一个很大的方框用来填空,都高兴地“啊”了一声。

多力想都没想,便在方框里面写道:“当英雄,能时常看到炎黄二帝……”焕焕插了一句:“最好能亲手杀了蚩尤。”多力便把此话也敲进了方框,随后点了一下“提交”的图标。三人兴奋地望着显示屏,就见屏幕静默了好长一段时间才跳出一行字来:

“除了第三项,前面两项都可以满足。继续吗?”

“嘢!”三人高兴得对拍了一下手掌,随后多力摁下了回车键,就见电脑接着问道:

“这位英雄要历经千辛万苦,还时常有生命危险,继续吗?”

三人一愣,平平怂恿道:“想当英雄就得冒点险啊!多力,上!又不是让你去送死!”

多力咬紧了嘴唇,狠狠拍了一下回车键,焕焕不由得赞道:“好样的!”电脑又问道:

“历史重演以后,由于本电脑具有的特殊功能,生活中的您也会附带有英雄

同样的气质或匪夷所思的能力,因此您必须保证身体健康,没有任何精神和器质方面的疾病。现在请您逐一回答下面的问题——您精神健康吗?”

三个孩子哈哈大笑,多力痛快地拍了一下回车键。电脑又问道:“心跳正常吗?”多力又拍了一下回车键,随后多力没等电脑再提其他问题,连续敲了好几下回车键,直到电脑呈现一片白屏。隔了一会儿,电脑提示道:

“健康状况合格。请键入您的名字——”

孩子们又拍起手来,随后多力敲入了自己的名字:“多力”。

电脑接着提示:“请给‘英雄’起一个名字——”

三人相视一愣,涣涣说:“多力,还用你自己的名字吧?”多力想了想,敲入了一个令他们二人都想不到的怪名字:“鼍鼍王”(鼍,音 tuó,意指非常壮实的人)。

平平一看,炫耀地说:“我知道‘鼍鼍王’是什么意思。”涣涣问:“什么意思?”平平说:“远古的时候,有一种鳄鱼就叫鼍,对吧,多力?”多力嘿嘿一笑,也不言语,摁下了回车键。电脑静默了一会儿,提示道:

“程序运行以后,可能会有令人不安的场面,现在开始吗?”

多力刚要摁回车键,涣涣拦住他说:“还有我和平平呢?”平平急忙补充道:“但要保证我们的安全。”多力拉下页面,找到多人加入的键,将涣涣和平平的名字也敲了进去。二人高兴地拍起手来。但由于二人要求绝对安全,电脑提示,他们出现的场面将很有限。

忽然涣涣说:“多力,我们把祁儿也加进去吧?”平平说:“那个坏小子?爱占便宜老欺负人,不跟他玩儿!”涣涣嘿嘿一笑说:“真笨!让他当坏人嘛!”多力也挤出坏笑,说:“好!”随即把祁儿的名字也敲了进去,但让他当了坏人。过了一会儿,电脑提示道:

“现在一切就绪,开始吗?”

三人一愣,随即爆发出一阵欢呼声,接着多力屏住呼吸,轻轻摁下了回车键……

第一章

夜。寒风凛冽，树林的叶子沙沙作响，远处不时传来老虎的低吼和野狼的嗥叫声。

林中一块空阔的平地中央，燃着十几堆篝火，几百个披着粗布褂子剽悍无比的男人们正围着火堆取暖。他们是一群五千年以前的兵士，手里握着长长的干戈、长矛和简陋的弓箭，甚至最原始的石斧、棍棒等。火堆上架着野兽的躯干，随着熊熊火焰，滴落到火里的油脂不时发出刺溜刺溜的声音，蹿出又细又高的火苗。猎猎的火势照得四周一片通明。

正中间的火堆旁，几个男人一齐面向火堆坐着。火堆并不大，上面也没烤任何东西。但从男人们挺直腰板的坐姿和庄重肃穆的神情来看，他们是几个地位极高的人，似乎正在进行着一桩极为诡秘而神圣的大事。

坐在最前面的是一个身板干瘪长发浓须的汉子。他的身旁摆着一个小小的木架，上面放着一只龟甲。龟甲底下摆着一碗水，水里扔了块铜板。龟甲已经磨成了四方形的龟板，朝下的一面凿了一个短短的凹槽，但没有凿透，几近透明，朝上的一面可以清晰地看到那道凹痕。只见长发汉子微闭双目，双手合十，口中念念有词一番，又冲龟板磕了几个头，战战兢兢地说道：

“神龟啊神龟，我们黎王为统一天下，减轻天下黎民百姓的苦难，才出兵征讨烈山氏。就请神龟显显灵吧，保佑我们黎王此战必胜！”

说完，长发汉子用树枝从火堆下面慢慢掏出一块通红的块状物。此物由木炭铅粉枣肉合成，名叫三一丸。汉子用树枝夹紧三一丸，瞅准龟板上的那道凹痕，将三一丸稳稳地压了上去，一股呛人的青烟顿时从汉子的手指缝里冒了出来。汉子憋住气憋了一会，将三一丸拿开，翻过龟板，用手指蘸了点碗里的水，轻轻涂在那道凹槽处。只听咯嘣嘣一阵声响，凹槽裂开一条缝隙，呈树枝状向两端延伸开去。长发汉子哆嗦了一下，乜斜着双眼，等声响消静，青烟也渐渐散尽，这才凑近脑袋细细端详起龟板上的裂痕来。

长发汉子身后坐着三人。他们听见龟板发出响声，神情也都异常紧张，中间的红脸大汉见长发汉子望着龟板发呆，忍不住问道：

“怎么样？到底怎么样？”

长发汉子侧身垂目道：“大王，龟板要拿香火供之，三日后方可解读吉凶。”

于是黎王怀着万分虔诚的心情接过龟板，仔细打量起它上面的裂痕来。但黎王是肉眼凡胎之人，龟板上的裂痕在他看来不过是一条极为寻常的裂痕，可是这么一条极为寻常的裂痕，长发汉子却能将那深藏其中、不为常人所知的天机娓娓

妮道来，进而窥探出黎王乃至整个部落下一场战争的命运。黎王的左边坐着他的武将，一个相貌堂堂的青年，名唤草上飞；右边坐着他的军师，一个细长眼睛的白胖子，唤作米武。此刻他们二人也小心翼翼地凑近脑袋，眼巴巴地望着龟板。忽然，不知从何处吹来一股怪风，随之飞沙走石，树林子发出一阵奇怪的呼啸声。

黎王心里一悸，急忙抬头察看，就见四处的火堆已被吹得七零八落，柴火星子满天飞舞，很多兵士被炙得满地打滚，嗷嗷直叫。接着，一团黑影朝他们这边滚将而来。近旁的兵士慌忙阻拦，但黑影来势凶猛，一连撞翻好几排兵士，直冲黎王而来。黎王吓得目瞪口呆，不知如何是好。说时迟那时快，黑影嗖地蹿到了跟前，黎王眼看逃不掉了，只好把眼一闭，听天由命了。但没想到那黑影只在他身边兜了一个圈子，便迅疾飞向树林，紧接着旋风一样奇迹般消失了。黎王听得四下里静了下来，这才慢慢睁开双眼，就见兵士们躺倒了一地，呻吟着，没负伤的也惊慌地跑来跑去。显然，刚才的一切来得太突然了，即便像草上飞这样的武功高手也没来得及做出任何反应。

草上飞把黎王扶起来，一半负疚一半担心地望着他。黎王擦擦脑门上的汗，推开草上飞的手说：

“快给我追！一定是烈山氏的刺客！”

草上飞二话不说，拔出利剑喊了声：“抓刺客！”便向林子冲去。兵士们举着火把、拿着兵器跟在他的身后。黎王松了口气，这才发现长发汉子不见了。他看看四周，连着喊了三声“胡史官”，可是都没人应，心里不由得紧张起来。这时米武颤巍巍地从地上捡起那块龟板递给黎王，说：“大王，胡牙会不会也被……”他说不下去了，恐惧地低下了头。

黎王一惊，蓦地想起多年前胡牙的前任都史官也是在一次扶乩（音 jī）时遇到袭击，被人掳去稀里糊涂地砍了脑袋，难道这一次胡牙又遭此厄运？

忽然，林子里传来匆匆的脚步声，草上飞带着众人回来了。黎王心急火燎地朝他们望去，就见兵士们吭哧吭哧地抬着什么。黎王心里顿时生出一种不祥之感，呆呆地站在那里。草上飞跑来想对他禀报情况，他打了个手势不让他说话，却独自迈步迎上前去。草上飞只好跟在他的身后。士兵们把一具黑糊糊的尸体放下了，拿火把照着它。黎王凑前一看，果然是具无头尸，但斑斑泥垢下，他赏赐给胡牙的护身豹子皮还隐约可见，尸体定是胡牙无疑。事隔多年，胡牙还是步了都史官的后尘，黎王不由得打了个寒噤。这时草上飞禀道：

“大王，此事异常蹊跷。恶魔杀手身手不凡，远在我等武士之上，但为何每次都是单取史官首级，而且均在扶乩之时？依臣之见，此事一定有什么特殊含

义,请大王明察。”

黎王想了想,不无恐惧地说道:“难道上天有意想灭寡人?”一旁的米武一向嫌草上飞年轻气盛,对自己不恭,听到这里急忙禀道:“非也,大王。草上飞防范不周,又抓不到刺客,才胡说什么凶手身手不凡,大王应该治他失职之罪。”黎王沉吟道:“话虽如此,可是黑影非人非魔,不知底细,老在关键时刻坏我大事,岂非草上飞所能敌?此乃天意啊!”

米武说:“大王不要如此悲观。既如此,不如尽快寻找伏羲阴阳宝图吧,有了那个宝贝,不愁打不赢战争,也自然不怕那个非人非怪的杀人魔王了。”黎王叹道:“伏羲阴阳宝图说了这么多年,传得神乎其神,可是到底是什么样子,谁也没见过,更不知藏在何处、藏在何人之手,到底去哪里寻找?唉,远水解不了近渴,寡人还是和草上飞再上一趟盘龙山,跟盘底洞人再要一个卦师来吧。”

米武一惊,慌忙劝道:“大王!现在正是烛阴冥窳(音 zhú - yīn - yà - yǔ,古代传说中的怪兽,见《山海经》)躁动时节,此时贸然上山惊动了它,影响大王统一天下事小,危及大王的性命事可就大了,请大王三思!”

烛阴冥窳是盘龙山盘底洞深处的一个食人怪兽,龙首蛇身,身长千里,三百年翻一次身。相传在它翻身之际,第一个向盘底洞为它献上具有自身贵族血统公主的帝王将一统天下,永享太平。而烛阴冥窳若是没吃到这样的公主,则撼天动地,口吐洪水,将整个世界淹没。那时人类就要遭受灭顶之灾了。

尽管离烛阴冥窳翻身还有十多年光阴,但很多部落,包括黎王在内的黎乌氏部落,已经大动干戈,互相吞并起来。每个部落都想及早吃掉竞争对手,独享一统天下的先机。于是部落间的战争越来越频繁,也越来越残酷,而能预测战争吉凶之变的各种术数也被每个帝王顶礼膜拜,莫不奉为日常生活的圭臬。这其中,“龟甲”便是扶乩中最常见的一种预测形式,而民间传言的伏羲阴阳宝图更是克敌制胜的法宝,所有的部落都在暗暗追寻着它的下落。

盘底洞人便是守护烛阴冥窳的大仙,为世外高人。早年他经常为各部落培养卜卦的史官。但几年前,眼看离烛阴冥窳苏醒之日越来越近,盘底洞人为了避嫌,宣布收山,不再带徒弟了。因此,米武的话里还有另一层隐忧:黎王的行踪万一被近邻的敌人烈山氏部落发现了怎么办?万一他的要求被盘底洞人拒绝了又怎么办?米武嘴上虽然没把话说透,但他的心思黎王全都明白,于是他的话音刚落,黎王便说道:

“各部落都在磨刀霍霍,如果无人接替胡牙,寡人岂不是陷入任人宰割的境地吗?你就不要担心了,现在是戌时时分,等到了盘龙山下已是夜半之际,烈山氏布下的耳目断不会料到寡人那时会上山。至于卦师,盘底洞人愿给则已,不愿给,寡人权当向高人请计罢了,决不会白跑这一趟的。”

米武见黎王主意已定，只好说了声：“好吧。”于是黎王带着草上飞等人踏着月色上了路。

正是豺狼当道的时辰，但黎王带的十几号人个个剽悍骁勇，一个顶俩。他们手持利斧、棍、剑等原始兵器，走一路砍一路，竟砍死了好几只胆大的恶狼，吓退了好几只斑斓大虎。众人骑马急奔了三个时辰，终于来到一座大山脚下。

此山便是盘龙山。半山腰有一个陡峭的悬崖，地势险要，常人很难攀缘，虎豹豺狼也爬不上去，人称盘龙崖。崖上有一个深不可测的地洞，便是盘底洞。传说盘古氏开天辟地之前就住在这个无底洞里。盘古氏死后，不知何时，烛阴窳窳占据了盘底洞，从此每三百年骚扰一次人类。

众人开始上山。道路崎岖，走不了了，又下来牵着马走。等爬到悬崖底下，黎王把大部分人留在下面，只带了草上飞和其他几个卫士爬上了悬崖。

众人爬上悬崖，就见黑黢黢的盘底洞旁有一排茅草屋，茅草屋里还亮着烛光。黎王示意众人不要靠前，只带着草上飞走上前去。二人离洞口还有好几步远，黎王便吓得停下了脚步。但好奇心又使他欲罢不能，于是他拉着草上飞的手，慢慢挪到洞边。黑黢黢的洞底有一股阴冷的气息吹了上来，黎王不禁打了个寒噤。他想那风说不定正是从烛阴窳窳的嘴里吹上来的，于是再也不敢朝下面看上一眼，紧走几步离开了洞口。

二人来到茅草屋门口，黎王惊魂未定，喘着粗气停下脚步。他回头望了一眼盘底洞，见没什么东西追上来，这才放心，拍拍胸口，抬手轻轻敲了一下茅草屋的门。屋里没有人应，黎王犹豫了一下，示意草上飞守在门外，自己推门走了进去。

只见烛光下，一位栗色脸庞、胡子稀疏、披着长长银发的老者正聚精会神地坐在榻上。老者身着白袍，看颜面约有七八十岁了，他一手抱着一个陶罐，一手从陶罐里摸出很多黑白不同的棋子摆在榻上。棋子黑是黑白是白，横横竖竖摆得极是规矩，黎王仔细数了数，白子共有二十五枚，黑子共有三十枚，合起来共有五十五枚^①。

此人便是盘底洞人。只见他目不转睛地盯着榻上的棋子，苦苦思索着什么，黎王的到来他似乎一点都没有觉察到。黎王见他非常专心，不敢惊扰他，站在一旁默默看着他，显得非常尴尬。忽然，盘底洞人猛地拍了一下罐子，哈哈大笑起

^① 此为古老的河图结构图。白子代表奇数，为一、三、五、七、九，属阳，象征天，因而又叫天数。黑子代表偶数，为二、四、六、八、十，属阴，象征地，又称地数。五个奇数的和为二十五，称做“天数二十有五”，五个偶数的和为三十，称做“地数三十”，二者总和为五十五，便叫做“凡天地之数五十五”。据此，十个奇偶数分别在中央、东、西、南、北的配置，便构成了河图的图式，并由此揭示了一系列的五行生成观念。相传易经八卦即由河图和洛书推演而成。