北大版对外汉语教材。短期培训系列

《速成汉语初级教程·综合课本》修订版

速成汉语基础教程

Speed-up Chinese

郭志良 杨惠元 主编



· 综合课本 · An Integrated Textbook





北大版对外汉语教材·短期培训系列

原版教材参编人员

主 编 郭志良

副 主 编 杨惠元 高彦德

英文翻译 赵 娅

插 图 张志忠



速成汉语基础教程

Speed-up Chinese

郭志良 杨惠元 主编

·综合课本 ·
An Integrated Textbook





图书在版编目(CIP)数据

速成汉语基础教程. 综合课本.4/郭志良, 杨惠元主编. 一北京: 北京大学出版社, 2007.9

(北大版对外汉语教材·短期培训系列)

ISBN 978-7-301-12725-4

I. 速… II. ①郭…②杨… III. 汉语—对外汉语教学—教材 IV. H195.4 中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 139383 号

书 名: 速成汉语基础教程·综合课本 4

著作责任者: 郭志良 杨惠元 主编

责任编辑:沈岚

标准书号: ISBN 978-7-301-12725-4/H·1838

出版发行:北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: http://www.pup.cn

电子信箱: zpup@pup.pku.edu.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62752028

出版部 62754962

印 刷 者:北京大学印刷厂

经 销 者:新华书店

787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 11 印张 275 千字

2007年9月第1版 2007年9月第1次印刷

印 数: 1-4000 册

定 价: 38.00元 (附 MP3 盘 1 张)

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。 版权所有,侵权必究

修订版前言

《速成汉语基础教程·综合课本》是《速成汉语初级教程·综合课本》的修订版。在修订过程中,我们保持原教材的优势和特色:

- 1. 全书共出词语 3600 多个,基本涵盖了《汉语水平词汇与汉字等级大纲》中的甲乙两级词汇,另有一部分丙级词和超纲词,因此,使用本教程的学生通过 HSK 考试的等级较高。
- 2. 原教材筛选和安排了贴近学生生活、学了就能用的话题,这样的内容学生喜欢学,愿意学。课文语言自然流畅,风趣幽默,能够引起学生的学习兴趣,激发他们的学习积极性。
- 3. 原教材语法点的讲解基本采用归纳法,课文编写不受语法点的绝对控制,允许冒出新的语法点。多年的教学经验证明,对成年人的汉语教学,首先使他们对各种语言现象形成真切的感性认识,到一定阶段再进行归纳总结,帮助他们上升到理性认识,才符合第二语言教学的规律。
- 4. 原教材设计的练习大都紧紧围绕课文和当课的语法点,针对当课的重点和难点,能够很好地为教师备课、组织课堂教学、对学生进行语言技能和语言交际技能的训练服务。

原教材使用了十多年,我们也发现一些问题,如有的内容老化过时, 有的练习显得臃肿,有的语法点解释过于烦琐等。这次修订,我们做的 主要工作有:

1. 为学生使用方便, 把原教材的四册拆分为八册。本教程是为短期 班零起点的外国学生编写的基础汉语教材。原教材 80 课共四册, 每册 20 课,课本厚,内容多,学生短期内学不完,所以不适合短期班学生选择 使用。修订后每册 10 课,便于教学单位根据学生实际水平灵活选用。学生能够在短期内学完一册课本,也会很有成就感和满足感。

- 2. 与时俱进,替换了部分课文。原教材中有些过时的内容都已撤换。 另外增加了一些新鲜的词语,如"网吧"、"上网"、"手机"、"短信"、 "数码相机"、"MP3"、"电子邮件"等等。
- 3. 压缩了部分练习。原教材的练习丰富有效,但是受教学时间的限制,课上不能全部完成,短期学生又不宜留过多的家庭作业,因此我们精简了练习项目,有些内容移到了与之配套的《速成汉语基础教程·听说课本》中。
- 4. 精简了语法点的注释。为贯彻"强化词语教学,淡化句法教学"的原则,考虑到短期学生不一定掌握系统的语法,我们把原教材中过于烦琐的语法注释删去,以便于教师讲解和学生记忆。

修订这套教材,我们总的指导思想是:以语音、词汇、语法、汉字等语言要素的教学为基础,通过课堂教学,帮助学生把语言要素转化为语言技能,进而转化为语言交际技能。为此,我们提出以下教学建议:

- 1. 由于语音是学生语言能力的门面,也是对外汉语教学的难点之一,我们保留了前 10课,作为语音集中教学阶段,同时在各课中仍然进行分散的语音训练。希望教师根据学生的发音问题,有选择、有重点、自始至终地加强语音训练。
- 2. 第一册的重点虽然是语音训练,但教师在突出听说训练的同时, 也要重视汉字的认读和书写练习,帮助学生打好汉字基础。
- 3. 自第二册到第八册,重点是词汇教学。每课生词表里的生词包括课文的生词和练习的生词。两部分生词同等重要。在教学中,希望教师带领学生完成课后的所有练习,并且重视词语的搭配和活用,帮助学生掌握好词语的音、形、义、用。
 - 4. 语法讲解不追求系统性, 力求简单明了, 从结构入手, 重视语义

和语用功能的说明。教师可通过图片、动作、影像等各种直观手段展示语法点,再进行机械练习,最后落实到活用上,使学生置身于语言交际的情境中,而不是语法术语和概念中。

- 5. 课文以话题为中心,为学生提供交际的模式。第一至第四册重点 是有关学习、生活方面的交际,从第五册开始逐渐向社会交际过渡,增 加介绍中国国情、中国人的观念习俗等文化方面的内容。教师要尽量引 导学生以课文为模式,说他们自己想说的话,以此训练学生的思维能 力,开发他们的语言潜能,提高交际能力。
- 6. 教师可采用任务教学法,给学生布置各种交际任务,多组织课堂活动,要求学生使用语言完成交际任务,在使用中学习语言,在交际中学习语言,强化他们学习语言的成就感,激发他们的学习积极性。

《速成汉语基础教程·综合课本》的主编为郭志良和杨惠元,在本教程的修订过程中,张志忠先生修改了部分插图,赵娅修改了部分语法注释的英文翻译,罗斌翻译了前言。

ululou manus research search sector that the manuscript 编 者

Preface for the Revised Version

Speed-up Chinese: An Integrated Textbook is the revised version of Chinese Crash Course with the following advantages and features reserved:

- 1. With a vocabulary over 3,600, the book covers the 1st degree and 2rd degree words required by *Syllabus of Chinese Words and Characters*. Words of the 3rd degree and higher are included as well. After learning this course, students are expected to pass the advanced level of HSK.
- 2. The materials we use are student-centered. The unrevised version provides students with materials from daily life, which can be put into practice immediately after the class. In this way, we believe students would be highly motivated in their language acquisition.
- 3. We apply inductive method to elaborate the grammar points. We have briefly dealt with the most frequently used grammatical rules and explained them in as non-technical a way as possible. New grammar points are not strictly confined to certain text since long-year teaching experience shows that for adult-learners, a general impression for the language will help them form a stronger foundation for their language learning.
- 4. The exercises are closely related to the text. The key grammar points are highlighted in the exercises. It is designed to assist teachers to organize in-class activities and consolidate the students' in-class acquisition.

The unrevised version has been in use for over ten years. Great changes have been taken place in the world and also in Chinese language. To make the textbook adapt to the changes, we revise the book. For this revision, our main focus is:

1. For the learners' convenience, we divide the original four volumes into eight. The revised version targets at short-term beginners. The unrevised version includes 80 lessons distributed in four volumes, with each having 20 lessons. While the revised version has 10 lessons for each volume, it can better

suit the needs of short-term beginners.

- We keep our pace with the times and update the materials. New words, such as Internet café, surf online, cell-phone, text messages are added into the revised version.
- 3. We remove some of the exercises. The exercises in the unrevised version are affluent. In considering the short learning span, we cut some exercises to suit the short-term learners' needs. A portion of the exercises is transferred to the Speed-up Chinese: Listening and Speaking.
- 4. We simplify the notes and explanations for grammar points. For beginners, emphasis should be put on vocabulary rather than the sentence. We remove some lengthy and complex notes and simplify the explanation to meet the requirements of learners.

Our guideline for the revision is to integrate phonetics, vocabulary, grammar and characters into the textbook and by the designed in-class activities, learners are able to transfer what is in the text into daily use and hence they can improve their language skills. To achieve this goal, we propose the following suggestions for teachers:

- 1. Pronunciation is a key to language learners' learning and communication success outside the classroom. Accordingly, we reserve the first ten lessons with the focus on pronunciation drills. Pronunciation drills are also distributed in each lesson. We hope that teachers can pay continuous attention to students' pronunciation.
- Though the first volume focuses on pronunciation drills, Chinese characters should also be involved in class. Teachers should help the students lay a good foundation of Chinese characters.
- 3. From the second volume to the eighth, the emphasis is on vocabulary. The vocabulary glossary in each lesson includes new words in the text and exercises. Teachers are expected to guide students to finish the exercise;

meanwhile, the collocation and variation of the words should also be emphasized.

- 4. Teachers are expected to deal with the most frequently used grammatical rules and explained them in as non-technical a way as possible. To achieve this, multi-media assistance, like pictures, body language and videos, can be used in class. In this way, students can be immersed in the language rather than lost in the grammatical jungle.
- 5. The texts are topic-centered and provide students with communication drills. Volume one to volume four is mainly about campus life. From volume five on, more social talks about Chinese culture, customs and ideas are involved. Teachers are expected to focus on the text and try to open students' mouths, improve their language ability and cultivate their language-learning potential.
- 6. Teachers can apply task-based approach in class and assign different communication tasks to students. More in-class activities are strongly suggested. Hence, students are able to learn the language through communication and could be motivated by using the language.

Speed-up Chinese: An Integrated Textbook is chiefly-edited by Guo Zhiliang and Yang Huiyuan. Mr. Zhang Zhizhong revised some of the pictures, Zhao Ya revised the English grammar notes and Luo Bin translated the English preface.

Compilers

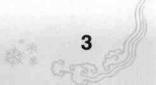
CONTENTS



第	一课	我在看通知呢	
40	课文	Text	XIII -
_	生词	New words	
Ξ	练习	Exercises Exercises	
四	语法	Grammar	1
五	附录	Appendix	13
		工目#12-17 台上	
第	二课	下星期六我一定去	14
_	课文	Text	14
_	生词	New words	16
Ξ	练习	Exercises	18
Ŋ	语法	Grammar	26
第三	三课	她去过许多地方	29
	课文	Text	29
	生词	New words	31
Ξ	练习	Exercises	34
л	语法	Grammar	40
Б	注释	Notes	42

第	四课	戒 烟	43
_	课文	Text	43
	生词	New words	45
Ξ	练习	Exercises	47
ற	语法	Grammar	56
第	五课	味道好极了	59
_	课文	Text	59
_	生词	New words	61
=	练习	Exercises	64
四	语法	Grammar	
五	附录	Appendix	72
第六课		这是第一次吃蛇肉	74
_	课文	Text	74
_	生词	New words	76
Ξ	练习	Exercises	78
7	语法	Grammar	84
第-	七课	我们家是四世同堂	86
_	课文	Text	86
	生词	New words	88
=	练习	Exercises	91
ற	语法	Grammar	95
五	附录	Apendices	96

第八课		我们俩完全平等	
_	课文	Text	100
=	生词	New words	
Ξ	练习	Exercises	104
四	语法	Grammar	110
第九课		去友谊医院怎么走	
-	课文	Text	
=	生词	New words	
Ξ	练习	Exercises	117
四	语法	Grammar	123
第-	十课	过两天就可以出院	125
=	课文	Text	
_	生词	New words	
Ξ	练习	Exercises	129
四	语法	Grammar	136
练	习参考	答案 Key to exercises	137
词》	匚总表	Vocabulary list	145



第一课

我在看通知呢



Text

宿舍楼里新贴出这样两个通知:

文化讲座

中国文化历史悠久, 富有特色。 由陈文山教授主讲的《中国文化讲 下周起教唱中国歌曲,欢迎同学们 座》将向您系统地介绍中国文化,欢参加。 迎参加。

时间: 8月19日-23日 每天

下午2:00-4:00

地点:教学楼 101 教室

速成学院留学生办公室

2007年8月18日

中国歌曲学习班招生通知

我院聘请文化学院高英老师从

共14周,每周一次,每次两小 时,星期五下午2:00-4:00。

每小时 20 元人民币

报名地点:教学楼 312 房间。

速成学院留学生办公室

2007年8月18日

(丁兰、艾米从楼上走下来,看见贝拉正站在一层大厅里)

艾米: 贝拉, 我们到处找你, 原来你在这儿呢。

丁 兰: 你在看什么呢?

贝拉:我在看通知呢。

丁兰: 你想参加哪个班哪?

贝拉:我想听听文化讲座。艾米,咱们一起报名参加,怎 么样?

文化讲座

艾米: 我已经报名参加歌曲班了。

丁 兰: 听说艾米很喜欢唱歌, 而且还有个好嗓子。

艾 米: 我是很喜欢唱歌, 可是嗓子不太好。

丁 兰: 还挺谦虚呢。

艾 米: 跟中国朋友学的。

贝拉: 哎, 你们找我有什么事啊?

艾米:请你跟我们一起 出去吃晚饭。

贝拉:外边在下雨呢。

丁 兰: 没关系, 我已经带上伞了。

贝拉: 你们瞧,这雨下大了。咱们还去吗?

艾米: 当然去。你知道这样一句诗吗? "冒雨去吃饭,生活 多浪漫!"

贝拉:不知道。这诗是哪位 诗人写的?

艾米: 远在天边, 近在眼前。



	生词 New	w words	Marian A. a.
1. 讲座	(名)	jiǎngzuò	lecture
2. 悠久	(形)	yōujiŭ	long, age-old
3. 富有	(动、形)	fùyŏu	be rich in; rich, wealth
4. 特色	(名)	tèsè	characteristic, distinguishing
			feature 1821 1834 At
5. 由	(介)	yóu	from, to, because of, by
6. 主讲	(动)	zhŭjiăng	to give a lecture
7. 将	(副)	jiāng	to be going to, will, shall
8. 系统	(形、名)	xìtǒng	systematic; system
9. 地点	(名)	dìdiăn	place, site
10. 招生		zhāo shēng	to enroll new students
11. 院	(名)	yuàn	college, yard, hospital
12. 聘请	(动)	pìnqĭng	to invite
13. 共	(副)	gòng	in all, altogether
14. 报名		bào míng	to sign up, to enter one's name
15. 原来	(副、形)	yuánlái ·	originally, formerly; original
16. 在	(副)	zài	nortal TRY A NE
17. 哪	(助)	na	(a modal particle)
18. 而且	(连)	érqiě	and, but also
19. 挺	(副)	tǐng	quite, rather, very
20. 谦虚	(形)	qiānxū	modest modest
21. 哎	(叉)	ãi	(an exclamation)

22. 啊	(助)	а	(a modal particle)
23. 伞	(名)	săn	umbrella
24. 诗	(名)	shī	poem Male
25. 冒	(动)	mào	to risk, to brave, to emit
26. 浪漫	(形)	làngmàn	romantic
27. 诗人	(名)	shīrén	poet
28. 眼前	(名)	yănqián	before one's eyes; at present
眼	(名、量)	yǎn	eye
眼睛	(名)	yǎnjīng	eye (a la l
29. 干	(动)	gàn	to do, to work
30. 广播	(动、名)	guăngbō	to broadcast; broadcast
31. 新闻	(名)	xīnwén	news # []
32. 饺子	(名)	jiǎozi	dumpling(with meat and
			vegetable stuffing)
33. 面条儿	(名)	miàntiáor	noodles
34. 咖啡	(名)	kāfēi	- 62
35. 书法	(名)	shūfă	- II: 1
36. 打字		400	to typewrite, to type
37. 长	(动)	zhăng	to grow, to develop
38. 胖	(形)	pàng	fat
39. 现代	(名)	xiàndài	modern, contemporary
40. 满足	(动、形)	mănzú	to entiefy antiefied
41. 赢得	(动)	yíngdé	to gain, to win, to obtain
高期、	(动)	yíng	to win, to beat

42. 赞扬 (动) zànyáng to praise, to speak highly of

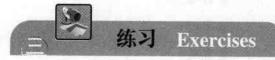
43. 不但 (连) búdàn not only

44. 输 (动) shū to lose, to be beaten

---专名 Proper nouns

1. 陈文山 Chén Wénshān name of a person

2. 高英 Gāo Yīng name of a person



(一) 语音 Pronunciation

1. 辨音辨调 Distinguish the sounds and tones

ſzhŭjiàng	主将	(xìntŏng	信筒	∫dìtiě	地铁
lzhŭjiǎng	主讲	(xìtŏng	系统	(dìdiăn	地点
zhão shēng	招生周身	{làngmàn	浪漫	{sīrén	私人诗人
{guǎngbō	广播	{xīnwèi	欣慰	_j xiàndài	现代
lguăngbó	广博	lxīnwén	新闻	lkàndài	看待