

中国人民解放军士兵阅读丛书

军旅

程步涛 编



解放军出版社

诗词

JUNLÜSHICI

大江东去 浪淘尽 千古风流人物

故垒西边 人道是 三国周郎赤壁

乱石穿空

惊涛拍岸 卷起千堆雪

江山如画 一时多少豪杰

遥想公瑾当年 小乔初嫁了

雄姿英发

羽扇纶巾

谈笑间 檣櫓灰飞烟灭

故国神游 多情应笑我

早生华发

人间如梦

一樽还酹江月

中国人民解放军士兵阅读丛书



军旅诗词

程步涛 编

图书在版编目(CIP)数据

军旅诗词/程步涛编. -北京:解放军出版社,2006

(士兵阅读丛书)

ISBN 7-5065-5304-X

I. 军… II. 程… III. 诗词-作品集-中国 IV. I22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 125340 号

书 名:军旅诗词

编 者:程步涛

责任编辑:刘施昊

出版发行:解放军出版社

社 址:北京市西城区地安门西大街 40 号 邮编:100035

电 话:66531659

E-mail:jfjwycbs@public.bta.net.cn

印 刷:北京中科印刷有限公司

开 本:A5

字 数:88 千字

印 张:5

印 数:1—50000 册

版 次:2007 年 4 月第 1 版

印 次:2007 年 4 月北京第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-5065-5304-X/I·912

(如有印刷、装订错误,请寄本社发行部调换)

出版说明

为贯彻落实胡主席关于加强思想政治教育主动性针对性实效性的重要指示,根据军委、总政领导指示要求,我们组织编印了这套士兵阅读丛书。丛书共7本,包括《军旅楷模》、《军旅传统故事》、《军旅格言》、《军旅诗词》、《军旅歌曲》、《军旅生活指南》、《军旅短信》。丛书着眼履行新世纪新阶段我军历史使命,培养有理想、有道德、有文化、有纪律的革命军人,采取青年士兵喜闻乐见的形式,集粹了反映我军优良传统和革命精神的生动故事、英雄楷模和诗词歌曲等,是广大青年士兵学习革命理论、接受先进文化熏陶的重要读物。各单位要结合思想政治教育,组织士兵认真阅读学习,把这套丛书使用好。

总政治部宣传部

二〇〇七年四月

目 录

contents

- 1 易水歌◎荆 轲
- 3 国殇◎屈 原
- 7 大风歌◎刘 邦
- 9 霍将军歌◎霍去病
- 12 还陕述怀◎李世民
- 15 从军行◎杨 炯
- 18 送魏大从军◎陈子昂
- 21 凉州词◎王 翰
- 23 望蓟门◎祖 咏
- 26 从军行◎王昌龄
- 28 出塞◎王昌龄
- 30 塞下曲◎李 白
- 32 军行◎李 白
- 34 塞上听吹笛◎高 适
- 37 前出塞◎杜 甫

- 39 后出塞◎杜甫
42 碛中作◎岑参
44 塞上曲◎戴叔伦
46 雁门太守行◎李贺
48 南园◎李贺
51 陇西行◎陈陶
54 江城子·密州出猎◎苏轼
57 念奴娇·赤壁怀古◎苏轼
60 夏日绝句◎李清照
62 满江红·怒发冲冠◎岳飞
66 诉衷情·匹马戍梁州◎陆游
69 十一月四日风雨大作◎陆游
71 破阵子·为陈同甫赋壮词以寄◎辛弃疾
74 永遇乐·京口北固亭怀古◎辛弃疾
77 鹧鸪天·壮岁旌旗拥万夫◎辛弃疾
80 过零丁洋◎文天祥
83 出塞◎郑元祐
86 昭君◎孙蕡
90 盘山绝顶◎戚继光
94 边中送别◎袁崇焕
96 军中夜感◎张家玉
98 出师讨满夷，自瓜洲至金陵◎郑成功
101 左公柳◎杨昌濬

- 103 出塞◎徐锡麟
- 105 黄海舟中日人索句并见日俄战争地图◎秋瑾
- 108 西江月·井冈山◎毛泽东
- 111 忆秦娥·娄山关◎毛泽东
- 113 长征◎毛泽东
- 116 人民解放军占领南京◎毛泽东
- 120 太行春感◎朱德
- 123 寄语蜀中父老◎朱德
- 124 出太行◎朱德
- 126 有了英勇的战士◎彭德怀
- 128 出益州◎刘伯承
- 131 为晋绥烈士塔题词◎贺龙
- 133 梅岭三章◎陈毅
- 136 告子女◎罗荣桓
- 138 忆响堂铺之战兼贺抗战四十周年◎徐向前
- 141 忆平型关大捷◎聂荣臻
- 144 登祝融峰◎叶剑英
- 146 附录·中国历代纪元简表
- 150 参考书目



荆轲

荆轲(?—公元前227年),战国末年刺客,卫国人,卫人叫他庆卿。游历燕国,燕人叫他荆卿,亦称荆叔。后被燕太子丹尊为上卿,派他去刺杀秦王政(即秦始皇)。

易水歌¹

荆 轲

风萧萧兮易水寒²,
壮士一去兮不复还³!

注释:

1. 易水:位于今河北易县,战国时期为燕国的南部边界。
2. 萧萧:形容风声的凄厉与悲凉。
3. 壮士:荆轲的自称。

解读:

《易水歌》,见《史记·刺客列传》,又作《渡易水歌》、



《荆轲歌》。荆轲受燕国太子丹所托，入秦国刺杀秦王。出发前，太子及宾客和知其事者，皆白衣相送于易水之滨，“高渐离击筑（古代乐器），荆轲和而歌……众人垂泪涕泣，又前而为歌曰：‘风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还’……荆轲就车而去，终已不顾。”

公元前227年，在瑟瑟秋风中，荆轲带着秦逃亡之将樊於期的头颅和夹有匕首的督亢（今河北易县、固安、涿县一带）地图，作为进献之礼，拜见秦王。献礼时不慎露出了匕首，刺秦王未中，被卫士杀死。“图穷匕首见”一说，即源于此。

荆轲刺杀秦王未果身死，成为勇敢者的象征。《易水歌》也成了为勇者壮行的雄浑奏鸣曲。



屈原

屈原(约公元前340年—约前278年),名平,字原。战国时期楚国人,政治家。曾辅佐楚怀王,主张联齐抗秦,后受到贵族集团的谗毁,被楚怀王放逐,流浪于湘江与沅江之间。此后,楚国政治更加腐败,国力日衰,首都郢都被秦攻破,屈原失望之际,投汨罗江而死。他是我国最早的伟大的浪漫主义诗人,其代表作为《离骚》。

国殇¹

屈原

操吴戈兮披犀甲²,
车错毂兮短兵接³。
旌蔽日兮敌若云⁴,
矢交坠兮士争先⁵。
凌余阵兮躐余行⁶,
左骖殪兮右刃伤⁷。
霾两轮兮絷四马⁸,
援玉枹兮击鸣鼓⁹。

天时怱兮威灵怒¹⁰，
严杀尽兮弃原野¹¹。
出不入兮往不返¹²，
平原忽兮路超远¹³。
带长剑兮挟秦弓¹⁴，
首身离兮心不惩¹⁵。
诚既勇兮又以武¹⁶，
终刚强兮不可凌¹⁷。
身既死兮神以灵¹⁸，
魂魄毅兮为鬼雄¹⁹。

注释：

1. 国殇：为国家而牺牲的将士。殇：古代指未成年而死去的人。

2. 吴戈：吴国制造的戈；犀甲：犀皮制作的铠甲。

3. 车错毂（gǔ）：交错的车轮；短兵：短兵器，指双方抵近交战，短兵器相接。

4. 旌：旗帜。

5. 矢交坠：箭矢交碰而坠落在地。

6. 凌：侵犯，此处指攻入；躐（liè）：践踏。

7. 骖（cān）：古时指驾在战车两旁的马；殪（yì）：毙；此

句的意思为：战车左边的马已毙命，右边的马也被刀刃所伤。

8. 霾(mái)：同埋；縶(zhī)：绊；意为：车轮陷入泥淖，驾车的马也被绊住。

9. 援：拿起；玉枹(fú)：以玉为饰的鼓槌；此句意为击鼓振作士气。

10. 怼(duì)：怨恨；此句意为天怨神怒。

11. 严：壮烈；杀尽：战士们都战死了。

12. 出不入兮往不返：一去不归之意。

13. 忽：渺茫萧瑟；超远：遥远。

14. 秦弓：秦国所产之弓；挟(xié)：胳膊夹着长弓之意。

15. 心不怨：虽死不悔，身可裂而心不屈。

16. 诚：果然；勇：勇敢；武：体魄强健。

17. 不可凌：志不可夺。

18. 灵：灵魂。指死而有知，英灵不泯。

19. 毅：威武不屈；此句意为魂魄威武不屈，在鬼中也是英雄。

解读：

《国殇》是一幅壮阔的战争画卷，是唱给为国家战死的将士们的一部挽歌，借以鼓励国人同仇敌忾，为国捐躯。这



首诗作于楚怀王时代(公元前328年—前299年)。春秋之时,楚国与秦国战事不断,这些战事,多为楚国抵御秦国的侵略。这首诗的前十句主要描写了两军激战的惨烈场面,披甲操戈的士兵奋勇冲杀,顽强搏斗,前仆后继。后八句诗人以满腔敬佩之情,讴歌为国家战死疆场的将士们的高尚精神,战败后虽身首异处,仍英灵不泯,堪称鬼雄。诗人采取了直接叙述的方法,写兵器之精良、写战争之残酷、写将士们将生死置之度外的凛然气概。特别是最后一句“魂魄毅兮为鬼雄”,慷慨悲壮,撼人心魄。

在先秦的诗歌作品中,如此生动地描写战争是极为罕见的。正因为如此,《国殇》成为最早奏响的战争交响乐章。



刘 邦

刘邦(公元前 256 年—前 195 年),字季,沛县丰邑(今属江苏)人。公元前 206 年称汉王,公元前 202 年称帝,为西汉开国皇帝。刘邦在秦末农民起义的浪潮中树起旗帜,兵进关中。后来,与项羽进行了 4 年的楚汉战争,于垓下一战,彻底击败项羽,统一天下,定都长安,登上帝位。其先后消灭异性诸侯王,实行重农抑商政策,草创典章制度,发展农业,恢复经济,使中央集权得以巩固。

大风歌¹

刘 邦

大风起兮云飞扬,
威加海内兮归故乡²,
安得猛士兮守四方³!

注释:

1. 公元前 195 年,刘邦东讨淮南王英布,途中取便道返乡,邀家乡父老宴饮,酒酣之时,即兴作此诗。因诗以“大

风”二字开句，后人便以《大风歌》作为该诗题名。

2. 加：凌驾。

3. 安得：怎么得到；怎么做才能得到众多的猛士去镇守四方呢？

解读：

刘邦写《大风歌》时，尚未称帝，但项羽已亡于垓下。大局初定，刘邦借征讨英布顺道返回故里，大有衣锦还乡之意味。这首诗表达了刘邦守土安疆，延揽人才的强烈愿望。其发出“安得猛士兮守四方”的感慨，是因为战事方平，他那些屡建战功的将帅们便有些不安分起来，自己原来的诸将多有叛乱。韩信暴露反迹，被吕后擒杀。陈豨、彭越、英布等拥兵自重，正在被一一消灭。环顾周围，可信任之人甚少，虽有“用人不疑，疑人不用”的得天下之策，作者仍无奈地发出无人可用的感叹。

后人读《大风歌》多是欣赏此诗的磅礴气势，然诗中的涩苦，其实更让人回味无穷。

霍去病

霍去病(公元前140年—前117年),西汉名将,河东平阳(今山西临汾西南)人。官至骠骑将军,封冠军侯。公元前121年,两次大败匈奴,控制河西地区,打开了通往西域的道路。公元前119年,又和卫青共同击败匈奴主力。霍去病先后6次出击匈奴,解除了西汉初年匈奴对汉王朝的威胁。汉武帝要为他建造府第,他婉言拒绝,留下一句千古名言:“匈奴未灭,何以为家。”

霍将军歌¹

霍去病

四夷既护,
诸夏安兮²。
国家安宁,
乐未央兮³。
载戢干戈⁴,
弓矢藏兮。
麒麟来臻,

凤凰翔兮⁵。
与天相保，
永无疆兮⁶。
亲亲百年，
各延长兮⁷。

注释：

1.《霍去病将军歌》见于郭茂倩《乐府诗集》卷六十。郭在题解中写道：“霍将军去病益封万五千户，秩禄与大将军等，于是得志意欢而作歌。”逯钦立《先秦汉魏晋南北朝诗》中说，句式依据《古今乐录》，是八字一句，而不是四字一句，个别处与此也有出入，但无论排列是八字一句还是四字一句，均认为此诗是霍去病所作。

2.“四夷”、“诸夏”二句，夷：指少数民族；“四夷既护”在这里指四方边境都得到守护。诸夏：指华夏、中华。

3. 乐未央：欢乐无穷无尽。

4. 载戢干戈：载：运载；戢：收藏。载戢指运藏，与“弓矢藏兮”一起，为四方和平，干戈尽收之意。

5. 麒麟来臻，凤凰翔兮：作为吉祥如意象征的神兽神鸟麒麟、凤凰出现在中华大地上，是太平盛世的征兆。

6. 无疆：无边，此处指永远的和平，永远的健康。