

畅销经典



紫荆花

(香港) 西茜凰

海峡文艺出版社

浪子倾情

52
2

(香港) 西青風

浪子傾情

浪子傾情
1991
PDCI

(闽)新登字 05 号

合同登记号:图字 13-1998-07

浪子倾情

[香港]西茜凰 著

*

海峡文艺出版社出版发行

(福州东水路 76 号 邮编:350001)

福建省新华书店经销

省市计委印刷厂排版

省市计委印刷厂印刷

(福州市斗西路 21 号 邮编:350005)

开本 787×1092 毫米 1/36 5.666 印张 2 插页 95 千字

1998 年 4 月第 1 版

1998 年 4 月第 1 次印刷

印数:1—5000

ISBN 7-80640-134-2

I·1029 定价:7.00 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换

出水芙蓉意清新

张浚生

1985年我被借调到香港工作，承蒙一些前辈给我介绍了许多有关香港的情况并介绍了许多朋友和我认识，使我得以较快地熟悉情况，开展工作。同时我也大量地阅读香港的各种报刊，以便自己更多地了解和熟悉香港。当时在报刊上经常读到西茜凰小姐的一些作品。在一次酒会上，偶然见到西茜凰小姐，有朋友给我介绍，我说我早已在报刊上认识，也是她的一个读者。此后她把已出版的一些著作寄给我，我就读得更多了。再加上一些朋友的介绍，知道她虽然从事公务员工作，但在香港中文大学念书时，就被誉为才女。繁忙的公务之余，还能有如此多的作品发表，除了才华之外，其勤奋可知！

西茜凰小姐是香港的年轻作家，因此她的作品

贴近香港青年人生活。白居易说：“文章合为时而著，诗歌合为事而作。”也就是说创作应有时代精神，符合时代的需要，也就为时人喜读。西茜凰小姐的作品正是能做到这一点。

陆游翁说：只道真情易写，哪知怨句难工。这说明写作并非一件容易的事，但西茜凰小姐的作品，却意到笔随，如芙蓉出水，自有一种清新之气。海峡文艺出版社刘磊小姐要我为西茜凰小姐作品写评论，写评论实不敢当，但作为一个读者，写上几句话，还是应该的，也是可以做到的。谨将我的极为浅陋之见写下，尚请有识者教正！

1997年12月31日·香港

清风偶遇与情醉如酒

——读西茜凰小说

杨兴安

清风偶遇，一阵涟漪，一阵流连——

这是急遽节奏都市生活难得的悠悠意态，也是读西茜凰的小说后的情怀。西茜凰是近十年声誉鹊起的女作家，一枝健笔，出道至今已完成五十部著作，包括小说、杂文和人物专访。其中以小说最多，也最受人谈论。

西茜凰擅写爱情小说，把男女融铸于爱河中的嗔、怨、爱、恨写得哀婉绵缠，又旖旎温馨。相拥时使人热泪满眶，相别时又迷惘空荡。她的书中人物大都是纸醉金迷的大城市中小康大富的男女，他们很少受到工作的压力，生活的压迫，即使道及，他们亦会在这方面应付裕如。西茜凰笔下的俊男美女好像只为爱情而生活，一切都以追求爱情、憧憬爱

情、享受爱情为人生至高目标，但却有不少人为爱情所弃，有背信弃义者，亦有不少真情空寄，悒悒而伤的情场败将。无论书中人物的爱情得失如何，他们大都有赤子情怀，衣不滴垢，尘不沾心，既对爱情生活敏感而认真，又有超然脱俗的洒脱。男的雄俊潇洒，女的貌美多情，这是港人最向往的形象。无怪她的作品赢取读者一读再读的喜爱。

西茜凰的爱情小说并非只谈年轻男女，其中《大官小传》便是说中年政府高官的三段爱情生活。结局时潇洒的高官已届望六之年，盘算着怎样与他年轻貌美的妻子度过写意的退休生活。

西茜凰的小说爱反映时代人物的爱情观，将都市人物的情怀美化浪漫，的确令人陶醉，但有时未免过分完美。严格来说，她的描述往往是情多于义，爱多于恩。小说缺乏一种城市人要应付生活的压迫感，也缺乏了爱情反复的取舍。以作者练达的文笔，多采的构思，其实可以将作品提升到更高的层次，在写享受情爱时增添感激、在离怨之中仍然带着落寞衷心的祝颂，相信会更引起读者的慨叹共鸣。

读西茜凰的小说常感到美女往往苦于寻找真爱，有如饥渴的战马。美女受男士的钟爱，但美女又何以偏偏寂寞呢？所以读她的小说不宜以脑去

读，应以心去读，感染一下她那多情之笔的爱情，就恍如回到初恋的锦绣年华，情如清风偶遇，不可拥有，不可触摸，已然留下一点惘然的回忆，而这一点回忆已足以一生珍贵。

她的成功，牵引着年轻人美丽的憧憬，掀开了中年人浓醉如酒的心事！

1997 年 12 月 15 日

江山入梦总多情

西茜鳳

刘磊小姐对拙著之赏识，令我的作品，能与更多内地读者见面，至感盛情。

忽尔半生，完成了五十卷书，以香江大都会之繁华，及我另有全职行政主任之工作来说，可算是十分多产。

无奈何，乐观、积极是我的人生观。

每一天，往往要在多种取舍中与时间竞赛。

由于工作之忙碌，生活之忙碌，也许造成我个人恋爱得失之较诸上一代女性潇洒，这也反映在作品中。

虽然我的主流作品是爱情小说，但我的信念是“事业第一，爱情第二”。这是我的私生活。

以写爱情小说、散文，及其他人物系列、游记、行政、移民、民主论述，令我名利双收，根本已是我

的事业。

今日的我，可以说是“事业有成，爱情有憾”。亲爱的读者，人生就是矛盾得这样可爱。可能，事业已花了我大部分的时间和精力，无暇兼顾太多的情事。

虽然如此，我仍然觉得半生过得很充实，能与千千万万的读者分享我的生命、感情、理想和人生的妩媚。

今年7月1日，香港平稳过渡，回归祖国，我有幸是当日见证回归之酒会嘉宾之一，感到非常光荣。

希望今后港国更多文学、文化、经贸的交流，互相分享丰盛、快乐之人生，共建良辰美景的将来。

我且把爱情，付托在港国的兴隆上，遂有诗云：

“醉眼看男皆绝色，
江山入梦总多情。”

1997年12月10日 香港

目 录

出水芙蓉意清新	张浚生
清风偶遇与情醉如酒	杨兴安
江山入梦总多情	西茜凰

一、不是爱的爱	1
二、情牵一夕	21
三、最好的纪念品	40
四、爱火初燃	60
五、婚礼	80
六、梅丽	99
七、黄昏之恋	118
八、平安夜的派对	141
九、昨日天涯	159

十、一生一世 173

编后记 188

一、不是爱的爱

珊玲默默地看着从天花板垂下的窗帘布。有山一样的颜色，有水一般的色彩，有几何图形的鲜艳花纹，有淡紫淡红的粉色。

她有点心不在焉。旁边的启基笑盈盈地站着，耐心地等候她的挑选。珊玲望了启基一眼，没精打采地笑了笑，道：

“你认为怎样？”

启基殷勤地走过来，对着窗帘布老板道：

“今年流行什么花款？”老板是一个矮胖个子，在商言商地道：

“都是流行的款式。”老板接着又说：

“看你们是新婚用的，我算八折，当作我的贺礼。”

启基春风满面地朝珊玲笑，珊玲却还是不动声色地站在那儿，像个稻草人一般。

“你不喜欢吗？”启基问道。他有明亮的大眼

睛，凝视人的时候很有威严，还有一个酒窝。可是五官合起来，他称不上英俊，而且身形瘦削，只有中等高度，绝不是高大俊郎那一种。

“麻烦你了老板，我们考虑一下，改天再来。”启基知情识趣地拉着珊玲走了。

离开了窗帘公司，珊玲抬头望了启基一眼，眼神里尽是一片茫然。

结婚仿佛已经事在必行了，房子租了，家私都选购了；租来的房子，正在动工装修。

珊玲却只感到心情烦闷。她到现在，还不清楚她究竟爱不爱启基。

但他，已追了她十二年。从她十二岁小学六年级开始，迄今，她大学毕业了。二十四岁了。

“你不喜欢那间窗帘布的花款，我们去别家看看。”启基极有耐性地说，当年才十八岁的启基，现在也已三十岁了。他当上了一间小型广告公司的老板，开一部平治。

在珊玲的成长岁月里，身边一直有启基。

从小学升中试，中学会考到大学入学试，启基一直陪伴在她的身边，给她指导、指引，无微不至。

然而，珊玲觉得他像一个兄长多于一个男朋友。在那过去的十二年，她从来没有谈恋爱的感觉。

偶然有一个男同学向珊玲展开追求，珊玲却不敢接受；因为启基对她的体贴关怀，已超乎一个亲人，她怕启基会不高兴。

坐在启基的车子里，珊玲不禁想起许多幕的从前往事。

那时，她住在大学的宿舍，望着吐露港的中大宿舍；每逢周末，无论启基多忙，他都会驱车到中大接她回家度周末。偶然塞车迟了，珊玲的小姐脾气就大发。启基总是亮着酒窝赔不是。但珊玲是不满足的；过去，她的刁蛮任性只启基能够接受；她把其他的追求者都赶跑了。

“我们去别间挑窗帘布吧，时间无多了。”启基说，一片地热情洋溢。珊玲的内心却有一种说不出的苦闷。她瞧着启基殷勤的笑脸，竟觉得有些微的讨厌。三个月后，她就要跟他同衾共枕了。

启基是一个极端聪明的人，他燃起一支烟，悠悠地吐出烟圈，道：

“婚姻是一种习惯，你慢慢就会适应了。”

然而半年前，是珊玲亲口答应这桩婚事的。启基其实也有不错的条件；大学毕业，经济有基础，爱护自己。可惜，珊玲追求的是一种浪漫的爱情感觉；一种朝思暮想、生死与共的恋爱感觉。她是一个相信爱情小说的人，她决定下嫁启基。为了那多

年的感情；然而，感情并不能代替爱情。所以，她常常感到不快乐。

车子转进了停车场，启基有耐性地在多层停车场中找车位，转来转去。珊玲已经有些不耐烦了，她说：

“你喜欢的窗帘布便成了，哪用管我喜欢不喜欢；你喜欢结婚便成了，哪用管我喜欢不喜欢？”

启基闻言，内心有滴血的感觉，他转头望一下珊玲娇俏的脸蛋，心下又一软。珊玲确是美丽的，否则启基也不会在十八岁时第一次在同学家里见到她，就起了一生追随的念头。

这十二年来，启基只有珊玲一个女朋友，而且他们仍是保持着纯洁的关系。珊玲的梦中情人，是高大俊郎的男子，有宽宽的肩，结实的胸膛，修长的腿。而启基瘦削的身材，并不是珊玲喜欢的类型。

为什么六个月前会答应他的婚事？

珊玲浮移的心神，想到这件事，总有点触痛了伤处的感觉。

那一晚，启基向她求婚，她多喝了红酒，脸儿喝得红红的，眼中的启基，竟有一种平日所没有的神采；她只记得，她多喝了红酒，心情十分之好，情绪高涨，于是就随便地答应了。启基立刻为她套上

了钻石戒指；那颗钻石，在她的纤纤素手上闪闪生辉。那时候，她没有想到将来；她只觉得眼前那一刻很璀璨，于是她就答应了。她瞧见启基眼中溢出的泪水；他追了她十二年了，终于成功。

他们又步进一间规模颇大的窗帘布公司。一阵的悔意在珊玲心里面激荡；还未踏入那间公司，珊玲已经负气地说：

“我要回家，我很累了。”

启基脸色一沉，略带威严的口吻道：

“既来之则安之，花不了你五分钟的时间。”

珊玲给这么一说，有点生气了，随便指着天水蓝色的窗帘布，就道：

“好，就要这一款吧。全屋子的窗都要这一款，包括睡房、客厅、书房。”

“好好，就这样决定。”启基说。老板自然笑逐颜开，难得有这样爽快的顾客。

启基写下了地址电话给窗帘布公司的老板，看一下珊玲美丽如水的脸庞，有些不忍，又道：

“对不起，我刚才语气重了些。我陪你去吃饭，然后送你回家。”

“我没有心情跟你吃饭。我现在就想回家。”珊玲道，刁蛮的脾气又起。

“好好！我这就送你回家。”启基千依百顺地