

# 戴笠与梅冠芳

河南人民出版社

吴学良 著

神偷之谜



● DAILIYU  
● MEIGUANFANG  
● SHENTOUZHIMI



戴笠与胡蝶到医院看望梅冠芳

戴笠与蒋介石、梅乐斯 1944 年圣诞节在重庆合影



戴笠与中美合作所美特头子梅乐斯



1945 年 10 月 10 日戴笠在上海与美特会谈





毛人凤与美军顾问



密局西南特区区长徐远举  
(即《红岩》里的徐鹏飞)



息烽监狱长周养浩  
(即《红岩》里的沈养斋)

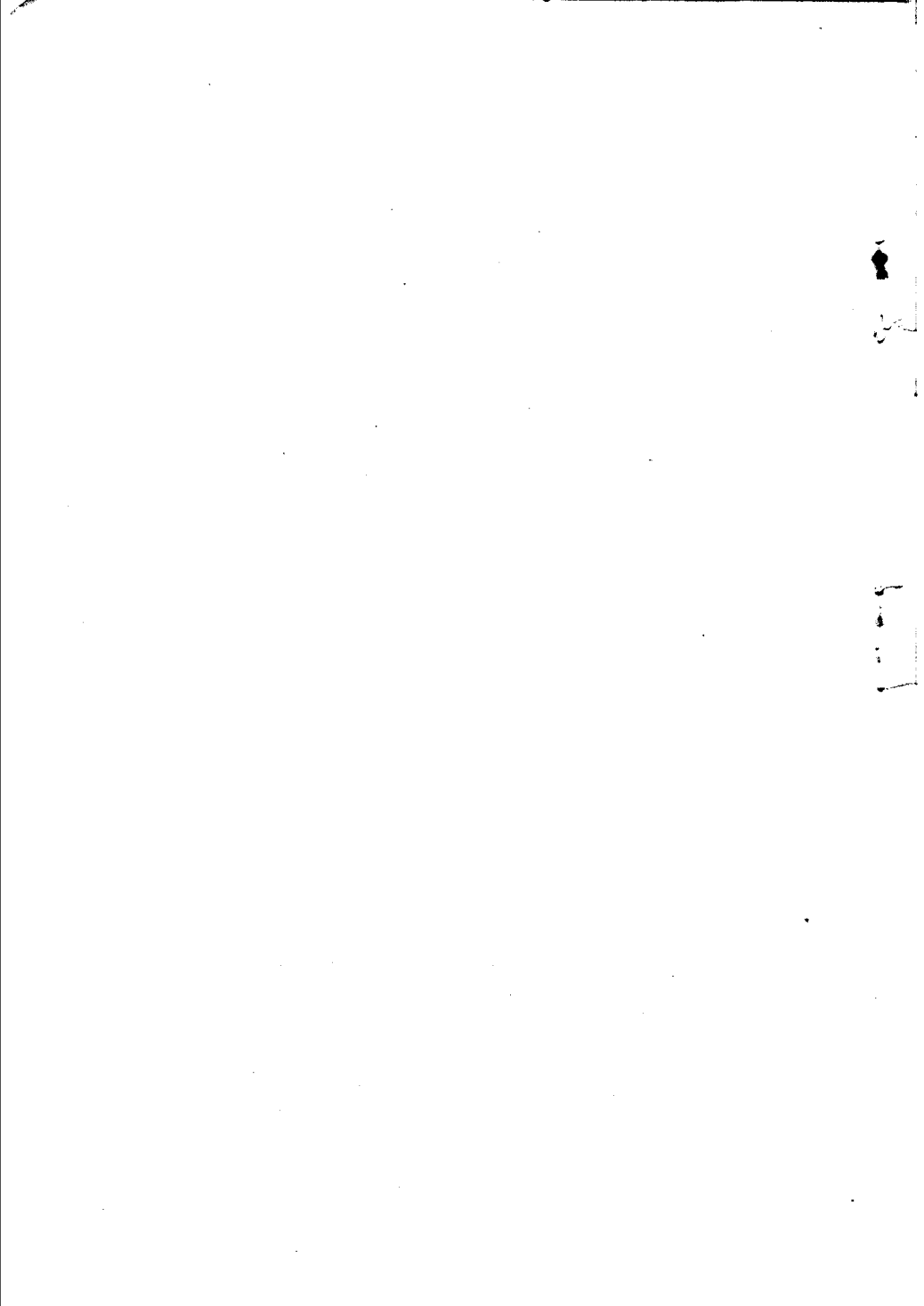


在昆明被捕时的沈醉

## 目 次

- 1 戴笠与梅冠芳..... ( 1 )
- 2 神偷之谜..... (153)

# 戴笠与梅冠芳



## 目 录

|     |              |        |
|-----|--------------|--------|
| 第一章 | 尼庵奇案.....    | ( 5 )  |
|     | 了尘缘比丘怀孕..... | ( 5 )  |
|     | 阻惊马假尼现形..... | ( 8 )  |
|     | 花烛夜新郎猝死..... | ( 12 ) |
|     | 探秘窟业障伏法..... | ( 18 ) |
| 第二章 | 风云儿女.....    | ( 27 ) |
|     | 究隐私小姑戏嫂..... | ( 27 ) |
|     | 获真情弃家私奔..... | ( 36 ) |
|     | 乔妆扮逆旅惊魂..... | ( 41 ) |
|     | 结同心联袂抗日..... | ( 47 ) |
| 第三章 | 魂断息烽.....    | ( 55 ) |
|     | 赴国难误入歧途..... | ( 55 ) |
|     | 削青丝同坠孽海..... | ( 61 ) |
|     | 遭暗算人心难测..... | ( 65 ) |
|     | 迷本性痴妇昧心..... | ( 75 ) |
|     | 违军纪鞭打恋人..... | ( 80 ) |
| 第四章 | 虎穴狼窝.....    | ( 89 ) |
|     | 警芳心兔死狐悲..... | ( 89 ) |

初涉世荆棘载途..... (94)

发幽思人不如鬼..... (100)

谎报功时来运转..... (104)

受重用人鬼掺半..... (108)

悟真谛情系囹圄..... (117)

脱苦海皈依佛门..... (125)

第五章 覆灭前后..... (129)

施奇刑乱伦逼供..... (129)

借车祸暴虐街头..... (135)

濒绝境垂死挣扎..... (140)

匿庵堂毁面更容..... (144)

沐甘霖净土归真..... (148)

## 第一章 尼庵奇案

### 了尘缘比丘怀孕

滇东北与四川、贵州接壤的横断山脉中，有一座观音山，山上有幢观音庵。山不甚高，庵不甚大，不知是庵名观音而山随其名，或是山名观音而始建其庵，总之，人们把山称为观音，把庵也称为观音，相沿成习，不知持续了多少年。

山不甚高，却因远距县城，无公路直达，无车马喧嚣，无居家住户，加之林木葱郁，四时常青，因而显得幽深静谧，超然尘世。

庵不甚大，却也飞檐斗拱，朱墙碧瓦，在万绿丛中分外瞩目，山为庵增辉，庵为山增彩，相映成一个风光绮丽，景色迷人的去处。

庵里供奉着一尊泥塑彩画的观音菩萨，双手捧着个系着大红兜肚的男婴，身子前倾，做出一副欲将婴儿把与别人的姿态，历来人们尊称为“送子观音”。传说这菩萨十分灵验，凡来顶礼膜拜的善男信女，只要心诚意虔，不论求什么，都能如愿以偿，因而神名远播，妇孺皆知，香火鼎盛，信徒盈门。每年的2月19日，是菩萨诞辰，菩萨要亲临庵中视事，

接受朝拜，聆听祈祷，救苦救难。四方香客蜂拥而来，满山人头攒动，如云屯蚁集，热闹非凡。午时三刻，菩萨身后闪出一片红光，在香烟缭绕中恰似缕缕彩云，煞是奇妙壮观。这时，长跪于供桌前的妙华师太大声宣布：“恭迎菩萨临凡！”拥挤在庵内外的香客立即匍伏地下，一个个磕头如捣蒜，有的碰撞得脑门上隆起鸡蛋般大小的疙瘩，有的皮破肉绽，血流满面，那情景真可谓震天撼地，惊心动魄！接下去是钟磬齐鸣，烧香上供，信徒们按各自所需，大声祈祷，乱哄哄、闹嚷嚷地直到红光消逝，菩萨归天。解放后，人民政府提倡移风易俗，破除迷信，不信鬼，不信神，菩萨也不再显灵；随着人民生活水平的不断提高，烧香拜佛的人逐渐稀少，不似先前那么热闹了。

观音庵在鼎盛时期，尼姑有十五六人，各色执事齐全，管帐的、接待的、诵经的、添灯油的、做饭的……都是专人专职。解放前夕，当家师太妙华圆寂西去，管帐的大弟子把庵里多年的积蓄席卷逃走，众女尼也随之风流云散，只剩下二弟子慧贞和一个专司担水劈柴、扫洒庭院的聋哑人，慧贞便自然成了庵里的住持。

如今且说，慧贞尼姑住持观音庵的次年春天，细心的女施主发现她那异常宽大的僧袍下面，本来纤细如柳的腰肢日甚一日地滚圆起来，很象身怀六甲，但谁也不敢妄加猜测，生怕亵渎了佛门，惹恼了菩萨吃罪不起，只在心中暗自纳闷而已。此后一段时间，慧贞不再露面了，接待香客都由聋哑人代替，用手比画着示意“师太病了”。直到岁末年尾露面

时，她那腹部已然“返本归真”，彻底恢复了原样。而在此前后，打柴的樵夫、放牧的村童和个别香客都听见庵里有婴儿的哭啼声。他们赌咒发誓：“确确实实，一点也没听错，如有半句假话，天打五雷轰！”于是，人们再也按捺不住了，七嘴八舌议论开来，纷纷扬扬，传遍四乡八寨。

“准保是生了个娃娃，我早就看出来，只是不敢说。”

“尼姑生娃娃，八辈子也没听说过，真希奇！啧啧。”

“那尼姑平时看来规规矩矩，稳稳重重的，咋会做出这等事来？”

“她三十出头，正是虎狼之年，打熬不住嘛。”

“女人么，模样生得丑还保险些，生得俊就难免招风引草。本是规矩人，碰上厚脸皮就抵挡不住了。”

“是啰，那尼姑虽说三十出头，还水灵灵、俏生生的，十人见了九人爱……”

“可那山上又没人家住户，这尼姑又从不出门，不知和谁有的娃娃？”

“是呀，真稀奇！”

“鸡有鸡路，鸭有鸭路嘛。总是有主主的。”

……

人们的疑团不久便解开了。慧贞尼姑主动向一个女施主道出了真相，借口传言，公诸于众，说她已怀孕三年，三年前菩萨生日这天，她忙碌终日，晚上又念了两遍经才睡觉，刚闭上眼，只见一男一女两个童儿手持八宝引幡来到床前对

她说：“菩萨有请。”看这两个童儿正是站在菩萨左右的金童玉女，她身不由己地跟随着他俩恍恍惚惚去到大殿上，那菩萨开口对她说道：“你虽皈依佛门，潜心修行，但尘缘未尽，孽根未除，命中尚有一子嗣后。”话毕，将手中的婴儿掷到她怀中。她吃了一惊，倏然醒来，却好端端地躺在床上，只道是做了个怪梦，不料从此后便觉得腹中时时有什么东西在蠕动，整整三年，习以为常。后来肚子渐渐大了起来，还以为得了腹水病，临产时方知怀了孕，婴儿出世也十分顺畅，如剥豆米似地，无丝毫痛苦。

慧贞尼姑自己道出的真相，虽说颇似旧小说里常见的情节，但由于先前就有菩萨显灵的种种传说，乡民们大都信以为真。少数不相信的人又无从解释，便也无话可说。然而，那婴儿不久便一命呜呼了，死因不明，尸体由聋哑人悄悄埋葬。这时，四乡八寨实行土地改革，乡民们忙于斗地主、分田地，尽管有着许多疑问，却没工夫再来议论此事，直至土改结束后，又一桩奇事使他们哑嘴咋舌，七天八夜说不完！

### 阻惊马假尼现形

观音庵在鼎盛时期，香客们孝敬菩萨的供品，大三牲有牛、羊、猪；小三牲有鸡、鸭、鱼，十分丰厚，一部分归尼姑享受，加上水果、糕点等物，常常吃不完施舍给农民。乡绅人士捐赠的功德费，除用以修葺殿宇和添置尼姑们的四季衣帽鞋袜外，还广有剩余。庵里不知什么时候在山下购买了

十多亩上等香火田租给佃农耕种，每年收的粮租，大都换成钱，因此，尼姑们的日子过得十分富裕，不愁吃穿。土改后，农民的生活大为好转，忙于发家致富，加之政府提倡移风易俗，破除迷信，烧香拜佛的人日愈稀少，不再孝敬什么三牲供品，庵里的香火田又被分掉，因之，虽然只有慧贞和聋哑人两张嘴巴，日子却越过越紧。这时候，佛教协会尚未成立，政府还无暇顾及这些断绝了生活来源的佛门弟子，慧贞与聋哑人只好在庵旁原来的菜地上尽力扩大面积，种植些四时蔬菜，饲养些下蛋母鸡，每逢集日挑到县城里售卖，再买回粮食和日常用品，赖以维生。

如今且说，这聋哑人非但不能听、不会说，而且有一副十分丑陋的面孔，脸庞下部疤痕累累，嘴唇周围尤甚，仿佛戴着个肮脏污浊的大口罩。从这样一副面孔上很难估量出她的实际年龄，但身强力壮，打柴、担水、劈柴、锄地这一类重活干起来都是把好手，以此断定不过30左右年纪。每次到县城赶集，慧贞尼姑都与她同行，她挑担在前，慧贞步行于后，买回来的东西也是她一人挑到庵里。

县城距观音庵十七八公里，山路崎岖陂陀，挑担行走十分吃力，加上在集市又卖又买，因之，一来一去要整整一天工夫。这天，慧贞尼姑与聋哑人天不亮就动身下山，赶到县城里时，发现气氛与往常大不相同，满街张贴着红红绿绿的标语口号，集市上搭起了个一尺多高的平台，两端各竖着一根桅杆，悬挂着一幅大红布标，布标上贴着一溜菱形白纸，写着“镇压反革命公判大会”九个黑体字。台中央安放着一

张条桌，桌后七八位头戴解放军帽的干部，有县里的领导、法院院长、公安局长。台下站着三个反剪着双臂的反革命分子，各有两位手持长枪的解放军战士押着。

台下挤满了人群，有坐的，有站的，把整个集市占据得几乎无隙可入。做生意买卖的乡民们都只好在会场外守护着东西等待着散会。赶着马车来的则站到车上。伸长脖子看热闹。聋哑人把扁担平放在两只竹箩上，与慧贞尼姑同坐其上。专注地听着高音喇叭里传出的对三个反革命分子的控诉。

公审大会进行到午牌时分，法院院长宣布对三个反革命分子处以死刑，当场执行。解放军战士把他们捺跪在地下，枪声一响，人群中紧接着爆发出一阵雷鸣般的欢呼。这时，会场外面一匹驾着辆木板车的老骡马吃了一惊，放开四蹄奔跑起来。站在车上看热闹的车把式猝不及防，被一下摔到地下，龇牙咧嘴地抱着右腿爬不起来。

无人驾驭的惊马任意狂奔，人们纷纷避让，会场秩序大乱，车上的山芋被颠簸得溅落满地，一些人被滚滚山芋滑倒。眼看马车就要冲向几个行动迟缓的老人，聋哑人猛地扑了上去抓住马缰，阻住了惊马的狂奔。由于车子的惯性作用，她被摔倒在地，滑行了十多公尺，马蹄多次踏到身上，待到马车停稳后，她躺在地上失去了知觉。

慧贞尼姑吓得手足无措，不知如何是好，几个解放军战士把聋哑人从地上抬了起来，她这才跟随着去到了部队设在县城里为群众治病的医疗队门诊部，但被阻止在门外。

聋哑人的僧衣沾满尘土，多处被马蹄撕破。医生在检查其胸部时，发现这个丑尼姑虽然健壮，却没有乳房，乳头小如谷粒，状似男子；腹部一道鲜红的伤痕直至脐下，顺势脱下裤子察看，不由得大吃一惊，只见两胯之间是一累累赘赘的男性生殖器官！

尼姑变男人的新闻像在县城里爆炸了一枚重磅炸弹，人们从朝至暮，沸沸扬扬地议论不休，联想到慧贞尼姑怀孕生儿的往事，谁也不再相信是菩萨显的“灵”，而认定是聋哑人造的孽。

聋哑人是什么来历？为什么男扮女装充尼姑？当时，全国范围内正开展轰轰烈烈的镇压反革命运动，自然要深追一番。但是，他又聋又哑、既不能听，也不能回答。镇反运动办公室的干部试着用文字写在纸上问他，他茫然地直瞪着两眼，看来一字不识。据慧贞尼姑说，她到庵里削发出家前就有了这个聋哑人，妙华师太从未说起过他的来历，谁也不知道他是个假尼姑，因其聋哑，也没为他起个法号。庵里没有人事档案之类的东西可供稽考，星散的尼众又不知下落，这就无从调查他的来历。

镇反运动办公室在县领导的主持下召开扩大会议，研究了整整一天，得出的结论是：好人的可能性较大，倘若不是好人，绝对不会做出这等见义勇为、舍己救人的壮举来。再说，他这么勤劳，能挑能锄，证明不是出身于坐享其成的剥削阶级；至于为什么男扮女装，假冒尼姑，不外乎两种可能：一是天性愚昧，不辨男女之别；二是衣食无着，饥寒交

迫，只有出家这一条生路，急切之中找不到和尚庙，便到尼庵里“鱼目混珠”。

镇反运动，人人过关，一个不漏，慧贞尼姑虽说是佛门弟子，在这种情况下，更要审查一下，她的身世说来也颇为奇特……

### 花烛夜新郎猝死

横断山脉西部的六冲河畔，有一个小村寨，名叫“毕家庄”，二三十户人家都是老实本分的庄稼人，世代夙安耕作，兼做点儿手工业和小买卖，贫富不太悬殊。每年收割后的农闲季节，是村民们操办婚事的繁忙日子，一家结婚，全村共贺，相沿成习。1937年秋末的一天，镇上一家大户娶儿子媳妇时出了桩怪事：头晚上迎亲，第二天送葬，成了这个村寨有史以来的头号新闻！

这家大户姓毕名有才，娶的是本村一个人称毕篾匠的独生女儿。姑娘芳名月桂，生得眉清目秀，唇红齿白，虽不是如花似玉，但在附近村寨里却算得上是首屈一指的美人儿，并且有一手编篾活的好手艺，编出来的篮、筛、箕、篓，比之乃父还要精致耐用。成年之后，说亲的人踏破门槛，父母却把她居为奇货，一再讨价还价，不肯轻易嫁出去。毕有才家本来也不富有，近年来以贩卖茶叶布匹为名，暗中做鸦片买卖，很快发了大财，在村里盖了青砖瓦房，在省城南通桥附近开了一爿匹头店作为贩卖鸦片的接头地点。这一年，篾

匠上山砍竹，不慎跌到山沟里摔死，老伴指望女儿嫁个富裕人家，日后衣食有靠，便把女儿许给了毕有才家。毕有才也只有个独生子，名叫毕光宗，十三四岁就跟随乃父南来北往，跑单帮做生意，自从在省城开了片匹头店后，便以少掌柜的身份坐镇店里照管生意。此时是抗日战争前夕，省城早已成为灯红酒绿、纸醉金迷的花花世界，毕少掌柜生活在这个畸形的社会里，不到一年工夫便学会了嫖娼宿妓，出入赌场烟馆，终日寻欢作乐，不务正业。父母得知后，急于为他娶亲，一则想从此羁绊住他的野性，再则盼他及早生子，传宗接代。

下聘后的第五天便是黄道吉日，毕有才决定就在这天为儿子迎亲完婚，派了一个佣人骑马赶到省城把毕光宗召回家来。佣人赶到省城，少掌柜已多日未到店里面照管生意，不知哪里去了。店伙计全部出动寻找，好不容易在一个暗娼家里的麻将桌上找到他时，距迎亲的日子只有一天半了。

毕光宗得知娶的是月桂，心中十分高兴。他与她有过一段青梅竹马的往昔，了解月桂自幼便是个文雅娴静、聪明伶俐的姑娘，成年后的端庄容貌更是他垂涎已久的。时间紧迫、跨上佣人骑来的马匹便立即出发。

从省城到毕家庄，多是崎岖陂陀的山间小道，毕光宗日夜兼程，途中顾不上打尖歇脚。迎亲这天，离家只有十七八公里光景，人和马都已十分疲乏，走到一个叫做三道湾的险峻地方，一边是悬崖陡壁，一边是湍急奔腾的六冲河，且道路狭窄曲折，只能缓缓而行。不久，前方转弯处闪出两个人阻住去路，他定睛一看，是两个苗族打扮的壮年男子，长发