

芙蓉裙



戏剧界



THEATRICAL CIRCLES

FURONGQUN



江苏工业学院图书馆
藏书章

芙蓉裙

《戏剧界》丛刊第七辑

《戏剧界》杂志社编辑出版

一九八三年二月·合肥

责任编辑：彭 拜

封面设计：孙民纪

本辑由阜阳地区戏研室供稿

美 蓉 裙

《戏剧界》杂志编辑出版
(合肥市宿州路九号)

安徽省报刊登记证 36 号
《阜阳报》社印刷厂印刷

目 录

✓ 郑八怪联姻 (六场戏曲)

芦 干

✓ 网 (五幕话剧)

沙朝普 苏桂波

✓ 凤 还 巢 (六场戏曲)

杨保珍 赵 安

✓ 绫扇与罗帕 (八场戏曲)

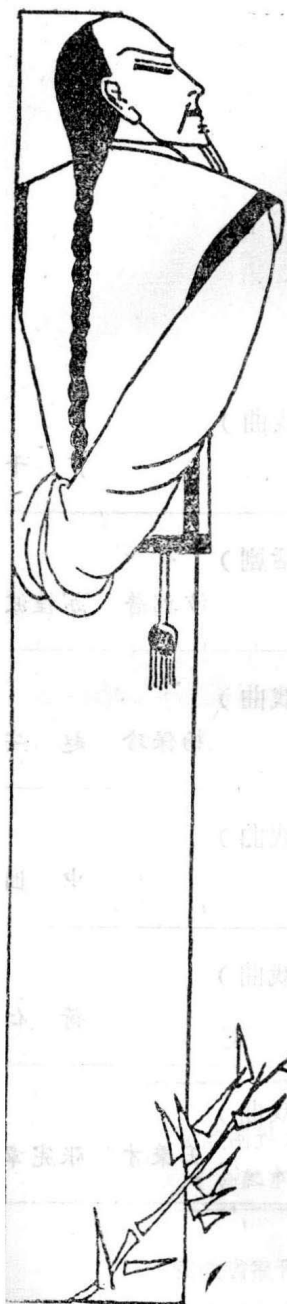
中 因

✓ 芙 蓉 裙 (七场戏曲)

荷 仁

✓ 三 家 亲 (六场戏曲)

王秉才 张宪章



郑八怪联姻

芦干

时间 清乾隆年间
地点 山东某县
人物 郑八怪 郑夫人
韩百万 韩玉兰
李子竹 家院
书僮、丫环、衙役等。

第一场

〔春月夜。
〔郊外。流水淙淙，
垂柳依依。城内不断
传来喜庆音乐。

韩玉兰
李子竹

〔内唱〕春月夜双私
奔逃离家园
……

〔韩玉兰、李子竹互
相搀扶上。

〔接唱〕好鸳鸯比翼飞
黄莲也甜。

韩玉兰 〔唱〕鸟出笼鱼离网
龙归大海，

李子竹 〔唱〕鸟惊弓鱼撞网
虎落平川。

韩玉兰 〔唱〕天兰兰星灿灿
月如银盘，

李子竹 〔唱〕喜月亮怕月亮
前顾后瞻。

韩玉兰 〔唱〕听流水如奏琴
涓涓潺潺，

李子竹 〔唱〕斩不断愁似水
缕缕绵绵。

恨岳母攀豪门棒打鸳鸯
侣，
玉兰妹有主见逃离险
难。

韩玉兰 (唱) 哪怕是山崩飞海枯石
烂，
咱二人共生死心心相
连。

〔幕后喊声起。

李子竹 (唱) 忽听背后连声喊，

韩玉兰 (唱) 定是爹爹紧追赶。

〔二人急奔。韩百万率仆从
追上。圆场。

李子竹 (唱) 心又惊胆又颤两腿发
软，

〔李失足跌倒，玉兰扶起。

韩百万 (唱) 李子竹拐民女无法无
天。

〔仆从围住李子竹举鞭欲
打，韩百万拦住。

韩百万 (唱) 我本当送官府将你严
办。

李子竹 唉！(拭泪)

韩百万 贤婿呀！

(接唱) 一见你苦孩儿我也
心酸。

儿女多情也难怪，

家丑不应往外传，

女婿也是心头肉，

该成全时且成全。

韩玉兰 (惊喜地) 爹爹不怪罪我们？

韩百万 老夫之言岂能有假？我经商
在外，你娘为你另定婚姻，

是她之错。那婚事，我退了。

李子竹 多谢岳父大人！

韩百万 贤婿，当年定下的婚约还在
吗？

李子竹 小婿时时带在身边。

韩百万 拿来我看。定一个吉日良
辰，让你们成婚也罢。

李子竹 岳父大人恩重如山。(从怀
里取出婚约递给韩百万) 岳
父请看。

韩百万 (急夺在手，看后大笑) 哈
哈……(脸色一变) 大胆李
子竹，不遵店规，扰乱纲
常，我小小盐店难宿大鸟，
你，另投高枝去吧。

李子竹 哎呀，岳父大人！

韩百万 哼哼，谁是你的岳父？来
人，带玉兰回店。

〔玉兰、李子竹难分难舍。仆
从强将二人拉开。

李子竹 (气极) 韩秀斋！

韩百万 造次！

李子竹 韩百万！

韩百万 大胆！(将李踢倒)

李子竹 (唱) 翻脸无情好阴险，
毁约赖亲笑藏奸。

〔仆从鞭打李子竹。

李子竹 (唱) 只要留我一口气，
告状我到大堂前。

韩百万 (大笑) 哈哈……

(唱) 有钱买得鬼推磨，
谅你无能翻我船？

李子竹 (唱) 我今去找郑八怪，

善恶有报赖青天。

玉兰妹呀！（昏倒）

韩玉兰 子竹哥呀！（扑上前去，被仆从拉开）

韩百万 （止住仆从）住手，不要打了。

仆 从 大爷，再来几下，打死了省事。

韩百万 将他打死，人命关天，你替我去打人命官司？

仆 从 不把他打死，他可要告你呀！

韩百万 哈哈！（撕婚书）叫他空口无凭，他不告我，我还要告他呢。

韩玉兰 （欲抢婚书未成，气极）爹爹！你——

韩百万 女儿，事到如今，不再瞒你，爹爹已将你许配给郑知县的公子，韩郑两家要做亲家了。

韩玉兰 （大惊）啊！

（唱）想青天，盼青天，

原来知县也是赃官，

告状只是投虎口，

苍天苍天不睁眼！

天哪……（昏倒）

韩百万 女儿！女儿！来，送她回店。

（仆从扶玉兰下。）

韩百万 （得意地）哈哈！

仆 从 大爷好手段！只是这韩郑两家的婚事——

韩百万 没错。昨日媒妁保媒，八怪踏春未回，郑夫人已允下亲事了。

仆 从 怕就怕那个郑八怪不答应。

韩百万 是嫌我家门不当户不对？

仆 从 哪里，哪里，只是大爷和郑八怪脾气不合。

韩百万 怎的不合？

仆 从 大爷你嫌贫爱富……

韩百万 哼！你待怎讲？

仆 从 （连忙改口）噢！大爷你爱富嫌贫，可那郑八怪却爱贫嫌富，许多有钱有势的人家要跟他结亲，他都没有答应。

韩百万 果真如此？

仆 从 小人不敢撒谎。八怪刚来上任，大爷在外经商，你们还没有会过呐。

韩百万 我倒要亲自去会他一会。他有什么嗜好？

仆 从 游山玩水，吟诗作画，爱喝烧酒，好吃狗肉。

韩百万 他常到哪里游玩？

仆 从 城外小青山。明天是三月初三，他一定会去赏桃花。

韩百万 这个……（思考）好！来呀！（与仆从耳语）投其所好……

仆 从 对症下药。

韩百万 老夫巧施牢笼计，

仆 从 清官也能变贪官。

（同笑。——幕落）

第 二 场

〔三月初三清晨，细雨纷纷。〕

〔县衙花厅。窗外疏疏竹林，斜出一枝桃花。〕

〔幕启：屏风前，郑八怪衣冠不整，俯几作画。画成，令书僮挂于屏风上，欣赏玩味。画为墨竹。〕

郑八怪 （念）烧酒好，

狗肉吃个饱，
醉卧竹斋不觉晓，
乘兴挥笔诗成早，
花开知多少？

书 僮 太爷，念错了，是“花落知多少”。

郑八怪 哎——那是古人诗句，古人不是八怪，八怪也不是古人。

书 僮 噢，太爷又是想小青山上的桃花了吧？

郑八怪 （吟味）素兰、翠竹，独缺桃红，不成春色。

书 僮 那你就朱笔一点，画上几朵吧。

郑八怪 不在情景中，下笔无有神。

书 僮 怪不得太爷画竹，总是坐在窗前，看窗外的竹林，看呀看呀，把窗户纸都看了个大

窟窿。

郑八怪 哎——那是我撕破的。看东西就得当面看，不能隔着纸。

书 僮 所以太爷把竹子都看到心里去了。

郑八怪 （赞许地）到底是郑八怪的书僮，哈哈……走，带上笔墨纸砚，随我野外游春。

书 僮 （高兴地）是——（欲出门）哎呀，下雨啦！

郑八怪 下得好！

书 僮 好什么呀！

（念）淫雨湿衣冷冰冰，
稀泥巴巴路难行。

郑八怪 （念）难得春雨助雅兴，
桃花带雨更迷人。

走！（欲下）

书 僮 太爷慢走，你那顶戴——

郑八怪 噢——（把官帽戴正欲下）

书 僮 太爷！（扯郑衣）还有你这官服——

郑八怪 噢！（反复几次，没扣好衣扣）玉带太紧缠身，纱帽压顶太沉（索兴摘下官帽，脱下官服）不如这样清清凉凉，干干净净。

书 僮 来人哪，给太爷顺轿。

郑八怪 (急拦) 不要轿, 不要轿。

(唱) 坐轿好象钻鸡笼,
前呼后拥闹哄哄;
冲散游人惊飞了鸟,
听不到燕语和莺声。
不能与民同游乐,
好风景也不宜人。

书 僮 那——我给你掌伞。

郑八怪 不要伞, 还是蓑衣好。

(接唱) 半领蓑衣披身上,
一肩风雨任平生。
咱们还是从后门悄悄地去,
悄悄地回来, 免得夫人知道,
又找麻烦。

[书僮拿来蓑衣, 二人披好。书僮将挂在屏风上的画卷取下, 藏在怀里。二人欲下。

[郑夫人上。

郑夫人 儿女婚姻事, 说与老爷知。

书 僮 (欲出门, 见郑夫人) 太爷, 夫人来了。

郑八怪 快走! 快走! (快步下)

郑夫人 (拉八怪后襟) 老爷回来, 老爷回来。

郑八怪 别拉, 别拉, 我站住了。

郑夫人 瞧你这打扮, 哪象父母官, 象个钓鱼翁, 只少钓鱼杆。

郑八怪 哈哈, 钓鱼老翁, 官与民同, 夫人褒奖, 小官敬赏。

(施礼)

郑夫人 老爷不要嬉戏, (还礼) 为妻有家务大事要和你商量。

郑八怪 你我患难夫妻, 内外有别, 从来家务事都由你作主, 不商量也罢。(欲溜走, 郑夫人拦住)

郑夫人 老爷呀!

(唱) 昨天老爷去游春,
媒妁保媒进府门。
韩家有女叫玉兰,
知礼明义会诗文,
品貌端庄又贤慧,
要与咱儿配成婚。
打听得玉兰姑娘果然好,
我一口应下这门亲。

郑八怪 那韩家是什么人家?

郑夫人 未读诗书, 敬的陶朱。开的盐店, 家财万贯。

郑八怪 家财万贯, 一堆臭钱。就凭这个, 我不答应。

郑夫人 儿大当婚, 你答应了吧。

郑八怪 此等人家, 我不答应。

[二人争执。

书 僮 太爷, 你看窗外桃花开得多好!

郑八怪 儿女婚事, 容后计议。夫人, 请借一条路, 放我去游春。(施礼)

郑夫人 (背身不理) 你不答应, 不让你走。

郑八怪 好, 我答应……

[郑夫人闪身, 郑八怪与书僮急下。

郑八怪 (回头拱手) 夫人, 我答应

的是给你吟一首好诗，画一幅好画，折一支红艳艳的桃花。（下）

郑夫人 老爷回来，老爷回来！（见已走远）唉！

丫环 （上）禀夫人，媒婆在衙外等候，彩礼请夫人过目。

郑夫人 （赌气地）不必看了，送往韩家。

丫环 （对幕后）夫人吩咐，彩礼送往韩家。（下）

（幕后响起喜庆音乐。）

郑夫人 （又气又恼地）唉！我的个怪老爷呀！

（唱）怪不得人家说他怪，
怪知县、怪青天、怪
老爷、怪神仙、一个
怪字撇不开。

嫌贫爱富是常理，
他偏嫌富把贫爱。

多少富家来提亲，
他一不理来二不睬。

这次韩家婚姻事，
他又阻拦太不该。

罢、罢、罢，

我这里且把彩礼送，
将这门亲事定下来。

丫环 （上）禀夫人，彩礼送去韩家。

郑夫人 这就放心了。丫环，把棒槌拿来。

丫环 （一惊）夫人，我可没有什么错处呀！

郑夫人 不是打你。咱们到后花园洗衣去。

丫环 洗衣有我，不用夫人亲自动手。

郑夫人 我和你家太爷，都是小户人出身，一双手闲着没事，不是疼，就是痒。快去拿棒槌来。

丫环 是了。（笑着下）

老家院 （上）禀夫人，有个后生，在大门外哭哭啼啼喊冤，状纸呈上。

郑夫人 老爷不在家，谁来问官司？叫他明日再来。

老家院 那后生说他冤大情急，太爷不在家，请夫人问上一问。

郑夫人 我是个妇道人家，哪能问得了官司？

老家院 唉，有冤无处诉，告状的人可怜哪！（欲下）

郑夫人 （受感动）家院回来。（端坐）我来问，把状子念给我听。

老家院 小人不识字。（将状纸呈上）

郑夫人 （接过状纸颠来倒去地看）唉，你不识字，我字不识。

老家院 告状人就在门外，唤他进来，让夫人问问吧。

郑夫人 对！唤他进来。

（老家院下。少顷，带李子竹上。）

李子竹 （俯首跪拜）小民李子竹

叩见太爷。

郑夫人 不是太爷，是太爷夫人太奶奶。你有什么冤枉，只管如实讲来，要有半句瞎话，小心你的屁股。

李子竹 夫人太奶奶呀！

（念）状告奸商韩百万，

郑夫人 （惊，旁白）哎呀！告的是我亲家。

李子竹 （念）毁约赖亲另高攀。

郑夫人 （大惊）哎呀，不好！（离坐，把家院拉到一旁）你听，他告的是韩家和咱结亲，岂不是告到我头上了！他是原告，我是被告，哪有被告审原告的道理！

老家院 小人不知怎样才好？

郑夫人 （想了一想）我看，你来问吧！（拉老家院上坐）

老家院 （不敢去）小人不敢造次！还是夫人去问，问个明白，等太爷回来，好拿主意。

郑夫人 我问得的？

老家院 问得的。

郑夫人 好，咱来问。（坐）你往下说，快往下说！

李子竹 太奶奶容禀！

（唱）子竹开口泪涟涟……

郑夫人 别哭，别哭，你一哭，我心就酸。（拭泪）

李子竹 （接唱）苦水未尽泪已干。

韩百万和我父当年同
堂把书念，

给我和玉兰姑娘定姻缘。

爹送她翠玉墨海做聘礼，

韩百万亲笔写约把帖传。

如今他弃文从商成暴富，

嫌弃我父母双亡家贫寒。

为富不仁把心变，

毁约赖亲另高攀。

可怜我如同风筝断了线，

求夫人明镜高悬为我报仇冤。

丫环 （上）夫人，棒槌拿来了。

李子竹 （惊跌）夫人太奶奶，我说的句句都是实话呀！

郑夫人 不是打你，你起来吧。

李子竹 （站起，惊魂未定）多谢夫人太奶奶。

郑夫人 所诉各情，我已尽知，你到门房等候，太爷回来给你申冤。

李子竹 多谢太奶奶。（下）

郑夫人 （看了看丫环手里的棒槌）唉，该打的是我自己啊！

（唱）听李娃诉苦泪双行，

我又气又恨又心伤。

韩百万派媒婆骗我上当，

老驴肝恶狗肺虎狼心

肠。
也怪我鬼迷心窍想媳
妇，
急着要当婆母娘。
刚才又把彩礼送，
错上加错更荒唐！
罢罢罢，
讨回彩礼把婚退，
再给李娃申冤枉。

家院，家院！（急得团团
转，忘了家院就在身旁）

老家院 小人在，小人在！
郑夫人 快骑上快马，找太爷回衙！
快快快！快快快！

老家院 只是太爷出门，多走乡间小
路，一时怕找他不到呀！

郑夫人 城里城外，山上山下，找不
到也要找。丫环棒槌！

老家院 夫人免打，小人去了！
丫环 夫人。（递棒槌）
郑夫人 （接过棒槌）吩咐众衙役，
随我到韩家，叫他把咱的彩
礼退回来。

老家院 夫人，倘若韩家不肯退呢？
郑夫人 他韩百万胆敢从牙缝里崩半
个“不”字，我就叫他尝尝
我郑夫人的棒槌！丫环，
走！（拉丫环下）

老家院 夫人，夫人！（阻拦不成）
夫人这一去，要闹大事情，
我还是赶快去把太爷找回来
再作道理。这真是：
（念）怪人偏遇奇怪事，
怪官又理怪官司。

（下）

——幕落

第 三 场

〔细雨纷纷。

〔小青山下。桃源亭。桃花
烂熳。

〔幕启：韩百万站亭内眺
望。

仆从 （急上）大爷，他来了。

韩百万 （高兴地点头，念）

不枉苦心久等候，

巧钓大鱼布金钩。（佯装观
景，暗下。仆从随下）

〔郑八怪带书僮兴高彩烈地
上。

郑八怪 （唱）三月春雨细绵绵，
无限春光到眼前，
春风送我过小桥，
牧童指我桃花源。
声声莺歌戏翠柳，
涓涓流水汇清潭，
蒙蒙长堤笼烟雨，
萋萋芳草碧连天。

那桃花红——

书 僮 (接唱) 红艳艳,
好似姑娘红脸蛋;

郑八怪 (唱) 那柳丝青——

书 僮 (接唱) 青油油,
好似姑娘青丝辫。

郑八怪 (唱) 进桃源、访陶令,
陶令不见……

(夹白) 书僮, 你来扮牛,
我来扶犁。

(接唱) 咱学那陶渊明躬耕田
野悠然见南山。

(二人作犁田状, 郑八怪滑
倒。

书 僮 (失声大笑) 哈哈……(实
知失礼, 止笑扶郑) 太爷请

起, 太爷请起!

郑八怪 这一交摔得好呀, 摔得好!

书 僮 (将郑扶起) 看你一身泥
水, 还说好哩。

郑八怪 这一交摔出一首好诗, 你
听:

(念) 春雨贵似油,
下得遍地流,
跌倒郑八怪,
笑煞一头牛。

书 僮 (四处张望) 太爷, 哪儿有
牛哇?

郑八怪 你先前不是扮牛, 后来又笑
了吗?

书 僮 (尴尬) 对, 对! 好诗, 好
诗!



郑八怪 笔墨侍候。

书 僮 太爷，这风里雨里展不得纸，磨不得墨，那边有个凉亭，太爷到那里去写去画吧。

郑八怪 好好好！拿来烧酒狗肉，待我乘兴挥毫！

〔郑与书僮走进凉亭，韩百万暗上。〕

韩百万 (反复吟诵)雨润桃花红……

郑八怪 (止步、倾听)好诗句！
喂，他反复吟此一句，想来是对不出下韵了，待我和他一句。

(念)风舞柳丝青。

韩百万 (念)邀来陶彭泽，

郑八怪 (念)把酒伴春风。

韩百万 (回头)风风雨雨，莫非来了陶渊明？

郑八怪 (迎上)庸庸碌碌，哪敢仰攀桃源令。

韩百万 (行礼)啊，失迎失迎！

郑八怪 (还礼)啊，失敬失敬！

〔二人见礼毕，共入亭内，在石桌旁分别坐下。〕

郑八怪 敢问先生，尊姓大名，竟有如此雅兴？

韩百万 山村野老，不愿留名，最喜把酒临风。

郑八怪 好个“把酒临风”！痛快，痛快！

韩百万 见笑，见笑！

郑八怪 恕我直言，先生诗句有一字

不妙。

韩百万 请见教。

郑八怪 雨润桃花红，这“红”字么，未免落入窠臼，且只能写色，不能传神尽意。依我之见，应改为“重”字。

韩百万 那先生所对下联呢？

郑八怪 那“青”字自当改为“轻”字了。

(念)雨润桃花重，

风舞柳丝轻。

一重一轻，岂不妙些？

韩百万 先生真是我一字师。

郑八怪 不敢不敢。(兴起)一首不能尽兴，我要再成一绝！

(站起、踱步、吟诗)

风雨萧萧竹，

疑是疾苦声；

百姓号饥寒，

枝叶总关情。

韩百万 (离坐深施一礼)啊呀，先生如此关心民间疾苦，请允我敬你三杯。来人，拿酒来。

〔仆从端酒和狗肉上。〕

韩百万 (佯怒)大胆奴才，你怎么把狗肉端上来了？！

仆 从 大爷，这是你平常喜爱的下酒菜呀！

韩百万 狗肉岂能待客，还不快快换来！

〔仆从欲下，郑八怪拦住。〕

郑八怪 慢！(对韩)老兄也爱烧酒

狗肉？

韩百万 多年嗜好，一时难改。

郑八怪 天作之合，你我当结成一对狗肉朋友。

韩百万 酒肉朋友？

郑八怪 不，狗肉朋友，哈哈……

韩百万 （陪笑）既然先生不弃，那就请了。

〔仆从摆酒菜，郑、韩对饮。

郑八怪 请！

（唱）今日桃园遇知己，
脾气怪碰上怪脾气。

韩百万 （旁唱）酒后叫他吐真言，
钓鱼不能心里急。

郑八怪 （唱）太白斗酒诗百篇，
诗仙千古唱仙曲。

韩百万 （唱）诗仙跨鹤蓬莱去，
人间才子空叹息。

郑八怪 （猛喝一杯）书僮，拿笔来！

韩百万 先生要写诗？（斟酒）请干下这杯，以助诗兴。

郑八怪 （饮酒、掷杯、握笔在手）
我要写诗，我还要绘画。书僮，展纸研墨。

〔书僮在石桌上展纸、磨墨。郑八怪挥笔作画。

郑八怪 （唱）郑八怪乘酒兴信笔涂鸦，
点桃红抹青竹峭丽挺拔；
再题上五言律一首佳话，

诗中画画中诗飞舞龙蛇。

韩百万 好画！好诗！好书法！拿大碗来！

〔仆从拿来大碗。韩百万用大碗斟酒双手敬给郑八怪。

（唱）果真是谪仙人又把凡下，

李太白只会诗却不会画。

郑八怪 （接大碗一饮而尽，醉）

（唱）好烧酒好狗肉真是难得，

今日里拚一醉醉卧桃花。

老兄，这幅字画送给你了。

韩百万 哎呀贤弟，愚兄求之不得！
来呀！

〔仆从将银子献上。

郑八怪 （醉眼朦胧）银子？（一掌打落）哈哈……

韩百万 （急忙应变，斥责仆从）奴才，千金难买知己，你怎么把这种肮脏东西拿上来了？！

仆从 小人有错，大爷！（拾银退下）

韩百万 贤弟送我字画，愚兄也有一物相赠。

郑八怪 （漫不经心地）什么东西？

韩百万 （卖关子）不识者一文不值，当遇识者价值连城。

郑八怪 （引起兴趣）拿来我看。

韩百万 这本是南海板桥道人所留。

郑八怪 板桥道人是我是之号，他那里
怎么又来了一个板桥道人？

韩百万 （取翠玉墨海）贤弟请看！

郑八怪 （惊喜）翠玉墨海！

韩百万 送给贤弟洗笔。

郑八怪 （接墨海，爱不释手）

（唱）翠玉墨海碧晶莹，
玲珑剔透自天成，
当年仙人座上物，
今日是我掌中珍；
用它作画画生辉，
用它写字字生风，
可叹你我相见晚……

韩百万 （接唱）愿将宝物奉高明。

郑八怪 老兄珍藏之物，小弟不要。

（将墨海还韩）

韩百万 老兄不要墨海，愚兄便不收
字画。（将字画还郑）

郑八怪 字画一定送给你。

韩百万 墨海一定送给你。

郑八怪 我的脾气怪。

韩百万 我是怪脾气。

郑八怪 （唱）脾气怪怪脾气真是知
己。

小弟愧领。（收下墨海）

韩百万 （唱）你送我我送你称心如
意。

愚兄敬取。（收下字画）

郑、韩 （齐）来来来！你我再吃
酒、再干杯！

〔二人重新落座。〕

韩百万 （旁唱）小小墨海藏机密，
果然酒醉人自迷，

我且再施连环计，

言语引他把亲提。

（对郑）你我虽然算知己，

可恨非亲又非戚，

今日相会三生幸，

席散人去各东西！

郑八怪 （唱）咱们结拜成兄弟，

韩百万 （唱）不如儿女成连理。

郑八怪 （唱）我有一子未婚配，

韩百万 （唱）我有一女正相宜。

郑八怪 敢问令媛芳名？

韩百万 乳名玉兰。

郑八怪 噢，你就是韩玉兰的爹爹韩
秀斋？

韩百万 正是。

郑八怪 哈哈，昨天媒妁作伐，我夫
人已允下亲事，咱们两家早
是亲家了。

韩百万 莫非阁下是郑知县？

郑八怪 郑八怪。

韩百万 （假意推脱）啊呀，老父
台！这门亲事咱们不做也
罢。

郑八怪 何出此言？

韩百万 我素来最恨巴结奉迎，结上
你这门高亲，岂不有巴结官
府之嫌？

郑八怪 是我当面许亲，哪个敢说闲
话！

韩百万 如此说来，这门亲咱做得
的？

郑八怪 做定了。

韩百万 果真做定了？

郑八怪 当然做定了。

〔二人同笑。老家院飞马急上。韩百万卷画藏起。〕

老家院 太爷叫我好找！夫人请太爷快快……（不好明言）回衙议事。

郑八怪 韩亲翁，今日午时请到敝衙一叙，万望勿辞。

韩百万 一定拜访！一定拜访！

郑八怪 带驴！

〔家院带马。郑八怪上马不稳，书僮去扶，被郑撞倒。〕

郑八怪 （指着书僮大笑）你醉了！你醉了！

（念）我喝你不喝，

你醉我不醉，

你醉你骑驴，

我迈大步随。

来！上驴！

书 僮 太爷，小的不敢！

郑八怪 上去吧！（推书僮上马）哈哈……（牵马载书僮下。老家院随下）

韩百万 （目送郑等去远，十分得意）

（念）一箭射得双雕落，

只手搅动三江浑。

来人呀！快马飞报道台、抚台，就说韩郑两家联了亲了。

仆 从 是！老爷好手段！

韩百万 回店备办大礼，午时到县衙赴宴。

仆 从 是——

——幕落

第 四 场

〔二幕前。〕

〔衙役带路，郑夫人持棒槌带丫环上。〕

郑夫人 （唱）雨后天晴云片片，

燕子声声绕梁间。

一场官司没问成，

惹火烧身添愁烦。

带人韩家讨彩礼，

一路汗水透衣衫；

衙役带路不识路，

大街小巷转圈圈。

衙 役 （唱）只因俺使了韩家钱，

就得向着韩百万。

郑夫人 （唱）急得夫人把牙咬，一脚跺碎两块砖。

站住！怎么还没到韩家？

衙 役 就在前边，就在前边！

郑夫人 再找不着韩家，打断你的狗腿！

衙 役 是是！（忽抬头）哎，夫人，太爷他回来了。

郑夫人 （急找）在哪里？在哪里？

〔喝得醉醺醺的郑八怪和急得火燎燎的郑夫人撞了个满