轻松应战大学英语四级考试新题型

- ◎内容新颖
 - ◎讲解细致
 - ◎覆盖面广



一般をおけるののののではいると

-

di deservir

轻松应战大学英语四级考试新题型

- ◎内容新颖
 - ◎讲解细致
 - ◎覆盖面广



内 容 提 要

本书说明了大学英语四级考试写作要领和评分原则,列举了历年大学英语四级考试的作文考题和范文。所提供的范文难度适中,字数在120个字左右。读者可以通过这些优秀作文,对文章的整体结构和谋篇布局有更深的理解。此外,书中还总结了大量的写作素材、模板式句型以及英文谚语,供读者参考。本书适用于参加大学英语四级考试的学生。

图书在版编目 (CIP) 数据

710 分写作应试攻略/余红等编著. 一北京: 中国水利 水电出版社,2008 (轻松应战大学英语四级考试新题型) ISBN 978-7-5084-5138-1

I.7··· II. 余··· III. 英语—写作—高等学校—水平考试—自学参考资料 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 182809 号

书	名 名						
作	者	余红 王月 等 编著					
出版	发行	中国水利水电出版社(北京市三里河路 6 号 100044)					
		网址: www. waterpub. com. cn					
		E – mail: sales@ waterpub. com. cn					
		电话: (010) 63202266 (总机)、68331835 (营销中心)					
经	售	北京科水图书销售中心 (零售)					
	P	电话: (010) 88383994、63202643					
		全国各地新华书店和相关出版物销售网点					
排	版	福瑞来书装					
ED	刷	北京市地矿印刷厂					
规	格	787mm×1092mm 16 开本 12. 25 印张 334 千字					
版	次	2008年1月第1版 2008年1月第1次印刷					
印	数	0001—5000 册					
定	价	19.80 元					

凡购买我社图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社营销中心负责调换 版权所有・侵权必究

710 分写作应试攻略

主编余红王月编条红王月高洁赵国亚宋雪铭谢芳郭立萍王福强乔娜韩利俊陈轶斐郑炎郭丹郭宗岩侯卫群

目 录

第一章 大学英语四级考试写作部分真题分析及应试准备 1						
第一节 2006 年 12 月大学英语四级考试真题作文样卷分析 3						
第二节 历届大学英语四级考试作文题型 5						
第三节 2006 年大学英语四级考试写作范文						
第二章 《大学英语四级考试大纲》对写作的要求及评分原则 1						
第三章 提高写作水平模板						
第一节 图表作文 25						
第二节 提纲式作文 39						
第三节 应用文写作 79						
第四章 准确提高写作能力 97						
第一节 如何运用写作技巧 99						
第二节 如何写好文章开头						
第三节 如何进行主题扩展 109						
第四节 如何进行文章结尾						
第五节 如何谋篇布局						
第六节 写好段落的基本准则						
第五章 英语写作预测模板						
附录 1 710 分四级考试说明						
附录 2 四级英语写作必背 180 句 ······ 152						
附录 3 英文写作常用谚语 172						
附录 4 常用的动词短语						
附录 5 英文写作常见错误						





第一章

大学英语四级考试写作部分真题 分析及应试准备

第一节 2006 年 12 月大学英语 四级考试真题作文样卷分析

Direction:

- (1) 许多人喜欢在除夕夜观看春节晚会;
- (2) 但有些人提出取消春节晚会;
- (3) 我的看法。

例一

The Spring Festival Evening Get-Together has been held in China for over two decades, which seems to have been an indispensable company during the traditional New Year's Eve for a great number of people, who appear to be accustomed to enjoying the sights and sounds of a brilliant feast, while gathering with their beloved family.

However, an increasing number of people have voiced different opinions towards it, as more diverse life styles have emerged nowadays. Some prefer to go to a fancy restaurant to enjoy a get-together meal; some intend to go on a vacation to an incredibly exotic destination for a novel and thorough relaxation; others may have even some modern ideas, like go bunging, hiking, or cycling for entirely new different experiences, forgetting all about the Spring Festival.

To me, the Evening Get-Together is supposed to be here to stay. It may not remain a must for all people, but it can bring us a strong sense of festivity and serve as an alternative among the variety of holiday activities. Besides, with such a gathering, family members will have a perfect opportunity to enjoy more fun and happiness, for nowadays most people are so engaged in their daily businesses that they can rarely find any extra time to stay with their family, which, if not properly adjusted, might add further to the already worsening situation of the values of Chinese families.

评析:这次新四级作文选择了"春晚"这个有点老调的话题和议论文这种"传统",的体裁,这一选择看似意料之外,但属情理之中。议论文能够考查属于思维层面的东西,从中可以观查考生是否能做到"语言"和"思维"的结合。本文的写

作正好做到了这一点,作者有很好的文字功底,如文中"voice", "a strong sense of", "worsen"等词用得恰到好处。这种话题要"谈"出新意确实不易, 作者的写 作思路算是清晰。

例二

The approach of the Chinese Lunar New Year poses a national issue concerning the necessity of holding the CCTV Spring Festival Gala. Its established status is being challenged by a growing number of people, especially by younger generations. It is increasingly difficult to cater for all tastes.

Some individuals deem that it should be canceled or replaced by other programs. These young people focus their attention on other forms of celebration instead of immersing themselves in TV. Despite that, the majority of mid-aged people and senior citizens uphold the importance of the traditional performance. The most striking feature of this gala is its traditionally close link with ordinary people's lives. Most of people view this gala as an annual staple on the traditional Chinese Spring Festival Eve. They all have a restless night and glue their eyes on the television.

I am not supportive of the view that the grand gala should be abandoned. Undoubtedly, it plays a vital role in the celebration of Chinese New Year. To increase its appeal and meet young adults' need, the upcoming performance should invite some big names including super stars from Hongkong and Taiwan. We are all eagerly anticipating this unforgettable evening show.

评析:这篇作文总体上来说并不是很难。但表现出两个出人意料:一是体裁, 二是题材。对于体裁来说,本次四级作文属于正反对比论证类的文体。在第三段中 本文的作者很明白地表明了自己的看法,不支持取消春节晚会的想法。但上一段作 者说出了与自己相反的观点——一些人认为春节晚会应该被取消或者由其他节目取 代。对于题材,本次四级作文的话题是关于人们对于春节晚会的不同看法,属于社 会生活类话题, 一反常态, 没有再次考查校园类话题。但是对于当代大学生来说, 与大学生有关的社会话题也是需要关注的,这也说明考试方向的变化:校园类话题 与社会热点话题同等重要,这一点对于未来考四级的学生的作文备考的方向有一定 的指导意义。

第二节 历届大学英语四级 考试作文题型

过去十几年,大学英语四级考试短文写作也是有一定的变化的。自 1986 年实行大学英语四级考试以来,出现过的作文题目主要可以分为以下几类:提纲式作文、图表作文和书信写作。

一、提纲式作文

Ĵ

给出英语或者汉语写作提纲,并且据此写出不少于 120 个词的作文。这种类型的作文在 20 世纪 90 年代大约占 40% 左右。这类作文相对而言简单一些,因为在审题材时,如果只有题目,考生的发挥空间大,头绪太多,结果可能文章缺少统一性。提纲式作文就对考生的写作思路作了限制,一般写成三段式,可分为比较类、对比类、驳论类、立论类和解释说明类。

1. 比较类

2000 年 6 月作文题目是: Is a Test of Spoken English Necessary? 所给的提纲是: 有很多人认为有必要举行英语口语考试,理由是……;也有人持不同的意见……;我的看法和打算。

2. 对比类

1995年1月作文题目是: Can Money Buy Happiness? 所给的提纲是: 有人认为金钱是幸福之本 (source of happiness); 也有人认为金钱是万恶之源 (root of all evil); 我的看法。

3. 驳论类

和对比类作文有相似之处,但着重点是对一个错误观点的批驳。如 1998 年 6 月的作文题目: Do "Lucky Numbers" Really Bring Good Luck? 所给的提纲是:有些人认

710分



710分

为某些数字会带来好运;我认为数字和运气无关……

4. 立论类

1994 年 1 月作文的题目是: The World Is Getting Smaller and Smaller. 所给的提纲是: 现代化的交通工具越来越发达; 人与人之间的交往越来越频繁; 结论。

5. 解释说明类

1998 年 1 月作文的题目是: Harmfulness of Fake Commodities. 所给的提纲是: 目前社会上有不少假冒伪劣商品。为什么会有这种现象? 举例说明假冒伪劣商品对消费者个人、社会等的危害。

本书在第三章对历届大学英语四级考试作文真题作了详尽讲解,并且预测了同类型作文。

二、图表作文



图表作文的写作指导不像提纲作文那样为短文提供标题、提纲和起始句三要素。这种作文题目的写作指导中仅对短文提出了 2~3 项要求。而这些要求则类似提纲,故这类作文往往可以按照所给要求自然分段。图表作文还给有不同形式的图表或图画,且图表又多配有数据或说明。如果说提纲作文是把提纲各项目的信息扩展充实而谋篇成文的话,那么,图表作文则是一种信息的转换。也就是说写图表作文时,首先要以题目中的要求为指导,审慎读图,准确把握图表传递的信息,将其扩展成文章。图表中的数据是为了说明某个问题而提供的,有时只要问题能阐述清楚,就不需要面面俱到地把所有数据都在文章中引用出来。此外,有的作文题目可能给出的是类似漫画之类的图画。这时候要特别注意里面的深层含义。还有的题目可能给的是连环画,这时必须注意事件的发展与连贯。

图表作文是大学英语四级考试中不常见的试题样式。2002年6月写作题目给的是条形图,提纲第一段是要求对图表所变化的部分进行描述,第二段同样要求给出引起这些变化的原因,第三段要求写出你认为目前大学生在计算机使用中有什么困难和问题。面对这种图表作文考生应该沉住气,仔细观察图表的数据变化,如果表格、柱形图和曲线都比较复杂,则应该先确定数据,如最高点、最低点以及升降的时间变化范围,想象这种变化和主题的必然联系是什么,拓展思维确定出原因来,然后再针对分析的原因提出合理化的建议。

三、应用文



应用文种类繁多,如各类书信、便条、通知、海报等都属于应用文之列,它要求语言通俗易懂,内容真实准确;有的应用文,如便条、通知等,则要求言简意赅,一目了然。应用文与其他文体最大的不同在于前者在行文格式上更为讲究。下面就几种比较常见的应用文加以介绍。

(一) 书信 (Letter)

书信是单位之间、个人之间处理有关事务或交流感情的书面交际形式,是日常生活中彼此联系的一种重要手段。它一般分为商务信函(Business Letter)和私人信函(Personal Letter)两种。书信的格式大体分为信封格式和信笺格式两大类,而且,书信中还有很多习惯用语。

1. 信封格式

英文书信的信封和中文书信的信封写法大不相同。英文信封通常是把收信人姓 名写在地址之前,而且地址的写法总是从小到大排序。

2. 信笺的格式 (正文格式)

英文的信笺往往包括 8 个部分:发信人的地址和发信日期,即信头(Heading);收信人地址及姓名,即信内地址(Inside Address);对收信人的称呼(Salutation);信的正文(Body);结束敬语(Complimentary Close);签名(Signature);附件(The Enclosure)和附言(The Postscript)。

信头的写法正如上文所说的,先写姓名,再写地址(由小到大),最后写日期。 日期往往是先月份,后日期和年,常位于信笺的右上方。信内地址常位于信笺的左 上角略低于信头一两行处。称呼一般自成一行,从左边顶格写,常以 Dear 开头,称 呼之后加上逗号(如: Dear Sir,),极少情况下用冒号。

英文信的正文与中文信件的正文差别不大,都要求思路清晰,中心突出,通俗易懂,直截了当,结束的敬语一般置于信纸中央靠右下方的位置,头一个字母大写,其余均用小写,在末尾要加上逗号。寄信人的签名则写在结束语下面,若随信附有附件,应在信笺左下角注明,如 Encls(或 Enclosures),以便收信人查阅。附言是对写信过程中遗漏的话的补叙。一般来讲,如果不是非写不可的话,应该在公务信函中尽量避免。

(二) 便条 (Note)

便条实际上是指一种简短、明了的书信。它包括留言条、假条等,都只需一两句话写明时间、地点、事件等几个必要的因素即可。其最大特点就是简短、清晰。



710分

写便条时必须注意:日期应写在右上角的位置;称呼一般位于左上角略低于日期一行的位置:正文紧接其下,尽量简单明了,让人一目了然;署名位于正文右下角。

(三) 通知 (Notice)

通知往往是在布置工作、传达任务或召开会议等时所使用的一种文体,它常是上级对下级、组织对个人传达事情的一种形式,分为口头通知和书面通知两种。口头通知只是比较随便的口头表达,为了引起注意。

书面通知在格式上则应注意:首先在正文正上方写上 Notice 或 NOTICE,以引起人们的注意,在 Notice 的正文上方可写上发通知的单位,有时发通知的单位或个人也可放在正文后的右下方;最后在正文左下方标明通知的日期,这一点是与便条相异的。

四、写作题材类型预测

Ĵ

通过对前面历年作文题目的分析,可以看出提纲式作文是大学英语四级考试的主要方式,段首句作文在大学英语四级考试的最初几年运用的比较多,而图表作文相对少。今后可能会增加一些应用文的项目。从 2001 年 6 月份试题(A Letter to a Schoolmate)和 2002 年 1 月试题(要求给校长就食堂的状况写一信)可以看出,大学英语四、六级作文对应用文的格式还没有更严格的要求,但对实际生活中的应用能力已经提出了要求。我们可以看看历年的作文题目。

1998 年 1 月 Harmfulness of Fake Commodities

1998年6月 Do"Lucky Numbers" Really Bring Good Luck?

1999年1月 Don't Hesitate to Say "No"

1999 年 6 月 Reading Selectively or Extensively?

2000 年 1 月 How I Finance My College Education?

2000 年 6 月 Is a Test of Spoken English Necessary?

2001年1月 How to Succeed in a Job Interview?

2001年6月 A Letter to a Schoolmate

2002 年 1 月 A Letter to the University President about the Canteen Service on Campus

2002 年 6 月 Student Use of Computers

2003年1月 It Pays to Be Honest

2003 年 6 月 An Eye-Witness Account of a Traffic Accident

2004年1月 A Letter of Reply to a Friend

2004年6月 A Brief Introduction to a Tourist Attraction

2005年1月 A Campaign Speech

请考生特别关注 2003 年 6 月试题的作文:

假设你在某日某时某地目击一起车祸,就此写一份见证书。见证书须包括以下 几点:

- (1) 车祸发生的时间及地点;
- (2) 你所见到的车祸情况;
- (3) 你对车祸原因的分析。

显然,大学英语四级考试对实际生活中应用能力已经越来越重视了。另外,从 2002 年的作文试题还可以看出呈现这一趋势——现在的大学英语四、六级考试作文 有些考查方式转化。也就是说,大学英语四、六级作文也开始注重考生观察问题、分析问题和解决问题的能力,当然还有用英语思维的能力。



2006 年大学英语四级 考试写作范文

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a short essay on the topic of students selecting their features. You should write at least 120 words following the outline when below:

- (1) 有些大学允许学生自由选择某些课程的任课教师;
- (2) 学生选择教师时所考虑的主要因素;
- (3) 学生自选任课教师的益处和可能产生的问题。



On Students Choosing Lecturers

Nowadays, some universities give students the right to choose who teaches some of their classes. This has led to some debate over whether students should be given this much power.

There are several factors that students consider when choosing a lecturer, including the teaching style of the lecturer, the lecturer's academic background, and the lecturer's reputation among students. The ideal lecturer is one who has an interesting teaching style, a diverse academic background, and a good reputation among students.

There are both positive and negative aspects to allow students to choose their lecturers. Giving students the choice encourages them to take ownership for their classes, and also puts pressure on teachers to improve their teaching quality.

. However, the factors that students consider might not be the ones that lead to the highest quality of education. Schools might end up with lecturers who teach interesting classes without much content.





As the proverb says, "Knowledge is power." It is an undeniable fact that a large amount of students prefer to choose their own teachers for certain courses. In fact, some universities allow their students to do so.

When choosing a teacher, some factors should be taken into consideration. On one hand, a learned teacher is preferred. After all, for a student, studying is given full priority. A teacher with plentiful knowledge can ease the burden of study for many students and provide them with many opportunities for enlarging their scope of knowledge, while at the same time realizing their potentials. On the other hand, a teacher with a clear and humorous teaching style is favorable. To a large extent, whether a lecture is welcomed by the students or not is depended on the way of delivering rather than its content. No one can deny that interesting interaction is far more enjoyable than monologue.

There is a good side and a bad side to everything, including choosing teachers by students. It goes without saying that it can arouse students' interest in study to the largest extent. Such phenomena as being absent from classes or paying no attention to the classes may vanish.

Nevertheless, it cannot be denied that it can bring some side-effects. The management of classes may be in a disorder. Some teachers can be warmly welcomed so the number of the students may be too large while other courses may have few participants.

We can conclude that allowing students to choose their own teachers has both positive and negative effects. What we must do is to make sure that the positive ones are encouraged and the negative ones are eliminated as far as possible.

