

新编花鸟画谱丛书

鹤鹭谱

本社 编



河北美术出版社

新编花鸟画谱丛书

鹤鹭谱

本社 编

河北美术出版社

策 划 曹宝泉 王国强
责任编辑 王国强
封面设计 苏进起 易 鸣
内文设计 易 鸣 苏进起
技术编辑 毛秋实

图书在版编目 (C I P) 数据

鹤鹭谱 / 本社编. — 石家庄: 河北美术出版社, 2007.6
(新编花鸟画谱丛书)
ISBN 978-7-5310-2786-7

I. 鹤… II. 河… III. 花鸟画—作品集—中国—现代
IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第043222号

新编花鸟画谱丛书
鹤鹭谱 本社 编

出版发行 河北美术出版社
(石家庄市和平西路新文里8号 邮政编码050071)

制版印刷 深圳华新彩印制版有限公司

开 本 889mm × 1194mm 1/16

印 张 5

印 数 1 ~ 5000

版 次 2007年6月第1版

印 次 2007年6月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5310-2786-7

定 价 30.00元

目 录

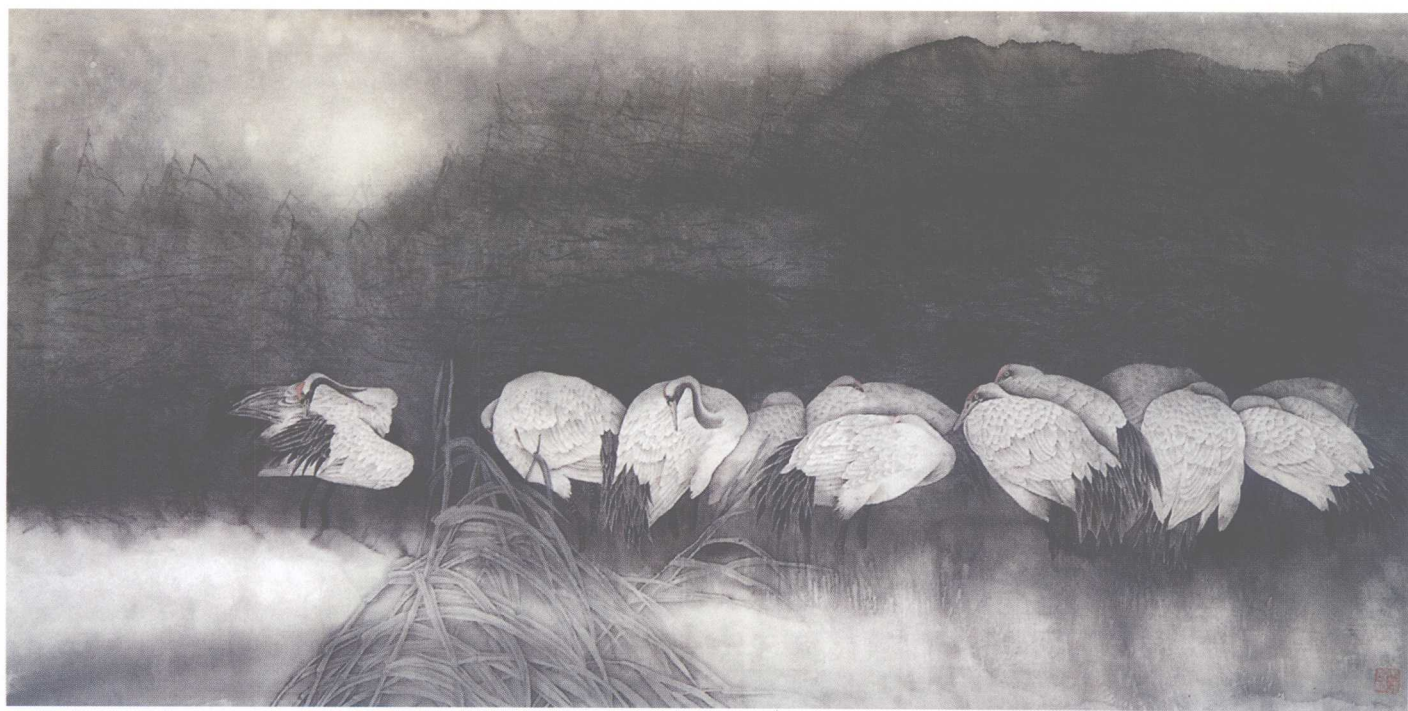
陆路晴	寿者.....	1	何兆明	重返雅江河.....	19
贾平西	仙骨.....	1	梁时民	荷塘雅聚.....	19
于长胜	晨露.....	1	黄旭鹤	鹤舞.....	20
齐辛民	群鹤.....	2	黄旭鹤	三思图	20
胡嘉梁	银妆.....	2	李道五	松鹤图.....	21
刘保申	雾起鹤落.....	3	李建民	三思图.....	21
韩昀良	和气致祥.....	3	柯 鲍	三鹭图.....	22
问 雨	丽影.....	4	柯和根	松鹤长春.....	22
陈永康	双鹭图.....	4	晋 鹰	秋思.....	22
王英钢	花前.....	4	犁 夫	仙鹤.....	23
陈福春	窥.....	5	李 辉	潇湘过雨时.....	23
高品龙	荷塘双鹭.....	5	宁佳露	鸣风.....	24
白金尧	久经风雨.....	5	杨 梵	六合同春.....	24
白 磊	群鹭.....	6	李 亚	大寿.....	25
陈轻舟	溪水情.....	6	李冰奇	与荷对话.....	25
陈湘波	一路顺风.....	7	李大成	秋染苇塘.....	26
崔国安	三思图.....	7	李德君	松鹤图.....	26
胡真来	芳塘清露.....	8	李汉民	浮华散尽亦趣真.....	27
崔培鲁	松鹤延年.....	8	李平生	幽林深处.....	27
端木宁肃	隐映青山白雪纷.....	8	李自强	竹鹤图.....	28
戴建中	一路顺风.....	9	刘 宏	鹭.....	28
戴 魁	秋塘清水.....	9	刘 军	鹤鸣.....	29
黄三洋	惠风和畅.....	10	刘 丽	鹤菊图.....	29
古今昔	三思图.....	10	刘发起	露冷风清.....	29
董治国	松龄鹤寿.....	10	刘华骏	素雪凝华.....	30
邓文欣	戏雪.....	11	刘敬民	幽闲.....	30
樊昌哲	晨曲.....	11	卢津艺	松鹤长春.....	30
房 栋	白鹭.....	12	刘墨海	秋鹭图.....	31
冯涌源	白鹭.....	12	刘树允	清塘.....	31
冯 沫	秋塘.....	13	刘玉泉	静水.....	32
傅满乐	花前.....	13	吕应鑫	听风声.....	32
傅松华	爱.....	14	罗镜泉	清风.....	33
关玉芝	松鹤延年.....	14	秘修斌	松鹤延年.....	33
黄书元	月色撩乡思.....	14	刘启文	松鹤延年.....	33
高卉民	秋风摇落千心籽.....	15	刘祖鹏	湿地之韵.....	34
高士尊	蓝天下.....	15	张迎春	春.....	34
郝惠中	双鹤.....	16	马 威	双栖.....	35
葛 林	鹭鹭.....	16	魏明亮	退龄.....	35
李增祥	鹤鸣图	16	叶仍胜	秋情.....	35
龚德龙	得食图.....	17	罗文华	初秋.....	36
韩 玮	宿雨初收.....	17	唐新一	仙鹤.....	36
洪世川	松鹤图.....	18	张茂祥	秋荷双思.....	37
韩拓之	闲思.....	18	牛恒泽	芦塘初雪.....	37
贺宝银	秋色佳.....	19	潘光午	鹤.....	37

问 雨	贺寿图.....	38
潘晓云	野趣横塘.....	38
王英钢	鹤梅仙骨.....	38
彭增文	鹤舞图.....	39
秦 海	相依.....	39
邱清崇	思乡.....	40
王燕安	远望.....	40
田文虎	秋鹭.....	40
饶 永	鹤鸣天下乐.....	41
任成文	三思.....	41
苏宰北	夹河滩.....	42
孙 骥	池塘小趣.....	42
任宝忠(任清)	荷荫下	43
孙广田	远飞图.....	43
庄毓聪	荷塘清风.....	43
孙贵璞	独赏中秋月.....	44
孙月娥	倩影.....	44
谭宝泉	等待鱼儿.....	45
杨大千	晨露.....	45
王英杰	白雪飘飘.....	45
易 峰	伴侣.....	46
谭天仁	千秋长青.....	46
张世简	松鹤延年.....	46
谭涤非	鹤寿.....	47
唐新一	雏鹭.....	47
田博庵	蒲塘秋影.....	48
田希丰	相思.....	48
郑大千	松鹤延年.....	49
田玉州	栖禽.....	49
田致鸿	秋赋图.....	49
汪啸云	荷塘.....	50
王立君	芦荡.....	50
王立平	松龄鹤寿.....	51
王盛华	贺寿.....	51
王玉池	观瀑图.....	52
王云亮	芦荡双鹭.....	52
温红雨	留我花间住.....	53
吴 尽	鹤羽天宽.....	53
吴和德	春雨图.....	54
吴俊达	归鹭.....	54
笑 羽(刘海虎)	贺新春.....	55
谢 辉	秋水有情双邀月.....	55
徐 贤	静境.....	56
许朝旭	春雨.....	56
薛 惠	芳心独苦.....	57
杨大章	仙侣图.....	57

杨晓亮	相伴.....	58
易嘉勋	野画寒露.....	58
阴澍雨	一路顺风.....	59
于文德	黄河口新绿.....	59
余 涛	风韵弥高覆五云.....	60
曾昭明	荷塘清韵.....	60
苏宰北	林中日出图.....	60
曾广正	秋塘浓语.....	61
张方扬	荷塘清趣.....	61
张成泽	秋塘双鹭.....	62
张蒲生	湖上鹤群.....	62
郑瑰玺	竹林旁.....	62
张大放	觅.....	63
张国兴	鹤姿.....	63
张孝谦	只鹤优游.....	64
诸葛栋	荷塘情趣.....	64
巴 山	鹤寿图.....	65
朱 琳	三思图.....	65
赵思温	秋水共长天一色.....	65
谭宝泉	月鹭.....	66
赵义辉	观鱼图.....	66
戴 魁	一夜秋雨过荷塘.....	66
李 亚	天籁无声.....	67
陈惠东	鹤.....	67
朱法鹏	品秋图.....	68
邓文欣	一夜清霜.....	68
韩 玮	绮梦到荷塘.....	69
韩绍愈	荷塘情趣.....	69
焦 凌	白鹭.....	70
刘保申	安全岛.....	70
康仁君	秋韵.....	71
朱法鹏	威仪栖松.....	71
刘志达	蕉荫下.....	71
颜 泉	一江秋水.....	72
易 鸣	鹤鸣九皋声闻于天.....	72
赵信芳	澈.....	73
朱荣华	月下双鹭.....	73
郑永标	三思图.....	74
卓素铭	杜应强 松鹤图.....	74
赵跃鹏	三思图.....	75
郑培熙	梅鹤同春.....	75
周世麟	觅食.....	76
庄毓聪	荷塘双鹭.....	76



陆路晴 寿者



于长胜 晨露



之所以“笔墨等于零”才有了吴冠中的画风，之所以“守住底线”才有了张仃的画格，之所以“百家争鸣”才有了百花竞艳。主张不同其结果也是不同，各走各的路，谁也不妨碍谁，谁也代替不了谁。关键是能走出一条属于自己的成功之路。

李可染先生说：“中国画太伟大，作为一个中国画家，只要少添一点东西就非常了不起”。有作为的画家，都有其独特的创造。不管在造型、构图、色彩、题材、意境等方面都有与众不同的创意。



胡嘉梁 银妆

刘保申 雾起鹈落



韩昀良 和气致祥



问 雨 雨影



陈永康 双鹭图



王英钢 花前



高品龙 荷塘双鹭



白金尧 久经风雨



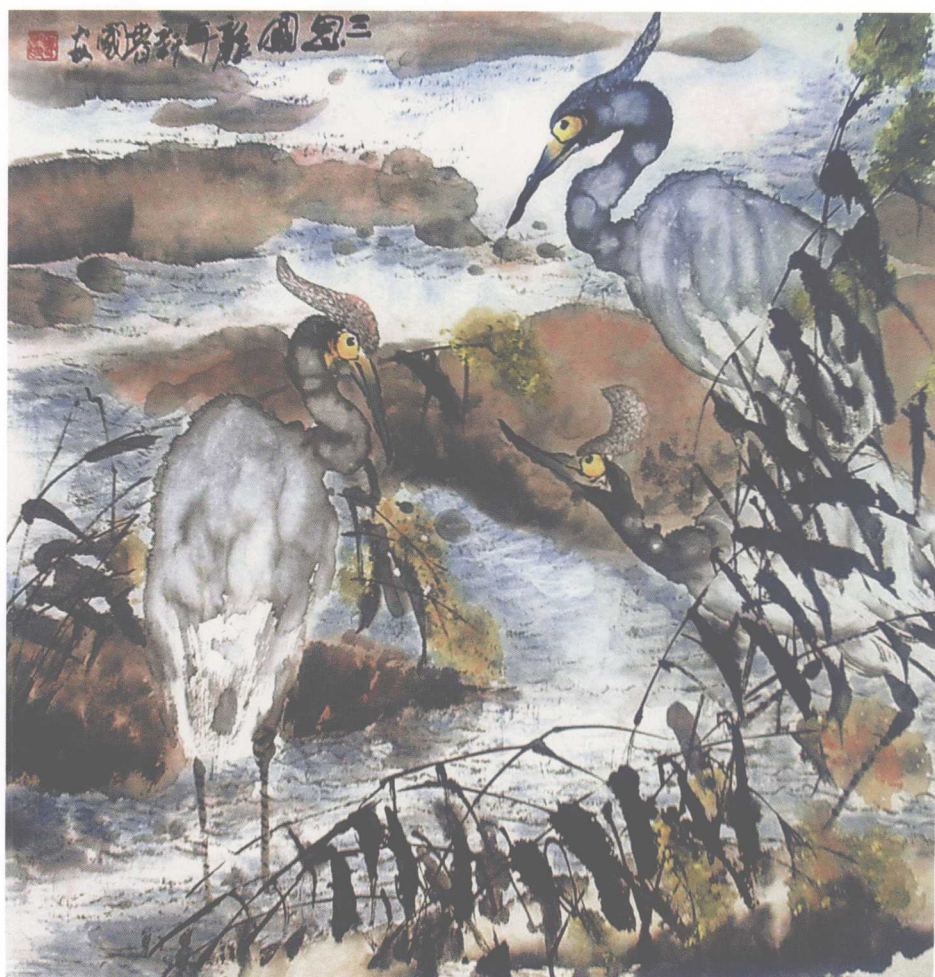
陈轻舟 溪水情

有位画家在日记中写道：“我的画像齐白石吗？像毕加索吗？幸好没有……”这不但道出了一个画家的追求，也说出了艺术的真谛。画贵自立，艺术贵在创新。

陈湘波 一路顺风



崔国安 三思图

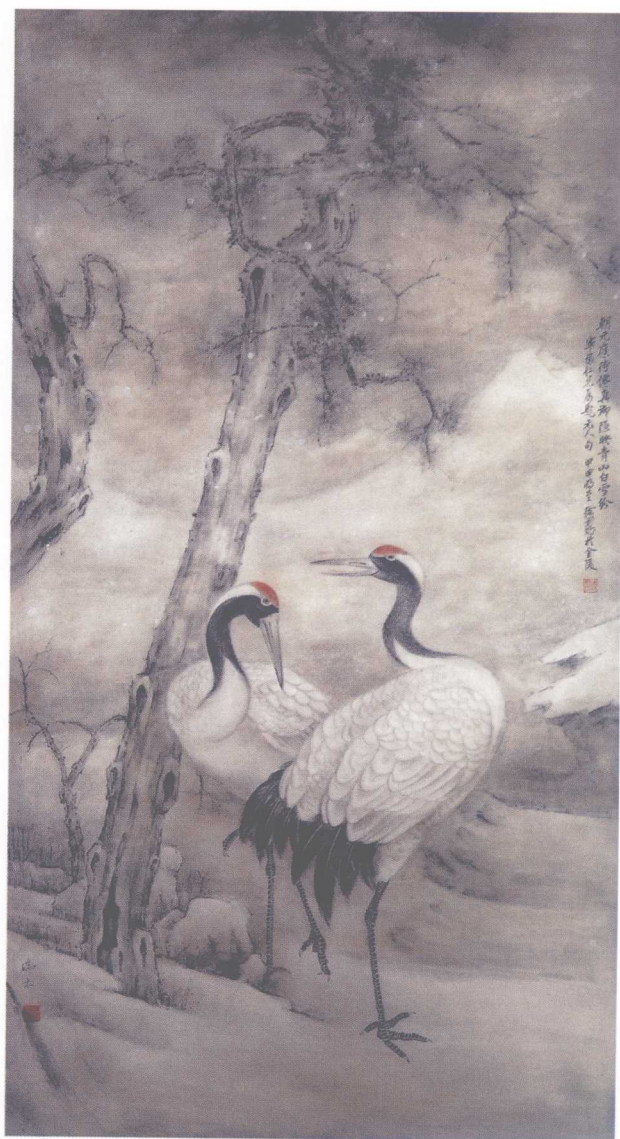




胡真来 芳塘清露



崔培鲁 松鹤延年



端木宁肃 隐映青山白雪纷

我对写意花鸟画情有独钟，一笔一墨有自己心灵的情感和语言气息。我在静静地去做这件事，从中也默默地品读、感受着艺术语言新视觉给自己带来的快感。





黄三洋 惠风和畅



古今昔 三思图



董治国 松龄鹤寿

吾一生爱鹤，寒来暑往
年复一年终无暇日，钻研研
习画鹤并迷恋在鹤群中，鹤
的魅力让吾向往一种超凡脱
俗的人生境界，觉得自己不
够清洁，沾满了风尘和人间
烟火味，需下大力气修炼和
洗涤吾的灵魂，使吾成为仙
鹤，鹤即吾，吾即鹤，为鹤
而生，一生为鹤。



樊昌哲 晨曲





冯涌源 白鹭

多深入生活，注意观察，
用自己的心灵去描绘自然的
美、花的美、鸟的美。

