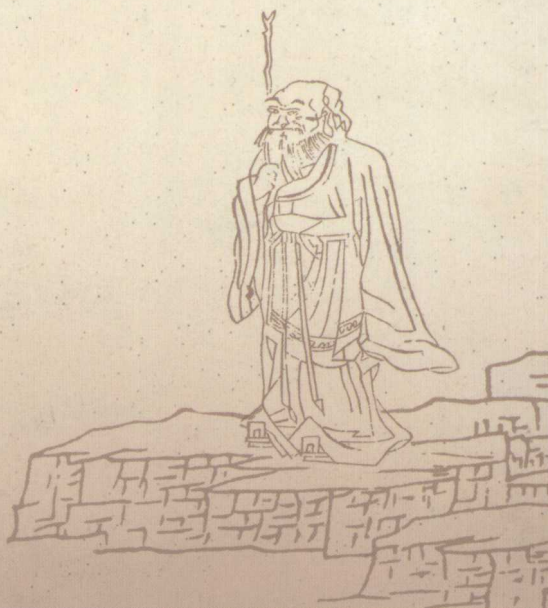


郑杰文 著

《鬼谷子》
人生智慧

清华大学出版社



《鬼谷子》人生智慧

郑杰文 著



清华大学出版社
北京

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13501256678 13801310933

图书在版编目 (CIP) 数据

《鬼谷子》人生智慧/郑杰文著. —北京：清华大学出版社，2008.2
ISBN 978-7-302-16591-0

I. 鬼… II. 郑… III. ①纵横家 ②鬼谷子—研究 IV. B228.05
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 189519 号

责任编辑：马庆洲

责任校对：王凤芝

责任印制：李红英

出版发行：清华大学出版社 地 址：北京清华大学学研大厦 A 座
<http://www.tup.com.cn> 邮 编：100084
c-service@tup.tsinghua.edu.cn

社 总 机：010-62770175 邮购热线：010-62786544

投稿咨询：010-62772015 客户服务：010-62776969

印 刷 者：北京市清华园胶印厂

装 订 者：三河市金元印装有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：143×210 印 张：7.875 字 数：167 千字

版 次：2008 年 2 月第 1 版 印 次：2008 年 2 月第 1 次印刷

印 数：1~5000

定 价：20.00 元

本书如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题，请与清华大学出版社出版部联系调换。联系电话：(010)62770177 转 3103 产品编号：027160-01

目 录

第一讲 鬼谷先生和《鬼谷子》书考证

- 一、鬼谷先生非孙臆、庞涓之师考 1
- 二、鬼谷在泰山脚下考 11
- 三、战国合纵连横三阶段与纵横家 23
- 四、《鬼谷子》非伪书考 28

第二讲 鬼谷知情术

- 一、知世情 45
- 二、知人主 47
- 三、知己情 47
- 四、知人情五术 48

第三讲 鬼谷决策术

- 一、决策原则 50
- 二、常规决策模式 53
- 三、特殊情况决策变式 55

第四讲 鬼谷游说术

- 一、三大游说原则····· 57
- 二、四种游说技巧····· 59

第五讲 鬼谷取宠制君术

- 一、心近施合取宠术····· 64
- 二、三步制君术····· 67

第六讲 鬼谷交友制人术

- 一、交友原则····· 73
- 二、交友手段····· 75
- 三、固友关键····· 76
- 四、制人三术····· 77

第七讲 鬼谷用人九术

- 一、主位术····· 82

二、主明术	84
三、主听术	85
四、主赏术	87
五、主问术	88
六、主因术	89
七、主周术	90
八、主参术	91
九、主名术	91
十、君主用人术综说	92

第八讲 鬼谷哲学

一、阴阳概遍说	93
二、阴阳转化说	98
三、柔弱为强说	101
附 《鬼谷子》译注	107
例言	108

掉阖第一	110
反应第二	121
内捷第三	131
抵巇第四	140
飞箝第五	147
忤合第六	152
揣篇第七	158
摩篇第八	165
权篇第九	172
谋篇第十	181
决篇第十一	192
符言第十二	196
转丸第十三（亡）	206
祛箠第十四（亡）	206
本经阴符七术	207
持枢	226
中经	228

鬼谷先生和《鬼谷子》书考证

一、鬼谷先生非孙臆、庞涓之师考

二、鬼谷在泰山脚下考

三、战国合纵连横三阶段与纵横家

四、《鬼谷子》非伪书考

一、鬼谷先生非孙臆、庞涓之师考

现存最早记载鬼谷先生行事的典籍是西汉司马迁所作的《史记》。其《苏秦列传》曰：

苏秦者，东周雒阳人也，东事师于齐，而习之于鬼谷先生。

其《张仪列传》曰：

张仪者，魏人也。始，尝与苏秦俱事鬼谷先生

学术。

此两则记载，说明了鬼谷先生的身份是战国时期曾名显当世的大纵横家苏秦、张仪的老师。这种说法，在两汉时期产生了重大影响，西汉末人扬雄、东汉初人王充、东汉后期人应劭都记载过此说。扬雄《法言·渊塞》曰：

或问：仪、秦学乎鬼谷术而习乎纵横言，安中国者各十余年，是夫？

有人以此说问大学者扬雄，可见这种说法流传的广泛性。王充《论衡·答佞》曰：

问曰：“佞人直以高才洪知，考上世人乎，将有师学检也。”曰：人自有知以诈人。及其说人主，须术以动上，犹上人自有勇威人；及其战斗，须兵法以进众。术则纵横，师则鬼谷也。传曰：“苏秦、张仪纵横，习之鬼谷先生。掘地为坑，曰：‘下说令我泣出，则耐分人君之地。’苏秦下说，鬼谷先生泣下沾襟。张仪不若苏秦。”

王充不但记载了苏秦、张仪师从鬼谷先生之说，而且记叙了鬼谷先生考查学生苏秦、张仪学业成就的细节，并冠以“传曰”，足见此说流传的广泛性和生动性。

总之，在两汉人的眼中，鬼谷先生确有其人：他是曾“连

六国从（纵）亲”的苏秦和曾“散六国之从，使之西面事秦”的张仪的老师，是战国纵横之术的鼻祖，故而应劭在《风俗通义》中直言“鬼谷先生，六国时从横家”（见《史记（苏秦列传）集解》引）。

但自魏晋时期起，鬼谷先生身上却逐渐被人添加了仙逸神怪气息。始作俑者大概是三国蜀人谯周，他在《古史考》中说：

仪、秦受术鬼谷先生，“归”之声与“鬼”相乱故也。

谯周把“鬼谷”解释成“归谷”，即归隐之谷，言鬼谷先生是一位隐归山谷的逸士。但他并不否认鬼谷先生是苏秦、张仪的老师，后来，前秦人王嘉在《拾遗记》中对此说加以发挥，曰：

张仪、苏秦二人同志好学，迭剪发而鬻之以相养，或佣力写书。非圣人之言不读，遇见坟典，行途无以题记，以墨书于掌中及股里，夜还而写之折竹，为筒。二人每假食于路，剥树皮编以为书帙，以盛天下良书。尝息大树之下，假息而寐，（则）有一先生问：“二子何勤苦也？”仪、秦又问之：“子何国人？”答曰：“吾死生于归谷。”亦云鬼谷，鬼者归也。又云归者，谷名也。乃谓其术，教以干世出俗之辩。即探胸内，得二卷说书，言辅时之事。

这里写刻苦求学圣人之言的苏秦、张仪感动了神明，因而托梦指示二人从师于鬼谷先生，使二人学到了鬼谷先生的“干世出俗之辩”诸术，得到了鬼谷先生“言辅时之事”的秘书二卷，而以此立身显名。并通过鬼谷先生之口，具体解释了谯周所言之“归谷”乃“死生于归谷”·而永不出山显世之意，云鬼谷先生是一立志隐遁的高洁饱学之士。

晋人郭璞对谯周之论也有发挥，他的《游仙诗》对鬼谷先生的隐居地有着更为形象化的具体描绘：

清溪千余仞，中有一道士。
云生梁栋间，风出窗户里。
借问此何谁？云是鬼谷子。
翘迹企颍阳，临河思洗耳……

（见《文选》卷二十一）

郭璞诗言有道者鬼谷子住在“千余仞”高的青溪山上，白云在房梁间飘荡，山风从门窗中穿过，好一派飘逸高蹈之气！他之所以住在这远离人世、高入云间的避世之所，是因为思慕传说中尧时避居颍川之阳的“洗耳翁”许由，是因为向往许由的不从流俗性格和远离浊世的隐士生活。在郭璞的艺术描绘中，鬼谷先生的形象确实近乎绝人避世的仙道之士了。故他在《登百尺楼赋》中说“揖首阳之二者，招鬼谷之隐士”（《汉魏百三名家集·郭宏农集》），直言鬼谷先生是与叔齐、伯夷相提并论的隐士。后人承此说，作《鬼谷子序》曰：

周时有豪士隐于鬼谷者，自号“鬼谷子”，言其自远也。然“鬼谷”之名，隐者通号也。

（《文选·郭景纯游仙诗》李善注引）

这里言隐士鬼谷子自远于人，与乐壹注《鬼谷子》曰“‘鬼’之言远”同。

在南北朝及其后来的道教造神运动中，基于鬼谷先生的赫赫名声，道教徒们将他拉入道教的驳杂神系中。齐梁道士陶弘景撰《真灵位业图》，列鬼谷先生为神道真仙的第四等左第十三位。梁元帝萧绎的《金楼子》曾记其时道徒造言曰：“秦始皇闻鬼谷先生言，因遣徐福入海求金蔬玉菜。”其言活动在战国中期的鬼谷先生在秦始皇时仍在世，其寿足有200余岁，真可谓久寿的仙人道士了。后有唐五代道士杜光庭在《录异记》中更把他与道教祖神太上老君联系起来，说：

鬼谷先生者，古之真仙也。云姓王氏，自轩辕之代，历于商、周，随老君西化流沙，洎周末复还中国，居汉滨鬼谷山。受道弟子百余人。

其明言鬼谷先生为真仙，寿自传说中的轩辕直至周末，简直可与日月同辉、山河同寿，与大道的代表太上老君同体了。其文还给鬼谷子加上了姓氏，其系采自传言，故冠以“云”字。而《仙传拾遗》所记，就不但有姓，而且有名了：

鬼谷先生，晋平公时人，隐居鬼谷，因为其号。先生姓王名栩，亦居青溪山中。

(见《太平广记》)

这一传说明言其“名栩”，并定为“晋平公时人”。晋平公当政于公元前 557—前 532 年，当春秋中后期，下距苏秦、张仪之世 200 余年，其荒诞自不待言。而后有明人李杰《道藏目录》不辨真伪，合上二说曰：

鬼谷先生，晋平公时人，姓王名栩，不知何许人，受道于老君。

又有明人徐道《神仙鉴》亦据此附会，曰绛都北“有巫者王栩，山后人”，“归隐青溪谷中”。真令人惊讶其创造力！

明清及近世，民间又生出种种传说、附会。

清人汪喜孙《尚友记》言“孙臆与庞涓俱学兵法于鬼谷”。而被称为“鬼谷子第八十二传人”的台湾术士陈英略作《鬼谷子传》，更明言“著有《孙子兵法》的孙臆是他的兵科首徒”。

明清及近世的相面先生、打卦术士们则奉鬼谷先生为祖师。明人罗懋登《三宝太监西洋记通俗演义》第三回记鬼推先生给金员外起卦，其祷请的“八卦祖师”中即有“鬼谷先生”。吴承恩《西游记》三十五回记孙悟空起课所祷亦有“鬼谷先生”。清人胡祖德《沪谚外编·三百六十行营业谣》记上海起课之业时云：“起课先生真别致，祖师俱敬鬼谷子。”近人

叶镜铭《鬼谷子的故事》载富阳民间传说，谓鬼谷子曾泄露了玉皇大帝的天机，被雷公挖去双眼，故被算命瞎先生奉为祖师。

这样，关于鬼谷先生的身份，就有了明清及近世人的“孙臆、庞涓之师说”和“相命祖师说”、南北朝唐宋人的“神仙者说”、魏晋人的“隐逸士说”、两汉人的“纵横家说”等五种。

“孙臆、庞涓之师说”虽晚出，但在今人中影响颇大。我们经过仔细研究，认为此说有悖于史实。

其一，孙臆、庞涓是活动在战国中期的大军事家，在战国、两汉时期影响很大。《吕氏春秋·不二篇》曾将孙臆与老聃、孔丘、墨翟等人相提并论，言“孙臆贵势”。但战国典籍却无一言他们曾师从鬼谷先生。司马迁在《史记》中曾为孙臆列传，大写孙臆、庞涓统兵斗法，却仅言“孙臆尝与庞涓俱学兵法”，而未提及鬼谷先生之名。

其二，被《汉书·艺文志》所著录，又于1972年在山东临沂银雀山汉墓中出土的《孙臆兵法》，对战争理论、攻守战法、地势阵形、兵器将士等均作了精深论说，而今传世之《鬼谷子》中却没有一句话明确地讲解用兵之法。

其三，孙臆为齐军师，庞涓任魏统帅，二人在齐魏桂陵之战和齐魏马陵之战中率兵对阵，较量权谋，而庞涓终死孙臆之手。桂陵之战发生在公元前354年，马陵之战发生在公元前342年，二人各为大国军事统帅，年龄最少应为30岁（实际上可能更大），那么孙臆、庞涓至迟应出生于公元前390年左右。鬼谷先生是苏秦、张仪的老师，张仪的连横活动在公元前3世

纪 20 年代，为魏相在公元前 322 年。苏秦少于张仪，其合纵活动主要在公元前 300 年前后。唐兰先生据 1973 年长沙马王堆汉墓出土《战国纵横家书》第二十二章考证，苏秦初次出山游说陈轸在公元前 312 年，是时苏秦相当年轻；唐兰先生又考曰苏秦于公元前 284 年五国伐齐时被齐人车裂于市。“死时约 50 多岁”，那么苏秦当生于公元前 340 年左右。古人“十五而志于学”，故苏秦从鬼谷先生学习纵横术最早不过在前 320 年左右。即便假定苏秦是鬼谷先生的收山弟子，教苏秦时在 70 岁左右，鬼谷先生最早也不过出生在前 390 年左右。那么，从最大限度来说，鬼谷先生最早只能是与孙臆、庞涓年岁相仿，他是不可能早于军事家孙臆、庞涓而总结出高深的战争理论来传授给孙臆和庞涓的。

所以，说“鬼谷先生是孙臆、庞涓的老师”是有悖于史实的，或许是后人因《鬼谷子》讲求“阴阳权变”而与孙臆的“诈变”军事理论有相通之处而生出的附会。

“相命祖师说”亦缺乏事实依据。

相面之术，在我国起源甚早。《左传·文公元年》记叔服相公孙敖之子谷与难，记楚令尹子上相商臣，《左传·宣公四年》记楚子文相子良之子越椒，《逸周书·太子晋解》载师旷相太子晋，都是见于明确记载的相面事例。《史记·赵世家》记赵简子时有位著名的相术家叫姑布子卿，而后世遂将相面术称为“姑布子卿之术”。《汉书》记西汉善相面术者有吕公、沛地老父（《高帝纪》）、许负（《外戚传》、《绛侯周勃世家》）等。《后汉书》中亦记有不少相面术士。但战国秦汉典籍中却无一处记载鬼谷先生善相面术，无一处注明哪位善相术士师出

于鬼谷之门。自《汉书·艺文志》记《相人》二十四卷起，后代目录著述中记有不少面相之书，如《隋书·经籍志》录《相书》四十六卷、《相经要录》二卷、《相手板经》六卷，《新唐书·艺文志》载有袁天纲《相书》七卷，但都未言鬼谷子有相面著作传世。至宋人郑樵《通志·艺文（六）》所录七十三部相术著作中，才出现一部《鬼谷子观气色出相图》一卷，显然是出于后人伪托。

我国的算命术起源较晚，是在星相学和五行四时理论完善后才建立起来的一种数术。五行五方四时的配合理论起源于战国末世，星相学的完善在秦汉之交，都是鬼谷子死后的事。古代典籍言唐前善星占算命者有汉代的司马季主、严君平，三国的管辂，晋代的郭璞，南朝的陶弘景，却不言他们的算命术出自鬼谷先生。

因此可以说，“鬼谷先生为相面、算命祖师说”是后人的附会，是相命术士的托辞。

“神仙者说”是道教徒们的编造。

《金楼子》记秦始皇闻鬼谷先生言而遣徐福入海求仙物。据《史记·秦始皇本纪》，秦始皇遣徐福入海求仙药在秦始皇二十八年（公元前219年），其距鬼谷先生生年（约公元前390年）已170余年，常人怎能这般久寿，显系后人编造。杜光庭说鬼谷先生自轩辕以至周末皆游于世，其虚妄更不待驳。至于言其姓王名栩、晋平公时人等，更是无稽之谈。

魏晋时期“隐逸士说”的产生有一定文化背景。曹氏父子思想开放，收罗文人，形成了邺下文人集团。而司马氏父子篡夺曹魏政权进而统一天下后，对文人颇存戒心，实行高压政

策，罗织罪名杀戮原先追随曹氏集团的文人，嵇康等于是做了他们的刀下鬼。活着的曹派文人们也终日惶惶，苦闷异常。这种形势下，文人中渐渐滋生出一种远离政治、清谈玄理、避世隐遁的思想风气。他们宣扬任自然、越名教。极力躲避现实而又不甘寂寞，摆出一副天下事了如指掌、治天下成策在胸的脱俗政治家架势，以自慰，以自高，以自欺而欺人。他们抬出战国时那位隐身鬼谷而又满怀经世干主才略计谋的鬼谷先生作为自己的楷模，“鬼谷先生为隐逸士说”便应运而生。

从汉人的记述看，鬼谷先生确实隐居山谷。但其隐居的目的是为了精心钻研干世之术。从他对于掌握世情、说主献策、谈辩技巧的精深论述来看，鬼谷先生肯定有一段为时不短的社会政治斗争实践经历，否则他是不会体味、总结出这么出色的、行之有效的社会政治斗争权变之术的。他教导学生的最终目的和考查合格与否的标准是“耐（能）分人君之地”，是受爵得封，所以说，这样的“隐士”，是与后来所说的隐遁山谷、修身炼性以自娱、以求长生为目的的隐士是大不相同的。而魏晋人却说他“死生于归谷”、“企慕隐居于颍川之阳而听到帝尧要传位于己便跑到河边洗耳的高士许由”，足与鬼谷先生的人生态度和实际做法大相乖背的。

郭璞《游仙诗》所塑造的鬼谷先生，是一文学形象，是景生情的借题发挥。庾仲雍《荆州记》云：“临沮县有青溪山，山东有泉，泉侧有道士精舍。郭景纯尝作临沮县，故《游仙诗》嗟青溪之美。”（《文选·郭景纯游仙诗》李善注引）是郭璞目睹了临沮县（今湖北当阳）青溪山侧“道士精舍”的清峻脱俗气氛后，感慨系于笔端而以鬼谷子之名借喻居于此“精