

泉州古城踏勘

主编 周焜民

泉州市城市规划建设专家顾问组

泉州南建筑博物馆

编



厦门大学出版社

主编 周焜民

泉州古城踏勘

泉州市城市规划建设专家顾问组

泉州南建筑博物馆

编

图书在版编目(CIP)数据

泉州古城踏勘/周焜民主编:泉州市城市规划建设专家顾问组,泉州市南建筑博物馆编. —厦门:厦门大学出版社,2007.8

ISBN 978-7-5615-2691-0

I.泉… II.①周…②泉…③泉… III.古城-简介-泉州市 IV.K925.73

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 144523 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门大学 邮编:361005)

<http://www.xmupress.com>

xmup@public.xm.fj.cn

福建省泉州教育印刷厂印刷

(地址:泉州市成洲工业区 13 幢)

2007 年 8 月第 1 版 2007 年 8 月第 1 次印刷

开本:787×1092 1/16 印张:29.75 插页:6

字数:538 千字 印数:1~2 000 册

精装:68.00 元

定价:平装:58.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换

主 编 周焜民

副主编 张千秋

编 委

杨清江 林栋材 谢玉文 万燕飞 李得民
刘桂庭 吴幼雄 王彬成 林天成 卢海东
余嘉容 吴永安

照片征集及摄影

林英明 骆沙舟 魏文枢 许建平 杨清江
陈怀晔 詹秋冰 廖芳乐 史其敏 李龙抛
陈世哲 李芸生 张 威 等

执行编辑

杨清江

扉页绘图

林剑仆

装帧设计

吴永安

序

汪毅夫

1982年,泉州,这座闪烁着海上丝绸之路文明之光的城市,以其悠久的历史、厚重的文化积淀、绚丽璀璨的海外交通史迹,被国务院批准为全国第一批二十四个历史文化名城之一。这是福建人民的荣耀。

然而,泉州这个光荣的名字,泉州这个宋元时期曾经与埃及亚历山大港并驾齐驱的世界“东方大港”曾被历史的尘埃所掩盖。19世纪20年代至20世纪20年代整整一百年,外国学者围绕“zaitun”是不是“刺桐”,是不是“刺桐港”,刺桐港是不是泉州港,展开了激烈的讨论。日本学者桑原鹭藏通过研究居住泉州的阿拉伯人后裔蒲寿庚的历史事迹,1915年在其所著《蒲寿庚考》中明确指出:“据回教徒及耶教徒所记,zaitun为中国中古时第一商港,而徵之汉籍,宋末及有元一代,沿海商港,无一能及泉州,则zaitun非泉州而何。”1926年著名历史学家、厦门大学教授张星烺、导师陈万里,偕德国学者艾铎风一行,到泉州考察文物古迹,论证刺桐港即泉州港。大量的历史遗存和中外学者的缜密考证,终于为泉州拂去历史灰尘。

对泉州古城的研究也由此发轫。泉州古城因历史资料散佚,旧志语焉不详,加上上世纪初开始的拆城辟路,城墙隳毁,城楼拆卸,城濠湮没,很多珍贵的城市座标十分可惜地从人们的视野中消失了。人们仍然生活在古城之中,而古城却出现了很多需要钩沉釐清的历史悬案。比如,关于罗城(大城)、子城(小城)的建筑孰先孰后,就曾经有一场争论。20世纪80年代初,华侨大学陈允敦教授、厦门大学庄为玠教授,一位主张“罗先子后”,另

一位则主张“子先罗后”，针锋相对，各持己见。1996年，也就是泉州加快城市化进展，从涂门街开始“旧城改造”的一年，九三学社泉州市鲤城支社有鉴于泉州古城的研究现状和城市面临的变迁，开始开展古城址的踏勘考察活动。而泉州市政府每进行一条道路拓宽改造，也都组织文史界和文物考古工作者事先作古迹调查。他们走遍古城的每一个角落，对自然实体和人工建筑物，包括山丘台地、沟渠池塘、街巷桥梁、名胜古迹、居民住宅，以及曾经存留过的历史遗址进行实地踏勘考察。这些工作为泉州历史文化名城的保护建设提供了至为重要的帮助。

泉州市城市规划建设专家顾问组与泉州南建筑博物馆将民国以来的几次重要古城踏勘活动报告材料，连同零星散见其他刊物的仿古散文特写，以及集中反映泉州历史文脉的水系、寺院、坊桥亭井、楼园祠肆、名人故居等专文，结集为《泉州古城踏勘》，并随文选配与记述内容相吻合的历史图片。这是一本难得的图文并茂的泉州古城研究资料汇编，存储历史信息丰富，足供吾人浏览，以明变迁，知兴废，资借鉴也。

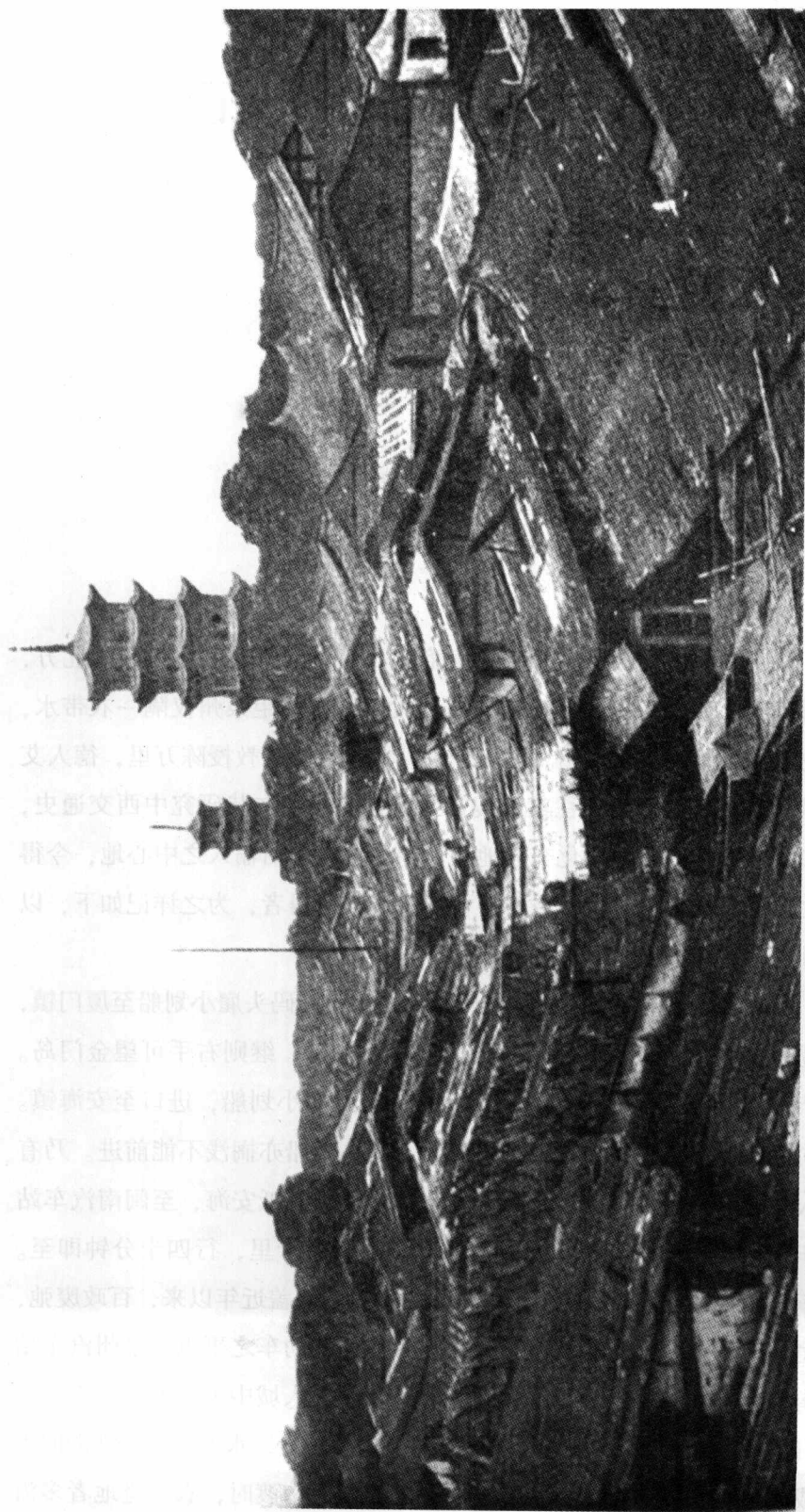
泉州市委、市政府在历史文化名城的保护工作中，注重研究历史，注重调查，注重保护城市历史风貌和延续文脉，在保护中更新，在更新中传承。他们在十多年的探索中，有经验，也有教训，其经验和教训都值得记取。泉州市城市规划建设专家顾问组嘱余撰序，敢不从命！迺缀此数语以为弁言。

二〇〇六年三月三十日

目 录

序	汪毅夫
泉州访古记	张星烺 (2)
《泉州访古记》的几个史实	汪毅夫 (21)
泉州游记	陈万里 (33)
古城踏勘日记 (十则)	
..... 九三学社“泉州旧城区遗址遗迹”课题组	(70)
泉州古城踏勘纪要	陈允敦 (147)
泉州历代城址的探索	庄为玘 (172)
泉州唐城踏勘考察研究报告	
..... 九三学社“泉州古城址踏勘与研究”课题组	(195)
泉州古城址踏勘记叙兼谈罗城与子城的关系	黄天柱 (239)
泉州城寺观综述	蓝 剑 (245)
开元寺漫笔	陈志泽 (269)
闽南甲刹承天寺	林鼎安 (274)
崇福寺漫忆	周焜民 (279)
泉州少林寺闻见录	洪敦耕 (285)
清净寺遐想	闻 之 (287)
泉州旧城区水系考略	杨清江 (292)

泉州城区八卦沟综叙	陈垂成 (302)
古坊·古桥·古亭·古塔	裴琳 (310)
名楼·名园·名祠·名匾	洪钧 (341)
泉州名井揽胜	陈允敦 (382)
历史人物故居扫描	杨清江 (396)
泉州古官邸群漫步	陈日升 (441)
百年老店话春秋	陈鹏鹏 (445)
涂门街所见商店	田成子 (453)
泉州古城调研管见	福建省泉州侨乡开发协会 (458)
后记——永远的泉州	周焜民 (467)



摄于19世纪末之西街与东西塔

泉州访古记

张星娘

泉州为中世纪时，世界第一大商埠。余昔久闻其名，惟因居北方，未得机缘，以来探访。今秋就职厦门大学；厦门距泉州仅隔一衣带水，乘轮船往，五六小时可达。阳历十月杪，本校特派教授陈万里，德人艾愕风（Ecke）及余三人往其地搜访古物古迹。余在昔研究中西交通史，得知泉州为中古东西文化交流地点，中外货物输出输入之中心地，今得亲往调查，诚大快事也。兹特将行程及调查所得者，为之详记如下，以飨世之有同癖者焉。

阴历十月三十一日清晨五点半，由大学门前码头雇小划船至厦门镇，换登祥鹏小轮。七点开轮出口，沿厦门岛北行，继则右手可望金门岛。至十一点时，船抵石井，以河水太浅，乃另换小划船，进口至安海镇。愈向内地，河水愈浅隘；将抵安海时，即小划船亦搁浅不能前进。乃有乡人多名，自岸上涉水来负余等及行李至陆。既抵安海，至闽南汽车站候车往泉州。由安海至泉州，有汽车道，长六十里，行四十分钟即至。汽车公司为民办，而军政长官为之设立护路队。盖近年以来，百政废弛，民生日穷，以至土匪遍地，日夜横行，往往有劫车之事也。泉州汽车站在南门外晋江南岸。下汽车后，复乘人力车，入城中天主教堂。途过一长石板桥（见图1），横跨晋江。江甚宽，边有积沙，水不甚深，涨潮时大船或亦可驶至城边也。《福建通志》卷二谓晋南渡时，衣冠避地者多沿

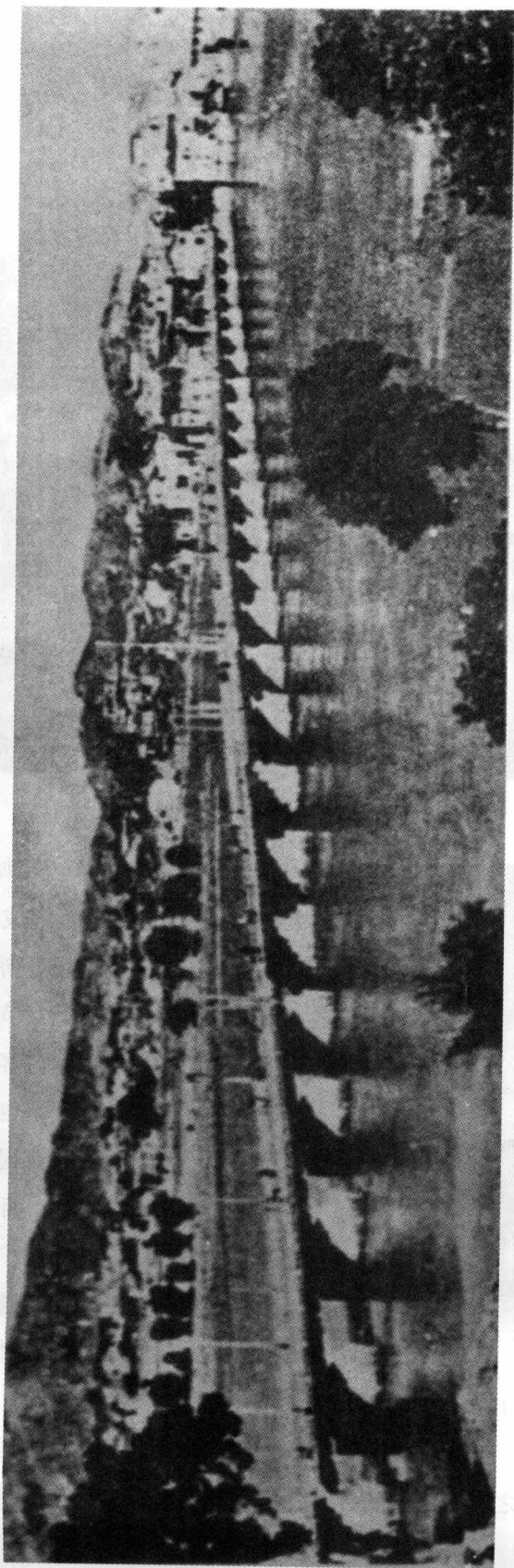


图1 张星娘一行入城途经“一长石板桥”即顺济桥，
俗称“新桥”。图为民国初年旧照。



图2 20世纪20年代的泉州南大街



图3 20世纪30年代天主教堂

江而居，故名晋江也。由江边至城中心，有直达大街（见图2），为石板铺成，街甚宽阔，两旁多有新建洋楼市场。街中石碑楼甚多，难以枚举，皆表旌妇女节孝，官吏功勋，士子学位，俱可以示游客地方文化事业之精进，人民财力之厚富也。既抵天主堂（见图3），由艾锷风投刺谒神父任道远（Seraphin Moya）。神父，西班牙国籍也，来华已二十余年。先传教于漳州，继乃来泉州。在泉州已二十年，善操泉州土语，颇识华文。出见余辈，貌极和蔼。

引入堂内厅中坐，寒暄毕，导余等至开元寺游览。据寺中石碑，谓寺创于唐睿宗垂拱年间（西历六八五至六八八年），以后历代扩张修理，而有今日宏壮气象。寺之前东西两院各有一塔，高七级，全为岗石构成。各

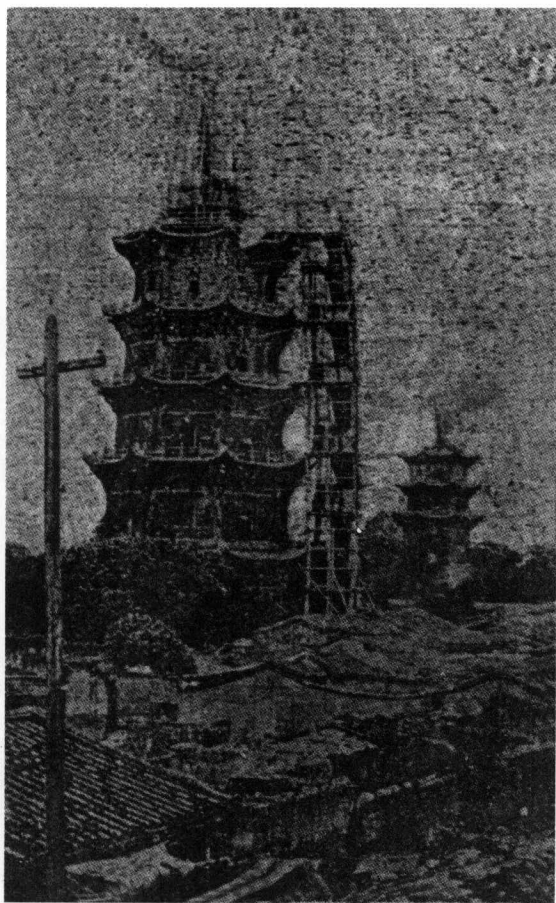


图4 1926年修缮中的泉州东西塔

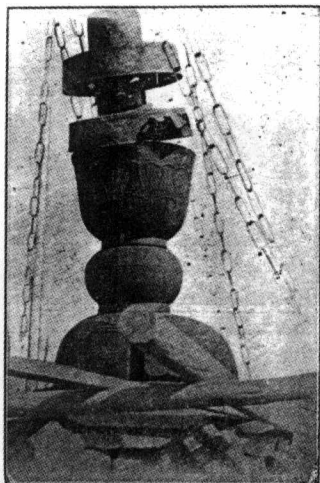


图5 20世纪初东西塔塔
剥破损状况

级皆有雕刻佛像，工作精致，尤以东西塔（见图4）为最。塔底镂有释迦佛事迹四十件，他处所未见也。西塔新修理，东塔顶倾斜（见图5），明春亦将重修。两塔皆建于北宋淳化年间（西历九九〇至九九四年），工程甚巨，以彼时人民财力，可以任之；若在今日，恐不易举矣。寺中有新立孤儿院并僧人小学。方丈适往南洋群岛募捐，有江西僧某，能普通语，引导吾辈各处参观，大殿亦新修，梁柱皆有绘象：象多有翼，颇异于他处庙宇。任神父谓或受古代基督教堂之影响也。殿中佛像之布置，亦颇异于他处：象在殿之中央坛上，象顶上面有伞盖；四金刚立于坛之四角。四角地上各有大木橱，贮大藏经，年代颇古，多有为蠹虫所蚀，再不为设良法保存，将来必成废物矣。开元寺参观既毕，任神父即引余等至已故教友陈光纯先生家宅，觅一宿处。陈太太亲出接见，给余等以院前洋楼（见图6），临时预备洋式床铺三具，又亲送茶点以充饥，其待远客可谓仁至义尽矣。神父归寓后，又遣人送给晚餐。十一时始就寝。次日，即十一月一日，上午早餐后，往教堂谒神父。途间见道上石板有镌阿



图6 陈光纯家洋楼，
张星娘一行泉州访古临时寓所。

拉伯文者两块，所云为何，虽不可知，然此等发现，亦犹之地质学家探矿于荒山芜草之中，发现矿苗一块，即以测定山中之蕴藏也。路上石板镌有阿拉伯文，前此泉州多阿拉伯人，从可知矣。见神父后，稍坐，彼即导余等往府学（见图7）参观。府学占面积甚大，大成殿正当修葺，有南宋时石碑尚存，古代榕树多株，粗约四五围。

适有晋江人陈育才者，字泽山，能普通语，来周旋吾辈。吾因问彼：“现在泉州尚有蒲姓者乎？”彼云：“仍有，惟有改姓为吴者。宋末蒲姓在泉州颇有势力，当帝昺南奔，蒲姓开泉州城门迎元兵，迫帝昺南奔粤。明初太祖惩罚蒲姓，故改为吴。现今人口约二百余，居南门外，无大势



图7 20世纪初的泉州府文庙

力。泉州南门外塘头山下新自永春迁来蒲姓一户，制香为业。永春蒲姓人口甚众，有千余家云。”陈君所答，乃正吾心所欲问者。陈君给余名片，其职衔有八：一曰兴泉永公路总局顾问；二曰莆泉漳龙公路筹备处顾问；三曰福建实业厅谘议；四曰督办福建军务公署谘议；五曰兴泉警备总司令部顾问；六曰前厦门道道尹公署实业课主任；七曰前南安县知事；八曰前泉永公路局局长。职衔如此之多，人必多才多学，所言必可恃也。吾心中所欲访问者，乃宋末元初，阿拉伯人蒲寿晟、蒲寿庚至今有无后裔在泉州也。明陈懋仁《泉南杂志》卷下云：“宋德祐二年十二月，蒲寿庚及知泉州田真子以城降于元。考《泉州府志》，田真子，晋江人，文天祥同榜进士，为州司马。蒲寿庚其先西域人，与兄寿晟总诸番互市，因徙于泉。以平海寇，得官。寿庚顽暴寡谋，寿晟为之尽策，密畀寿庚以蜡丸，裹表，潜出降元。但今知寿庚之叛宋，而不知寿晟之主谋也。其子师文尤暴悍，嗜杀；孙胜夫其党也。”余按：宋元《通鉴》云：“我太祖皇帝禁泉人蒲寿庚、孙胜夫之子孙不得齿于士，盖缘其先世导胡倾宋之罪也。故终夷之也。”陈懋仁仅记其为西域人，未明言为大食（即阿拉伯）人也。然吾人一翻《宋史·大食传》，宋初来中国之使者，姓名多冠有“蒲”字。寿晟及弟寿庚之为阿拉伯人，可以断然不疑。《福建通志》卷二百七十四《丛谈》云：“蒲寿庚以有功于元，子孙多显达。泉人畏其熏炙，元亡乃已。明太祖时，禁蒲姓者不得读书入仕。”（转录《闽书》）。曹学佺《泉州府志胜》卷五云：“宋末西域人蒲寿晟与其弟寿庚以互市至。咸淳末击海寇有功，寿庚历官至招抚使。寿晟授知吉州，不赴，劝寿庚以泉降元。策既定，佯着黄冠野服，入法石山中，自称处士，伪示不臣之意。忽有二书生因其昼寝，各投一诗，不著姓名而去。其诗云：‘梅花落地点苍苔，天意相商要入梅。蝴蝶不知春去也，双双飞过粉墙来。’其二云：‘剑戟纷纷扶主日，山林寂寞闭门时。水声禽语皆时事，莫道山翁总不知。’寿晟有《心泉学诗稿》六卷，保存于《四库全书》中”。《四库简明目录》卷十六云：“其诗恬澹闲远，不失雅音。”寿晟、寿庚之子孙，至今尚存。足以证明福建人中有阿拉伯人苗裔也。

参观府学既毕，乃出前门，至宽仁铺府学街参观古回教清净寺（见图8）。寺中围墙皆以岗石构成，上层有阿拉伯文刻石一行，内外皆然。大门

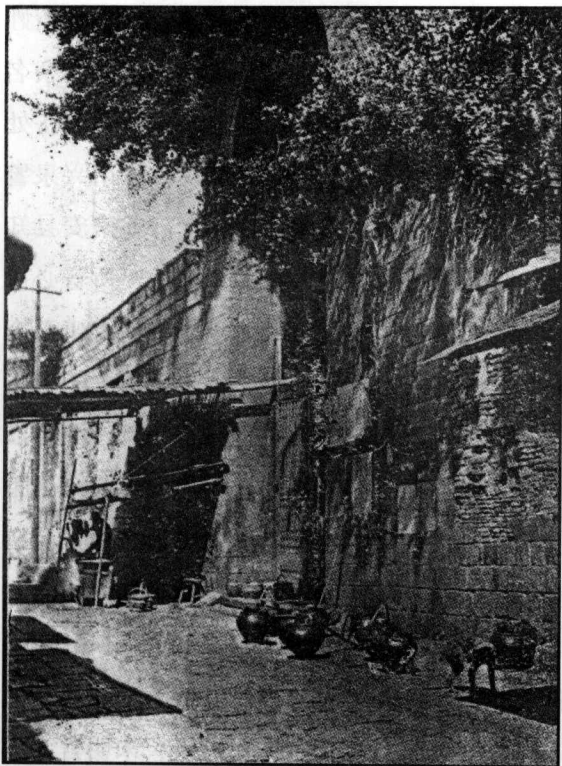


图8 20世纪初的涂门街清净寺口



图9 清净寺内的永乐敕谕碑

向南，甚高，亦俱石也。门顶上有弓月形穴两层，任神父谓仿叙利亚大马色克城（Damascus）大礼拜寺建筑者。进门右手墙壁上刻有明成祖之敕谕如下：“大明皇帝敕谕米里哈只。朕惟能诚心好善者，必能敬天事上，劝率善类，阴翊皇度。故天锡以福，享有无穷之庆。尔米里哈只早从马哈麻之教，笃志好善，导引善类，又敬天事上，益效忠诚。眷兹善行，良可嘉尚。今特授尔以敕谕护持，所在官员军民一应人等，毋得慢侮欺凌。敢有故违朕命，慢侮欺凌者，以罪罪之。故谕。永乐五年五月十一日。”（见图9）既入

门，右手有石碑二，立于墙边，无顶盖遮掩风雨，侵蚀多不可辨矣。大门上有阿拉伯文石刻（见图10），译意为：

“此寺为居留此邦回教信徒之第一圣寺，最大最真，众所宗仰。故其名为‘圣友之寺’。建于回教纪元四百年（即西历一〇〇九年至一〇一〇年，宋真宗大中祥符二年），后三百余年，至回教纪元七百十年（西历一三一〇年，元武宗至大三年），有耶路撒冷人摩哈美德者，又号泄刺失（Shiraz）之香客，虞克那尔丁（Rukhnaldin）其人，有子曰阿合玛



图 10 清净寺石壁上古阿拉伯文石刻

特 (Ahmad)，出资修葺古寺，大门上弓形顶盖，进门走道，以及门牖皆焕然一新。盖所以敬上帝者也。祈上帝及圣人摩诃末与其家族以后宽宥彼辈也。”

(此刻原为阿拉伯文，昔西班牙神父阿奈资 (Arn-aiz) 译为法文，见 T,oung Pao.1911 艾鐸风自法文译为英文，余自英文译成汉文。)

其左手有大院，院墙之南面即在外面所见之墙也。墙皆岗石砌成，年久塌败，院内秽污不堪，现赁与回教徒为屠牛场，院墙里面四周上层，亦皆刻阿拉伯文，《可兰经》中佳言也。管寺教主许宝玉先生，字崑山，江苏扬州市人也；民国十三年受北京回教总会派来泉管理此寺。每月由厦门回教总会津贴数元，以作经费。余等问以刻字何解彼不能答，盖古字也，若今文彼必能言之矣。万里特为诸石摄影，以留纪念。后堂乃清同治壬申年四川盐亭人江长贵所重修。江是时为提督，驻泉州，亦回教徒也。堂之四壁，亦皆有阿拉伯文刻石。万里特将其正面左手者拓下，以备存留于厦门大学国学院中。本地回教徒多愚陋，怂恿许君，不允吾辈摄影拓字。许以此乃代彼教宣扬事业，不必阻妨。许君并嘱摄影洗竣，可赠彼数张也。又引余辈至其卧室，观彼教中礼帽、圣经。与许主教同寓有江苏泗阳众兴集人唐某，亦彼教中人；适其外出，故未得遇焉。以前寺址甚大，后因多年无人管理，基址多为外人所占。新近北京回教联