

幸福生活从这里开始

——大学生思想道德漫谈

王莉 曹广辉 主编



中共中央党校出版社

幸福生活从这里开始

——大学生思想道德漫谈

主编 王 莉 曹广辉

中共中央党校出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

幸福生活从这里开始：大学生思想道德漫谈 / 王莉，
曹广辉主编 . —北京：中共中央党校出版社，2003.12
ISBN 7 - 5035 - 2834 - 6

I. 幸… II. ①王…②曹… III. 大学生 - 思想修养
IV. G641

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 097399 号

中共中央党校出版社出版发行

社址：北京市海淀区大有庄 100 号

电话：(010)62805800(办公室) (010)62805816(发行部)

邮编：100091 网址：www.dxcbs.net

新华书店经销

北京国防印刷厂印刷 北京奥达福利装订厂装订

2003 年 12 月第 1 版 2003 年 12 月第 1 次印刷

开本：850 毫米 × 1168 毫米 1/32 印张：5.875

字数：200 千字 印数：1—7000 册

定价：12.00 元

写给大学生朋友的话(代序)

一本杂志上刊载了这样一段话：“有人说大学是一种文化，它专门熏陶你的修养，脱胎你的旧俗，增进你的智慧，激活你的创新，发掘你的潜力，纯洁你的情爱。

“有人说大学是个车间，它专门为你设计模型，为你量体裁衣，为你充电加油，为你描绘未来，为你启动马达，为你校正航舵，为你发令起跑。

“有人说大学是块圣地，它可以使你灵魂得到重塑，理念得到加固，思绪得到梳理，心愿得到还复，散乱得到整形，美丽得到闪耀。

“有人说大学是伊甸园，它可以使你内心的爱流畅地挥洒，使你眼里的感觉放飞翅膀的火焰，使你脸上的光彩洋溢梦幻的浪漫，使你脚下的舞步飞旋自由的姿势。”

在世人眼里，大学是圣地，是带着梦幻色彩、纯洁浪漫的伊甸园。当人们谈论大学生的时候，眼里就会流露出羡慕的目光，脑海里就会闪现出知识和文化的字眼。可是现在的大学已经失去了往日的平静，一些不良的风气慢慢地渗入到这片圣洁的土地，浸染了这片蔚蓝的天空。

当代大学生对理想、成材、学习、就业、逆境、恋

爱、婚姻、家庭等问题，有天真的遐想、美好的理想、深沉的思考、热烈的追求，也有痛苦的呼唤和悲切的叹息。回答这些问题归根结底是要对人的价值观问题有正确的认识。那么，从人是价值主体的意义来讲，一切价值都是“人的价值”。俗话说：“人用双手为自己创造一个世界”，这里的“人”就是指的人类。从本意来说，人的社会价值就是贡献。贡献既是物质的，也是精神的；既是经济的，也是政治的；既是道德的，也是科学的。社会的需要是多方面的，每一个人都能在各个不同领域中成为有价值的个体。古往今来，一切个人的价值无不取决于他为满足社会发展需要所作的贡献，取决于他的社会“价值”。

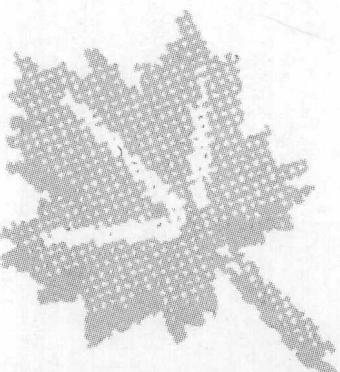
对于我们青年朋友来说，树立怎样的价值观是很重要的。我想，大学生朋友一定有自己的思考。但有一点我们应该达成共识，这个价值既是与个人紧密相连的，同时又是符合社会要求的。有了这样的价值观，然后脚踏实地行动，人生会充实而有收获。如今我们的社会正处在转型时期，改革的浪潮一浪比一浪高，竞争的加剧和生活的压力无疑给我们带来了很大的冲击，我们不得不让青春的脚步匆匆地行走于工作和学习的路上。没有闲情逸致，没有风花雪月。手机、房子、汽车，乃至赤裸裸的金钱使青春的灵魂迷茫无助，疲惫不堪；使学业受到干扰；使纯洁的爱情支离破碎，面目全非。尽管有人说，没有钱是不行的，但钱也不是万能的。大学生朋友们，我想告诉您：在人生的历程中，重要的东西不只是金钱。不要让年轻的心仅仅为金钱所缚。如果您能

够常常打开窗户，听听远处森林中的鸟鸣，感受蓝天上的白云吹拂心扉时的赏心悦目，体会灵魂滑翔的那种自由和快乐，您的心会纯洁，您的生活也会充满阳光，那样您会有更足的力量和信心，去实现您的价值。我坚信，在那时，您一定会感受到人生非常的美好。

《幸福生活从这里开始——大学生思想道德漫谈》一书，是写给大学生朋友们的一本思想道德修养书。在书中，我们通过说理，以及古今中外、大大小小的故事，形象地传达了当代中国社会思想道德规范和要求，以及我们的认识。我想对当代大学生的学习、工作、生活会有帮助的，更重要的是在这里有我们对你们的关爱和期望。

编 者

2003 年 10 月



目 录

青春的吉光片 薛三策

跨金马踏群

蝶恋花对爱恋

聆听帕大串诗一景青春

写给大学生朋友的话

(代序)(1)

青春已醉春 薛四策

第一篇 人生新历程

梦起飞的地方(2)

青春画像(4)

人生价值(14)

个人理想和社会

理想(16)

共同理想和最高

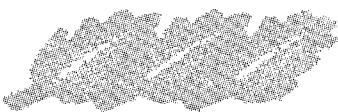
理想(21)

第二篇 奋斗人生

做事与做人(26)

自立自强(29)

竞争与协作(32)



第三篇 纯洁的爱情

择偶与金钱	(36)
恋爱使人成熟	(39)
爱情是一位伟大的导师	(43)
网络爱情	(48)

第四篇 亲情与友情

感受生命的爱与美	(54)
我们都会老的	(60)
编织友谊的花环	(67)
朋友是人生的财富	(72)

第五篇 沧海一粟

个人与社会	(80)
个人价值和社会价值	(84)
集体主义及其三境界	(89)
个人主义、利己主义和利他主义 析评	(93)

第六篇 逆境人生

挫折是对未来最好的祝福	(98)
-------------------	------

幸福生活从这里开始

——大学生思想道德漫谈

目 录

· 3 ·

- 社会是一所学校 (101)
立志与力行 (105)

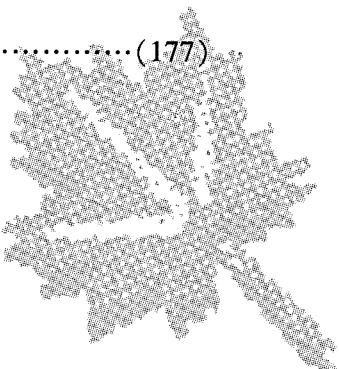
第七篇 德为立身之本

- 道德的价值 (112)
诚信,安身立命之本 (114)
诚信与市场经济 (119)
爱岗敬业 (122)
法制与道德 (130)
与人为善 (132)
家和万事兴 (133)
与邻为友 (136)

第八篇 幸福人生

- 什么是幸福 (140)
知足者常乐 (148)
劳动者最幸福 (157)
奉献与获取 (165)

- 后 记 (177)



第一篇

人生新历程



青年啊！你们临开始活动以前，应该定定方向。比如航海远行的人，必先定个目的地，中途的指针，总是指着这个方向走，才能有达到目的地的一天。若是方向不定，随风飘转，恐怕永远没有达到的日子。

——李大钊

如果能追随理想而生活，本着正直自由的精神，勇敢直前的毅力，诚实不自欺的思想而行，则定能臻于至善至美的境地。

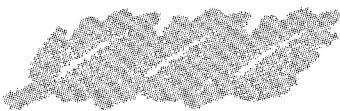
——居里夫人

我常常重复这一句话：一个人追求的目标越高，他的才能就发展得越快，对社会就越有益，我确信这也是个真理。

——高尔基

理想是指路明星。没有理想，就没有坚定的方向，而没有方向，就没有生活。

——托尔斯泰



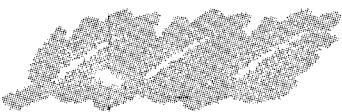
◆梦起飞的地方

美国哈佛大学前校长洛韦尔在 20 世纪 30 年代初曾说：“大学的存在时间超过了任何形式的政府、任何传统、法律的变革和科学思想，……在人类的种种创造中，没有任何东西比大学更经得起漫长的吞没一切的时间历程的考验。在人们的心目中，大学始终是人类文明和社会发展的综合标志。作为一座精神家园的象征，大学的发展史就是一部伴随着社会发展的不同形态，不断探索、征服自然之路和不断挑战、超越人类自我的发展史。”

上大学是父母对孩子的最高期望，也是对他们辛勤付出最好的回报。父母对孩子的希望伴着孩子的成长。十月怀胎，到一朝分娩，直到长大成人，花费父母太多的心血。随着社会的发展，竞争激烈，上大学不仅成为提高自身文化素质的重要方式，而且成为人们谋生的手段之一。每一个父母都希望孩子长大，能够上大学，将来能够找到一份好的工作。我们可以看到，从幼小的童年开始，父辈就开始付出。在幼儿园的门口，爸爸妈妈在接孩子，无论风有多大，雨有多密，太阳有多高，父母对孩子的爱不变；上小学了，父母不惜重金，送孩子到有名的小学去借读，寒来暑往，送去接来，父母从不缺席；读中学了，托人读重点；考大学了，父母同孩子一起接受酷夏的煎熬。有句话说得十分贴切，可怜天下父母心。考上大学了，父母才可以长长地舒一口气。在父母心中，上大学是他们近二十年对孩子培育最好的回报，他们可以觉得脸上有光，

幸福生活从这里开始

——大学生思想道德 漫谈



所以，我们毫不含糊地说——在这里，有父母的梦想，有青年的追求；在这里，知识充实着青年的心；在这里，起飞向着世界。所以，有人就把大学所赋予人生一切美好的现在和未来，喻为梦想起飞的地方！是的，我们带着一颗颗年轻的心，带着父辈的希望，带着对知识的追求，在这里起飞！

◆青春画像

青春是那样平凡。每一个人只要拥有生命，就拥有青春。青春是那样美好、可爱。每一个青春的拥有者，都是那样的生机勃勃，拥有无尽的力量，无尽的光芒，那是青春的声音。诗人拜伦说：“青年人满身都是精力，正像春天的河水一样丰富。”只要你善于把握，勇于开拓，不懈地追求，青春之花定会有金秋的硕果，都会伴着欢笑向你报喜，和着歌声由你收获。也如易卜生所说：“青年时种下什么，老年时就收获什么。”

我们赞美青春，绝不是引导青年自我陶醉。青春的歌，是奋斗者的历程，劳动者的汗。《钢铁是怎样炼成的》一书的作者奥斯特洛夫斯基对青春有过如此的歌颂：

生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，
这就是青春：充满了力量，充满了期待、志愿，充满
着求知和斗争的志向，充满着希望、信心的青春。

是的，青春是生活赋予我们的礼品，只要拥有生命，都毫不例外地接受了这份馈赠。但是，并不是每一个拥有青春

的人，都知道青春是容易消失的。

其实青春易逝的道理是极其浅显的。再好的客观条件也离不开主观努力。我们拥有了青春，但青春要结出硕果，需要汗水来浇灌。如果你放纵青春的时光，青春之后不是收获果实，而是荒芜。正如青春的小树任其自由地生长，也未必能长成栋梁。有句古话叫“少壮不努力，老大徒伤悲”，讲的就是这个道理。

郭沫若在重印他翻译的《少年维特之烦恼》时，在他的“感言”中写道：

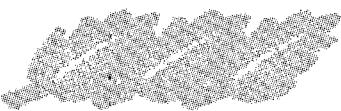
这十人世间，比青春宝贵的东西实在没有，然而青春也最容易消逝。最可宝贵的东西却不甚为人所珍惜，最易消逝的东西却在促进它的消逝。

谁能保持永远的青春，便是伟大的人。

米基人们都希望青春永驻，但事实上是不可能的。从生理上来看，若是从十一二岁计算进入青春期，到四十岁前，也就二十多年的光阴。毛泽东曾经说过：“三十八年过去，弹指一挥间。”二十多年与之三十八年相比，不用“弹指”也就“一挥间”。因为它短暂，容易消逝，所以青春确实是宝贵的。

从某种意义上讲，青春又是永驻的。青春，作为年轮，作为生命的阶段，作为人生的旅程，它对任何人都是平等的，决非什么人可以与众不同。可是，如何对待青春，支配青春，让青春结出什么样的果实，却是人各有志，绝不是千篇一律的。

有的人珍惜青春，所以喊出“青春是美妙的；挥霍青春



就是犯罪”。

有人说，一个真正伟大的人生，一个闪耀着光辉的生命，既不是从婴儿呱呱坠地开始，也不是从幼稚无知的孩童开始，而是从思想启蒙后的青春时期开始的。确实，在人的一生中青春是最美好、最重要的时期，也是对社会贡献最大的时期。

我国著名数学家陈景润，摘取数学王冠上的明珠——“哥德巴赫猜想”，他“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”，终于在 1965 年证明了“ $1 + 1 = 2$ ”。这时他才三十二岁。

英国仪器制造工人瓦特发明蒸汽机时，年仅二十九岁，揭开了英国工业革命的序幕，推动了人类历史的进程。

英国物理学家牛顿二十三岁发现万有引力定律，并且从事微积分的创建，二十四岁就被国际名校剑桥大学聘为教授。

望远镜的发明者、意大利的物理学家伽利略，因为他在数学上取得的伟大成就，二十五岁时被誉为“当代的阿基米德”。

爱因斯坦二十六岁提出“狭义相对论”，三十六岁提出“广义相对论”，对物理理论进行了根本性的改革。

俄国伟大诗人普希金，二十一岁就写成长篇叙事诗《鲁斯兰和柳得米拉》，二十三岁写成悲剧《鲍里斯·戈东诺夫》，三十九岁前写成长诗《波尔塔瓦》、《青铜骑士》和小说《上尉的女儿》，三十岁完成不朽巨著《叶甫盖尼·奥涅金》。

如此的排列，可以有长长的一大篇。有人就统计过，从公元 600 年到 1960 年间，共有 1243 位科学家、发明家做出

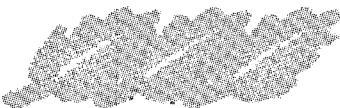
了 1911 项重大科学发明和科学发现。其中绝大多数都是在三十岁左右就开始作出重大发明和创造的。

事实上，在青春时期对人类作出重大贡献的，远远不止这些伟大的科学家和艺术家，为人类作出贡献的还有政治家和时代英雄。科学社会主义的创始人马克思，二十三岁就被称为当时德国伟大的哲学家。恩格斯二十岁就发表了具有真知灼见的论文，批判当时的著名哲学家谢林。列宁十九岁在萨马拉组织当地的第一个马克思主义小组，二十四岁发表《什么是“人民之友”以及他们如何攻击社会民主党人？》，彻底批判了民粹派的理论观点和政治纲领，表明他已经是一个卓越的无产阶级革命家。斯大林十七岁参加革命，二十二岁就发表他的作品。毛泽东二十六岁在“五四”运动中领导湖南工人学生运动，主编《湘江评论》。还有十五岁的刘胡兰，十九岁的董存瑞，二十一岁的邱少云和罗盛教，二十二岁的黄继光和雷锋……

这一切都显示出青春的价值，也说明青年是人生极其宝贵的阶段。一般说，青年时期是精力最充沛、记忆力和体力最强的时期。在这个阶段，青年人求知心切，求知欲旺，进取心强，对未来充满希望。毛泽东把青年比喻为早上八九点钟的太阳。清末学者梁启超在《少年中国说》中，把青年比喻为朝阳，比作乳虎，比作白兰地酒，比作春前之草，比作长江初发源。这说明了什么？说明了青春宝贵，青年大有作为。

而相反，有的人认为青春不过是人生的一个阶段而已，当一天和尚，撞一天钟，无视青春，在无聊中打发青春……

可见，青春的美妙，也不是人人都清楚，个个都能够理解的。



· 8 ·

让青春无声地消逝，还是奏起青春的旋律？是闪光的青春，还是黯淡的青春？是开花、结果，还是枝蔓丛生？是由生活的脚印砌成上进的台阶，还是让时光如水一样消逝得无影无踪？

人类的历史长河中，我们可以找到很多答案。

康德说：“要想成就大事业，要在青春的时候着手。”

高尔基说：“要爱惜自己的青春！世界上没有再比青春更美好的了，没有再比青春更珍贵的了！青春就像黄金，你想做什么，就能成为什么。”

李大钊说：“青年者，人生之王，人生之春，人生之华也。”

.....
那么，在今天年轻人应该有怎样的答案呢？

可以说青年朋友都是自己生命的画家。在人生的旅程中，用你青春之手，握青春之笔，饱蘸青春的颜料，去画一幅多姿多彩的、体现青春活力的青春画像吧！

这幅画的色彩应该是鲜亮的、多彩的，而且是有创造性的。有人就用一首《追求之歌》的诗作来描绘：

小溪追求大海，幼芽追求春色，雄鹰追求蓝天，风帆追求激流。

人，更得有追求，每个人都应该和着时代的节拍，高唱一支自强不息的追求之歌。

追求崇高的理想，把准信念的船舵；

追求创新的事业，开拓希望的绿洲；

追求美好的生活，奏响憧憬的乐曲；

追求纯洁的爱情，酿造甜蜜的美酒。

自古以来，世上有各式各样的追求。蜜蜂追求花朵，苍蝇追逐腐臭。蜜蜂追求花朵，苍蝇追逐腐臭。高尚的追求，使生命变得壮丽，使精神变得富有；

庸俗的追求，使生命变得昏暗，使青春变得衰朽……

青春在于追求，而高尚与庸俗之间，却划分着壮丽与衰朽的鸿沟。青春者怎样去追求，就决定着画像的美与丑！我们不用在色彩系中去苦苦寻找，我们的色彩就是：理想、道德、文化、纪律。这就是青春的底色和基调。只要把握住这八个字，那青春的画像一定会光芒四射。别林斯基就这样鼓励青年：“青春在人的一生中只有一次。青年时代要比其他任何时代更能接受高尚和美好的东西，谁能把青春保持到老年，不让自己的心灵冷却、变硬、僵化，谁就是幸福的人！”

做个幸福的人吧！我想青年朋友不会反对吧？！但是幸福不是毛毛雨，从天而降，它需要我们对待青春的态度，需要我们辛勤的汗水，需要我们的付出。让我们用青春的热情，拌上时代的色彩，绘出青春美好的画像！

21世纪的大学生，怎样把握青年生活的主动权呢？我们的答案是：

美好的青春属于有远大理想的青年。十八岁开始进入青年时期，这时刚刚结束中学时代，进入大学或社会。在这个阶段，不同程度地存在一个理想的“间歇期”。因为在中学时代人生的目标比较明确且单一，就是考大学。那么，考入大学的青年对于进入大学后应该怎样继续努力，缺少更进一