

TONGGENSHENG DE MINZU
— ZHUANGTAI GE ZU YUANYUAN YU WENHUA

东南亚研究丛书

主编 ● 范宏贵 黄秀莲 副主编 ● 潘克建 梁远

同根生的民族

——壮泰各族渊源与文化

范宏贵 ◎ 著



民族出版社
THE ETHNIC PUBLISHING HOUSE



东南亚研究丛书

主 编：范宏贵 黄秀莲

副主编：潘克建 梁 远

同根生的民族 ——壮泰各族渊源与文化

范宏贵 ◎ 著

民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

同根生的民族：壮泰各族渊源与文化/范宏贵著. —北京：民族出版社，2007. 9

(东南亚研究丛书；2)

ISBN 978 - 7 - 105 - 08508 - 8

I. 同… II. 范… III. 民族历史—研究—东南亚 IV. K330. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 147485 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

<http://www.mzcb.com>

北京金若龙公司微机照排 北京市艺辉印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月北京第 1 次印刷

开本：880 毫米×1230 毫米 1/32 印张：9.875 字数：280 千字

印数：0001 - 2000 册 定价：20.00 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 08508 - 8 / C · 248 (汉 224)

该书如有印装质量问题，请与本社发行部联系退换

(汉编一室电话：64271909；发行部电话：64224782)

总序

我国与外国的交往，有文字记载的历史已有 2000 多年。线路有两条，一条是陆路，另一条是海路。到美洲、非洲、大洋洲的国家，20 世纪以前还没有航空路线，唯一的线路是靠漂洋过海的水路。靠陆路交往，崇山峻岭、浩瀚的戈壁沙漠的阻隔，困难重重，物资的运载量也非常有限。当航海术进步发展后，主要是靠跨海过洋的水路。由于多数是通过海洋与外国接触的，故称外国人为洋人。12 世纪以后，即元、明两朝以后，把南海以西的海洋和地方称为西洋，后又把欧洲、美洲各国也包括在西洋之内。西方国家为西洋，西洋国家的人称为西洋人，简称为洋人。要过海才能与日本人交往，日本在我国东边，故称为东洋，称日本人为东洋人，这是清朝以后才出现的名词。有西洋，有东洋，那么有南洋吗？有。20 世纪 50 年代以前，我国称亚洲的东南部为南洋，就是现在的东南亚。但南洋还有另外一个含义，清朝末年至民国时期，把广东、福建、浙江、江苏等东南沿海省份也称为南洋，很容易与指东南亚的南洋混淆。而江苏省以北的河北、山东、辽宁沿海各省则称北洋。没有指外国的北洋，因为我国以北的西伯利亚在清朝时还是我国的领土，当时那里的居民也不算外国人。1943 年才出现东南亚这个词。

我国与东南亚各国很早就有来往，司马迁的《史记》中已有记载，随着社会的发展，交通日益便捷，与东南亚各国在外交、商业贸易、文化、宗教、移民等方面的关系不断广泛而密切，对东南

亚各国的了解也就更多，我国的史籍都有记载，后来设有四夷或四裔篇，所谓四夷或四裔，指的是周边的民族和国家，其中包括东南亚各国。出使东南亚国家的使臣回国后，将他们的见闻写成书，流传下来，如元朝周达观著的《真腊风土记》，明朝马欢写的《瀛涯胜览》、费信撰的《星槎胜览》，等等，还有不少书，在此不一一赘述。这些内容极其丰富的书籍，不仅是我国研究东南亚非常珍贵的文化遗产，也是东南亚各国研究本国历史不可缺少的资料。

20世纪末以来，我国与东南亚各国在外交、政治、经济、文化、宗教、旅游等方面的关系比以往任何时候都广泛、密切。这就需要沟通和相互了解。语言文字是互相沟通和了解的工具。广西民族大学外国语学院是国家外国语非通用语种本科人才培养基地、广西东南亚非通用语种翻译人才培养基地，肩负着培养东南亚国家语言翻译人才的重任。此外，学校还培养复合型的研究人才。外国语学院于1964年创办至今，已向各条战线输送了大批不同语种的人才，他们在各自的工作岗位上不辱使命，工作出色。但是，到学校深造的青年毕竟是有限的，而想了解、研究东南亚的人士日益增多，为满足各界人士的需要，我们决定出版《东南亚研究丛书》，供社会各界人士参考使用。

广西民族大学外国语学院
《东南亚研究丛书》编委会
2007年7月18日于南宁相思湖畔

内容简介

本书作者用语言学、考古学、历史学、民族学、民俗学、宗教学、体质人类学、文字学等多学科综合研究的方法，严肃而有趣地阐明了我国壮侗语族的壮、布依、傣、侗、仫佬、毛南、水、黎8个民族，越南的岱、侬、泰、布依、热依、佬、泐、山斋、拉基、布标10个民族，老挝的佬、普泰、泐、润、央、赛克6个民族，泰国的泰、佬族，缅甸的掸族，印度的阿洪人的渊源与迁徙，解开了困扰国际学术界100多年的一道难题。

上述28个民族组成的族群，为什么会分布在6个国家，人口近1亿，本书都有清晰的说明。

2002年，本书获广西第七次社会科学研究优秀成果二等奖，次年获第三届中国高校人文社会科学研究优秀成果三等奖。

前 言

世界上有很多民族对自己先民的情况朦胧不清甚至一无所知，随着社会科学的发展，到了 20 世纪末叶，基本上已摸清了他们的来龙去脉。但是，有一些民族，由于资料不足等原因，至今仍是悬案。近 20 年来，在世界上有些来历不清的民族，掀起寻根热，日本学者络绎不绝来中国寻根，结论五花八门，莫衷一是。吉普赛人、犹太人、匈牙利人也在寻根问祖。在这股寻根热中，泰国的泰族、老挝的佬龙族^①到中国云南、广西寻根溯源，印度阿萨姆邦的阿洪人到云南寻根。其中尤以泰国为最。

我国壮侗语族的壮、布依、傣、侗、水、仫佬、毛南、黎 8 个民族；泰国的 2 个民族：泰 (thai)、佬 (lao)；越南的 10 个民族：岱 (tay)、侬 (nung)、泰 (thai)、布依 (boy)、热依 (giay)、泐 (lu)、佬 (lao)、山斋 (san chay)、拉基 (la chi)、布标 (pu peu)；老挝的 6 个民族：佬 (lao)、普泰 (phu thay)^②、泐 (lu)、润 (nhuon)、央 (dang)、赛克 (sek)；缅甸的掸 (sham)；印度阿萨姆邦的阿洪 (ahom) 人，共 28 个民族，有着十分密切的关

① 1972 年以前，老挝依照民族居住地的高低划分为三大族系，居住在低地的人称为“佬龙”，居住在半山腰的人称为“佬听”，居住在高山上的人称为“佬松”。经过民族识别后，1972 年，老挝政府宣布全国有 47 个民族，主体民族是佬族。“佬龙”包括佬族在内。虽然有了民族的正式名称，但人们仍习惯叫“佬龙”族。

② 普泰，即泰族。下同。

系。前人曾经探讨过，但由于时代的限制，个人力量的不足，没有圆满地解决这个问题。

20世纪50年代中期，我开始接触到这个课题，并产生了浓厚的兴趣，但那时的国内外状况还不具备研究这个课题的条件。我国改革开放后，条件逐渐成熟。前人研究靠的是我国的汉文正史和其他汉文文献，这些文史资料可谓汗牛充栋，而个人的精力和时间是有限的，读不完这么多书，无疑会挂一漏万。又由于有关这些民族相互关系的记载少甚至没有，所以前人无法解决这个课题。而今，我国社会科学的蓬勃发展，很多学者辑录了有关各民族的史料，调查了各族的语文、风俗等情况，更重要的是各地发掘了不少深藏民间的各族史籍、传说、故事，这是前人无法靠个人力量得到的。就是现在，靠我个人的两条腿，翻越那么辽阔的山山水水去采访，靠我的两个脚板走村串寨收集资料，就是用一辈子的时间也无法完成，更不用说去研究，去写书了。今天，各地的资料比较充分，为我从事这个课题的研究和写作提供了方便，时间缩短了，视野开阔了，向真理逼近了。另外，改革开放使我有机会在国内接待无数关心这个课题的各国学者，互相切磋。我也有机会到东南亚的这些国家访问考察。而东南亚各国也从民间发掘了不少有价值的材料。这本小书就是在这样的历史条件下产生的。

目 录

前 言	(1)
第一章 民族形成的多种模式	(1)
一、民间对民族的认识	(1)
二、由粗到细的认识	(5)
三、民族名称的由来	(8)
四、族称的嬗递关系	(9)
五、民族形成的多种模式	(13)
第二章 奇妙的发现	(16)
一、语言相同或相近的发现	(17)
二、国人的探索	(24)
第三章 长途大迁徙	(30)
一、向西双版纳及其附近的迁移	(30)
二、迁徙的时间和出发地点	(38)
三、西双版纳之称及范围	(48)
第四章 迁徙的后浪	(53)
一、依智高及其部众的南移	(53)

二、各种原因的迁移	(65)
三、寻踪溯源	(72)
第五章 德宏傣族的迁徙	(83)
一、南越与哀牢	(83)
二、傣族沿怒江迁徙	(87)
三、从勐卯向东南移居	(91)
第六章 布依族的迁徙	(95)
一、中国境内布依族的迁徙	(95)
二、从中国迁入越南、老挝的布依族	(99)
第七章 铜族的迁徙	(106)
一、铜族的迁徙古歌	(106)
二、语言比较	(117)
第八章 水族、仫佬族、毛南族、黎族的渊源与迁徙	(120)
一、水族的移动	(120)
二、流入越南的水族	(125)
三、仫佬族与铜族、壮族的关系	(127)
四、毛南族的始祖与语言	(128)
五、黎族在海南岛	(129)
第九章 越南岱族、侬族、高栏人的迁徙	(132)
一、族称的演化	(132)
二、壮族、岱族、侬族的密切关系	(136)
三、岱族、侬族的异同	(141)
四、岱族仍在流动中	(144)
五、还在南移的侬族	(150)

目 录

六、高栏人	(156)
第十章 越南泰族的由来	(159)
一、支系与语言	(159)
二、白 泰	(162)
三、黑 泰	(172)
第十一章 老挝的佬龙族、泰族	(178)
一、佬龙族来历诸说	(178)
二、佬龙族来源新说	(180)
三、一段历史的回忆	(181)
四、复杂的普泰人	(187)
第十二章 泰国泰族的起源	(190)
一、泰国泰族发源地及迁徙诸说	(190)
二、壮泰族先民共同生活的画面	(195)
三、晚近的迁移	(205)
第十三章 缅甸掸族及西进的印度阿洪人	(210)
一、分布与自称	(210)
二、掸国与勐果占壁国	(212)
三、元明时期的木邦、勐养、勐密、蛮莫、勐艮	(214)
四、勐卯国	(219)
五、现代掸族与傣族的关系	(226)
六、印度阿萨姆邦的阿洪人	(228)
第十四章 文字·人名·地名	(232)
一、文 字	(232)
二、人 名	(235)

三、地名	(239)
第十五章 物质文化	(255)
一、住宅——干栏	(255)
二、衣与食	(260)
第十六章 精神文化	(265)
一、对“天”的共同信仰	(265)
二、民间文学与音乐	(272)
第十七章 历史的回顾	(277)
一、tai 的含义	(277)
二、葫芦形的分布	(279)
三、迁徙的原因和时间	(281)
主要参考书目	(288)
附录	(292)
壮泰族群研究的重大突破	
——范宏贵先生《同根生的民族》	
一书读后	李甫春 (292)
东南亚地区的十几个民族	
起源于中国南方	刘水玉 黄革 (296)
后记	(300)
再版后记	(302)

第一章 民族形成的多种模式

国家和民族是两个不同的概念，国家是一个政治实体，可以管辖、居住若干民族，现今世界上单一民族的国家很少。民族则可分布在一个国家，也可分布在几个国家，或跨国境而居。语言是区分民族的重要标志，但不是唯一标志，如英国的英格兰人和美国的美利坚人，操相同的一种语言，却是不同的民族，这样的例子在欧洲很多。民族的区别，应从语言、心愿、习俗、信仰、经济、文化等方面进行综合考察，偏执一说，或强加于人，都是不可行的。

人的籍贯是地理概念，比较容易划分，但行政区划的改变，人的籍贯也会随之改变，如册亨县、罗甸县以前属广西泗城府，清雍正五年（1727年）划归贵州，生长在这里的人，籍贯也随之由广西人改为贵州人。民族比籍贯复杂得多，这涉及人们对民族的认识问题。

一、民间对民族的认识

人类的起源是人们首先最普遍关心的问题，其次一个问题就是民族是怎样形成的？为什么分成不同的民族？过去，在民间，由于文化科学水平低下，人们无法用科学的观点来说明这个难题，只好抓住区别民族的某一特殊现象，用讲故事的方法来解答这一悬念问

题。在我国的一些少数民族中，就有这类的故事。

苗族有这样一个故事，前段讲述了天地星辰的由来，姐弟成婚，繁衍了人类，接着讲到，人们怀念从前“阴阳嘎”（译音）天堂般的田园生活，想上天去寻找。于是他们建起一座很高的塔，有台阶可登高，玉皇大帝怕这些人到了天上会扰乱他的幽静生活，差遣雷神把塔劈倒。玉皇大帝认为，人们之所以能建塔登高是因为讲的是一种共同语言，为使他们不能协调配合再造塔，用了法术，在塔被劈倒之后，人们也就各操不同的语言，成为不同的民族，分散到各地自行谋生。

玉皇大帝是道教的天神，道教是东汉顺帝（126—144年）时期开始逐渐形成的。如果这个苗族故事没有经过后人添枝加叶，是原型的话，这则故事只会在126—144年以后出现。

彝族的创世纪长篇叙事史诗《查姆》，在讲到人类起源和民族来源时说：神王和仙王，水王和龙王派遣“涅依撒萨歌”为天使，到人间查访好心人。天使见阿朴、独姆兄妹俩是好心的庄稼人，便给他俩一颗大瓜种，3月种下，10月结成一个有房子大的葫芦。这时，天下洪水泛滥，兄妹俩钻进葫芦里，死里逃生，躲过了这场灾难。洪水消退后，世上只有他们兄妹俩生存，于是结成夫妻，生下36个小娃娃，却不会说话，天使便叫兄妹俩砍来竹子，放在火塘里烧，火星溅到这些娃娃们，叫出“阿孑孓”的娃娃，讲的是彝语，成为今天的彝族；喊出“阿喳喳”的娃娃，说的是哈尼语，他成了哈尼族的祖先；喊出“啊呀呀”的娃娃，讲的是汉语，成了后来的汉族。

纳西族的长篇叙事史诗《创世纪》，在讲到民族的形成时说：利恩小伙子和白鹤姑娘结成夫妻后，生了3个儿子，3岁了还不会说话，父母很焦急，便叫蝙蝠到天上问问男神（东神）如何办？男神不愿告诉会说话的秘方。到了夜半三更时，男神向女神阿仔说出会讲话的秘方。蝙蝠把偷听到的秘方告诉了利恩，3个儿子按秘方做了之后，突然跑来一匹马吃蔓菁，3个儿子急了，齐声说出3

种不同的语言，老大讲的是藏语，老二讲的是纳西族话，老三讲的是白族话。同一个母亲，生下3个民族的祖先；同一个意思，用3种不同的语言表达。

傈僳族的一个民间故事说，洪水滔天之后，世上只剩下兄妹两人，后来结成夫妻，生下5个子女，一个说傈僳话，成为傈僳人；一个说汉话，成为汉人；一个说独龙话，成为独龙人；一个说怒族话，成为怒人；一个说白族话，成为白人。

侗族的史诗《侗族祖先哪里来》中说，雷婆被关在铁笼里，丈美舀了一瓢淘米水给口渴的雷婆喝，雷婆顿时有了力量，破铁笼而出。雷婆感谢丈美救命之恩，送给丈美一颗瓜种，长出一个大瓜。雷婆发大水，天下一片汪洋。丈美与兄丈良躲进大瓜得救，洪水退后，世上只有他们兄妹俩，只好结成夫妻，生出一个肉团，于是刀剁斧砍这肉团，把肉末撒到山里，变成了很多娃娃：“汉、苗、侗、瑶各种话都有，不同的话语满山响。”

壮族有一则民间故事，讲的是一个巧木匠造人，在沟边造的是瑶人，在半坡上造的是依人（今壮族的一个支系），在坡梁上造的是苗人。后来巧木匠烧着了一根木棍，蔓延开来，沟边地势低，木人被烧得黑焦焦的，所以瑶人喜欢穿黑衣服。半山腰的火势不太大，所以依人喜欢穿蓝衣服。山顶的火势小，木人被烧了几处，所以苗人喜欢穿花裙，有的则喜欢穿白裙。

布依族的民间故事讲，天下大雨，洪水滔滔，有兄妹俩坐在自己种的大葫芦里得救，天下只剩下他们兄妹俩，结成夫妻，生下一个没有眼睛、鼻子、耳朵、嘴巴的肉团团，兄妹一气之下，把肉团团砍成100多块，撒向四面八方，脑壳成了布依族，心脏成了汉族，肠子成了苗族。壮族的另一则民间故事与此相似，兄妹成婚后，生出怪胎，是一团肉，砍碎后，有的成为沙人（今壮族的一个支系）、汉人。

这些民间故事是什么时代开始流传的，已无从考察。从内容看，不会很远古。后人在讲述故事时，也会添油加醋，丰富这些

故事。这些故事当然经不起细细推敲，也经不起科学的检验。这些故事说明了一个问题，民间区别民族的标志，一是语言，二是服饰。

由于古代人们生活的简单，一个小地方、一个少数人结合的集团的生产活动就能解决自身的衣食住行的要求，再加上交通不便，山川的阻隔，各地、各族人们之间的交往是有限的，除对毗邻民族有所认识外，对距离稍远的民族，认识不可能很深刻，因而是笼统的，各族之间的界限不是十分清晰的。有人认为，唐代樊绰撰的《蛮书》中记载的檮栏人，宋朝朱辅撰的《溪蛮丛笑》中提到的仡佬、瑶苗，指的是今天的仡伶人。^①《南诏野史》说：“三苗之后，有九种，黔省最多，流入滇中者，惟仲家、花苗而已。”仲家即今天的布依族。用现在的观点来看，这是古人对民族认识的错误。其实不然，这正反映了古人对民族的认识跟今人对民族认识的差距、不同。当然也有真正搞错了的，如晚近的清朝，满族就误把西夏人和藏人当成一个民族。^②就是对今天的人来说，这种差错也是难免，有人就把瑶族误认为苗族。过去所称的西番族，其实是居住在云南省的普米族，居住在四川省的是藏族。居住在云南省宁南彝族自治县永宁地区的蒙古族，其实是纳西族。南方人对维吾尔、哈萨克、塔吉克、柯尔克孜等族，也一时难于区别，混为一谈。由此也就可以推断古人区别民族的能力了。

明清时期，伶人的分布，东自广西的荔浦县，西至贵州的荔波县，北从三江侗族自治县、龙胜各族自治县，南抵广西的柳州，共13个县的广大地区。伶人是什么民族呢？各说不一。

《龙胜厅志》说：“一种伶人，即平地瑶。”

《南越笔记》卷7载：“伶人者，瑶之别种。”

^① 南燕：《黔西的仡佬族》，载香港《良夜》，1978（25）。

^② 牙含章：《关于“吐蕃”、“朵甘”、“乌斯藏”和“西藏”的语源考证》，载《民族研究》，1980（4）。

《平乐府志》却说：“荔浦溪峒中有伶，俗与瑶异。”

《桂海志续》说：“伶与侗同。”

《马平县志》载：“伶人即僮人，柳州伶人，于元时应募垦田，遂别置‘僮里’以居之。”

《庆远府志》说：“伶者僮之别种，其性情、气习、饮食、居住、服用器械及婚葬奠祭，皆与僮同。”

《皇清职贡图》说：“怀远县（今三江侗族自治县）伶人，伶者另也。诸蛮之外，与瑶、僮又别，故曰伶人。”

《新天河县志》载：“伶人又名僚，俗名姆姥。”

《古今图书集成·职方典·庆远风俗考》说：“天河县（今罗城仫佬族自治县）……分四乡，东乡八里，咸属伶种，名曰姆姥。”

《广西通志》卷279说：“马平（今柳州市）有佷种，猎兽为生，与伶同。”佷人居住在柳州、来宾、柳江、武宣等地，所操语言属客家话系统，现报为汉族。

从上述记载看，伶人是瑶族、侗族、壮族、仫佬族、汉族。现在我国并没有伶族，那么，伶人去哪里了呢？现在的研究认为，伶人演变为今天的毛南族、仫佬族，在龙胜各族自治县的伶人，成为今天苗族的一部分。

由此可见，对民族的认识有时代性。有的民族，前后时代的认识是有差异的。

二、由粗到细的认识

在我国史籍记载中，对不同民族的认识最早是笼统的。夏、商、周、春秋战国的上古时期，有东夷、南蛮、西戎、北狄之说。稍后，人们对民族有了略微进一步的认识，夷有畎夷、于夷、方夷、黄夷、白夷、赤夷、玄夷、风夷、阳夷九夷之分，后来演化为