



【新教师成长日记】

李镇西◎主编

SHOUHOU
YANGGUANG

守候阳光

方海东
著



教育科学出版社

Educational Science Publishing House

守候阳光



【新教师成长日记】

— 李镇西 ◎ 主编

— 方海东 著

教育科学出版社
· 北京 ·

责任编辑 刘 灿

版式设计 尹明好

责任校对 刘永玲

责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

守候阳光/方海东著. —北京: 教育科学出版社,
2008. 6

(新教师成长日记/李镇西主编)

ISBN 978 - 7 - 5041 - 3963 - 4

I. 守… II. 方… III. 日记—作品集—中国—当代
IV. I 267.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 054234 号

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号 市场部电话 010 - 64989009

邮 编 100101 编辑部电话 010 - 64989441

传 真 010 - 64891796 网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

制 作 北京金奥都图文制作中心

印 刷 北京中科印刷有限公司 版 次 2008 年 6 月第 1 版

开 本 880 毫米×1230 毫米 1/32 印 次 2008 年 6 月第 1 次印刷

印 张 11.75 印 数 1 - 5 000 册

字 数 300 千 定 价 22.80 元

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。



■作者简介

方海东，男，生于1976年桂花飘香之时，因而常常认为自己具有桂花般朴实又浪漫的气息。1996年参加工作，至今已历海岛4年、城市8年的教育生涯。2002年开始寻求发展梦想进入“教育在线”，一发而不可收拾，成为着实的“网蝶”，到处翩飞，网名：基石。

工作12年，任班主任12年，常常这样说：“我仅仅是喜欢当班主任而已！”在国家、省、市级教育刊物上发表教育教学文章数十篇，并有多篇教育教学论文获得省、市一等奖，为多所学校作过有关德育实践的指导讲座。曾获浙江省课堂教学评比第一名，温州市“551人才工程”人选。现为浙江省温州市第九中学教师。

新教师成长日记·2007

- ◆守候阳光(方海东)
- ◆飘着花香的琴弦(王艳芳)
- ◆在两点和一线之间(卢惠姗)

新教师成长日记·2006

- ◆情到深处(刘国营)
- ◆冬去春又来(铁皮鼓)
- ◆怀揣着希望上路(陈晓华)

责任编辑：刘 灿

封面设计： 邵海霞设计工作室
13413227777
1010-62559161

SHOUHOU
YANGGUANG

《大学》录汤之盘铭曰：“苟日新，日日新，又日新。”“新教师”不仅仅局限于刚参加工作的教师，更指不守旧，不固守常规，积极学习，不断更新自己，每天都有新面貌的教师。将“新教师”与一般教师区别开来的决定性因素不是工作年限，而是他们是否有自己的教育思想，是否不满足现状、一直充满工作和生活的激情。

守候阳光

真是一本“血书”！读这本书，音译成白话，真让我觉得这本书的骨髓只是一副烂肉的躯壳，并没有对“精神民主”的诠释和表达。于是，我开始想，如果不能像李镇西那样写一本《教育日记》，

丛书序

李镇西

写作，对于教育的意义早已被人们所承认——通过文字，可以表达自己对教育的见解，或公开自己的教育思想；但写作对于教师的意义，尤其是对教师成长的意义，则未必被每一位教育者所认识。

20 多年的教育成长经历告诉我，教师的写作，对于教师的成长实在是有着十分重要的作用。比如，也许许多老师是因为《爱心与教育》而记住了我的名字，我也因这本书而赢得了许多读者的尊敬，并渐渐被人称做“教育专家”。但其实只有我自己知道，我并不比千千万万的一线普通老师高明多少。常常在外面向同行们作汇报时，我总是说：“其实，我和大家是一样的——对学生的爱是一样，对教育的执著是一样，所遇到的困惑是一样，所感受到的幸福也是一样，甚至包括许多教育教学方法或者说技巧都是一样的！如果硬要说我和大家有什么不一样的话，那就是我对体现教育的爱、执著、困惑、幸福、方法、技巧的故事进行了些思考，并把它们一点一滴地记载了下来，还写成了书。仅此而已！”

这是我的心里话。的确，在同样有着丰富实践经验的前提下，也许恰恰是写作使我现在拥有了许多老师所羡慕的所谓“成功”。可以毫不夸张地说，写作为我的教育事业插上了翅膀。不能设想，如果我的教育事业离开了写作会是什么样子。

但许多老师听了我的话却摇头：“哪有那么简单呀！你是专家嘛，有写作的水平，而对于普通老师来说，书可不是那么容易写的。”

于是，我给他们讲网友红袖（陈晓华）老师的故事：2001 年 7 月，我在网上偶然结识了红袖，当时他很真诚地说



新教师成长日记

丛书序

他读过我的《爱心与教育》等许多书，“很受影响”云云。我在网上对他说：“我这些书，你都可以写的。只要你把你故事你的情感你的思考坚持不懈地记录下来，就是一本你自己的《爱心与教育》！”

四年过去了，红袖老师出版了《追寻教育的诗意》《守望高三的日子》等著作。前不久，我和他通电话时，他还在说：“当时你那句话对我影响真的很大，你说我也可以写出《爱心与教育》，于是我便开始拿起笔了。”现在，红袖又推出了他的第三本日记体教育著作《怀揣着希望上路》。

当然不只是红袖，还有这套丛书的其他作者：铁皮鼓（魏智渊）、二刘（刘国营）……他们都用自己的写作证明着自己的成长，更证明着这样一个朴素的道理——

实践、思考并记录，这正是一个普通的教师成长为一名教育专家的关键所在！

完全可以这样说，就日常工作而言，绝大多数教师的敬业精神都是令人敬佩的；而且，所有教师的工作都是一样的琐碎而辛苦；但最后，为什么只有少数教师成为了教育专家或专家型的教育者呢？区别就在于是否思考并记录。

教师成长为什么需要写作？

加拿大学者马克斯·范梅南在其《生活体验研究》一书中有着非常精辟的论述：“写作即思考和行动的调和。”“写作是将思维成果跃然于纸上。写作是将内在的东西进行外化，它使我们离开自己直接面对的世界。如果我们审视纸张，审视我们所写的东西，我们客观化了的思维也在审视我们，于是，写作就建立了某种思考的认识状态，这种状态通常是社会科学理论所具有的特征。”“写作是颇具创造性的活动。写作者写出了文章，写出的又不仅仅是文章，而是作者自己。正如萨特或许会说的：作者是他自己产品的产物。写作是某种自我制造或自我塑造。写作是为了检验事物的深度，也是为了了解自身的深度。”“写作使思想脱离实践，又让思想回归实践当中。”“‘实践’的意思就是‘思考活动’：充满思考的活动和充满活动的思考。”

近年来，“行动研究”“叙事研究”成为比较时尚的教育科研词汇。其实，这里的“研究”首先是教育者自己对自己的研究，也就是说，教师既是研究者，同时也把自己当做研究对象。怎么研究？做一个反思型教师，以写作为载体，反思自



己的实践。这里的“写作”实际上是搜集积累自己的教育矿藏的过程，也是总结提炼自己的教育智慧教育艺术的过程。和有些教师仅仅是应付职称评定的“写作”不同，反思型教师的写作有两个特点：第一是“日常性”，把写作当做自己的需要并养成习惯，通过每一天的写作点点滴滴地积累教育心得，而不是到期末为了应付校长才写一篇总结；第二是“叙事性”，就是写原汁原味的教育案例，不必煞费苦心地“构建”什么理论框架，也不借时髦的“理论”和晦涩的名词来进行学术包装，就让自己的教育故事保留着鲜活的气息，让心灵的泉水自然而然地流淌出来。

“新教师成长日记”丛书的作者，都是没有什么“知名度”（至少现在还没有）的普通老师。我们推出他们的教育日记，不是把他们当做已经被公认的“优秀教师”来树立“榜样”，他们现在所带的班级可能也还谈不上是通常意义上的“优秀班集体”。我们要展示的是这些老师成长的艰辛而富有探索意义的“过程”，而不是“功成名就”的“结果”。正在成长并渴望成功的读者，可能会从他们的日常教育叙事中，“亲临”他们实践的现场，感受他们的情感和思想，把握他们成长的轨迹，进而恍然大悟：原来“钢铁”就是这样炼成的！并情不自禁地想到自己：其实我也可以这样做呀！

我们就是希望这套丛书能够给广大的教师展示这样一个朴素的道理——

写作不仅仅是单纯的写作，它必然伴随着实践、阅读与思考。它与实践相随，与阅读同行，与思考为伴。实践是它的源泉，阅读是它的基础，思考是它的灵魂。因此，写作的确是一名普通教师成长为教育专家的有效途径。

无数优秀教师的成长已经证明了这一点；我们坚信，更多正在成长的教师将继续证明这一点。

2005年11月20日

丁未年，我将所讲过的话和教育心得，与日信特函寄给孙敬国、王学勤、李春雷、樊海云、白立新等一些教育同行。他们对我的话给予高度评价。

写在前面的话

七年和两年

“七年”和“两年”，如果要比较大小，大家可能会毫不犹豫地在中间写一个“>”号，但是对于我来说，却找不到一个合适的符号将它们联系起来。

“九年”（1996—2005）是我从事教育时间的总长（注：此文写于2005年下半年，故有此说），我将它们分成两个部分放在桌面上，发现我的收获竟然是不能对比的，也不能用简单的符号进行连接。

记得自己一直以来是很努力地工作。从毕业开始到现在，带过了很多届的孩子。可是每每思考自己教育心得的时候，总是发现自己在走一条并不算“老”的老路。只是因为自己的年轻，才显得这样的道路年轻了一点。于是，我便不敢想了，我担心在此之后，将会发现自己一直在走一条多年重复的路子。

刚刚毕业的时候，我把教育当作了自己的工作中心，秉承着工作的责任心，于是开始用心在自己的工作中努力地奋斗。那个时候，我知道作为教师要上好一节课，要让孩子在考试的时候能够轻松地解决问题，能够在学习中懂得老师讲述的知识；那个时候，我知道作为班主任要让班级稳定，能够让自己的班在学校的各项比赛中取得好名次，要让领导放心，还要让自己的孩子能够在学业上有长足的进步。于是，为了孩子的学习，我不断地努力备课，有的时候，甚至是用题海战术让孩子事倍功半地理解我的做法；于是，为了孩子的成绩，我不断地用高压的办法让孩子屈服在他们并不愿意的“努力”学习中；于是，为了班级的稳定，我不仅花尽了自己的时间，还有自己的心血，陪同在孩子的身边，在自己筋疲力尽的时候，也难得感受一点所谓的成功；于是，就是在这样的生活下，我一步一



新教师成长日记

步地将教育阐释给自己，我也在这样的努力和惶惑中，送走了自己的第一届学生。

可是每当自己进行思考的时候，我总是感到惶恐。难道这就是所谓的教育？如果用这样的方式继续的话，我不敢担保自己能活到 50 岁。该怎么办呢？随着在教育过程中，长时间和孩子之间的交往，我发现竟然十分乐意和孩子们在一起。可是原来的方式似乎直接将自己和孩子的距离在不断地隔远。我不断地对自我进行着责问，但是我找不到出路，我陷入一种无奈。

接手第二届学生的时候，我用了一个暑假的时间进行思考。我要做一个怎么样的老师，我的班级应该是一个怎样的班级，我的孩子应该用什么样的心态来面对学习呢？一个个问题在我脑海里不断出现，那时我刚满 22 周岁。涉世不深让我没有办法对工作的实质进行深刻的思考，但是我分明发现自己喜欢上了教育这一行业，现实和理想的冲击让我更加感受到了痛苦，但是我仍然没有办法。在这样的执著和思考中，我选择了向老教师学习的方式，决定更多地吸取经验，为自己教育事业的发展奠定基础。

第二届的孩子似乎知道我的“手段”不少，也似乎比第一届孩子好“教”多了。我不断地向学校的一些老教师学习经验，在他们的教导下，我开始“懂”得了怎样做一个老师，怎样做一个班主任。于是，孩子们也在我的教育下，开始和其他班级一样不断地进步了。我开始得到一些荣誉。

这段时间，每每在冷静之时，我都会满意于自己的成绩。但是转身拷问自己的时候，我自己似乎走着一条没有基础的道路，一条只是跟着别人走的道路。我开始重新为自己感到困惑了，我开始看着自己的荣誉感到一种无奈的慌张。

七年了，我得到了许多，似乎在他人的眼里，我应该是一种满足的样子了。可是对教育逐渐产生的深爱和自己的思考，却让自己不断地遗憾。我做的教育实践一直是在一条经验型的道路上彷徨，没有创新，没有自己的想法。

在彷徨和痛苦中，我送走了第二届学生。我无法满意自己的做法，我很迷茫自己的事业发展道路，但是我似乎又找不到出路。

想促进自己在教育之路上发展，想自己的教育事业能够因为自己的发展而发展，但是现实似乎并没有给我指出这样的一



条道路。我无奈，但是又无法，似乎自己提前和一些人一样，进入了“混混”的阶段。

我深知，教育的根本目的是促进学生的可持续发展，而学生可持续发展的一个基本前提是教师首先是可持续发展的。但是，教师该怎样走一条可持续发展的道路呢？2002年的夏天，朱永新老师的温州行给我带来了一种新的发展方式——只要你能坚持每天写教育反思，那么你将在未来的阶段成长为一位名师。报告中其他经典的话语我都忘记了，但是这句话我却一直铭刻在心。也就从那个时候起，我开始了对自己教育实践的不断反思。

2003年8月起的这两年（注：本书呈现的日记止于2005年7月，整理于2005年下半年，故有“两年”之说）是我接手一个新班级的时间，也是我在不断地写教育反思的时间。两年中一直在坚持着写教育反思，一直在和这些孩子的交往中，记录着自己的点点滴滴，似乎所有的精彩都在这样的过程中一丝丝地展现出来。而且，我发现自寻觅很久的快乐也在不断地充盈着自己的思想和生活。我坚信，这就是我，就是每一个教师成长和发展的道路，这就是我们通向教育发展未来的道路。

两年来，班级遇到的问题也曾让我困惑。曾经有一个学期，3个老师轮流请假一段时间；也曾经有一段时间，连续换了8个语文老师……两年来所有的困难似乎比以前的七年来得更多，但是我却在今天发现，自己是站在以往七年都未能达到的高度上。

因为，守候阳光

不断有人这样问我，为什么你的日记要叫“守候阳光”？为什么不是“阳光绽放”之类的呢？

记得那年，自己告别农村，来到一个新环境的时候，有位老师这样告诉我，你是我们学校唯一一个会笑的班主任。我疑惑地看看蓝天，看看远处，看看他，再看看我们众多的班主任，不以为然地笑了……只是那个时候开始把阳光种在了心里。

一直以来在看着班主任的严肃，一直以来想象着班主任的阳光灿烂，于是尽力让自己保持灿烂。可是随着岁月的飞逝，



新教师成长日记

我竟然发现自己的脸上开始爬上了深沉，自己的心里开始聚集了冷漠，自己的爱心在逐渐地枯竭……我不断地让自己走向了愿望的另外一个方向。

总是在一种冷眼旁观中实现着自己所谓的教育，总是在一种严肃和所谓的氛围中做着人云亦云的教育。我发现，在班级管理规范的同时，我看不到自己的快乐；在孩子成功的时候，我看不到自己幸福的面容。我迷失了自己。

在每一次的自我责问中，总是反复地思考一个问题，我的爱心和快乐呢？它们去什么地方了？在我今后的班主任生涯中还会回来吗？

我发现在这样艰难的、烦躁的班主任之路上找不到自己的方向，于是我转动自己的方向盘。

.....

接手这一批孩子是2003年8月底，在一片炎热中我们会聚了，于是为他们写下第一句话：“让每个人因为我的存在而幸福！”我决定在他们的成长过程中，绽放自己的笑容，在和他们一起成长的过程中，书写自己最灿烂的教育生涯。

于是，我们开始用“阳光班”作为我们成长的第一份礼物，把阳光班作为我们成长的家园。阳光班，我们共同的名字。

于是，在第一年的时候，我们面对困境、面对压力、面对舆论，用精神、用努力、用汗水，为自己写下了宝贵的成就。我们成功了，阳光开始在我们朝霞般的面容上绽放出来。

于是，在第二年的时候，我们拥有了更好的基础，我们有着更美好的憧憬。我们都知道，我们还有更长的路要走，我们还有更多的成果需要收获。八年级的成绩，八年级的发展，八年级的未来，还有那在不远处等待的中考，似乎都是我们收获的目标。

于是，我开始守候阳光。我知道过去的所有收获只是代表“过去的过去”的成功，面对未来，要现在努力。面对我的孩子，面对和我一起成长的孩子，我用自己的快乐期待着他们绽放自己的笑容，我用自己的阳光期待他们的阳光和我交融。

因此，我守候阳光……

写给还不熟悉我的读者的话

《守候阳光》是我在“教育在线论坛”[（http://bbs）](http://bbs)



写在
前面的话

eduol.cn) 的“班主任论坛”上的两个主题帖子的合并，分别是《从引领到自主》和《守候阳光》。在最后定稿的时候，我开始为自己的“阳光班”思索明天的快乐和阳光，于是便为它定下了“守候阳光”之名。这是我带浙江省温州九中 2003 级八(3) 班的教育日记，从 2004 年 8 月份开始，止于 2005 年 7 月。

这是一个在众多“篮子班”包围下的“平行班”。2003 年 8 月，在宣布班级组成的时候，在这个 8 个班级的年级段中，除了 4 个“篮子班”，2 个“半篮子班”外，这是剩下的 2 个“平行班”中的一个。

进班级时的散漫、面对自己时的无助，综合成为孩子们给我的第一印象。孩子们总有一种自己排在末位的感觉，总是用一种茫然不知道方向的神情问我：“我们是不是真的很糟糕？！”面对这样的一个新的集体，我只是告诉自己：“没有什么事是开始就是失败的，失败是因为放弃才产生的……”于是，我们用“阳光班”为自己命名，我们用信心为自己书写，我们用努力为自己护航，我们共同奋斗在三年中的第一年。

这一年过去了。我们是先进班级，我们取得了学校大大小小比赛的一等奖、二等奖，我们获得了学校里众多的好评，孩子们把这个成长的故事定位为“奇迹”。他们说，他们从来没有见过，也没有想过，自己能够如此的出色。

但是，出色的成绩，不代表每个孩子都在自己的基础上可持续地发展了，还有很多的问题存在于集体和孩子个人中，于是我们开始书写第二年的故事。

《守候阳光》记录的是第二年的故事。在 2004 年 8 月开始的这一年中，我用自己和孩子们的快乐、悲伤，甚至愤怒，写下了这一段难忘却一直精彩的岁月。

阳光班专有名词注释

阳光班：

在我们从四面八方步入温州九中组成这个集体的时候，我们约定在一起的 3 年时间里要让阳光一直陪伴在我们身边。“因为阳光而灿烂”是我们一直的口号，我们也希望这个班因为有我们每个班级成员的存在而灿烂，于是我们约定我们就叫做“阳光班”。



新教师成长日记

写在
前面的话

“让每个人因为我的存在而幸福！”：

这是我送给孩子们的第一句话，一直以来都是孩子们的行动格言。

阳光在线：

贴在我们教室墙上的一个类似墙报的东西，用来粘贴值日班长当天的工作总结与反思，展示孩子们的作业成果，也是孩子们提出意见和建议的平台。

成长之路：

我为孩子们设计的一个类似于家校联系本的记录本。记录项目主要包括“一天最快乐与最难过的事”“作业记录栏”“每日格言”“心桥”。相对于家校联系本而言，它显得更加实用，促进了我和孩子们之间的交流，有效地引导他们反思和总结一天的学习和生活。它是一本真真实实记录下孩子们成长中每一步的“成长之路”。

心桥：

“成长之路”中孩子们与我交流、沟通的一个栏目。每天孩子们会写上自己对我最想说的话、对班级的看法或是对自身学习状况的反思、学习中遇到的困难以及生活中的烦恼。我每天会在“心桥”上有话必回、有求必应。

基石：

我的网名。在取名字的过程中，心中一直涌动着对教育的热爱和痴迷，于是便立志做一块教育的基石，因而得名。

基石之家：

我挂在“新兴教育论坛”中的班级论坛，是与大家交流的地方。

阳光聊天室：

这是阳光班在QQ中专有的一个群，是我和孩子们在双休日的时候进行交流的主要场所，也是大家讨论班级事务的场所。

班长负责制：

阳光班设有4个班长。总体说来，班长没有正副之分，只是负责事务不一样。班长一：负责班内纪律事务；班长二：负责班内卫生事务；班长三：负责与学校内其他班级之间的交流；班长四：负责班级所有参加学校的评比活动的组织策划。同时，每个班长还都在班内取得自己的一块“领地”：一个大组，然后通过自己的努力来建设自己领导的小集体。我期望通



过这样的方式，形成一个大集体。

自主管理：

阳光班进行的一个自我管理项目，就是在规定的时间内（比如某一周的所有自习课），所有的班级成员进行自我约束管理，从而促进自主管理能力的形成。

致 谢

在“守候阳光”和“从引领到自主”中驻足的网友实在很多，更有许多在我成长中给了我无数支持的朋友，在此，我只能用自己淡淡的笔墨，简单地介绍几个。

朱永新：全国政协常委，苏州市副市长，苏州大学教授、博士生导师，是“教育在线”的创始人之一，“新教育试验”的领路人。他曾经对我坚持书写教育随笔这样说过：坚持数年，必有大成！而且还为我的“阳光班”题词：“做一个快乐的读书人！”

李镇西：“教育在线论坛”总版主，四川省特级教师，全国优秀语文教师。在交往中深受其教育思想的熏染和影响，在他的引领下开始记录教育生活的点滴感悟以及思考。他也给我的“阳光班”题词：“细数阳光，快乐读书！”

陈晓华：网名“红袖”，是和我一起在“教育在线论坛”上共同主持“班主任论坛”的斑竹（网络用语，“版主”的谐音）大哥，深圳育才中学的一位优秀的班主任和语文教师，写过好几本书。

李哲：网名“中国九流”“公孙白马”，是内蒙古一位极有才华的高中语文教师，和我在网络上相惜相知，有网络上诸多文章为证，给予我成长道路上莫大的帮助。

朱江月：网名“临窗独坐”。和“公孙白马”一样，是我的网络知心人。她是江苏一位优秀的小学教师，一直在我身边从自己独特的角度帮助着我，促进着我。

孙有福：网名“Syf222”，“教育在线论坛·教师心灵港湾”曾经的斑竹，一位极有特色的教师培训者，现供职于温州市教师教育院。正是在他的帮助和指点下，我才有更多的发展机会，才可以在更多的平台上和大家交流，才可以得到更多的成长。

郑恩松：浙江省温州九中教务处主任，正是他一直以来对