

立于文化之巅的巨人

刘春 ◎主编

贾旭 ◎编著

司马迁

昆仑出版社



立于文化之巅的巨人

司 马 迁

刘 春 主编
贾 旭 编著



昆仑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

司马迁／贾旭编著. -北京：昆仑出版社，2007

(立于文化之巅的巨人／刘春主编)

ISBN 978-7-80040-898-4

I . 司 … II . 贾 … III . 司马迁 (约前 145 或前 135~) -人物
研究 IV . K825. 81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 156006 号

书 名：司马迁

编 著：贾 旭

责任编辑：张俊南

装帧设计：十亩工作室·蔡天富

责任校对：刘 妍

出版发行：昆仑出版社

社 址：北京市西城区地安门西大街 40 号 邮编：100035

电 话：66531659

E-mail：jfxwycbs @ public.bta.net.cn

经 销：全国新华书店

印 刷：北京市荣海印刷厂

开 本：A5

字 数：174 千字

印 张：8.75

印 数：1-4000 册

版 次：2008 年 6 月第 1 版

印 刷：2008 年 6 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-80040-898-4

定 价：19.00 元

(如有印刷、装订错误，请寄本社发行部调换)

前　言

司马迁从小聪慧过人，他十岁开始学习古文书传。约在汉武帝元光、元朔年间，向董仲舒学《公羊春秋》，又向古文家孔安国学《古文尚书》。司马迁年轻时学习刻苦，进步非常快，极有钻研精神。

20岁 时，司马迁从京师长安南下漫游，足迹遍及江淮流域和中原地区。他随博士褚大等六人“循行天下”，从京师长安南下，开始了他的游历生活，沿途对许多历史古迹进行实地的考察。他南游江、淮，到过浙江的会稽山，考察了有关禹的传说；他渡沅水、湘水，前往九嶷山搜寻舜葬九嶷的遗迹；又在长沙凭吊屈原自沉的汨罗江。他南登庐山，在那里实地考察了禹疏九江的故地；他到过齐鲁之都，搜集有关孔子和孟子的轶事；后来，他还游览丰沛、彭城等地，采访秦汉之际的人物故事。他的足迹遍及江淮流域和中原地区，所到之处考察风俗，采集传说，调查社会风土人情、经济状况和物产情况，访问各地名胜古迹、耆旧故老，这使他极大地开阔了眼界，对社会现实和各个阶层、各种职业的人们的生活有较多的了解。

司马迁回长安之后，汉武帝对这个广闻博识、学问丰富的年轻人十分重视，任命他为郎中，使他成为一名宫廷官员。当时，汉武帝正致力于开发西南地区，在现在的四川、云南、贵州一带，先后建立越巂、武都、沈黎、汶山、柯等郡。为了加强西汉对这些地区的统治，大约在公元前111年前后，司马迁以郎中的身份，奉命出使，代表西汉政府对这些地区进行安抚，亲自了解西南各少数民族的社会状况，调和民族矛盾，为加强各民族之间的联系做出了贡献。

回长安后，司马迁鉴于旧历法不能满足发展的需要，积极向汉武帝建议制定新历法。太初元年（前104年），他以太史令身份牵头，组成以中大夫孙卿、壶遂及历官邓平、落下闳、天文学家唐都等为主要成员的历法改革小组，着手改革历法。司马迁非常珍惜这次展示才华的机会，兢兢业业，不辞劳苦，经这批专家通力合作，反复计算、选择，终于在这年五月编成新历，这就是著名的《太初历》。《太初历》改以正月为一岁之首（秦历以十月为一岁之始），一月的日数为二十九点五三天，一岁一年的日数是三百六十五点二五天，这是当时世界上最先进的历法，也是中国历法史上进行的一次大改革。新历代替由秦沿袭下来的《颛顼历》，适应了当时社会生活的需要。而司马迁在这次改历中向人们展示了自己的非凡才能，获得了汉武帝的赞赏。

司马迁的父亲司马谈是著名的史学家，为人正直，以史学为生命。司马谈一直准备写一部贯通古今的史书，但因病，这一愿望抱恨终天。司马迁的父亲病危时，嘱托司马迁完成自己未尽的事业，这极大地震动了司马迁，使他

决心以史书著述为自己的终生职业，秉笔直书，维护正义，并为此而奉献一生。

元封三年（公元前108年），司马迁正式继任父职，做了汉武帝的太史令。从此，他利用宫廷图书馆，搜集大量文献资料，为著述《史记》做了许多准备工作。由于当时的藏书和国家档案都杂乱无序，连一个可以查考的目录也没有，司马迁必须从浩繁的木简和绢书中找线索，去整理和考证史料。他以极大的热情来对待自己的职务，“绝宾客之知，亡室家之业，日夜思竭其不肖之才力，一心营职以求亲媚于主上”，并开始在“金匱石室”即国家藏书处阅读、整理历史资料。司马迁绞尽脑汁，费尽心血，几乎天天都埋着头整理和考证史料，连续几年之后，学识大进，获得了撰写《史记》的必备学识。

但是正当司马迁全身心地撰写《史记》之时，却遇上了飞来横祸，这就是李陵事件。李陵抗击匈奴。孤军深入，为兵力是汉军十倍的匈奴所败，自己也为匈奴所俘，在被逼无奈之下投降匈奴，汉武帝勃然大怒，让群臣商议定李陵之罪，朝堂之上，群臣为保全自己，皆落井下石，只有司马迁力排众议，不顾后果，为李陵辩护，汉武帝恼羞成怒，判处司马迁死刑。

据汉朝的刑法，死刑有两种减免办法：一是拿五十万钱赎罪，二是受“腐刑”。司马迁官小家贫，当然拿不出这么多钱赎罪。悲痛欲绝的他甚至想到了自杀。但他又想到了孔子、屈原、左丘明和孙膑等人，想到了他们所受的屈辱以及所取得的骄人成就，又想到“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛”。于是，司马迁忍辱负重，接受了“腐刑”，继续完成他的鸿篇巨著。

山，或轻于鸿毛”，不明不白地死去，“若九牛亡一毛，与蝼蚁何以异”！司马迁壮志未酬，史著未成，想到“草创未就”的不朽事业，终于在冷酷现实面前，逐渐地冷静，以惊人的意志忍辱负重地活了下来。

司马迁在他的《报任安书》中，有一段人们反复引用的话：“盖西伯拘而演《周易》，仲尼厄而作《春秋》，左丘失明，而有《国语》，孙子膑脚，兵法修列；不违迁蜀，世传《吕览》，韩非囚秦，《说难》《孤愤》，《诗三百篇》，大抵圣贤发愤之所为也。”司马迁用古代仁人志士的事迹，来激励自己忍辱负重，发愤著书。他决心以残烛之年，完成父亲未尽的事业。于是，这位为流俗所鄙薄的史家，“隐忍苟活”，用他“身残处秽”的生命去完成那部“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的史学巨著——我国第一部纪传史《史记》！

一个人在遭到无辜的迫害以后，通常有两种选择：要么悲观消沉，要么发愤图强。宫刑只能使小人物汗颜，但决不能使巨人倒下，司马迁秉着“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的目标，将自己心中所有的“愤”全部倾注到《史记》的创作中去。因此，宫刑反倒使司马迁的意志更加坚定，使他写出煌煌大著洗刷耻辱的意志更加执着。他发奋著书，经过十多年的努力，终于完成了伟大的史学巨著：《太史公书》，即《史记》。这是用血泪凝成的伟大诗篇。被鲁迅誉为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。全书包括十二“本纪”，三十“世家”，七十“列传”，十“表”，八“书”，共五个部分，约五十二万六千多字，记述了上起黄帝，下至汉武帝天汉年间几千年的历史，包括帝

王将相、豪杰、平民等上千名历史人物，以及政治、典制、文化、思想等方面丰富的历史内容，为中国人民、世界人民留下了一笔珍贵的文化遗产。

此外，《史记》还独创了中国历史著作的纪传体裁，开创了史学方法上全新的体例。司马迁以个人传、纪为形式，以社会事件为中心记载历史，为后人展示了一部规模宏大的社会变迁史。对后世史学影响深远。《史记》语言生动，形象鲜明，也是优秀的文学作品。因此，无论在历史上还是文学上，司马迁都取得了光辉的成就。

5

司马迁在历史、文学等方面所表现出的非凡才能，不是一蹴而就的，与他刻苦努力不懈追求有着必然的因果关系。司马迁的一生经历人间沧桑和痛苦的煎熬。但是他能够积极调整心态，变不利与痛苦为力量，忍辱负重，秉笔直书，“不隐恶，不虚美”，写成举世闻名的《史记》，这与他内心完美而真诚的精神世界是有极大关系的。可以说，是他完美的人格精神力量支撑着他写出了《史记》这部恢宏巨著。他人生的经验对我们有很多启发，可以从中悟出很多道理。我们学习司马迁，要了解他那伟大的崇高的人格，积极进取的精神、坚忍不拔的毅力和顽强的意志。本书根据有关历史资料，努力全面介绍司马迁的一生，系统地分析了其生命经历的背景，与大家共勉。同时，由于时间仓促，难免存在一些不完善的地方，希望读者多提宝贵意见，笔者将表示衷心感谢！

贾旭

2006年12月

目 录

前 言 / 1

第一章：成长之路 / 1

- 1、弘扬先祖业绩，激发少年壮志
- 2、少年苦读，奠定成功基础
- 3、以故乡风土人物来自励
- 4、茂陵遇郭解，推崇游侠精神
- 5、行万里路，寻访历史的足迹
- 6、拜董仲舒习儒学
- 7、向孔安国问典故
- 8、博采众家之长
- 9、研究诸子百家，倡导无为政治

第二章：初入仕途 / 35

- 1、受举荐出仕为郎
- 2、反对拓边政策
- 3、安抚西南夷，搞好民族关系

- 4、与德才兼备之士结交
- 5、反对帝王的奢侈与排场
- 6、看清汉武帝封禅大典的本质
- 7、不拘一格选拔人才，制定太初历
- 8、继承父亲遗志
- 9、不顾生死，直言为李陵辩护
- 10、惨遭宫刑，在屈辱中求取人生价值

第三章：撰写《史记》 / 77

- 1、克服悲观心理，发愤著书
- 2、讴歌失败的英雄
- 3、不贪恋个人荣耀
- 4、宣扬民贵君轻的统治之道
- 5、揭示历史人物的成败之谜
- 6、倡导民族平等共处
- 7、颂扬正义战争，反对非正义战争
- 8、抨击势利小人、为富不仁者
- 9、与汉武帝的最后角力

第四章：客观评价汉武帝 / 113

- 1、打败匈奴，巩固边防
- 2、加强中央集权，巩固汉帝国
- 3、独尊儒术、罢黜百家
- 4、重用人才，使贤才为国尽力
- 5、通使西域，增进民族交流

- 6、兴修水利、发展农业
- 7、重农抑商，过多干预经济
- 8、晚年政治昏庸、役使百姓
- 9、严法不足以治国，还需以怀柔辅之

第五章：文学与精神成果 / 147

- 1、主张文学要为现实社会服务
- 2、创造特色语言
- 3、坚持史学著作的文学性
- 4、善于刻画历史场景
- 5、继承楚文化的浪漫精神
- 6、弘扬充满崇高美的美学精神
- 7、把个人经历融入到写史中去
- 8、寓论断于叙事
- 9、颂扬悲剧精神
- 10、立志不俗，方成大举
- 11、强烈的巨人意识
- 12、强烈的忧患意识

3

第六章：史学精神与思想成果 / 187

- 1、怀着博爱之心写史
- 2、用良史来惩恶劝善
- 3、史论不人云亦云，自成一家之言
- 4、具有进化论的历史发展观
- 5、写史具有实录精神

- 6、时代造就历史英雄
- 7、多途径搜求史料，慎重取舍
- 8、通古今之变，服务当世
- 9、以道德标尺作为评价历史人物的一个基准
- 10、追求富裕是人的正当本性
- 11、对于商人和商业给予应有的历史地位
- 12、用消费带动经济发展
- 13、要节制贪欲和逐利行为

第七章：《史记》的历史影响 / 235

- 1、形成史记学
- 2、史记学的蓬勃发展
- 3、近代研究《史记》
- 4、马班异同成为一门学问
- 5、《史记》研究在国外广泛流行

第一章

成长之路

司马迁出生于史官世家，在父亲司马谈的谆谆教导下，少年司马迁养成了躬耕苦读、亲近百姓的品质。青年时代的司马迁追随历史的足迹，壮游天下，使他在学识方面逐渐走向了成熟。他崇拜历史伟人孔子、屈原，继承他们的济世精神与求真精神，同时拜当代名师董仲舒、孔安国等为师，博采众长，兼收并蓄，在学术上走向了他一生中的第一个高峰。

1、弘扬先祖业绩，激发少年壮志

古代的人常喜欢称引自己的家世，这也算是一个源远流长的传统。中国历史上的一些高门大族，常常要以祖先在功业上、道德上、文化上的建树，来影响后代，这是中国士人阶层以传统美德来影响后人的一种形式。士人阶层的出生与文化环境，同样也深刻影响了司马迁。

司马迁出生在军功地主阶层，他的祖辈人才辈出、功勋卓著。年幼时的司马迁对族谱里所记载的这些显赫人物非常景仰。司马迁的始祖为唐虞之世的重黎氏。司马迁在《自序》中说：“唐虞之际，绍重黎之后，使复典之，至于夏商，故重黎氏世序天地。其在周，程伯休甫其后也。当周宣王时，失其守而为司马氏。司马氏世典周史。惠襄之间，司马氏去周适晋。晋中军随会奔秦，而司马氏入少梁。”司马迁自述远祖为唐虞之际的重黎氏，再上溯至颛顼之世，重黎为二人。重为南正，黎为北正。正，就是长官的意思。南正，古代天官，观星象，定历法。北正，古代地官，执掌农事。

从以上可以看出，司马氏祖先程伯休甫因军功显赫，周宣王时就是一位著名的将军。西周有大司马，是执掌兵事的最高武职，休甫之后裔以司马氏为姓，传习兵法剑术，因此兵学成为司马氏深厚的家学渊源。

春秋战国之际的大变动，导致了周王室世袭史官的司马氏再度失职，同时发生了大分化。从史料记载，司马氏

去周适晋后，晋公室也经历一系列的动乱，而后演成三家分晋。去周适晋的司马氏随着时代的变动，东西分散，各奔前程，或在卫，或在赵，或在秦。在卫国的一支司马氏，后代中有人做了中山国的相。在赵国的一支司马氏中，有人名司马凯，凯生蒯聩。蒯聩就是《史记·刺客列传》中与荆轲论剑的盖聂。蒯聩生昭豫，昭豫生宪，宪生中，其后人印在秦末助项羽灭秦，被封为殷王。司马印就是开创晋朝的司马懿的祖先。

司马迁属于入秦的这一支司马氏。公元前 621 年晋襄公卒，晋大夫随会入秦迎立襄公弟公子雍。赵盾立襄公太子夷皋，是为晋灵公，发兵拒公子雍。随会奔秦避难，后回到晋国做了中军统帅。与随会入秦的司马氏就定居在少梁，司马迁的直系祖先是秦国司马氏，他的八世祖司马错是战国中期秦国名将，与白起同时，年齿稍长。在秦国发展史上，司马错和白起是两个显赫人物，一前一后，建立了不朽的功业。司马错历事秦惠王、武王、昭王三朝，前后三十六年。司马错的主要功绩是为秦开疆拓土，三征巴蜀，一人楚境，前后四次出征，使巴蜀为秦大后方郡县，并迫使楚王东迁至陈。

司马错是司马家族史上一个非常重要的人物，对司马迁的影响尤为重要。为要突出自己家族中的祖先所建立的功绩，司马迁在《张仪列传》中，用十分生动具体的笔法记述了司马错的功业，包括司马错难张仪的“伐蜀论”。在春秋战国时，巴、蜀是四川盆地境内的两个大国。在先伐韩，还是先灭蜀的问题上，秦惠王拿不定主意，就召集群

臣讨论。张仪与司马错正好立场对立，秦惠王让他们互相辩难，充分阐述各自的理由。当时形势，秦惠王承商鞅变法之后，国力充实，图谋发展。司马错与张仪的争论，主旨是强调向何方发展，要充分考虑国家实力与各国政治形势。张仪主张取中原心脏之地，威诸侯，成王业。司马错认为时机还不成熟，秦国仍为国小民贫之国，取蜀足以广国，得其财可以富民，如此，则“利尽西海”，又可博得“禁暴止乱”的好名声。这段话立足于总体形势分析，实际上是要用最小的代价，取得最大的收获，采取军事行动要以政治为先导，师出有名而有利，不赤裸裸地以众暴寡，以犯众怒。司马错围绕富国、富民、博德、广地，多个方面立论，层层逼进，很有说服力，把这次征战的价值讲得清清楚楚。秦惠王权衡利弊，采纳了司马错的意见，并立即行动，当年十月，秦灭蜀。

司马错难倒策士张仪，表现了他识高一筹，谋略非凡。司马错经营巴蜀，取楚黔中，完成了秦对楚国迂回的战略包围，居高临下攻楚，意义十分重大。司马错是一位对秦国兴起有着不可磨灭的功劳的人物。司马氏由晋入秦居少梁，处在秦晋、秦魏争雄的战场区，经受战争暴风雨的洗礼，使这个家族产生著名将领与经营天下的杰出政治家。

关于司马错的故事，史书和野史都记载很多，司马迁对司马错的故事非常感兴趣，一一详细了解。司马错的故事很早就深刻地印在幼年司马迁的心灵里，成为他幼年时代的精神楷模，同时也激发了他建功立业的思想。

各支司马氏，在春秋战国及秦汉之际，适应时代的大