



親看河隔

和

PDG

前



“隔河看亲”是彩調的传统喜剧。原剧由广西戏曲学校陶毓霖同志口述，經整理改編后演出。在演出过程中，多方吸收了广大群众和一些专业工作者的意見，又进行加工。在改編时，吸取了原剧中民主性的精华，剔除了封建性的糟粕。过去，強調丑化反面人物的外形，現在，却进一步揭露刘、王两家封建剝削的阶级本質。原剧中的张伯娘，是个唯利是图的媒婆，这一主要人物的基本性格是被歪曲了的；在改編本中，則把她描繪成为一个正直、机智，敢于和封建势力作斗争的劳动妇女。并且，突出了梅屏、阿勤聪明而巧妙地跟封建地主作斗争的性格。此外，又将原来的五場改为八場，使剧本較前完整，人物性格也得到了了一定的發揮。

彩調“隔河看亲”是描写一个善良勇敢的妇女张伯娘，同情孤苦貧寒、为財主帮工的青年阿勤与丫环梅屏的婚姻，想出了有趣的“隔河看亲”巧計，狠狠地諷刺、捉弄了糊塗县官和財主刘瘦老爷、王胖奶奶，使阿勤与梅屏結成了幸福的夫妇。

改 編 者

人 物 表

阿 勤(勤)	二十岁	刘家长工
梅 屏(梅)	十八岁	王家丫环
张 伯 娘(张)	五十岁	勤、梅的契妈
刘瘦老爷(刘)	五十岁	員 外
歪嘴少爷(歪)	二十余岁	刘之丑子
王胖奶奶(王)	四十岁	财主寡妇
駝麻小姐(駝)	二十七岁	王之丑女
糊塗县官(官)		
讚 礼 人(讚)		
县 衙 兵(兵)		若 干 人
伙 子 甲(甲)		
伙 子 乙(乙)		
接亲群众		若 干 人
刘 家 丁		若 干 人
王 家 丁		若 干 人

序 幕

〔音乐起曲一，大幕开，剧名和剧情简介，用幻灯打在紗幕上。〕

〔幕后唱、序幕曲。〕

〔勤作撑船舞蹈上，招呼梅上船，二人欢舞，勤贈手巾給梅。〕

皎月銀波鋪綠浪，
明星含笑伴月旁，
兩岸紅葉懷喜意，
秋風陣陣送花香，
夜雁翔空雙作舞，
鴛鴦戲水情意長。
河東有個阿勤哥，
河西有個梅姑娘，
哥妹雙親早亡故，
撫養承蒙張伯娘。
阿勤劉家做長工，
梅屏王家當丫環，
佳期訂在中秋夜，
却遭財主來阻攔，
伯娘巧設看親計，
鴛鴦展翅并飛翔。

〔大幕關、音樂奏曲二〕

第一場 提 亲

〔幕启，王家，梅上舞，用手巾盖头，装新娘。〕

王：（上）

百里王庄我豪富，
开了二十四间典当铺，
膝下独生驼麻女，
三九未嫁心烦躁。（拾鞭打梅）你在做什么？
（音乐停）

梅：奶奶……扫地。

王：哼！你呀，小姐未出嫁，丫环陪到老！

梅：啊！小姐未出嫁，我要陪到老！

王：来！（坐，示梅捶背）

张：（上、課子）

老身本姓张，
今年五十三，
心宽人不老，
看来三十三。
吃饭三大碗，
能挑一百三。
儿子砍柴汉，
媳妇纺织娘，
孙仔孙女有一对，
契仔契女有一双。
契仔叫阿勤，
契女叫梅屏，

聰明又能干，
兩人情義深，
后天中秋節，
幫他倆成親，
來找王奶奶，
把事說分明。（整衣拍門）

王：哪個？

梅：（開門）契媽。

張：你等急了吧！還怕羞。奶奶在家嗎？

梅：在。

張：引見。

梅：王奶奶，我契媽來了。

張：見過王奶奶。

王：啊，張伯娘，你來得正好，你要好好管教管教你
的契女。

張：什么事？

王：這個丫頭，妖妖野野，一早起來，事情不做，就在這
里瘋瘋癲癲。

張：年輕不懂事，請王奶奶包涵包涵。

王：還不懂事？會裝新娘，想嫁人啦。

張：哎呀，王奶奶（拉王旁白），老話講：十七、十八花正
開，你我早年還不是一樣。

王：啊，難怪，真是什麼種子結什麼瓜，什麼女兒有什麼
媽，千萬莫帶壞我家小姐。

張：是囉，什麼種子結什麼瓜，什麼女兒有什麼媽囉。請奶
奶放心，帶不壞小姐的。

王：大富人家，管教嚴明。小姐若給人家說個三長兩短（對

梅)，小心打断你的狗腿！

张：奶奶，我們貧寒之家，也有家法。

王：什么家法？

张：中秋佳节，是她与我契仔成亲之日，我把她嫁了，看她还装疯不装疯，妖野不妖野？

王：哼！好严明的家法，可知道，丫头是我的。

（唱曲三）

哪有簸箕大过天，

哪有小沟比河川，

哪有小姐未出嫁，

丫环倒敢嫁在先。

张：哎呀，小姐出嫁还不容易。

王：怎么容易？

张：你们大富人家的千金小姐，知书达理，能绣会画，人家想都想不到啊。

王：哪个想？

张：少爷公子，哪个不想。

王：（旁白）正愁媒婆难找，我趁此叫她做媒。张伯娘，请坐请坐。梅屏上茶！

张：莫客气了。

王：老身独生一女，她父早亡，唉！老身想留她多伴我几年，多少的少爷公子前来求亲，一概不理。如今梅屏要出嫁，就看在你的脸上，先让小姐嫁了也罢！

张：男大当婚，女大当嫁，还是王奶奶想得周到。

王：这个大媒可要你做。

张：要我做媒？

王：全是为你女儿呀！

张：（想到对河刘少爷）多蒙奶奶器重，这个大媒我就做了。

王：做了？

张：做了。

王：做了就好，不过要依我两件事。

张：哪两件？

王：一是門当戶对。

张：当然当然，二呢？

王：二是才貌双全。

张：才貌双全……这得有劳小姐大駕。

王：怎么要劳我家小姐大駕？

张：讓我看小姐容貌。

王：不必看了。

张：不看过小姐，去到男家提亲，若人家問起小姐长得怎样，生得如何？叫我怎么答对呢？

王：这个好办，我家小姐有美容詩一首：

（唱曲四）

瓜子脸儿細眉毛，
眼睛亮亮水葡萄，
櫻桃小口牙似玉，
蜂腰窈窕象柳条。

张：瓜子脸儿大眉毛，

王：（白）唉，瓜子脸儿細眉毛。

张：啊，瓜子脸儿細眉毛，
眼睛鼓鼓象核桃……

王：（白）唉，眼睛亮亮水葡萄。

张：啊，眼睛亮亮水葡萄，
獅子鼻儿牙似象，

腰子細細象篾条。

王：唉，錯了，錯了。

张：王奶奶，常言道，百听不如一看，不看过难免說錯。

王：不用看了，再教你一遍。

张：人老記心丑，万一說錯，岂不坏了小姐名声？

王：我教你唸过！

张：我要看过！

王：教你唸！

张：我要看！

王：实在要看，我倒有言在先，婚事成了，重重有賞，婚事不成，美容詩可不准改动一字！

张：奶奶放心，我一非秀才，二非書生，哪懂得刪書改字。

王：一言为定！

张：一言为定。

王：梅屏，有請小姐。

梅：小姐，奶奶有請。

駝：来，来来……来了啊！（舞蹈上）

（唸）奴家生来背駝駝，

只因綉花綉得多；

脂粉敷了三寸厚，

脸上麻子起窝窝。

駝：梅屏打坐！

梅：是。（端椅放一边）小姐請坐。

駝：（見椅在一边）左边为上，右边为下，左右有人，中間为大。

梅：（将椅放中間）小姐請坐。

王：宝宝女儿，見過张伯娘。

駝：哼，（不理張）茶來！

王：寶寶女，這是對河張伯娘，特來與我女兒說親的。

駝：（笑）我同媒婆鞠個躬，請你找個好老公。

梅：（端茶上）小姐請茶。

駝：（以茶敬張）敬你一杯茶，請你坐當中。

〔張故意細看駝，

張：王奶奶，告辭了。（欲走）

王：你別走。

張：梅屏，王奶奶講的，小姐未出嫁，丫頭陪到老，我看你
就在此陪小姐一世吧。

梅：契媽！

王：怎麼？

張：王奶奶，不看便罷，看了小姐，倒要將小姐的美容詩改
動改動。

王：不能改！

張：定要改。

王：不准改。

張：告辭了。（欲走）

王：哎呀，請坐，請坐，請問怎樣改法？

張：另外加上幾句，

王：是不是要加她這個？（指臉）這個（指背）？

張：正是。

王：加不得！加不得！

張：奶奶請坐。（欲走）

王：慢着，慢着，你怎麼加法？

張：請听（唱曲五）：

小姐命大福氣好，

麒麟送子背上包，
七巧星儿满面照，
西施美人在今朝。

王：（喜）加得好，加得好，請坐請坐。

駝：（笑）加得妙！（照鏡）媽，你看我和梅屏哪个漂亮？

王：（与駝耳語）

駝：我漂亮，我漂亮……

王：是啦，我宝宝女漂亮、漂亮！

〔梅与张暗笑。〕

駝：媒婆，我同梅屏哪个漂亮？

张：小姐漂亮，小姐漂亮！

駝：啊，媒婆也講我漂亮，嘻嘻嘻。

王：是呀，我宝宝女漂亮，唉！（捶胸）

駝：梅屏，你我再比比身材，来！

王：梅屏，快去洗衣！

梅：是，契媽……

王：快去。

梅：是。

駝：啊，我漂亮，你不敢比，你不敢比。

梅：（故意地）小姐漂亮，小姐漂亮。（下）

駝：（笑）我漂亮、我漂亮、我漂亮！

（边唱边照鏡舞，唱曲六）

瓜子脸儿細眉毛，
眼睛亮亮水葡萄，
櫻桃小口牙似玉，
蜂腰窈窕象柳条。
小姐命大福气好，

麒麟送子背上包，
七巧星儿满面照，
西施美人在今朝。

张：恭喜恭喜。

王：（大笑）哈哈！

駝：（笑）嘻嘻嘻……〔中幕关。

第二場 議 亲

〔梅提籃从中幕外上〕

梅：（唱曲七）

适才小姐丢丑多，
气得奶奶捶胸窝，
特意叫我把衣洗，
举目望見阿勤哥。哈喂！

（唱山歌）

大河流水清又清，
对河洗馬是誰人？

勤：（內唱）

阿哥跨上烏錐馬，
飞过河来妹看清。哈喂！（上）

梅：阿勤哥！

勤：梅屏，契媽到你家去了沒有？

梅：正在我家。

勤：同王奶奶講好了吧？

梅：哼！講好了，王奶奶要我当尼姑。

勤：怎么講？

梅：小姐未出嫁，丫头陪到老。

勤：什么？要把你家那个千金小姐嫁了，我俩才得成亲呀？

梅：是呀。

〔张暗上，

勤：梅屏，后会有期。（欲走）

梅：往哪去？

勤：往长街。

梅：做什么？

勤：剃头拜佛，罗汉寺内当和尚。

梅：我也去。

勤：做什么？

梅：削发唸经，观音庵里做尼姑。

勤：尼姑。

梅：和尚。

勤：尼姑。

梅：和尚。（合唱曲八）

河边竹林青又青，

和尚尼姑心连心，

张：观音腾云早来到，

愿渡僧尼结成亲。

勤梅：（发现张）契妈！

张：（唱）罗汉寺内不要你，
观音庵里不收人。

勤：（唱）要等她家小姐嫁，
和尚尼姑当得成。

张：（胸有成竹）阿勤，她家小姐长得如何？

勤：牙尖嘴利，
又麻又駝。

张：梅屏，他家少爷长得如何？

梅：歪嘴跛脚，
横蛮凶恶。

张：我要他恶婆配恶仔，丑仔配丑婆。

勤梅：契媽，你——？

张：你們看——（將衣塞背上，手沾泥土点臉上）

勤梅：看什麼？

张：我臉上有什麼？

勤梅：沒有。

张：背上呢？

勤梅：也沒有。

张：你們過來看——

勤梅：哈哈，滿臉麻子。

张：背上呢？

勤梅：彎背駝子，契媽，你在做什麼？

张：你們听：（唱曲五）

王小姐駝麻子牙尖嘴利
契媽我有法子替她隱瞞，
麻子坑塗脂粉顆顆塞滿，
蹲河邊把衣洗怎見背彎？
刘少爺惡又丑嘴歪脚跛，
我叫他坐船上假把書觀，
船遮脚書遮嘴文雅漂亮，
王小姐見少爺包管喜歡。
契媽我設巧計隔河看亲，

丑小姐恶少爷配成一双。

勤：契媽的好妙計孔明难比，
为媒証千斤担誰人承担？

张：高明的神媒婆天下难找，

梅：找不到月老人枉費心腸。

张：你两个且不要心煩意乱，
为媒証千斤担我来承担。

勤
梅：契媽，你呀——

张：契媽媒是沒做过，見可見得多了。

勤：梅屏！

梅：阿勤！（唱曲九）

〔张暗拿梅的籃下，換衣。〕

我这里叫声阿勤哥。

勤：我这里叫声妹梅屏。

梅：和尚当不了。

勤：尼姑做不成。

合唱：二人成双对，

观音显圣灵。

梅：哥来磕个头。

勤：妹来把礼行。

合：观音不見了，

莫非騰了云？（四处找）

张：（換衣上）嗬嗨，媒婆媒婆，能講会說，久旱干田講出水，树上鳥儿講得落。

勤
梅：媒婆？啊，契媽，是你呀！

张：你们看，象不象媒婆？

勤梅：象象象，十足象。

张：象，那就借你家奶奶的衣服一用。

梅：做什么？

张：装媒婆，到对河刘家帮你家小姐做媒呀。

勤梅：契妈，真的呀？

张：莫非还有假的，阿勤，走！

梅：契妈——

张：梅屏，放心吧，新娘做定了。

〔勤、张下。梅送。〕

（幕内唱曲十）

竹叶小舟顺风飘。

圣母金童驾波涛。

阿勤梅屏银河盼，

月下老人搭鹊桥。

〔梅喜下。〕