

辽宁省青少年爱国主义教育读书活动指定用书

中学版

光荣与梦想

奥运知识读本

《光荣与梦想》编写组 编写
辽宁人民出版社





光荣与梦想

——奥运知识读本

(中学版)

《光荣与梦想》编写组 编写

辽宁人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

光荣与梦想: 奥运知识读本: 中学版 / 《光荣与梦想》
编写组编写. — 沈阳: 辽宁人民出版社, 2008.4

ISBN 978-7-205-06360-3

I. 光… II. 光… III. 奥运会—青少年读物 IV.
G811.21-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 036432 号

出版发行: 辽宁人民出版社

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003

电话: 024-23284324 (邮 购) 024-23284321 (发行部)

传真: 024-23284191 (发行部) 024-23284304 (办公室)

网址: <http://www.lnpsh.com.cn>

印 刷 者: 北镇市印刷厂

幅面尺寸: 140mm × 203mm

印 张: $3\frac{1}{2}$

字 数: 66 千字

印 数: 1~50000

出版时间: 2008 年 4 月第 1 版

印刷时间: 2008 年 4 月第 1 次印刷

责任编辑: 朱静霞 张 洪

封面设计: 方 文

版式设计: 王珏菲

责任校对: 刘再升 吴艳杰

书 号: ISBN 978-7-205-06360-3

定 价: 5.50 元

前 言

今年8月，第二十九届奥林匹克运动会将在北京隆重举行，全世界的目光将聚焦中国，我们相信，绿色、科技、人文的新一届奥运会，将给世界一个惊奇。改革开放的中国将把2008年奥运会办得有特色，高水平，更好地诠释“以友谊、团结和公平竞争的精神相互理解”的奥林匹克精神，为奥林匹克运动历史留下精彩耀眼的光辉篇章。

为了鼓励全省广大青少年深刻理解奥林匹克运动不断进取、永不满足的奋斗精神和不畏艰险、永攀高峰的拼搏精神，倡导他们增强遵守规则、公平竞争、互相尊重、友爱互助的道德风尚，提升民族凝聚力和自豪感，全方位推动“迎奥运、讲文明、树新风”活动，培育文明和谐的社会风尚，中共辽宁省委宣传部、辽宁省精神文明建设活动办公



光荣与梦想

——奥运知识读本

室、辽宁省教育厅、共青团辽宁省委员会、辽宁省关心下一代工作委员会决定，在全省青少年中开展以“喜迎奥运，普及奥运知识”为主题的爱国主义读书活动。

本书以现代奥运发展为线索，记述了中国参与奥运的历史，描写了奥运选手的拼搏精神，再现了深邃绵远的奥运文化。针对青少年阅读心理，本书分三个版本，由沈阳日报报业集团任铁石撰稿，沈阳体育学院两位专家曹继红、宛霞老师参与策划。本书知识丰富，行文晓畅，适合广大中小学学生学习欣赏。

希望全省青少年认真参加读书活动，增长奥运相关知识，弘扬以爱国主义为核心的民族精神，努力把自己培养成为有理想、有道德、有文化、有纪律的德智体全面发展的中国特色社会主义事业的合格建设者和可靠接班人，为实现中华民族的伟大复兴努力奋斗。

2008年2月

目 录

历史渊源

奥运会起源的传说	2
古代奥运会的盛况	3
健儿全身赤裸上阵	3
橄榄花冠是无上的荣誉	4
奥运让你无法停止鼓掌	4
天神般的古奥运英雄	5
大力神米隆	5
死在终点的跑步之王	6

现代历程

希腊永远保留顾拜旦的座位	9
立志恢复古奥运光荣	10
促成国际奥委会成立	10
墓碑是火炬传递的起点	11
承上启下的萨马兰奇	12

因“萨马兰奇球”初涉体坛	12
走入奥委会	13
把悲伤留在心里	13
尤伯罗斯：解决“奥运生存危机”	14
独家电视转播权	14
吸引国际赞助商	15
应对国际政治风云	15
曲终人不散，令人难忘的奥运会	16
1896年首届现代奥运会	16
奥运会首次来到亚洲	18
规模最大的悉尼奥运会	21
冬、残、特奥运会	22
冬奥会	23
残奥会	23
特奥会	24

奥运文化

五环连接五大洲	27
更快、更高、更强	28
可爱的奥运吉祥物	29
奥运会徽	34
奥运奖牌	36
永恒的会歌	39
现代奥林匹克休战	41
奥运会志愿者	42

奥运传奇

冲击极限	45
科马内奇：满分让电脑失灵	45
“飞行的芬兰人”努尔米	46
高尚品格	48
雷德蒙德：被父亲搀过终点	48
谦让的冠军	49
挑战不公	51
永远打不倒的拳王阿里	51
欧文斯的奇迹	52
生活强者	53
黑羚羊鲁道夫	53
“飞行的家庭主妇”科恩	55
中国时刻	57
许海峰“零的突破”	57
中国女排	59
和平使者	61

奥运中国

申奥成功那一刻	64
世界选择中国	66
奥运北京	67
北京将更加自信	67



光荣与梦想

——奥运知识读本

绿色、科技、人文	69
奥运城市	74
奥运赛场	79
鸟巢	79
水立方	81
沈阳奥体中心	84
辽宁与奥运	86
“单刀赴会”刘长春	86
“六朝元老”王义夫	88
白山黑水间跑出“东方神鹿”	90
大满贯得主王楠	92
辽宁的全民健身	94
奥运会的文明财富	97
城市文明	97
观赛文明	99
民族文明	101

历史渊源

地中海之畔，明媚的阳光照耀着希腊这片孕育神话的土地；卫城的高端，帕特农神庙的遗迹日夜守护着脚下的众生。

湖光摇曳的水面，布满鹅卵石的海滩，闪闪发光的金属，斑驳的树影，地中海阳光无处不在；深邃的蓝天，青青的橄榄与葡萄祭酒，智者亚里士多德和柏拉图从这里走出，欧洲文明从这里萌发……阿尔菲奥斯山谷之中，还神秘地隐藏着世界上最动人的欢乐。

“你想要健康吗？跑步吧！”

你想要美丽吗？跑步吧！

你想要智慧吗？跑步吧！”

阿波罗神庙德尔菲的石壁上，那不朽的箴言仍在经历着风吹雨打，雷光电火中，它的光芒神圣高远。

于是，在我们即将为百年奥运续写辉煌之前，请闭上眼睛，倾听、冥想，千年之前的那些辉煌的岁月，时光尘封之下，宇宙中不灭的瞬间……

奥运会起源的传说

古希腊有 200 多个大大小小的城邦。奥林匹亚坐落在希腊伯罗奔尼撒半岛西南部的伊利斯城邦。奥林匹亚有这般赫赫名声，完全是因为那里举办过古奥运会。

古奥运会起源流传最广的是这样一个传说，宙斯创办了奥运会。

宙斯，希腊神话中的主神，第三任神王，奥林匹斯山的统治者，掌管天界。他以雷为武器，维持着天地间的秩序，公牛和鹰是他的标志。他的兄弟波塞冬和哈德斯分别掌管海洋和地狱。

宙斯是克洛诺斯之子。克洛诺斯是时间的创造力和破坏力的结合体，希腊神话中第二位神王，他的父母是天神乌拉诺斯和地神该亚，他的妻子是掌管岁月流逝的女神瑞亚。瑞亚生了许多子女，但每个孩子一出生就被克洛诺斯吃掉。当瑞亚生下宙斯时，她决心保护这个小生命。她用布裹住一块石头谎称这是新生的婴儿，克洛诺斯将石头一口吞进肚里。于是，宙斯躲过一劫，他被送到克洛诺斯的姐姐宁芙女神那里抚养。



宙斯长大成人后知道了自己的身世，决心救出自己的同胞兄弟。他娶智慧女神墨提斯为妻，听从妻子的计谋，引诱父亲克洛诺斯服下了催吐药，克洛诺斯服药后不断呕吐，把他腹中的子女们都吐了出来。他们是波塞冬、哈德斯、赫斯提亚、德墨忒尔。为了酬谢宙斯，他的兄弟们同意把最具威力的武器雷电赠给他。

宙斯的父亲克洛诺斯不知道是宙斯做了这些，还满心欢喜地决定把王位传给他，但是却不放心儿子的能力。于是，决定和宙斯进行摔跤比赛，如果宙斯获胜，便可继承王位。经过一番混战，克洛诺斯不敌儿子强大的力量，败在了宙斯的手下。于是宙斯顺理成章地接过万神之首的王冠。这代表着宙斯将坐镇奥林匹斯山，拥有无上的权力和力量。

不久，宙斯在奥林匹亚举行了盛大的庆典活动，其中也有竞技比赛，这就是最初的古代奥运会了。

古代奥运会的盛况

古希腊人对于体育比赛近乎疯狂地热衷。在他们心目中，完美的人体是神的杰作，而体育比赛是展示人体力量、速度、技巧的最佳方式。一种类似于宗教献身般的虔诚，促使着他们想尽各种方法去赢得比赛。而获得了冠军的那些选手，当然会被看作伟大的英雄人物。

健儿全身赤裸上阵

古代奥运会参赛者必须是纯希腊人，必须是自由人，必须是男子。古代奥运会的运动员都不是职业的，厨师、鞋匠和商贩纷纷投入专业训练。

古代奥运会的观众也都是男性，已婚妇女观看比赛会被处死。但赛场里也不是一个女人都没有——未婚女孩和女祭司例

外。如果想带上十几岁的女儿，为她挑选一个英俊的运动员做意中人，那就没问题。

最初的运动员要在腰上系一件“兜布”来遮羞，直到在公元前 720 年第十五届竞技会上，运动员奥耳西波斯的兜布意外脱落。他不顾观众的哄笑，仍然坚持跑完了全程。本来还在起哄的希腊人被他的精神所打动，他们突然发现全裸的奥耳西波斯显示出了肌肉的健美和男性特有的魅力，人们开始为他鼓掌欢呼。从此，运动员们把闪闪发光的橄榄油涂在自己的身上，全身赤裸竞技。



橄榄花冠是无上的荣誉

古奥运会的优胜者在全希腊极受人们的尊敬和崇拜。

古代奥运会冠军的奖品是橄榄枝编成的花冠，这是古代奥运会上最神圣的奖品，得到它是至高无上的荣誉。

波斯王薛西斯曾好奇地询问希腊俘虏，摔跤比赛究竟有何奖品？当他知道奖励“只不过是一个橄榄花冠”时，脸上不禁露出轻蔑的神情。

然而在希腊人的心目中，获得奥运会冠军称号的人是宙斯神最喜爱的勇士，是全希腊最优秀的公民。返回家乡的优胜者会受到隆重的欢迎，城邦政府还会免除优胜者的一切赋税，终身供养，在剧场保留最好的位置等。

除了这些，每位冠军还会获赠 500 个硬币，这些钱在当时可以买 500 只羊或 25 吨重的大麦。

奥运让你无法停止鼓掌

古希腊哲学家卢西安认为，只要亲身到现场看过奥运会，“你将从此无法停止自己的鼓掌”！

古代奥运会不仅是一种竞技大会，实际还是古希腊人的一个盛大的节日。政治家、艺术家、学者、雄辩家、小商小贩都聚集在此展示自我，纵情狂欢。

观看古代奥运会非常辛苦。那里只有一个富人才住得起的客栈，大多数的观众只能露宿。没有浴场，甚至没有厕所，夏日炎炎，缺少用水，中暑是常事，连运动员赛后也只能用刮身板刮掉橄榄油。

即使这样，仍然有超过4万名的狂热观众涌到奥林匹亚村，聚集在半山腰观战。

天神般的古奥运英雄

奥运会从来就不缺少明星，看看那些今天看来单纯、幼稚的古人吧，他们的心是那样的容易满足，他们对运动的爱是那样的真挚，他们的表现又是那样的投入和忘我。

古奥运会，是对力量与速度的最本质的追求形式，是孕育英雄的摇篮。它所创造出的精湛的竞技技术彰显了人类的巨大潜能，在古奥运历史的最初扉页上留给了人们震撼心灵的壮举。曾经的辉煌不会随着时间的流逝淡出人心，却会给人们埋下越来越深的英雄情结。

大力神米隆

运动会场上，在面部扭曲的观众的瞳孔里，可以看到在飞速赛跑的双方：一方是拥有神力的运动员，一方是已经发了疯的公牛……

时间一分分走过，疯牛被超越，被绊倒，被举着绕竞技场一周。观众们起身惊叫、雀跃，更令举座骇然的是运动员将其杀掉烤熟，一个人吃掉了整头牛。

这天赋般的神力，没有人会不为之疯狂。它的所有者便是

6次获得古奥运角力冠军的大力神——米隆。他被誉为古奥运最伟大的英雄。

在米隆身上，人们不仅看到了力量的无限，也看到了力量的持久。从他首次获得冠军到最后一次夺冠，时间竟持续24年之久。他缔造了竞技场上的神话。



相传米隆诞生于克罗顿城邦的一个偏僻乡村。米隆儿时的玩伴是家里面饲养的一头小牛犊。把牛犊举过头顶，成了米隆每天嬉戏玩耍的方式。随着牛犊一天天长大，米隆的力量也一天天飞速增长，最后可以举起一头壮硕的大公牛，并且可以将套着牲口的车子从后面拖着不让它前进。很快，远近的人们认为，有一个大力神转世的人，名字叫米隆。

传奇精彩地出场，传奇悲壮地谢幕。由于过于相信自己的神力，米隆却招致了一场灭顶之灾。据说，米隆独自步入森林，见到一根木桩的裂缝中楔着一个木楔，膨胀的信心驱使米隆拔掉楔子。楔子拔了下来，而他的手也永远离不开木桩了。木桩的缝隙紧紧地夹住了米隆的手，也紧紧地夹住了他的生命。全身的解数挣扎不过命运的捉弄，野兽发现了他，然而他却无论如何也拔不出那只曾经扼断过无数猛兽喉咙的手。最后，活活地被野兽吃掉。

死在终点的跑步之王

莱昂尼达斯，古奥运会场上，人们崇拜的跑步之王。

这个来自罗德城的年轻人曾连续4次获得短跑、往返跑和武装跑3个项目的奥运冠军。

跑步对运动员的要求极高，是对一个竞技者的速度、耐力以及负重能力的极大考验。人们至今记得古奥运会上的莱昂尼达斯，一个能够长时间在这3个项目上摘取橄榄桂冠的奇迹创

造者。

古奥运会场上，只要有跑步项目，人们的头脑中除了莱昂尼达斯之外，储存不下其他跑步运动员的名字。

第八十五届古奥运会，是人们为这个跑步英雄喝彩的一届奥运会，又是人们最后一次目睹其神姿的一届奥运会。莱昂尼达斯箭一般地穿越在跑道上，这是一次往返跑竞赛，莱昂尼达斯又一次毫无悬念地向人们证实了自己的实力，然而，在人们已经将橄榄枝的花冠为他准备好了的时候，这位优秀的赛跑者竟然倒毙在终点，原因是劳累过度。

古代奥运会竞技项目

赛 跑

古奥运会赛跑者均为男子，均裸体光脚跑。跑步姿势与今大体相同。

该项目在公元前520年第六十五届古奥运会上被列为正式比赛项目。早期分短跑、中跑、长跑、武装赛跑。短跑跑距约为192米，规则和现代类似；中跑跑距为384米，跑法与往返跑相似；长跑跑距为4608米，须往返跑24个来回。武装赛跑很有特点，参赛者都身着铠甲，头戴盔帽，腿裹皮护膝，左手持盾牌，公元前4世纪，演变为赤身裸体手持盾牌参赛。起跑时采用单腿跪姿，跑距为4个跑道长（768米）进行两次往返跑。是古奥运会的闭幕式。



摔 跤

公元前708年第十八届古奥运会上，摔跤被列为五项竞技中的一项，同时又被列为单独进行的竞赛项目。



五项竞技

公元前708年第十八届古奥运会上被定为比赛项目，五项包括赛跑、跳远、掷铁饼、掷标枪和摔跤。

拳 击

拳击在公元前688年第二十三届古奥运会上被列为比赛项目。比赛不分局数，不按体重分级，抽签决定对手，也不受时间限制，直到其中一方被打倒在地昏迷或举起右手表示认输为止。胜者之间再抽签拳斗，直到剩下一人为止。



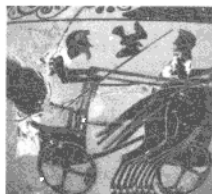
混 斗

混斗是由摔跤和拳击混合而成的一个竞技项目，在公元前648年第三十三届古奥运会上首次被列为比赛项目。

混斗比赛要在规则允许的范围内用各种动作打击对手，直至对手丧失抵抗力或承认失败为止。规则允许采用的方法是：绊脚、堵鼻、揪耳、折断手指、掐脖子（不许掐死）等。为了取胜，有人还采用一些更危险的动作，所以，比赛中受伤致残、流血丧命的事件经常发生。

赛战车

在公元前680年第二十五届古奥运会上被列为比赛项目。比赛分为4马拉车赛和2马拉车赛，在长800米宽320米的赛马场举行。战车约跑10公里，各辆车都涂着不同的颜色，绚丽夺目，威武壮观。车赛十分激烈，竞技者赤身扬鞭，催马向前，车翻人伤的事故常有发生，跑完全程者通常不及半数。



赛 马

在公元前648年第三十三届古奥运会上被列为比赛项目。马匹无鞍、无镫，全凭竞技者的技艺比赛。一些竞技者在比赛中从马上摔下受伤甚至当场死亡。

在一千多年的奥运会历史上，主要竞技项目有十多项，大部分项目与军事有关，因此，比赛对抗性强、竞争激烈，有的项目甚至出现伤亡事故，但奥运会是以这些竞技体现勇敢、强壮和健美，体现古希腊人的崇高的理想和追求，因而给后世留下了宝贵的体育遗产。

