

仁义礼智信忠孝廉毅和

中华十大义理

中华书局

陈杰思／编著

2

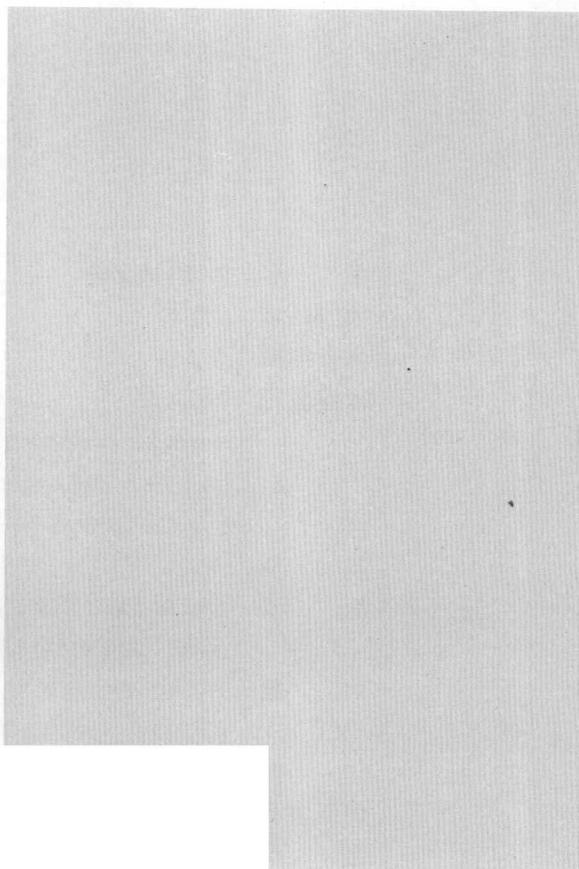


B222. 05/27

2008

中华十大义理

陈杰思 编著



中华书局

图书在版编目(CIP)数据

中华十大义理/陈杰思编著.-北京:中华书局,2008.2

ISBN 978-7-101-05875-8

I . 中… II . 陈… III . ①思想史 - 研究 - 中国 ②文化史 -
研究 - 中国 IV . B2 K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 146610 号

书 名 中华十大义理

编 著 者 陈杰思

责 任 编辑 李洪超

出 版 发 行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂

版 次 2008 年 2 月北京第 1 版

2008 年 2 月北京第 1 次印刷

规 格 开本 /630×960 毫米 1/16

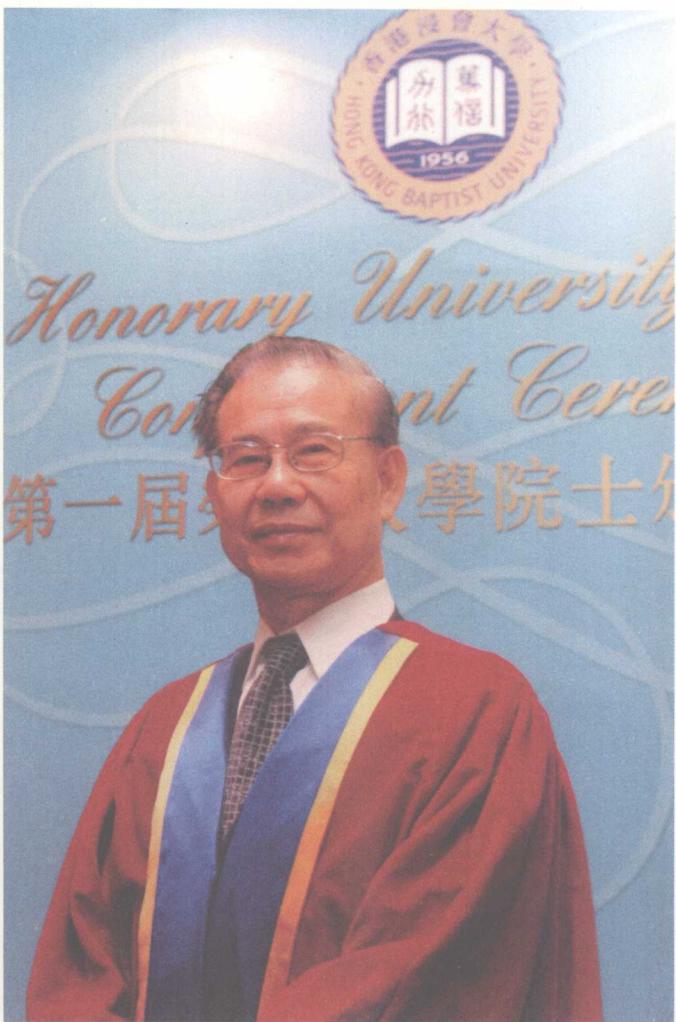
印张 13¹/₂ 插页 4 字数 110 千字

印 数 1-16000 册

国 际 书 号 ISBN 978-7-101-05875-8

定 价 25.00 元

本书是“云南师范大学学术文库”之一



中华义理经典诵读工程指导委员会主席 冯燊均

冯燊均先生简介

1932 年	出生于香港。
1936—1941 年	香港导群小学读小一至小四。
1941—1942 年	香港沦陷，导群小学停办。转学至德明小学读小五至小六。
1943—1944 年	其父冯鑑（造船技师）不甘效日敌，托辞举家返穗。就读于广州市市立第一中学，中途辍学助家计。
1945 年	日本投降，香港重光返港。
1945—1953 年	入读英文学于天主教耶稣会办的九龙华仁书院。
1954—1960 年	留学英国苏格兰格拉斯哥皇家科技学院，攻读造船设计科。
1961—1963 年	返港后工作于香港造船有限公司。
1963 年至今	成功投标香港新九龙海事地段 21 号 (NKML.No.21) 建厂，继承父业广义和船厂于九龙荔枝角道 873 号。

主要社会荣衔：

1991 年	港督卫亦信爵士颁授香港童军功绩荣誉勋章
1992 年	英女皇寿辰荣誉奖章
2002 年	中国儿童慈善家
2005 年	中国儿童慈善家之星
2006 年	香港浸会大学荣誉院士

担任主要社会公职：

中国儿童少年基金会功勋理事
天津南开大学顾问教授
中国先秦史学会顾问
香港国际教贤学院理事
香港孔教学院副院长
香港孔教学院大成小学校监
香港儒释道院荣誉会长
中华义理经典诵读工程指导委员会主席
香港葵青社区基金会 92、04 届主席及创会董事
大屿山宝莲寺天坛大佛基金赞助人
基督教香港信义会“冯鑑社会服务大楼”赞助人
香港大学教研发展基金遴选创会会员
香港浸会大学东西学术交流研究所赞助人
葵青区各界庆祝中华人民共和国建国 50 周年筹委会会长
荃湾街坊福利会名誉会长及赞助人
“全港青年学艺比赛”赞助人

《论语》是孔子的弟子们整理而成的一部儒家经典。它记录了孔子及其弟子的言行，展示了孔子的思想体系和教育理念。《论语》的内容非常丰富，涉及道德、政治、教育、哲学等多个方面。孔子在书中强调“仁”、“礼”、“智”、“信”等核心价值观，主张“己所不欲，勿施于人”，“温故而知新”，“学而时习之，不亦说乎？”等名言警句。《论语》不仅是儒家学派的经典之作，也是中国传统文化的重要组成部分，对后世产生了深远影响。

序言之一

香港孔教学院院长

汤恩佳博士 世界儒商联合会会长

香港奥委会副主席

于丹女士在“百家讲坛”上讲《论语》心得，是用现代化、大众化的表达方式，以个性化极强的生动形象的语言向广大民众讲解《论语》，大获成功，本人极为赞赏。陈杰思所著《中华十大义理》一书，则是另一种方式，这种方式是让历代圣贤自己站出来讲述他们的思想，将他们关于十大主题的种种看法，直接呈现出来，或许更真实、更全面、更有思想的深度，将学术性与普及性统一起来。

根据孔教学院多年的实践与研究，已找到了这样一个答案：要培养中华民族的道德素质，一个有效的途径就是恢复以孔子儒家思想为主要内容的传统美德。这个答案，在孙中山先生那里早已有之。孙中山先生主张“恢复中国人的固有道德”，可惜这种远见卓识没有得到广泛响应。在新文化运动中，有人提出反对旧道德、提倡新道德。其结果是，传统道德被打倒了，而新道德却不见培养起来。

我们要知道，新道德必须是在旧道德的基础上，适应时代的变化而产生。取消了传统道德，新道德就成为无源之水，必定干涸。

培养中华民族的道德素质，是实现中华民族伟大复兴的必然要求。越来越多的人认识到，中华传统优秀文化是培养民族道德素质不可或缺的资源。要培养当代中国人的道德观，就必须传承传统美德。要传承传统美德，就必须弘扬传统优秀文化，将其纳入到现行的教育体系之中。

继承和弘扬中华民族优秀儒家文化传统，需要有研究上的提高，也需要有宣传上的普及。要在深入研究、提高学术水平的基础上加以普及；同时要花大气力向国民普及儒家优秀传统道德，以提高国民的道德水平和素质，以此促进整个社会精神文明建设的发展。如果只注意学术圈内的提高，不注意在学术圈外民间的普及，那么中国优秀儒家传统伦理和文化，就难以代代相传，深入民间，就有面临失传的危险，而社会的文明也难以维系。如果只是少数人去研究儒学，少数人去开孔子思想研讨会或儒学讲座，并且学术会议开完了，讲者将历代圣贤的书束之高阁，听者则抛诸脑后，这样下去，再过几个世纪也不能真正将中华文化弘扬起来。要将孔子儒家思想编入小、中、大学的教材，通过学校教育来宣传普及孔子的思想，这样就可避免上述缺点。香港孔教学院属下的学校，多年来将孔子儒家的经书作为重要的教育内容。孔教学院在优质教育基金的资助下，为全港中小学生编写了小学儒家德育课程和中学儒家德育与公民教育课程。

陈杰思多年来担任孔教学院院长助理，经常同本人探讨儒家文化，双方有许多共识。六年前，他出版了《中华义理》与《中华义理经典》两部专著，现今在前两部著作的基础上编成《中华十大义理》一

书,确立仁、义、礼、智、信、忠、孝、廉、毅、和十大主题,每个主题之下汇聚了历代圣贤的教导,并按一定的逻辑结构编列出来,加以阐释。我们认为,这为推广传统优秀文化找到了一种有效的方式。对此书本人特予推许,是为序。

序言之二

香港孔教学院副院长

香港浸会大学名誉院士

冯燊均

中国儿童少年基金会理事

中华义理经典诵读工程指导委员会主席

民国初年,在学校中废除文化经典教育,迄今近一个世纪。中华民族具有悠久的文明历史,大量的文化典籍承载了民族精神、传统道德、价值观。废除文化经典教育,即会产生这样的结果:民族意识淡漠,传统道德丧失,人文精神萎靡。

当今,中华民族正处于伟大复兴的时代,如果不能传承传统道德,弘扬民族精神,就不能够为中华民族的复兴提供强大的精神动力,就会阻碍中华民族前进的步伐。因此,凡是关心国家民族兴亡者,应感同身受。

多年来,我因举办一些慈善事业而经常往返全国各地,发觉有些地方人们的精神贫困比物质的贫困更普遍。有些年轻人价值观发生扭曲,道德诚信失范,迷失了为国为民的报负和方向;有些人一味向钱看,以权谋私,贪污贿赂屡禁不止;有些学子被花巨资送往国外留学成

才,但学成后恋栈国外,流连忘返,结果是为他国服务;有些有学识者,因缺乏道德素质,将所学的知识用在歪门邪道上,以才济其奸。改变精神贫困,就需要向他们提供健康的精神食品,而这些健康的精神食品,就储存在中华文化典籍之中。

近来,对于中华儿女的品质遭到外来垃圾文化的熏染及传统优秀文化被践踏之现象,越来越引起社会各界的关注和反思。海峡两岸诸地区开办国学班,经典教育活动方兴未艾。但当前经典教育中存在着一些问题:即缺乏鲜明的思想主题,缺乏必要的理解,缺乏广泛性和持久性。

吾友陈杰思,长期以来致力于中华文化的研究与传播。他认为,国学当是当代中国教育不可缺少的重要内容,中文、中华义理、中华历史应当成为各级各类学校的必修课程,中华传统文化必须以国学的名义进入现代学科体系及课程体系中,才能在现代学科研究中据有自己的地位,建立“国学+西学”的教育模式,才是振兴中华文化的根本之道。

在此机缘下,中华义理经典诵读工程成为本人基金会的赞助项目之一,在2005年初正式启动。中华义理经典诵读工程的宗旨是:遵从圣贤教导,培养健康人格,提高人文素质,继承传统美德。

中华义理经典诵读工程现阶段以《中华十大义理》为主要教材。《中华十大义理》一书确立仁、义、礼、智、信、忠、孝、廉、毅、和十大主题为核心,建立了有效包容中华思想精华的逻辑结构,并按此结构,将中华文化经典中的相关语句汇编起来,加以阐释,向广大读者直接而清晰地展示中华民族文化的核心价值,为人们对中华文化的认知、理解、记忆、感悟、运用提供了便利。

中华义理经典诵读工程开展以来,已取得一定成效。我希望更

多的人受惠，以期用中华文化的精华去改变世人精神贫困的面貌。

今陈杰思先生在其《中华义理》、《中华义理经典》基础上，适应中华义理经典诵读工程之需要，编著《中华十大义理》一书。应作者陈杰思先生所托，遂为之序。

经典教育旨要

陈杰思

科技与人文，是中华民族腾飞的两翼。在中华民族的文明历史上，与四大发明同等重要的文明成果，即是十大义理。四大发明是中华民族的科技成果，十大义理则是中华民族的人文成果。

中华十大义理，即仁、义、礼、智、信、忠、孝、廉、毅、和。又可称之为：中华十大民族精神、中华十常、中华十德、中华十大价值观、中华十大人生观、中华十大人文精神。十大义理，是中华民族亿万生命践行的成果，并且由历代圣贤表述出来。

孔子是中华民族最伟大的精神导师，是十大义理的奠基人。《论语》一书已建立了十大义理的基本框架，历代圣贤则为之添砖加瓦。管仲有“四维”之说，包括礼、义、廉、耻。董仲舒有“五常”之说，包括仁、义、礼、智、信。宋代有“八德”之说，包括孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻。孙中山先生提出“新八德”，包括忠、孝、仁、爱、信、义、和、平。以十大义理为核心的中华道统代代相传，以致永远。

凡我炎黄子孙，应当有两个明显标志：身体上具有中华血统，心

灵上具有中华十大义理。我们要用汉语和十大义理为主的中华文化来铸造中华民族的民族意识和国家认同。

如果只批判传统文化的糟粕，而不去弘扬传统文化的精华，只能给民众造成传统文化一团漆黑的印象。驱除黑暗的方法是，点燃一盏灯。同理，驱除糟粕的正确方式是，弘扬传统文化之精华。《中华十大义理》一书正是中华传统文化精华的汇聚。

一个民族的道德观和民族精神，不是由抽象的理论制造出来的，也不是某一个伟人主观想象出来的，而是如同地下溶洞一样，是亿万年点点滴滴自然形成的，本书正是汇聚了中华民族精神和道德观点点点滴滴的精华。

任何一个有悠久文明传统的民族，都有自己的经典，而且，要保持民族精神与价值观代代相传，就必须推行经典教育。阿拉伯人可以在教堂读《古兰经》，西方人可以在教堂读《新旧约全书》，为什么中华儿女就不能在教室里读“四书五经”？

弘扬中华文化的第一步，就是读经。不仅仅是儿童读经，而是全民读经；不仅仅是读经，而且是尊孔读经。读经必尊孔，尊孔必读经。若读经之时，对以孔子为首的中华圣贤没有崇敬之心，就不会虚心接受圣贤的教导，不会将经文转变为信念。若尊孔之士不读经，则不知圣贤的教诲，尊孔就成为一种空洞的情绪。如果有人还对尊孔读经这句口号有所顾虑的话，我愿意补充说明三点：当代中国的尊孔读经与北洋军阀的尊孔读经目标不同，现在的目标是培育民族精神，传承传统道德；在读经之时并不排斥对于西方文化的学习；读经时要有科学的学习方法和学习态度。一面高喊要弘扬中华文化，一面又反对读经，这是典型的南辕北辙行为！

经典学习还有一个主次的问题：经典教育应当以儒家经典为

主,其他诸子经典为辅;圣贤经典为主,诗文经典为辅;中华经典为主,外国经典为辅。一个人首先要读儒家经典,确立了基本的价值观之后,有了分辨能力和抽象思考的能力之后,再去读道家经典、佛家经典。诵读圣贤经典,体悟圣贤之道,才能理解并体会诗文经典中所蕴含的义理。否则,只能停留在文字表层,而不能体悟诗文中的精神。中华经典与外国经典表达了人类共同的价值观,但是,中华经典因同中华具体的人文环境与历史传统相联系,也与中国人的意识与潜意识相应,因此,学习中华经典效率最高。

背记与理解并不是对立的,而是并行不悖的,相辅相成的。特别是文化经典,如果要达到深刻的理解,就必须背记。通过背诵,不仅仅使某一经典语句进入到学习者的意识库藏中,而且整个语境(该经典语句的上下文)也迁移至意识库藏中。同时,通过对经典的广泛背诵,也有其他与这一经典语句相关联的许多经典语句,进入意识库藏中。当我们对该经典语句进行理解和体证之时,意识库藏中该经典语句的具体语境就在意识中全盘呈现,与此经典语句相关联的大量经典语句就会浮现于大脑中,该经典语句在这样的情形之下,才能得到正确的理解和深刻的体证,避免对经典语句有片面的、孤立的认识。

经典诵读最低限度的要求是,让学生背记这句经典语句的某字相当于现代汉语某个词,从而略知古文中的某句话相当于现代汉语的某句话,这样诵读者才会知道某句经典语句的大致含义。经典背诵,是将一句句经典语句所载负的意义、精神及意象,纳入背诵者的意识库藏之中,在意识库藏中聚集起来,在潜意识中形成大量的良性心象,形成一种心理定势,转化为人格,转化为信仰,转化为动机。当人处于一个特定的境遇之中时,相关的经典语句就会在自己的意

识中显现，引导人的思想意识，指导人的行为。

儿童的心灵处于空灵状态，经典语句不会受到阻碍而能通畅地进入到意识库藏中，在意识库藏中也不会受到其他因素的排斥，而且，经典语句在此情况下具有“先入为主”的优势，大量的经典语句能在意识库藏聚集起来，形成主导的意识，并以这种主导的意识来对待、衡量、取舍、评判后来进入意识库藏的信息。在一张白纸上，我们可以画出美丽的图画，而如果纸面已经画满了乱七八糟的东西，我们就无法将一幅美丽的图画画上去了。

在诵读儒家文化经典之时，曾经出现一些错误的方法：(1)肢解法：不是将儒家文化经典完整地展现在人们面前，而是将儒家文化经典肢解成碎片，然后进行断章取义地解释。在批孔的时代，人们看到的是作为批判材料的儒家文化经典的选读本，看到的是夹杂在各种批判文章中的儒家经典引文。(2)挑刺法：将儒家的光辉思想和高尚情操隐藏起来，专门去搜集历代儒家人物的某些偏激的观点和儒家人物的某些污点，加以大力渲染，推而广之，以偏概全，以彻底破坏儒家的正面形象。(3)归谬法：将儒家的某些观点加以夸大，加以引申，成为一种极端的观点；或者将儒家理论不合时宜地置于另一条件之下，产生严重后果后又归咎于儒家。例如“唯女子与小人为难养也”一语，孔子是针对某些女子身上存在的缺点而说，但如果将这句话无限夸大，上纲上线，就会将孔子的这句话说成是男尊女卑，歧视妇女。(4)嫁祸法：传统中国社会存在着诸多弊病，有些弊病是由人性中恶的因素导致的，有些弊病是由专制腐败的社会环境产生的，有些弊病则是由法家、道家、佛家的某些偏颇而导致的，在批孔反儒之时，以上弊病统统算在儒家头上。(5)偷换法：儒家经典是“药”，国民的劣根性是“病”，抛弃了儒家经典之“药”后，国民的

劣根性只会越来越重,如“吃人”的礼教之所以产生,正是抛弃了儒家以“仁”为宗旨的礼教所致。如果将国民的劣根性归罪于儒家,也就是将“药”偷换成“病”。阿Q式的人物之所以产生,国人的劣根性之所以存在,正是十大义理丧失的结果。

中华民族精神何处找寻?在现实生活中,由于受到时空的限制,我们很难全面地看到,看到了我们也不能准确地表达出来,因此,最有效的办法是到传统文化经典中去寻找。经典是民族智慧的结晶,经典是历代圣贤的教导,经典是民族文化的精华,经典是为人处世的典范,经典是历史验证的义理。

笔者认为,诵读经典要遵循八个原则:

恭:经典是历代圣贤智慧的结晶,我们首先要培养对孔子及历代圣贤的恭敬之心,并以此恭敬之心来面对经典。以恭敬之心来面对经典,我们才会虚心接受经典的教导。如果以傲慢的态度,以批评的方式,以挑剔的眼光,来面对经典,经典就发挥不了“导人向善”的作用。

静:清除杂念,专心致志,将自己的心灵调整到心如明镜的空明与虚静状态。如果经典的精神进不了你的心灵,那就说明你的心灵之中有许多杂念在起着阻碍的作用。正如要在一个杯子里注入清水,就必须先将杯中的污水倒掉一样。

诵:读经可以全篇或整段地诵读,而其他类型的书籍则只需看或默读就可以了。读经可以集体诵读,以相互感染;读一般的书则只是个人进行。

记:通过反复诵读,使经典语句进入到大脑中,牢记在心。众多的经典语句进入到意识库藏之中,成为人生思考的基本素材,转化为人格,转化为动机,成为行为的标准。