

郵覽 廣州



○
谢伟

■ 广东省地图出版社 ■



郵覽廣州

谢伟 编著

广东省地图出版社

图书在版编目(CIP)数据

邮览广州/谢伟编著.—广州：广东省地图出版社，
2007.10
ISBN 978-7-80721-249-2/G·52

I.邮… II.谢… III.①邮票—世界—图集②广东省—
概况 IV.G894.1-64 K926.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第155079号

邮览广州

顾问：周贤胜 王恩俐 李健翔 常增书 张文光 贾宇霞

策划：广州市集邮协会

编著：谢伟（广州市集邮协会常务理事

广州市集邮协会青少年集邮工作委员会荣誉顾问）

责任编辑：康静

封面题字：李卓祺（广东民间工艺博物馆馆长 广州市书法家协会副主席）

出版发行：广东省地图出版社

印刷：广州市番禺锦云彩印有限公司

开本：889mm×1194mm 1/24

印张：5

印数：40,000册

版次：2007年10月第1版

印次：2007年10月第1次印刷

定价：30.00元

如有印装质量问题请与出版社联系

目 录

Contents



001—004 序言 Preface

005—009 集邮小名词解释 Terms explanation

010—011 广州档案 Archive of Guangzhou

012
|
025

古城
广州

五羊降福 / 013

繁华商埠 / 018

古海扬帆 / 022

在漫长的人类历史长河中，广州由昔日荒凉的小渔村发展成为今天繁华的大都市。从公元前214年秦王朝任命任嚣为南海尉并建城开始，广州至今已经有二千二百多年的建城历史。除古罗马、雅典等少数几个城市外，巴黎、伦敦、莫斯科等均比广州年轻，广州作为一座历史文化名城当之无愧。

Ancient Guangzhou

Through the passage of time, Guangzhou has developed from a tiny fishing village in the past to a prosperous metropolis today. Guangzhou has a history of over 2200 years tracing back to its establishment by the Nanhai Officer Ren Xiao of the Qin Empire in 214BC. Except for a few older cities like Rome and Athens, Guangzhou is the oldest among all the cities, even surpassing Paris, London and Moscow. Indeed Guangzhou deserves to be a historic and cultural city.

*Legend of Five Goats
Prospering Shops
Sailing in Ancient Sea*

026
|
041

英雄
广州

思潮澎湃 / 027
风起云涌 / 030
千古英名 / 039

这片红棉花开的土地人杰地灵，光荣的爱国主义与革命传统一脉相承。从1840年鸦片战争开始更是独领风骚，许多仁人志士或生长于斯或发奋于斯或战斗于斯，功绩不朽，至今泽被后人，使广州因为他们而备添光彩，成为名副其实的近现代革命的策源地。

042
|
059

名胜
广州

岭南建筑 / 043
文化史迹 / 048
云山珠水 / 052
旅游城市 / 055

南海之滨的广州，历史源远流长，是岭南的南越、南汉、南明三朝古都，存留着众多的历史文化遗产、著名的风景胜地，集中了不同时代的历史文化古迹和建筑艺术珍品，是久负盛名的中国优秀旅游城市。

060
|
075

活力
广州

文化中心 / 061
粤语魅力 / 066
岭南艺术 / 068
体育名城 / 072

作为岭南文化的中心，从物质生活到精神生活，广州无不体现出鲜明的地域文化和城市风格特色。同时，这又是一片多情而兼容的土地，她用宽广的胸怀接纳天南海北的游子，处处贯穿着包容开放的人文意识，让人们时时沉醉于她的亲切、活力和热情。

Heroic Guangzhou

With ceiba as its city flower, Guangzhou is a remarkable place giving births to outstanding people. It has inherited the glorious tradition of patriotism and revolution. Starting from the Opium War in 1840, numerous people with lofty ideas were born, worked and fought here. Their enduring achievement has benefited the later generations and brought glory to this place. So Guangzhou is worthy of the name as the original place for the revolution in modern times.

Flourishing Thoughts

Rising Wind and Scudding Clouds

Illustrious Names

Showplace Guangzhou

Close to the South Sea, Guangzhou has a long history. It is the capital city for three ancient king-doms namely Nanyue, Nanhan and Nanming. It has preserved numerous historic heritage, the famous scenic spots, historic sites and architectures and arts for different ages. It has been long considered he top tourist city in China.

South-China Architecture

Cultural and Historic Sites

Baiyun Mountain and Pearl River

Tourist City

Energetic Guangzhou

As the center of South-China culture, Guang-zhou has embodied the sharp local color and unique city style, both in material and spiritual life. At the same time, it is warm and compatible by accepting people from all over the country with its tolerative and open humanist ideas. So people are often attracted by its kindness, energy and warmth.

Cultural Center

Charming Cantonese

South-China Art

Famous Sports City

076
|
087

缤纷
广州

花城美誉 / 077
民俗风情 / 080
美食之都 / 083
水果之乡 / 086

这是一座多彩的城市，她的魅力和气质并不仅仅呈现在悠久的历史传统上，也不规范在刻板的礼仪典章里，而是体现于生活的快乐和随意，如果用颜色来描绘广州，那一定是：赤橙黄绿青蓝紫。

088
|
104

现代
广州

交通枢纽 / 089
都市新貌 / 093
购物天堂 / 095
开放前沿 / 098

这是一块举世瞩目的热土。GDP连续5年以两位数增长；短短几年间建立了由城市内部快速通道、中心空港、海港、铁路和公路组成的多层次交通体系；连续对环境整治的重投入，一个又一个的奇迹让不可能变为可能。这一切都向世人展示了一个既适宜创业又适宜居住的现代化中心城市的范例。

Colorful Guangzhou

Guangzhou is a city with diversity. Its attraction lies not only in its long tradition but also in the happy and free life style. Suppose we use color to describe Guangzhou, we must use every color like red, orange, yellow, green, black, blue and purple.

Flower City

Folk Customs

Eat in Guangzhou

Hometown of Fruits

Modern Guangzhou

This place witnesses the rapid changes everyday. Its GDP has grown in a rate of over 10% for the past five consecutive years. In just few years, the city has built a multiple transportation system consisting by freeways, airport, harbors, railways and highroads. With big investment on environment improvement, Guangzhou has made one miracle after another. All these show the world a modern city paradigm suitable for both working and living.

Traffic Center

City New Face

Shopping Paradise

Opening Frontier



翻阅《邮览广州》这沓书稿，着实令我感到激动和高兴。作者别出心裁，文风率真，文中体现的鲜明的广州特色和时代气息，掩卷尚可回味。我相信，所有见证这座城市成长的广州人，阅后都会有同感。

每个城市都有自己的特色，城市间的比较在所难免。曾经有媒体评价广州为最“说不清”的城市，我认为这种观点有失偏颇。的确，广州确实一度留下了城市嘈杂、环境脏乱、交通拥堵、治安欠佳、文化肤浅、人情淡薄等印象。纵使如此，在压力和困难面前，广州从来没有停止过前进的步伐，而是更积极地为自己寻找一个更加科学的定位。我想，不管对广州存在多少不同的看法，也不管争论和探讨是否有一个明确的结果，但近二十年来，全国各地越来越多人对广州的选择，却是一个不争的事实。这本书正是从一个新的视角来说明广州的魅力所在。

历史以其特有的眼光曾无数次地选定广州，我参不破历史的玄机，但我喜欢历史选择的结果。有人认为：认识中国的3000年史，离不开西安；认识中国500年史，离不开北京；认识中国的近现代史，离不开广州。仅此而已，广州成为与西安、北京齐名的中国三大历史名城，实至名归。然而广州又在不断前进，作为广东省的政治、经济、文化中心，在改革开放以来发生了巨大变化，城市面貌日新月异，物质生活极大丰富，并不断地焕发出蓬勃的生机与活力。广州市的领导人在描绘未来广州蓝图时

用了以下的词语：文化广州，岭南古郡；商贸广州，国际都会；活力广州，体育强市；生态广州，山水名城。今天的广州是历史发展的结果，更是一代又一代广州人务实创造的结果。广州市近年来大刀阔斧的环境综合治理，不仅改变了城市面貌，也把广州人的自信心提升到了新高度。从这本书里，我从另一个角度看到了这座古老而现代的城市清晰的发展脉络，理当让每一个广州人引以为豪。

邮票被称为“国家的名片”，“上下五千年，纵横十万里”，可以说是无所不及。集邮是种有益于身心健康的爱好，曾被誉为“王者之癖”而风靡于世。在当前集邮文化融进我们的生活的大环境下，广州市集邮协会策划推出这本书更凸显其意义，我非常乐意向社会各界人士推荐。本书的作者谢伟同志是一位年轻的政府基层领导，他深谙推广集邮、宣传广州的深远意义，在繁忙的工作之余，真心赏玩，真诚投入，用邮品为广州设计了这张地方名片，颇费心力、难能可贵。我衷心地祝愿他在今后的人生路上取得更大的成绩！

是为序！

广州市邮政局局长
广州市集邮协会会长


2007年6月

祝贺《邮览广州》出版发行。

本书的作者谢伟，一个在集邮界名不见经传的年轻人，自小喜欢集邮，他从读中学开始，就以笔名自办邮刊《信息邮报》，工作后又自办《都市邮讯》两年多，成为广州民间邮刊中不可多得的一枝新秀。经过两年多的不懈努力，他将自己收集到的有限邮品和相关资料，编辑成一本《邮览广州》以表达对广州的热爱。希望借此推动集邮活动融入建设广东文化大省的热潮中，此举精神可嘉、可喜可贺。

《邮览广州》一书通过邮票及其衍生出来的邮品解读广州的古貌新风，以一种新视角述说岭南文化的渊源，歌颂今日改革开放经济建设的成就，展望南方都城的美好前景，显露出新一代集邮人赶超前人的远大宏志。

全书分六个章节。在“古城广州”一章中，“五羊降临”、“繁华商埠”和“古海扬帆”分别叙述公元前214年秦王朝任命任嚣为南海尉至今2200多年的建城史实，虽然所搜邮品有限，但已表明广州在世界著名古城中当之无愧地属于一座令人骄傲的历史名城。

紧接着作者热情颂扬“名城广州”，从而引出

不同时代的古迹和源远流长的岭南文化，与第一章紧密衔接，凸显其久负盛名的厚实根基。

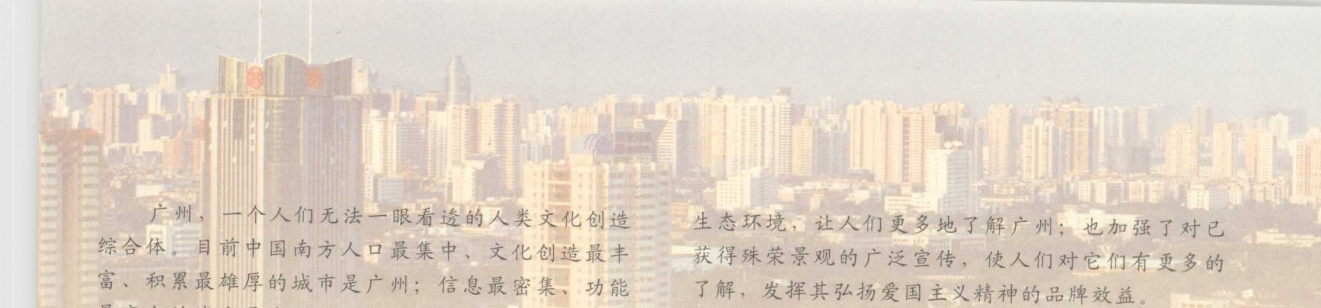
在“英雄广州”一节，作者热情描叙在红棉开遍的土地上人杰地灵，爱国主义与革命传统一脉相承。

四、五、六三个章节分别为“活力广州”、“缤纷广州”、“现代广州”，充分展示广州的繁荣发展。作者又用中外邮品印证“花城美誉”、“美食之都”、“水果之乡”和“开放前沿”的诱人魅力，读来令人羡慕，令人向往。

我认识本书作者不久，但对本书成书的过程知之一二。该书是这位集邮爱好者在忙碌的工作之余的心血之作，选中《邮览广州》为题，用不多的邮票和邮品著书成册，实属不易，殊为难得，读后使人感慨。希望广州众多集邮人都能在收集邮票中增强研究意识，真正让集邮进入弘扬中华文化的境界，在建设文化大省构建和谐社会的实践中做出各自的贡献。

中华全国集邮联合会副会长
常增书

2007年8月



广州，一个人们无法一眼看透的人类文化创造综合体。目前中国南方人口最集中、文化创造最丰富、积累最雄厚的城市是广州；信息最密集、功能最齐全的城市是广州。然而，更令人心醉神迷的是她那悠久的历史、灿烂的文化。她既是历史、美学、生态、文化、人口等多个领域研究的对象，又是建筑学、地理学、规划学、景观学和经济学等多个学科研究的对象，她有着无数值得广州人引以自豪的城市文化个性和特色。这些文化个性和特色既有精神之灵，也有物质之妙。正是这些烙印鲜明的文化个性和特色，奠定了广州城市文明的基石，铸就了城市风格的灵魂。今天她又成为了集邮文化展现的对象。

邮票，是“国家的名片”。小小邮票，虽方寸之地，却可容纳宇宙万物，博古通今。欣赏邮票，见微知著，使人醒目明心。在各种邮资票品上，与广州事物相关的内容占有一席之地。

本书的作者谢伟先生，素志读书，爱好广泛，钟情集邮，笔耕不辍，一贯坚持从心而做，随性而为。他成长在广州，待人诚恳热情，养成了细致周到，谦虚沉稳的作风。虽然工作繁忙，仍保持一股求知好学的精神。他四处寻觅与广州事物相关的邮品，收集资料，钻研邮识，乐此不疲。尤其值得称道的是，他多年潜心邮品上的广州事物专题收集与研究，颇有建树，并演绎成一本图文并茂的集邮图书，奉献邮坛，可喜可贺。

谢伟先生从事集邮写作纯粹是业余爱好。灵心妙趣，无情则无趣。他写作此书的动机，正是源于对广州的深厚情感和推广集邮的责任感。其目的不仅是继续向人们深入介绍广州的历史、传统文化和

生态环境，让人们更多地了解广州；也加强了对已获得殊荣景观的广泛宣传，使人们对它们有更多的了解，发挥其弘扬爱国主义精神的品牌效益。

行文至此，恰好想起，几年前，广州《新周刊》，曾做了一个“中国城市魅力排行榜”的专题策划，对国内一些主要城市作了非常个性化也非常漫画化的描述，如说北京是中国最大气的城市，上海是最奢华的城市，武汉是最市民化的城市，拉萨是最神秘的城市，而广州则被冠之以“最说不清的城市”。这本《邮览广州》是否“说清”了广州？能否较准确地表达广州的城市形象，展示广州城市文化的特有魅力？则要请读者自己来评判了！

令人欣慰的是，谢伟先生的《邮览广州》一书，在史料的充分挖掘、邮品的恰当选用前提下，笔下情感流淌，思绪荡漾，加之托物言志，借景抒情，文笔不事雕琢，风格别具一格，使得本书的内涵更为丰富，堪称一部开悟实用，真趣横生，可读性较强的好书。我相信，通过此书，人们可以从另一个侧面，进一步深入对广州的了解和把握，足以使人们爱上广州这座具有生机与活力的城市。

值此本书付梓之际，一方面向读者推荐，一方面向作者谢伟先生表示祝贺，同时还预祝他在工作上和集邮领域，双获丰收，取得更优异的成绩。

国际邮展评审员
中华全国集邮联合会理事
广东省集邮协会副会长
华南理工大学副教授
孙海平

2007年8月



“十一五”时期乃至2020年，广州致力于精心打造经济中心、文化名城、山水之都，建成现代化大都市和国际都会。一个现代化大都市和国际都会应该有一些什么样的标志呢？

首先应该有厚重的历史文化积淀。广州是国务院颁布的全国第一批历史文化名城之一。秦始皇三十三年（公元前214年），秦平岭南，筑番禺城，为广州信史记载的建城之始，距今已有2221年。特别是在中国近现代历史中，广州扮演的角色是其他城市所羡慕的，也是无法演绎的。徜徉《邮览广州》之中，“古城广州”、“英雄广州”、“名胜广州”等章节的钩稽考订足以印证这点。

其次应该有强劲的社会经济活力。东京是匆忙的、纽约是拥挤的、伦敦是包容的，游览一座城市，她的社会经济发展活力是能切身感受到的，即使像巴黎这样浪漫的都市。“现代广州”一章在解析着广州的社会经济发展，面对广州“交通枢纽”、“都市新貌”、“购物天堂”、“开放前沿”的诠释可以满足读者的解读欲望。

再次应该有适宜的人居环境。城市是人的城市，是给人住的，让人爱的。秦牧的一篇《花城》让广州有了“花城”的美喻，五羊的传说给了广州

“羊城”、“穗城”的别称。花没有人欣赏，无法感受它的美丽，羊、穗在本质上是解决人的温饱的，所以我常常琢磨，“吃在广州”的说法是不是跟五羊的传说有千丝万缕的联系。一言以蔽之，广州是适宜的人居城市。我说的不算，建议读者去“缤纷广州”一章寻找答案。

从1988年到中山大学读书开始，我已经把人生至此一半的岁月给了广州。这里是我家，家是“放心”的地方，我心中所有的欢喜与快乐、全部的眷恋与爱恋都是这座城市春风化雨般润泽的，我的心放在了广州。作为一名集邮爱好者，我看到这本书用邮品来解读广州，给我带来了油然作云般的亲切感，属于喜上加喜吧！

不知道您是否有这种感受？

广东省集邮协会学术委员会副主任
广州市集邮协会常务理事
中山大学生命科学学院副院长、副教授

冯 叙

2007年8月



集邮小名词解释

集邮是19世纪中叶以来世界上第一枚邮票诞生以来逐渐发展起来的以收集、鉴赏和研究邮票及其他集邮品为主要内容的文化活动。

在“**邮**”览广州之前，我们有必要先了解一下一些有关“**邮**”的知识：

邮票——是由国家或地区邮政主管部门发行，供寄递邮件贴用的邮资凭证。邮票通常具有三个要素：一是邮政所属国家或邮票发行机构的标志，即所谓“铭记”（如“中国邮政”）；二是面值或相当邮资效用的标志（如“120”分）；三是相应的图案或文字。在集邮活动中，邮票是集邮者收集、鉴赏与研究的主要对象。

个性化邮票——全称为“个性化服务专用邮票”，是指利用国家邮政局发行的带有空白附票的邮票，根据用户的正当需求和有关规定，在附票上印制个性化的内容。目前个性化专用邮票的种类包括《同心结》、《一帆风顺》、《天安门》、《花开富贵》、《长城》、《五福临门》、《喜上眉梢》等。



国家邮政局2007年发行的生肖猪年邮票

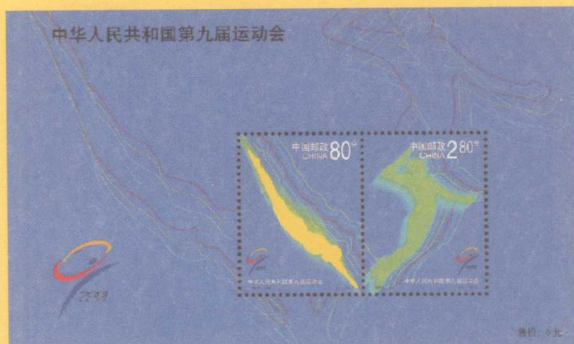


《广州邮政博物馆》个性化邮票

小型张——是指四周带有装饰边的单枚小张邮票。独立成“张”，通常与同票题全套票相伴发行，也有的单独发行，一般面值都比较高。

小全张——是指四周带有装饰边的印有全套邮票的小张邮票。它的图案、面值、刷色一般与同时发行的各单枚邮票相同。高于面值出售，但作为邮资凭证时，只能按原印的面值使用。

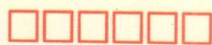
极限片——是将有效邮票贴在画面与邮票图案相似的明信片上，并盖销与邮票图案相关邮戳的明信片，它要求明信片的图案与邮票图案及盖销邮票的邮戳，三者应最大限度地一致。



九运会小全张，面值3.6元，售价5元，寄信时只能当3.6元使用



黄花岗七十二烈士墓极限片

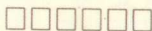


中国人民邮政
明信片

798 (15-1) 1992 (4)

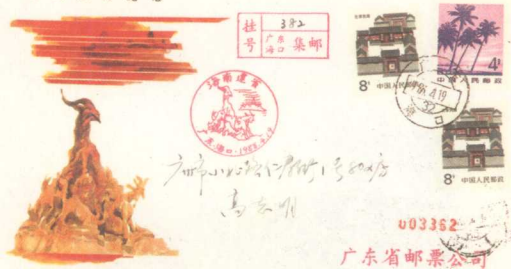


广州新貌
New Look of Guangzhou City



《广东风光》风光邮资明信片

海南建省纪念



广东省邮票公司于海南建省前夕发行的纪念封，由海口实寄广州



96 广州城庆国际邮展纪念
邮资标签封

邮政编码:

96 广州城庆国际邮展邮资标签封

邮资片——是由国家邮政主管部门发行、印有邮票图案的明信片。按发行目的分为普通邮资明信片、纪念邮资明信片、特种邮资明信片、贺年邮资明信片、风光邮资明信片等。

纪念封——为纪念某个事件、人物而印制的带有纪念图文的信封。经过实寄的纪念封可以作为专题集邮的专题信息。

邮资标签封——指贴有机制邮资标签的信封。由邮资机将所需邮资打印在标签上，然后将标签再贴于收寄的信封上，相当于贴用等额的邮票。

首航封——是新辟航空邮路首日运送的信封，或纪念新航线开通而特制并且经过首次航班运送的信封。

实寄封——是经过邮政寄递的信封和印刷品、包裹的封皮等，是集邮收藏、研究的重要对象，是制作邮政史邮集、传统邮集和专题邮集的重要邮品。

纪念张——是为纪念某个事件或人物而印制的一种形似小型张的印刷品。没有面值，是一种纪念品。



菲律宾马尼拉至广州首航封



广州寄西德的实寄封



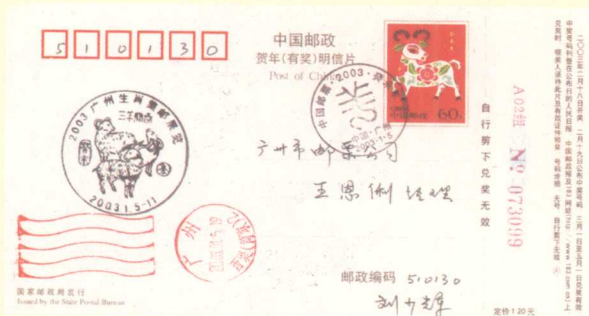
中国集邮总公司发行的九运会纪念张



盖有广州八卦戳的清代蟠龙邮票具有传统文化风格的八卦邮戳诞生于1897年，以每卦表示一个地名



广州五羊雕塑风景邮戳



图为盖有2003广州生肖集邮展览纪念戳的贺年邮资实寄片

邮戳——是邮政部门办理邮政通信业务使用的各种邮政戳记的统称，包括邮政日戳、纪念邮戳、邮资机邮戳、风景邮戳、宣传戳等。

邮品选用的说明

邮票、小型张、封、片、戳、筒……邮海浩瀚，本书选用的邮品要都与广州有关，哪怕是间接的细微的联系，因此，本书尽量“广种博收”，而不考虑太多其他因素，中外邮品、地方邮品、自制邮品，尽收其中，如客邮、日本占领时期发行的军邮片、台湾邮票等等，毕竟，它们都是邮政真实的反映。

有些邮品的选用可能不够准确，如有些极限片的选择确切来讲只能称为相似片，可能会为专家所贻笑。但请勿用专题邮集的要求来审视，本书编写的初衷，就是力求让集邮的“门外汉”也看得懂。

广州档案

广州是一座独具风情的南国花城，是一座内涵丰富的历史文化名城，是一座魅力无穷的旅游城市，是一座生机勃勃的现代都市。

别名：羊城、花城、五羊城等

简称：穗

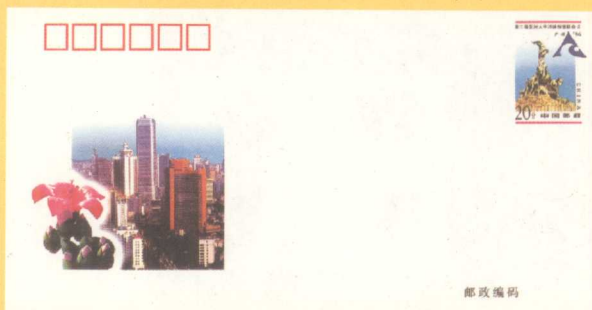
英文名：过去外国人习惯把广州称为canton或者kwangchow，20世纪70年代后期联合国决定采用《汉语拼音方案》作为在各种拉丁字母文字中转写中国人名、地名的标准后，guangzhou成为广州的规范英文名。

建城时间：公元前214年

地理位置：位于中国大陆南方，广东省的中南部，珠江三角洲的北端，濒临南海，毗邻港澳，中国第三大河流珠江穿城而过，素有中国“南大门”之称。

面积：行政辖区7434.4平方公里，市区面积3718.8平方公里。

气候：亚热带季风气候，全年平均气温20~22摄氏度，平均相对湿度77%，



《第二届亚洲太平洋城市首脑会议》纪念邮资封



民国贴有广州穗（四）15分邮资机券的剪片



从现代的邮资已付戳上可以看到广州的简称“穗”



罗马尼亚1985年发行的《第四届罗中集邮展览》邮资片，上有广州的英文名“Guangzhou”



广州市邮票公司为纪念广州建城2210年而发行的纪念张



佛肚竹邮票极限片，佛肚竹模式标本采自广州中山大学竹园内



由广州寄出的木棉花普资实寄片

市区年降雨量为1600毫米以上，可是说是四季如春。

自然资源：目前已发现50多个矿种，其中大中型矿点17处；植物种类达数千种，野生动物约210种。

人口：户籍人口725.19万人，实际常住人口超过1000万人。

使用方言：粤语（又称为白话、广州话）

行政区划：现辖越秀、海珠、荔湾、天河、白云、黄埔、花都、番禺、南沙、萝岗十个区和从化、增城两个县级市。

市花：红棉

市鸟：画眉

市风：团结、友爱、求实、进取

广州人精神：稻穗鲜花献人民



从这枚清朝信销蟠龙邮票上的邮戳，可以清楚地看到广州过去被称作“canton”