

家藏书系



孟子名言

白句矢曰慧

古代典籍精
编家藏书系



辞解

—主编 张凤娟—

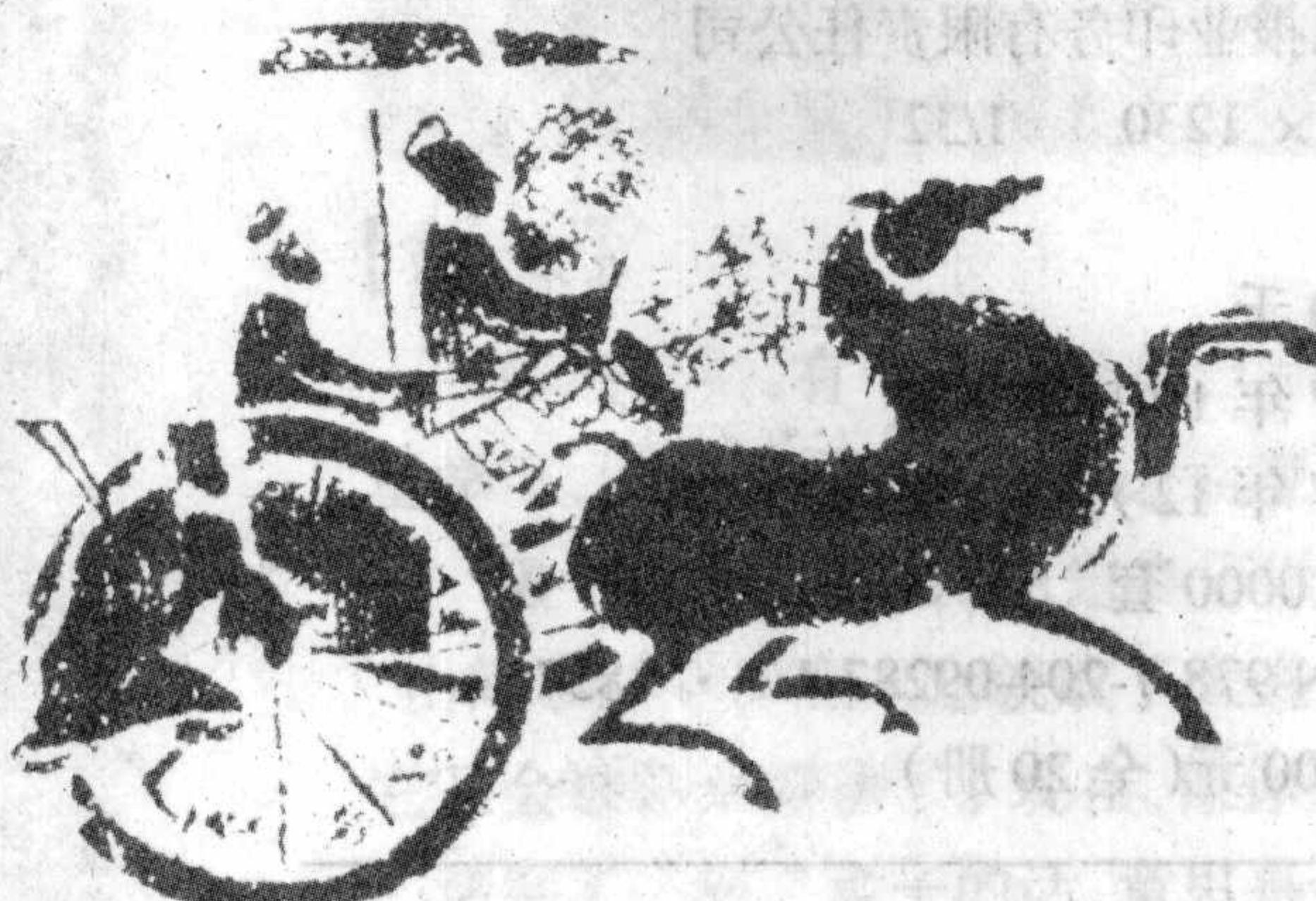
古
代
典
籍

内蒙古人民出版社

古代典籍精编家藏书系

主编 张凤娟

孟子名言的智慧



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

孟子名言的智慧/张凤娟编.—呼和浩特:内蒙古人民出版社,2007.10
(古代典籍精编家藏书系)

ISBN 978-7-204-09287-1

I .孟… II .张… III .孟轲(前 372~289)—语录—青少年读物
IV .B222.5—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 152748 号

古代典籍精编家藏书系

主 编 张凤娟
责任编辑 哈斯托娅
封面设计 巨嘴鸟卡通
出版发行 内蒙古人民出版社
地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦
印 刷 随州报业印务有限责任公司
开 本 880 × 1230 1/32
印 张 230
字 数 2800 千
版 次 2007 年 10 月第 1 版
印 次 2007 年 12 月第 1 次印刷
印 数 1—10000 套
书 号 ISBN 978-7-204-09287-1/I · 1857
定 价 384.00 元(全 20 册)

如发现印装质量问题,请与我社联系。
联系电话:(0471)4971562 4971659

古代典籍精编家藏书系

孟子名言的智慧

中国古典文学是世界文学史上闪烁着灿烂光辉的经典性作品或优秀作品，它是世界文学宝库中令人瞩目的瑰宝。中国古典文学有诗歌、散文、小说以及词、赋、曲等多种表现形式，在各种文体中，又有多种多样的艺术表现手法，从而使中国古典文学呈现出多姿多彩、壮丽辉煌的图景。几千年来，中国传统文化养育了中国古典文学，中国古典文学又大大丰富了中国传统文化，使传统文化更具有深刻影响力。

孟子名言的智慧

古代典籍精编家藏书系

反经

山海经

老子·庄子

忍经·孝经

孟子名言的智慧

庄子名言的智慧

左传·吕氏春秋·战国策

增广贤文·幼学琼林·朱子家训

孟子·荀子

本草纲目

韩非子名言的智慧

三字经·百家姓·千字文·弟子规

诗经

论语

老子名言的智慧

周易全书

孔子名言的智慧

大学·中庸·礼记

增广贤文·幼学琼林·朱子家训

三字经·百家姓·千字文·弟子规



卧，变不古更典全，畏其底自取出。安良善也始，
典全。而此则相已深者相已深者，而典全以是。的
至，命之以事，人莫知更享。

前 言

几千年斗转星移，几千年暑去寒来，多少事
多少人在闲谈中流逝，在尘灰中湮灭，管它秦皇
汉武，由他唐宗宋祖，但是有一些东西却永远磨
灭不掉——一个民族的精神。那些象征文明象征
精神的东西，在一代又一代的华夏人的血液中积
淀，在一个又一个的圣人贤哲的手中结晶，固化
为经典。在漫长的历史长河中，这些经典愈发光
彩，熠熠生辉。“佛光普照”，我们在举手投足间，
无不带着这些民族的痕迹，经典的影子。我们在
经典的浸润中成长，成熟，前进……

然而，人类是灵长动物，不断地创造着世界，





古代典籍精编家藏书系

创造着历史。世界日新月异，经典亘古不变，但是对经典的诠释却是与时常新与时俱进的。经典让我们站在前辈的肩上审视世界，审视生命；经典让我们用前人的审美来捕捉春秋，享受激荡人心的瞬间；经典让我们用先哲的智慧来诠释人生，指引方向。经典塑造人，塑造世界——让心灵更加坦荡，让人格更加健全，让世界更加美好，让社会更加和谐。

经典是我们共同的财富，是我们不竭的智慧源泉。就让这一套《古代典籍精编家藏书系》带你感悟世界，感悟创造生命传奇的真理吧！

编者

前言





48

58

68

28

101

801

701

以诚待人	1
声闻过情	5
坚持原则	7
自怨自艾	12
做人要讲仁爱	14
左右逢源	19
不为已甚	21
不孝有三，无后为大	28
君子的本性	31
自暴自弃	35
不以规矩，不能成方圆	37
曾经沧海难为水	41
协同精神	43
臧仓小人	50
采薪之忧	53
再作冯妇	58
恻隐之心	60
月攘一鸡	65
有所为与有所不为	67
缘木求鱼	73
得民心者得天下	76
鱼我所欲也，熊掌亦我所欲也	81

目 录





目
录

出类拔萃	84
引领而望	92
春风化雨	94
民为贵,社稷次之,君为轻	98
引而不发	101
绰绰有余	103
易如反掌	107
责任高于一切	110
明察秋毫	116
以其昏昏,使人昭昭	119
大而化之	121
内无怨女,外无旷夫	127
以邻为壑	130
以人为本	133
男女授受不亲	139
一日暴之,十日寒之	142
当务之急	144
匹夫之勇	150
一毛不拔	153
要有成本意识	156
普天之下,莫非王土	162
一傅众咻	165
得道多助,失道寡助	168
齐东野语	175
夜以继日	178
适时求变	180
穷则独善其身,达则兼济天下	185
墦间乞余	188
返求诸己	191



取长补短	195
仰不愧于天，俯不怍于人	197
方寸之木，高于岑楼	199
揠苗助长	206
非不能也，是不为也	209
权，然后知轻重	214
以德服人	217
父母之命，媒妁之言	220
却之不恭	224
孝子贤孙	227
富贵不能淫，贫贱不能移	230
人皆可以为尧舜	236
先知先觉	238
寡不敌众	241
人溺己溺，人饥己饥	245
五十步笑百步	248
鳏寡孤独	250
如弃敝屣	257
无恒产者无恒心	260
浩然正气	263
上有所好，下必甚焉	268
闻过则喜	271
何出此言	274
生于忧患，死于安乐	280
岌岌可危	282
疾首蹙頞	285
位卑言高	292
始作俑者，其无后乎	295
集大成者	298





目
录

为渊驱鱼,为丛驱雀	303
守身为大	306
事半功倍	309
为富不仁	314
尽信书不如无书	317
王顾左右而言他	323
进锐者,其退速	326
天时不如地利,地利不如人和	331
拒人于千里之外	334
具体而微	339
君视臣如土芥,臣视君如寇仇	342
君子远庖厨	345
脍炙人口	347
来者不拒	350
私淑弟子	356
劳心者治人,劳力者治于人	358
天将降大任于是人	363
乐以天下,忧以天下	366
率兽食人	373
茅塞顿开	375



以诚待人

【原文】

欲见贤人而不以其道，犹欲其入而闭之门也。夫义，路也；礼，门也。惟君子能由是路，出入是门也。《诗》云：“周道如底，其直如矢；君子所履，小人所视。”^①

《万章下》^②

【大意】

^①以上四句出自《诗经·小雅·大东》。

^②本书名言均引自《孟子》，全书一律单列篇名。

想见贤人而不按合适的方式，那就像要人进来却又把他关在门外。义，好比是路；礼，好比是门。只有君子能沿着这条路走，从这座门进去。《诗经》上说：“大路平得像磨刀石，直得像箭；君子所走的道路，小人也会看着走。”

【故事】

有一次，孟子的弟子万章向他请教有关士人与诸侯的关系问题，孟子给万章讲了自己的老师子思的一个故事。

鲁缪公多次去见子思。有一次带着一丝骄矜的语气对子思说：“古代有千辆兵车的国君去跟士人交朋友，会是什么样子？”子思听

名言
的智慧



了很不高兴，冷冷地回答说：“古人有句话说，只能把贤人当老师来侍奉，哪里能声称同他交朋友呢？”

讲完故事，孟子解释说：“子思之所以不高兴，实际上就是说：‘论地位，我怎么敢同国君交朋友呢？论道德，那么你该把我当老师侍奉，怎么可以说同我交朋友？’有千辆兵车的国君要求同他交朋友尚且办不到，更何况召他来见呢？从前有一次齐景公出猎，晃动旌旗召唤管理园囿的小吏，但是小吏却没有来，齐景公气得要杀他。”

万章问：“请问，召唤小吏该用什么？”

孟子说：“用皮帽子。召唤百姓用大红绸的曲柄旗，召唤士人用有铃铛的旗，召唤大夫用饰有羽毛的旌旗。用召唤大夫的旌旗去召唤园囿的小吏，小吏是死也不敢去的；用召唤士人的大旗子去召唤百姓，百姓难道敢去吗？更何况用不尊重人的召唤方式去召唤贤人呢？想见贤人而不按合适的方式，那就像要人进来却又把他关在门外。义，好比是路；礼，好比是门。只有君子能沿着这条路走，从这座门进去。《诗经》上说：‘大路平得像磨刀石，直得像箭；君子所走的道路，小人也会看着走。’”

【史例】

约公元前十一世纪，周灭商两年后，武王病逝，太子诵继位为成王。

武王的弟弟周公旦因成王年幼，遂代他处理国事。周公旦摄政后，自然引起管叔、蔡叔等贵族的猜疑，认为周公旦把十二岁的侄儿挤到一旁，而自己以国王自居，最终会把侄儿杀掉。

商臣遗民领袖武庚见有机可乘，便与管叔、蔡叔和霍叔串通起来。管叔等人是武王特别分封的三个封国的国君，拥有强大兵力，



组成一条互相呼应的防线，防范并监视商王朝的遗裔武庚，被称为“三监”。可是现在三个监视残余敌人的封国反而跟残余敌人结盟，把武器发给武庚，又联合东方旧属国奄、薄姑及徐夷、淮夷，起兵讨伐周公旦。周朝的东方疆土全部陷落，人心恐慌，周朝似乎要走上封建王朝二世而亡的必由之路。

周公旦只好亲征，采取集中兵力各个击破的作战方略，经三年苦战，总算把“三监”联军打垮，攻占管、蔡治地，杀武庚，诛管叔，放逐蔡叔，降霍叔为庶人。继之进兵东南，攻灭熊、盈族十七国，最后迫使奄国、薄姑等国降服。

【活学活用】

孟子在此指出了个人真诚的重要性，假如你以诚待人，别人也会以诚待你。

在我们企业实行人本管理过程中，管理者要真诚对待员工。

美国斯凯朗电视公司的总裁阿瑟·利维为了研制闭路电视，曾录用了一位颇有干劲的青年人比尔。比尔一上任便一头钻进了实验室，整整干了一个星期。在工作最紧张的时候，比尔一连40多个小时没有离开实验台，连吃的东西都是请人送去的。工作告一段落后，比尔在床上睡了一天一夜，当他醒来时，好像老了10多岁。

此情此景使利维深受感动，他拉着比尔的手说：“要是你再不改变一下工作方式，我就要停止新产品的研制工作。”

“为什么？”比尔一听要停止研究工作心里不免有些紧张。

“因为像你这样不分昼夜地工作，不等新产品问世人就垮了。我宁愿不做这种生意，也不能赔上你这条命。”利维的话确实感人肺腑。



比尔有些激动了：“不会的，凡从事这种研究的人都是这样工作的，很难改变。”

利维有些伤感地说：“是的，搞研究的人少有长寿者，但我希望你能节约一点。虽然我们相处的时间不长，可我知道你是竭尽全力地干这项工作。你的心意我领了。就是研究不成功，我也不会怪你。”

比尔的心被深深地震动了。

一番话，使比尔的心理发生了极大的变化。他不再是为了工资，为了个人吃饭而工作，而是把研制新产品当作他和利维的共同事业，怀着一种士为知己者死的心情以一当十，夜以继日地工作着。不到半年时间，闭路电视就研究成功了。闭路电视的问世，为利维公司的进一步发展开辟了广阔前景。

由此可见，激发部下的干劲，就是如此简单，它并不需要特意花费很大力气，也不一定要花大量金钱和给予优厚的待遇，有时一句深情的话、一种真诚的关怀，就可以使下属真诚地服从你的领导，心甘情愿地为你拼命工作。



声闻过情

【原文】

原^①泉混混，不舍昼夜，盈科而后进，放乎四海。有本者如是，是之取尔。苟为无本，七八月之间雨集，沟浍皆盈；其涸也，可立而待也。故声闻过情，君子耻之。

《离娄下》

【大意】

①原：“源”的古字。

源头的泉水滚滚涌出，日夜不停，注满洼坑后继续前进，最后流入大海。有本源的事物都是这样，孔子就取它这一点罢了。如果没有本源，像七八月，雨水众多，下得很集中，大小沟渠都积满了水，但它们的干涸却只要很短的时间。所以，声望超过了实际情况，君子认为是可耻的。

【故事】

有一次，孟子的徒弟徐辟读到一段孔子对“见大水必观”的解释，孔子认为水兼有仁爱、正义、智慧、勇气、明察、公正、坚毅、容忍、大度和善于化育等特点。

徐辟有些不理解，他向孟子请教说：“孔子曾多次赞叹水，说：

名
言
的
智
者
心



‘水啊！水啊！’他到底觉得水有什么可取之处呢？”

孟子说：“水从源泉里滚滚涌出，日夜不停地流着，把低洼之处填满，然后又继续向前，一直流向大海。它是如此永不枯竭，奔流不息。孔子所取的，就是它的这种特性啊！试想，如果水没有永不枯竭的本源，就会像那七八月间的暴雨一样，虽然也可以一下子灌满大小沟渠，但也会一下子就枯竭。所以，声望、名誉超过了实际情形，君子就会感到羞耻。”

【文点】

在这里孟子一方面叙述仲尼之意，阐发水的特性；另一方面用水比拟人的道德品质，强调务本求实，反对一个人的名誉、声望与自己的实际情况不符。要求大家像水一样，有永不枯竭的安身立命之本，并且自强不息。

【史例】

三国时期，西蜀将领马谡才气和抱负超过常人，喜好议论军事谋略，很有一些名气，诸葛亮对他深为器重。

但是刘备在白帝城临终之时对诸葛亮说：“马谡言语浮夸，声闻过情，不可委任大事，您要对他多加考察。”

诸葛亮虽然当时点头称是，但心里认为不是这样，让马谡做参军，时常与他一起谈论军事直至夜深。等到出兵祁山，诸葛亮不用旧将魏延、吴懿等为先锋，而是让马谡统领各军在前，同张郃在街亭交战。

结果马谡违背诸葛亮的指挥调度，军事行动混乱无章，放弃水源上山驻扎，不在山下据守城邑。张郃断绝马谡取水的道路，发动进攻并大败马谡，结果街亭失守，造成蜀军退守无据的局面。诸葛亮被迫迁移了西县一千多家百姓退回到汉中。

回到汉中以后，诸葛亮悔不听刘备之言，只得挥泪斩马谡，以谢天下，自己也自贬三级以示惩罚，这就是历史上著名的“失街亭”。