

刘伟著

告诉你一个 真西藏



新华出版社

刘伟 / 著

告诉你一个 真西藏



新华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

告诉你一个真西藏/刘伟著

北京：新华出版社，2008.9

ISBN 978—7—5011—8490—3

I. 告… II. 刘… III. 西藏—地方史—文集 IV. K297.5—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 134576 号

告诉你一个真西藏

作 者：刘 伟

责任编辑：黄春峰 郭信峰 韩 芳

封面设计：伍民力

出版发行：新华出版社

地 址：北京石景山区京原路 8 号

网 址：<http://press.xinhuanet.com> <http://www.xinhuapub.com>

邮 编：100040

经 销：新华书店

照 排：新华出版社照排中心

印 刷：河北高碑店市鑫昊印刷有限责任公司

开 本：720mm×960mm 1/16

印 张：24

字 数：400 千字

版 次：2008 年 9 月第一版

印 次：2008 年 9 月第一次印刷

书 号：ISBN 978—7—5011—8490—3

定 价：46.00 元

本社购书热线：(010) 63077122

中国新闻书店电话：(010) 63072012

图书如有印装问题，请与印刷厂联系调换 电话：(0312) 2838225

序

每逢周六，我都习惯睡懒觉。但这个周六，天未亮，我就起来了：前一天，也就是 2008 年 3 月 14 日，在拉萨发生的暴力犯罪事件让我彻夜难眠。

记得我第一次到西藏时，拉萨还是个 3 万来人的小城。八廓街的大街小巷全是土路，晴天尘土扬，雨天地泥泞。一条土道通向高大的布达拉宫，路两侧，多是机关单位白花花的铁皮顶平房。少年的我和藏族伙伴在八廓街迷宫一样街巷游荡的情景时时浮现，嬉笑之声清晰在耳。

我在西藏生活和工作了 26 年，热爱那里的一切，那片高原已成为我生命的一部分。现在虽已离开，但和朋友们只要谈起西藏，都如数家珍，为那里每一个细小的变化而兴奋，而鼓舞，而欣慰。

的确，每个人都有一一个“自己的西藏”，境外各种人士谈论的“西藏”，媒体上的“西藏”，每个旅游或访问西藏归来者心目中的“西藏”，均有不同。但无论如何，谣言和偏见掩盖不了西藏的真实；无论人还是“神”，谁也改变不了西藏的事实。

的确，对于称为“西藏三大领主”的达赖喇嘛、上层达官贵人和高级僧侣来说，旧西藏是他们的“天堂”：他们占有全西藏 95% 以上的财产、耕地、草原、牲畜和林地。但对西藏的穷苦百姓来说，则是“地狱”：西藏 95% 以上的百姓是三大领主的农奴，没有人身自由，可

2 告诉你一个真西藏

以随意被买卖、被交换、被占有；90%以上的百姓是文盲和半文盲，90%以上的百姓没有自己的住房，西藏高耸的布达拉宫与八廓街边缘那些低矮的土屋，便是农奴主与农奴社会地位鲜明反差的真实写照。

上个世纪的50年代末，西藏原有的“神”和三大领主，背弃了他们的“子民”，逃离祖国，寄人篱下。西藏广大的农奴们选择了民主改革，推翻原有的封建农奴制度，自己当家做了主人。六、七十年代的拉萨，藏汉民族和谐相处，真诚相待，生活虽然清贫，却充满愉快。到了80年代，中央政府在改革开放的进程中，加大支援西藏建设发展的力度。1984年中央在全国对西藏实行了“五个率先”：率先免除了农业税，率先在中、小学实行“包吃、包住、包学费”，率先在城乡实行居民医疗保险制度，率先在农牧区实行免费医疗制度，率先实行农牧民最低生活保障制度。1984年以来，中央还在西藏实行了两个长期不变政策：“土地归户、自主经营，长期不变；牲畜归户、私有私养，长期不变。”1985年以来还相继落实了一大批全国援藏工程项目。但是，西藏刚刚迈开现代化的步伐，就遭到境外达赖集团的破坏。1987年和接下来的几次拉萨骚乱，震惊了全世界。

此时的达赖集团，除了仍然梦想回到他们那个由极少数农奴主主宰一切的“天堂”以外，已沦落为仰西方反华势力之鼻息、分裂中国、遏止中国的棋子。而此时的中国，已非清末民初之懦弱中国，境外分裂势力的目的不可能达到。不过，却也达到一小点目的，那就是破坏了西藏社会的和谐稳定，让帝国主义分子在20世纪上半叶制造的、原本子虚乌有的“西藏问题”，沉渣泛起，被西方反华势力当做一张牌来使用。

从1959年达赖集团逃离西藏，他们为西藏的建设和发展，为保护西藏正常的宗教信仰自由和传统的文化，为改善西藏人民的生活境况，除了干扰和破坏，从没有做过什么有益的事情，何以有资格谈西藏的人权和现状？

中国中央政府和全国各族人民为西藏的建设和发展，为保护西藏正常的宗教信仰自由和传统的文化，为改善西藏人民的生活境况，倾注心血，给予财力之巨大，其胸怀之包容，足以令世界上最为发达、自诩为最民主的国家所汗颜。

在那个难眠之夜，2008年3月14日拉萨发生的事情令我心痛又愤怒。

心痛的是，拉萨的宁静和魅力被破坏，那片世界级的旅游净土被“污染”，西藏社会发展的脚步再次被迟滞，当地普通百姓的生命财产损失惨重。

愤怒的是，达赖集团和西方国家反华势力沆瀣一气，谎言惑众，诋毁中国西藏社会经济伟大的进步。更甚的是西方许多主流媒体竟然颠倒黑白，以谣言为新闻，把偏见当真理，不择手段抹黑现在的新西藏。

世界上无论哪个民族，都信奉做人要诚实的道德准则；无论哪个媒体，都以真实性为基本原则，新闻从业者也将真实视为生命。

我们就看看一个真实的西藏吧。

承蒙新华出版社之约，我将最近和以前在西藏写的一些文字加以整理，交由他们出版。有些简论，是前些年写的，一直没有发表过。简述西藏历史一文，是因为拉萨“3·14事件”发生后，我给好几个单位讲西藏问题，就拿来做成了讲稿。也因为这个事件，我在前几日急就章写了《十七条协议是如何签订的》、《重温毛泽东关于西藏工作的若干指示》等文章。1987年写的《拉萨骚乱纪实》，采访量极大，由拉萨著名的藏族作家嘉措和我一起采访，他帮助翻译。我完成稿件后，提交自治区有关负责人审稿。过了一段时间，才首次在《西藏文学》杂志发表。稿件中原汁原味地采用了受采访者的叙述和观点，有些提法、说法还是比较尖锐的，但却真实反映了当时拉萨各层次人等的真实思想，送审时，我坚持保留了下来，一得感谢嘉措，他的翻译准确

4 告诉你一个真西藏

而有文采，二得感谢有关领导以开明而宽容的眼光通过了稿件。1996年，内蒙古出版社的常青打听到我参与了十一世班禅坐床活动，了解一些“内幕”，她约我写篇东西。亏得我参与采访时，注意搜集资料，很快就写成了这篇纪实。我在西藏当记者，几乎走遍西藏高原，以报道新西藏为己任，写的稿件中以消息类居多，也有一些通讯和专访。此书选用了一些通讯，真实反映了西藏发展的一个侧面。

现在的西藏，社会经济快速发展，人民的生活水准与内地发达城市相差无几。在那片高原上，尽管西藏的现代化步伐很快，但至今仍保留着多样性的文化特色，保留着众多的寺院，保留着世界上独具魅力的传统文化。从民间说唱、藏戏、民族歌舞，到佛事活动、各种民间和宗教的节日，随时都能在西藏看到，而且成为西藏高原特别的一道风景线。

我这样写道：西藏，现代化与古老传统共存；西藏，神话与现实共存。

书中所思，是我抱着一片真诚之心对西藏的认识；书中所述，是我走遍西藏的所见所闻。观点是个人的，但所见却是真实的。

2008年5月9日

目 录

序	(1)
第一辑 简 论		
简述西藏历史	 (3)
唐代:藏汉关系是联盟关系,藏汉民族开始了交往史	(3)
元代:西藏正式纳入中国版图,成为祖国领土不可分割的一部分	(9)
明代:采用分封制度有效地管辖西藏	(14)
清代:中央政府对西藏的主权行使达到完备程度	(15)
近代:帝国主义开始染指西藏	(20)
现代:十七条协议使西藏摆脱帝国主义羁绊,西藏人民获得新生	(24)
简论西藏泛神的信仰	 (29)
原始的拜物信仰“苯波”	(30)
对英雄祖先的崇拜	(33)
对动物的崇拜	(36)
对神山圣湖的崇拜	(39)
以佛教为中心旋转的世界	(43)
对数字和六字真言的崇拜	(45)
藏传佛教的流派	(48)
现在西藏的宗教现状	(54)
达赖喇嘛称谓的由来及其他	(56)

2 告诉你一个真西藏

重温毛主席关于西藏工作的若干指示	(65)
慎重稳进的方针	(65)
抓好民族和宗教两件大事	(67)
十七条协议是如何签订的	(70)
十七条协议是西藏地方政府代表与中央政府代表共同协商签订的	(70)
十七条协议是达赖亲自派西藏地方要员参加签订的	(72)
关于十七条协议的两个附件	(77)
十七条协议的法律地位不容否定	(79)
附录：中央人民政府和西藏地方政府关于和平解放西藏办法的协议	(82)
十七条协议附件一 关于人民解放军进驻西藏的若干事项的规定	(84)
十七条协议附件二 西藏地方政府关于执行协议的声明	(85)

第二辑 报道

“纽布”亚崩和她的女儿	(89)
亚东见闻	(92)
西藏农民新形象	(95)
沧桑巨变 30 年	
——写在西藏自治区成立 30 周年之际	(98)
藏北草原气象新	(101)
在江孜英雄城堡下	(104)
藏族少年曲扎群培的心愿	(106)
今日西藏妇女	(108)
“叫我怎能不歌唱”	
——藏族记者眼中的西藏	(113)
走访古荣乡	
——访西藏第一个乡级政权	(117)

第三辑 纪 实

拉萨骚乱纪实(1987).....	(123)
十七世噶玛巴活佛转世坐床记.....	(173)
白教教史.....	(173)
活佛遗嘱.....	(174)
秘密寻访.....	(175)
认定灵童.....	(176)
坐床大典.....	(178)
十一世班禅坐床记.....	(180)
第一章 大昭寺金瓶掣签认定十世班禅转世灵童.....	(180)
第二章 国务院正式册封十一世班禅额尔德尼.....	(206)
第三章 十世班禅从圆寂到法体入灵塔.....	(218)
第四章 遵宗教仪轨,密访十世班禅转世灵童	(235)
第五章 达赖境外插手班禅灵童的认定.....	(252)
第六章 循历史定制,中央派员主持十一世班禅坐床	(269)
附一:“金瓶掣签”制设立后达赖、班禅转世及坐床情况一览.....	(286)
班禅世系.....	(286)
达赖世系.....	(286)
附二:中华人民共和国国务院关于第十世班禅 额尔德尼·确吉坚赞逝世后治丧和转世问题的决定.....	(288)
附三:扎什伦布寺祈祷文	(289)

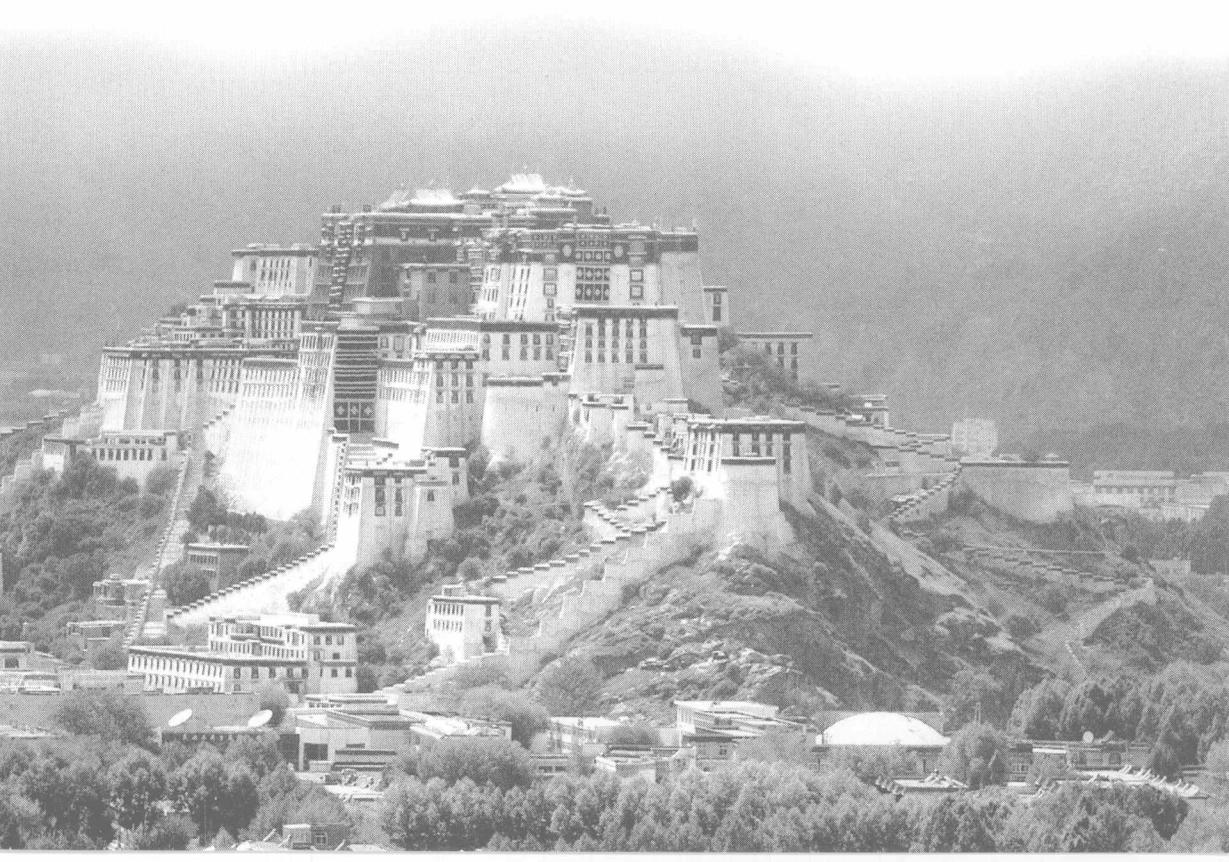
第四辑 散 记

回首西藏.....	(293)
在横断山区.....	(301)
川藏路上.....	(301)
横断山区行.....	(306)

4 告诉你一个真西藏

茶马古道.....	(310)
沿喜马拉雅旅行.....	(317)
最早穿越喜马拉雅山的人.....	(317)
珠穆朗玛自然保护区.....	(321)
喜马拉雅山系文明.....	(325)
喜马拉雅的西部——多种文明的结晶.....	(327)
喜马拉雅的中部——梵音悠悠的山谷.....	(336)
喜马拉雅的东部——崇尚自然的秘地.....	(342)
布达拉宫的昨天与今天.....	(347)
拉萨印象.....	(360)
拉萨的魅力.....	(360)
拉萨转经路.....	(363)
拉萨有座关帝庙.....	(365)
拉萨是一个流动的圣节.....	(367)

第一辑
简论



简述西藏历史

西藏高原，群山茫茫。生活在这里的藏民族无论是血缘、文化、经济，还是宗教和历史，在很长的历史长河里，就与中华民族有着紧密的联系。中华兴，则西藏兴，中华衰，则西藏衰。上个世纪，一个农奴出生的藏族干部就曾总结说：无论藏族、汉族，都是中华民族。

说起西藏的历史，既简单又复杂。

说简单，一句话：西藏从来就属中国领土；1000 多年的藏汉关系实际上就两个阶段：唐时，是联盟关系；元以后至今，同属一个国家。

说复杂，是因为达赖集团叛逃国外后，在境外几十年如一日地宣传“1951 年以前西藏是一个独立的国家”，这个观点在国际上得到许多西方国家尤其是各种反华势力明里和暗里的支持，影响甚广，使西藏问题日渐国际化；说复杂，还是因为达赖集团的这个荒谬的观点，迎合了西方反华势力的战略意图，使简单的西藏地方与中央政府关系史问题，成为世界上所有对中国抱有敌意的国家和势力用来妖魔化中国、遏止中国、分裂中国的舆论利器。

无视历史的真实和公义，更因为是我国与新老帝国主义国家意识形态的根本不同所带来的偏见。这个偏见有复杂而深刻的政治和历史背景，可以这么认为，只要中国共产党领导的中华人民共和国存在一天，这个偏见就存在一天。

但是，历史毕竟不可改变。

唐代：藏汉关系是联盟关系，藏汉民族开始了交往史

藏汉两个民族正式交往史是从唐朝开始的，有唐一代，藏汉关系是联盟关

系，旧唐书和新唐书里面有大量的史料记载。西藏当时称为蕃，当时汉文史料把它记成“吐蕃”。现在英文 Tibet，就是“吐蕃”的译音。



唐朝和吐蕃王朝的两次通婚，频繁的使臣往来，加强了汉藏经济和文化交流，为共同缔造统一的祖国大家庭奠定了基础。这是拉萨布达拉宫里供奉的吐蕃赞普松赞干布（左）和唐太宗宗室女文成公主塑像。新华社发

在这之前，也就是在公元 7 世纪之前，西藏高原有很多部落。到了松赞干布时期，这是西藏民族值得骄傲的一个先祖，他统一了西藏高原的一些大部落，建立了一个部落联盟的吐蕃王朝。当时中原的唐王朝是世界上最发达的国家，对周边国家的影响非常大！当时周边的国家把唐朝天子称为“天可汗”，即真正的天子，统领天下。

吐蕃王朝建立后，需要稳定和发展，与当时最发达、最先进的唐王朝结盟，建立起稳定的政治关系；而汉藏民族要和谐相处，重要的交流方式之一就是联

姻，汉藏两个民族非常紧密的血缘联系由此而发端。

在中国相当长的历史长河中，中原地区与周边民族地区往往以婚姻为纽带，加强联系，巩固政治的稳定。公元 641 年唐太宗宗室女文成公主进藏，嫁给了松赞干布。她带去了中原地区的先进文化，包括天文历法、五行经典、农业技术、医术、建造术、造纸术、雕刻术、酿酒术等等，还有农业技师、画师、建筑师等一大批匠人，极大地促进了西藏经济和文化的发展。到现在，在西藏还能看到、找到唐朝的文化、经济方面的一些遗存，比如木板雕刻藏文佛经，西藏农村的造纸术、寺庙的建筑术等，甚至服饰上还能看到一些唐代的影子。松赞干布很喜欢聪明贤惠的文成公主，为她在拉萨河边的小山上修建了布达拉宫，让她居住。现在的布达拉宫是 17 世纪重新修建的，但还保存有最早文成公主居住过的殿堂，里面塑有松赞干布和文成公主、尺尊公主的塑像。

文成公主和更早些时候嫁到西藏的尼泊尔尺尊公主各带去了一尊佛像，松赞干布修建了两座寺庙供奉佛像。文成公主带去的 12 岁释迦牟尼佛等身像至今还供奉在拉萨最神圣的大昭寺。

唐高宗时，还赐封松赞干布“附巴都尉”，和“西海郡王”。松赞干布通过唐大臣孙无忌上书高宗“天子初即位，下有不忠者，愿勒兵赴国共讨之。”松赞干布去世后，吐蕃还建造高大的土山，按唐代表葬方式进行土葬。

松赞干布时期，除了与唐朝进行联姻及文化、经济交流之外，松赞干布还把一个很有名、很有智慧的大臣吞弥·桑布扎派到了印度，在梵文的基础上创造了藏文。我们现在看到的藏文史料，一开始就是藏汉交流的历史记载。也就是说，西藏有文字以来最早的历史记载，首先就是藏汉民族的交流史。文成公主进藏后的 100 多年间，这种关系非常密切。到了唐中宗，也就是公元 700 多年的时候，唐朝的金城公主又嫁到了西藏。她爱好劳动，热情地教西藏人种田，西藏山南现在还保留着金城公主在西藏开耕的第一块农田。在那以前，西藏是游牧部落、游牧民族，在与唐朝的交流和联盟中，慢慢地发展了农业。

文成公主和金城公主进藏之间，吐蕃和唐朝之间一共进行了 8 次友好的联盟会谈，唐蕃往来使者 191 次。每会盟一次，长安和拉萨各竖立一块碑，记载藏汉民族的友好交往史。随着时间的流逝，这些碑大多都找不到了。仅剩的一块是大昭寺门前的唐朝长庆年间立下的唐蕃会盟碑。该碑立于唐长庆三年，即公元 823



唐代著名画家阎立本的《步辇图》是一卷历史故事画。其图为唐太宗李世民接见吐蕃（现西藏地区）使者禄东赞的情形。新华社发

年2月14日。

长庆会盟碑是唐代汉藏联盟关系的见证。这块碑又称“甥舅和盟碑”，这是因为自松赞干布娶文成公主以后，历代赞普对唐朝皇帝以外甥自居，所以，当时的唐穆宗与吐蕃赤祖德赞（新唐书称之为可黎可足）是舅甥关系。碑文有些已漫灭，但大多还清晰可认。上世纪70年代初，我居住八廊街时，还曾看到文成公主亲手栽植的柳树和唐蕃会盟碑。当时，唐柳还有绿枝绿芽，石碑没有护墙，就立在寺前，人手够得着的地方，已摸得黑亮。石碑是唐代风格，瘦扁形，上有四檐碑帽，下有驮碑龟趺。碑文曰：

大唐文武孝德皇帝与大蕃圣神赞普，舅甥二主，商议社稷如一，结立大和盟约，永无渝替！神人俱以证治，世世代代，使其称赞。是以盟文节目，题之于碑也。文武教皇帝与可黎可足都赞陛下二圣舅甥，睿哲鸿被，晓今永之屯，亨矜愍之情，恩复其无内外。商议叶同，务令万姓安泰，所思如一，成久远大善，再续旧亲之情，重申邻好之义，为此大和矣。今蕃汉二国所守见管州镇为界，已东皆属大唐封疆，已西尽是大蕃境土，彼此不为寇敌，不举兵革，不相侵谋封境，或有猜阻，捉生问事讫给与衣粮放归，今社稷山川如一，为此大和。然舅甥相好之义，善