

城市发展研究系列丛书

“一切始于世博会”

博览效应与社会发展

乔兆红 著



上海三联书店

城市发展研究系列丛书

“一切始于世博会”

博览效应与社会发展

乔兆红 著



上海三联书店

图书在版编目(CIP)数据

“一切始于世博会”:博览效应与社会发展/乔兆红
著. —上海:上海三联书店, 2008. 8
ISBN 978 - 7 - 5426 - 2861 - 9

I. 一… II. 乔… III. 博览会—研究—世界
IV. G245

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 096238 号

“一切始于世博会”:博览效应与社会发展

著 者 / 乔兆红

责任编辑 / 陈宁宁

装帧设计 / 鲁继德

监 制 / 李 敏

责任校对 / 张大伟

出版发行 / 上海三联书店

(200031)中国上海市乌鲁木齐南路 396 弄 10 号

<http://www.sanlian.com>

E-mail: shsanlian@yahoo.com.cn

印 刷 / 上海市印刷四厂

版 次 / 2008 年 8 月第 1 版

印 次 / 2008 年 8 月第 1 次印刷

开 本 / 787×1092 1/16

字 数 / 375 千字

印 张 / 21.5

ISBN 978 - 7 - 5426 - 2861 - 9/C · 281

定价:42.00 元

上海社会科学院五十周年院庆
城市发展研究系列丛书

编委会主任 / 王荣华

编委会副主任 / 薛沛建 左学金

主编 / 左学金

编委 / 王荣华 左学金 薛沛建 权 衡 王红霞 陆晓文
郁鸿胜 马学强 屠启宇 乔兆红 陈建华 苏 宁

序 一

进入 21 世纪以来,城市化已成为全球发展的重要现象,“城市世纪”在某种程度上已成为本世纪的形象概括。根据联合国的估计,目前全球已有一半的人口居住在城市地区,世界范围的城市化图景已经展现在我们面前。从目前的趋势看,全球城市的增长仍将继续向纵深发展,这也将构成 21 世纪世界的一个重要特征。

改革开放以来,中国的城市快速发展,尤其是 21 世纪中国的城市化进程正在进入新的发展阶段。党的十七大报告明确提出走中国特色城镇化道路的战略部署,就是要以科学发展观为统领,走出一条统筹城乡、布局合理、节约土地、功能完善、以大带小的中国特色城镇化道路。这已成为促进我国国民经济又好又快发展的一项重要任务。

上海作为中国的特大型城市,已成为全球城市网络体系中的重要节点和我国对外经济联系的主要枢纽。上海在推动中国特色城镇化道路发展进程中应努力发挥示范作用。以“城市,让生活更美好”为主题的中国 2010 年上海世博会,将向世界各国人民展示城市建设所体现的人类文明的最新发展成果,也将启发世人思考未来城市发展面临的挑战和我们可以采取的选择。

在这样的大背景下,立足上海这一具有国际影响的特大都市,深入地观察城市、思考城市、研究城市,可谓适逢其时、其地,不仅具有重大的理论价值,而且具有独特的现实意义。对于城市这样一个复杂而又丰富的研究客体,我认为以下几个方面的工作应当得到社会科学工作者的重视。

首先,以中国特色社会主义理论体系为指引,按照科学发展观的要求,研究符合中国国情和未来发展走向的城市化路径。时代的不断变化、社会的持续变

革,要求我们对城市化的理论内涵和外延与时俱进地认识和思考。我们的城市问题研究,应当以“国情”和“实践”为核心关键词,集中探讨对于中国未来社会整体和谐与进步有推动作用的城市发展战略和发展方式。具体而言,对于中国这样一个人口众多、资源约束力大、区域发展不平衡的国家,如何在宏观层面实现城乡的总体平衡发展,有重点地建设中国的世界性城市,构建具备全球影响力的城市群体系及全球性城市区域;在微观层面推进城市民生建设,构建公平的市民社会体系,促进城市市民个体健康可持续发展。这些问题都需要政府、学术界、社会等诸多方面共同关注。

其次,密切追踪世界城市发展与研究前沿,为我国的城市发展提供有价值的借鉴。随着全球范围政治、经济、文化等领域相互联系的日益紧密,外部世界的城市发展因素对中国城市的影响作用不断加大,中国城市已不可避免地成为世界城市体系的重要组成部分,在发挥对外影响力的同时,也受世界城市总体发展规律的影响和制约。他山之石,可以攻玉。对于国际城市发展经验和理念的研究和探索,不仅有助于中国的城市化进程少走弯路,而且能够进一步使中国的城市发展在各国经验的基础上走出新路,从而为“城市世纪”添上独特的中国元素。

第三,要切实关注国际性大都市和世界级城市群等领域的研究。胡锦涛总书记在十七大报告中明确提出:“以增强综合承载能力为重点,以特大城市为依托,形成辐射作用大的城市群,培育新的经济增长极。”这一概括凸现出构建国际大都市和世界级城市群的战略意义。随着城市化趋势的深化和城市经济实力的不断提升,国际大都市以及城市群日益成为一国经济实力的集中体现。对于中国而言,通过何种路径、建设怎样的国际大都市,如何通过城市群的发展,综合配置城市的群体力量,从空间上形成中国经济发展的重要引擎地域等,都是需要深入研究的重大课题。上海在建设“四个中心”和国际大都市的进程中,也需要上述领域的研究成果作为指导实践发展的理论支撑,从而能够从更高的战略层面确定自身的定位,并引领长三角整个城市化区域向更高能级迈进。

上海社会科学院位于全国最大的城市上海,城市研究应该而且有条件成为该院的一个研究重点或特色。上海社会科学院的科研人员努力研究城市和区域发展的相关理论和实践问题,经过多年的积累,使该院发展成为从经济、社会、政治、文化等不同学科领域研究城市的重要基地。我很高兴地看到,上海社科院的这套《城市发展系列丛书》集中了该院相关研究领域学者的集体智慧,对创新型城市建设、城市和谐发展、上海城市发展战略和发展理念、中国城市发展

智慧、世博效应等广泛的主题进行了深入探讨。本套丛书的出版正逢上海社会科学院 50 周年华诞,也是向院庆的献礼。我很高兴为丛书的出版作序,并希望今后能看到上海社会科学工作者对城市问题更丰富和更深入的理论探索和政策研究成果。

中共上海市委常委、宣传部长 王仲伟
2008 年 6 月 20 日于上海

序 二

21 世纪是城市的世纪。城市,作为人类文明的重要代表和标志,在经历了几千年的发展以后,正迎来其前所未有的历史性机遇。

在新世纪,世界的城市化进程在加速,我国的城市化进程则更加令世人瞩目,随着越来越多的人居住在城市,21 世纪的城市,正在成为人类进步和全球经济增长的引擎和核心动力。

人类的发展与进步在带来城市繁荣的同时,也带来了许多值得重视和警惕的全球性城市问题:如能源消耗、资源约束、环境污染等等。我国的城市化的进程和持续的高速经济增长向理论和实践工作者提出了许多新的课题:如何缩小和消除城乡差别、推进城乡一体化进程?如何走新型工业化道路?如何实现创新?如何建设节约型城市?如何改善城市民生?如何能够让人们共享城市发展所带来的繁荣和进步?如何合理引导城市空间资源和要素的均衡配置,缓解或解决城市发展中的产业结构问题、交通问题、居住问题、环境生态问题?如何在全球发展的背景下合理进行城市规划?等等。我国城市和区域发展中诸如此类的问题正有待于我们从事城市发展规划和研究的实践者和研究者去研究和探索。我们组织研著的这套城市发展研究系列丛书正是这方面的努力。

这套丛书综合运用当今城市研究中的最新方法,从城市发展理念、城市发展战略、城市微观经济运行等方面进行了深入研究:《创新型国家与创新型城市战略:上海的选择》一书从创新的系统观出发,多角度地研究了上海在建设创新型城市过程中所存在的问题和应采取的对应措施,并提出了建设创新型城市的战略思考与建议;《谋划中国的世界城市:面向 21 世纪

中叶的上海发展战略研究》从当今最新的城市规划理论与理念出发,不仅对城市规划的理论与实践进行了系统回顾,而且运用当今最新的城市规划理论与理念,以上海为案例对上海未来几十年的发展进行了前瞻性的战略规划;《收入流动与自由发展:上海城乡居民收入分配与收入流动性分析》则从收入流动的视角,剖析了收入分配和收入流动对城乡居民民生的深刻影响;《“一切始于世博会”:博览效应与社会发展》则以2010年即将举办的世博会为主题,通过对世博会历史的回顾与梳理,分析和研究了世博会对社会经济发展的影响。我们这套丛书中还有两本是对中国城市发展和世界城市发展理念的系统研究。这两本书实际上是在我们当前期关于世博会与城市发展的相关研究基础上形成的。当时,我们应邀参加关于2010年世博会主题演绎研究工作,组建了以城市与区域研究中心研究人员为主的“世博研究团队”,该团队花费了近一年的时间进行专题研究,为世博会主题演绎方案贡献了巨大的精力和智慧,在此基础上,我们形成了《城市发展的理念:和谐与可持续》和《中国城市的发展:历程、智慧与理念》两本书。两本书不仅倾注了我们研究人员的大量心血,而且集中和凝聚了专家们的集体智慧。可以说,《城市发展的理念:和谐与可持续》和《中国城市的发展:历程、智慧与理念》两本书,是我院城市研究领域的专家们集体合作与创新的成果。

上海社会科学院是地方性科研机构,也是地方上最大的社会科学研究机构。我们学科齐全,研究实力雄厚。近几年来,上海社会科学院积极贯彻科学发展观和党的十七大精神,以打造社会主义新智库为定位和目标,积极为地方政府和我国的经济社会发展提供研究决策支持和服务。这套丛书也是我们近几年智库建设的成果之一。今年是我院建院50周年,我们谨把这套丛书献给我院的50华诞,作为我院庆祝建院50周年的献礼。

城市时代不仅需要城市理论研究的突破,更亟需城市发展理念和实践的创新。在城市发展成为时代主旋律的趋势下,城市发展进程中的许多现象和问题都有待于我们进行研究。我衷心希望我们的研究人员继续充分发挥上海社科院的理论优势和专家库优势,积极投身贯彻落实科学发展观的伟大实践,着力研究提出有全局性、战略性、前瞻性的发展思路,提出有见解、有分量的理论观点;继续以“只争朝夕”的精神和“十年磨一剑”的耐力,厚积薄发,力争多出精品力作,力争为上海城市发展的“攀登、提升、超越”提供智力支持,为长江三角洲地区的城市和区域发展服务,为我国城市和区域发展的理论与

实践服务。

上海社会科学院党委书记兼院长 王荣华
2008年6月20日

自序：我的“世博”情结

来上海社科院才5年，如白驹过隙，但我有幸经历了上海社科院的转型，从2005年开始，我感受到了上海社科院的一种新气象和新的精神风貌。

所有的科研基地都会有其自己的特点，但并不是所有从事科研的地方都有一种叫“科学精神”的东西。我们不大可能用一句话去概括，什么叫做“科学精神”，但我们可以去感觉。在上海社科院这样承载了重大使命的学术园地，是有其精神的。我经常能感觉到这种精神。

也许一切都要感谢我年少时的选择，使我成为一名历史学徒，因此知晓这种以回顾为特点的专业，离不开与历史的幽灵打交道。历史学是现在与过去永恒的对话，历史学家博古通今，他们对已逝生活的兴趣，植根于对当代社会的关怀。历史研究在本质上是跨文化的交流，历史学家之所以能够跨越时代的文化差异，对古人的精神生活和物质世界予以“理解之同情”，其基础是人性相通的信念。每当我身处社科院，我就会感受到自己身边时刻伴随着无数个逝者。每当从容地走过图书馆门前的走廊，我都会不由自主地停留，凝视端详那些逝者的仪容，明白我们正享有前人留下的思想资源。

读研究生的6年时间，我是全脱产。不用考虑其他任何事情，全脱产读书，人的一生没有太多这样的机会，因此我比较珍惜。前人读书最高的标准是“心知其意”。心本不容易得，佛经说：过去心不可得，现在心不可得，未来心不可得。因此读书之后能有一点自己的心得是难能可贵的。知识永远属于有心人，

我常常期望自己做个“有心人”，成为“有识之士”。

我荣幸我选择了以学术作为职业。在犹太人的社会中，学者远比国王伟大，也远比富翁伟大。《巴比伦犹太教法典》有一段话：一个学者胜过一个以色列国王，因为一个学者去世了，没有人可以替代他；而如果一个国王去世了，所有的以色列人都是合格的人选。

我得以步入学术研究的大门，受益于两所大学。华中师范大学近代史所良好的学术氛围营造了学生的学术兴味。章开沅教授的每一次讲座都是对学生心灵的启迪和激荡。章先生教诲年轻学子“治学不为媚时语，独寻真知启后人”，鼓励树立潜心向学之心。2000年我进入中山大学攻读博士学位，第一课就是聆听学术大师蔡鸿生在开学典礼上的讲演，他关于《学风、学位和学问》的演讲令学生大开眼界，我一字不落地记录在案。聆听专家学者的讲座在高校俗称“赶场”，一字不落的记笔记早已成为习惯，每当过后回味这些学术大师的风采，都会有一次心得，一份收获。

1997年，我师从华中师范大学马敏教授攻读硕士学位，开始研究博览会事业。从宏观的理论知识到具体的资料搜集，马老师都给予悉心指导，马老师开阔的学术视野和独特的教学思路，对学生产生了潜移默化的影响，我得以步入学术研究的大门。2000年，我进入中山大学师从邱捷教授攻读博士学位。我拟订的博士论文计划是中国会展一百年，博览会是会展的最主要部分，以博览会为中心，研究中国会展的发展变迁，考察中国的社会发展状况，应该具有历史和现实的双重意义，且从1910年中国第一次全国性博览会南洋劝业会到21世纪初，时间大致是一百年。后因导师不同意改做其他题目。2002年底我获知上海申博成功，内心也很激动，并为没有将博览会研究作为博士论文而倍感遗憾。这是促成我2003年选择来上海工作的一大原因。

为了给自己的学业进补，也为了自己的这份世博研究情结，我放弃了广东高校的优厚待遇，选择了来上海社科院经济所工作。虽然初来乍到就遭遇胳膊伤痛事件，有很长时间，沮丧和伤痛几乎瓦解了仅存的一丝精神气脉。但在伤痛成为既成事实后，我渐渐恢复了正常的心态。2004年，我重返社科院。上海社科院经济所就像一个和谐的大家庭，左院长极富人情味，在我们职工心目中是“好好先生”。在左院长的领导下，经济所其乐融融。

二

2006年社科院出台青年科研人员轮岗挂职锻炼的政策，经左院长推荐和

经济所所务会议研究决定,我将到上海世博局挂职。由于时间所限,一直没有找到机会。2007年暑假我看到世博局招聘工作人员的告示,于是参与了报名,有幸获得面试机会并通过测试,不久就接到借调函,期限三年。在接到借调函后我确实犹豫了很长时间,因为世博局不允许兼职,只能借调,这意味着三年全职上班,将会没有时间从事自己的科研。最终我还是决定先试一段时间,兴许可以一边工作一边继续从事科研。2007年11月4日,我到世博局报到上班。

我所在部门为园区志愿者部和培训中心。我参加了新进人员培训,先后聆听了关于上海世博局组织架构、上海世博会主题演绎、上海世博会工作整体推进计划、廉政提示和制度规范、干部管理和薪酬福利制度的报告,观看了关于世博会与和谐社会、和谐世界的建设以及园区规划的录像,受益匪浅,感触颇深,促使我们积极投身于上海办博的工作和建设之中。

前一个月,我在主题演绎部调研,从事世博会主题信息库英文资源的翻译整理和分类工作,将海外学者关于城市及城市问题的论著精华分类整理,罗列于城市、城市人、城市星球、城市足迹和城市梦想等五大领域。我整理的英文资料数百段,不仅翻译准确精当,而且是在对世博主题充分吸纳化解的基础上进行加工分类,准确把握了城市、城市人、城市星球、城市足迹和城市梦想等五大领域的中心思想,促进了上海世博会的主题演绎工作和实践建设。

短短两个月,我感受到了上海世博局如火如荼的工作作风和热火朝天的精神状态,加深了对上海世博会的多方位了解,懂得了上海办博的历史和现实意义,决心更加努力学习世博会,进一步为办博服务。

由于住地远离世博局,每天早出晚归,根本没有时间从事科研,且内心始终割舍不了自己的科研,时刻牵挂的也是自己的科研,就决定三个月试用期满后回到社科院。培训中心的陈锦田部长是一位开明干练而富于体察民情的好领导,他从多方了解到我白天连轴转,晚上回家还要熬夜从事科研,体力不支,睡眠失常,出于对员工的关心,就问我自己今后怎么打算。我说只打算在世博局呆三个月,如果继续工作下去,就必须在世博局附近租房。陈部长高度赞扬了我热心办博的工作精神,但为了减少我的困难及为我的未来着想,特意批准我提前一个月回到了社科院。

离开社科院两个月,我更加感觉到社科院的美好。在上海社科院,我们有开明、开放的工作环境和充裕的时间从事科研。我们生活在一个强调要“做大做强”、要“跨越式发展”的时代,常常忘了“中庸”、“持中”这一类中国人思维方式中最宝贵的思想要素。相对于国内的其他地方,多年来上海始终处于与国际接轨的领先地位,发生过许多“敢为天下先”的创举。因为这样一种精神因素,

让上海社会科学院对这种创举保持足够的宽容和理解,让这个地方充满着浓浓的人情味,让我们这些在其中生活的人面对社会和自己内心的种种煎熬时,比较容易保持一种带有超越感的平衡心态。

我们在社科院工作,会感觉到在这里比较自由,如时间由自己把握。如果我们有足够的内在驱动力促使自己从事研究和教学,那就有相当大的发展空间。但如果没有内在驱动力,那么在这种自由环境中所产生的学术成果,可能要比在其他有更多约束的环境中产生的成果要少一些。在这样的环境中,工作做得好坏,关键是自己的内心有没有一种学术的召唤。

古希腊哲学家德漠克里特有一段话充满了智慧:“不应该追求一切种类的快乐,应该只追求高尚的快乐。”按照康德在《判断力批判》一书中的说法,快乐可以分成两类,一类与感官的享受有关,单纯以享受做它的目的,叫人忘怀于时间的流逝;另一类是提供反省的快乐,这是一种意境,虽然没有目的,它仍然具有促进心灵诸力的陶冶,以达到社会性的传达作用。毫无疑问,学术创造的愉悦,属于后者。

同样的事物,有不一样的感受,因为世界是什么样子,往往取决于心灵是什么样子。常言道,生活中往往缺少的不是美,而是发现。美好的想象,一生都是一个追求的过程。所有已经完成的,或者将要进行的,都少不了孜孜不倦、锲而不舍、坚韧不拔的拼搏过程。但是,生活总会苦尽甘来。这个世界原本就会有属于每一个人站立的位置,只要不放弃自己,就有机会发现什么地方适合自己的站立。一个骨子里永远不会受伤的生命,人生所有的艰难,都会为他让路。每每想到此,我的心都会荡漾开来,为我自己又一个正确的选择而由衷高兴。从此,我只看我所有的,不看我没有的。胳膊受伤,我学会了接受自己,在这个世上,不是只有我是最不幸的。从此能够直视伤痕,能够在众人面前坦言伤痛。

生命本身有一种意义,每一个五年,每一个一年,其实我都没有白白度过。每时每刻,我都在用我鲜活的生命证明我的存在。有时我也会想不起自己做过什么,可是最终发觉,我一直在成长,我的关注越来越多,我的思考越来越多,我对人生的感悟越来越多。

三

著名学者陈寅恪先生对学术、对以学术作为职业有许多很精辟的看法,他说治史者要有一些想象力,能够在史料的空白处想象过去的事实与人心。他有

两句话是经常被大家引用的。一是：“我以为研究学术，最主要的是要有自主的意志和独立的精神。”这包含了他对一个大学或科研机构的精神的期待，阐明作为学者对外部学术的环境应有的态度。二是：“士之读书治学，盖将以脱心志于俗谛之桎梏，真理因得以发扬。”“俗谛”是佛教名词，指虚妄之理，而真实之理才是真谛。这其实是在讲，我们做学术的人要脱俗，没有俗气。读书就要从虚妄之理中摆脱出来，发扬真理的光芒。所以，“读书不肯为人忙”就是要“脱俗求真”。这是一个难以达到的境界。尤其在当今热火朝天的现代化时代。中山大学陈春声老师深有体会，人们对社会有很多期盼，很多理想，但是碰到很多现实的问题时，这些期盼和理想必须用一种带有宗教感的态度去提升，不然就会非常苦恼。这也是我们这些从事社会科学工作的人，特别是在初级阶段，所要面对的痛苦而备受煎熬的事情。

陈春声教授说，作为青年学者，可能会遇到一些困难境况。如以学术为职业的外部条件。现代学术存在学者的职业化问题。只有在科研机构或大学里面从事的工作，才被同行承认为是学术的工作。学术越来越变成一个从业者集团内部的自足的行为，一个学者学术的贡献大小，成为了学术共同体内部相互承认的过程，而这个共同体的评价，差不多决定了你能否当一个好的学者。而学术共同体是人的组织，具备了社会组织的所有弱点，人性的弱点必然导致学术界的不公。代表了人类未来、良知、公正和平等的学术，是由生活在充满了短视和不公的环境中的学者的活动构成的，这是每一位步入学术之门的青年学者，从一开始就要准备面对的。

还有，因为现代学术的职业化，对学术创造的愿望，促使你找这份工作。在这里，你会遇到科研制度的一个内在矛盾。作一个好的学者，一定要有创造。证明自己是一个好的学者的标志，是看你在学术上有没有好的思想的发展，有没有反常识的发明。另外一个更大的困难，来自内心的煎熬。从小学开始，我们就知道，做人要力争上游，学习好了可以如此自豪。我们很幸运，有机会在社科院工作，担任科研人员，但并不能证明自己就是天才，甚至不能说明比外面的人更聪明一些。在社会上工作，如果做得不好，可以怪罪别人或者所谓客观条件，但如果学术研究做得不好，绝对没有道理责怪别人，只能怪自己努力不够。所以，在决定学术是否值得作为自己的职业的时候，一定要扪心自问，要静下心来，听从自己内心的召唤。当确定要在科研机构从事学术研究，那就应该是自己内心这样做的。只要这样，我们才能做一个富于平衡感的新世纪的学者。无数的前辈学者面对社会和学术界内部的种种不公，面对自己内心的种种煎熬，仍然无怨无悔地从事学术工作，除了他们对社会、对民族、对学术的责任使然之

外,更重要的是,在他们的内心深处,感受到了常人所难以理解的、从事学术创造的愉悦。

在更深层的意义上,一个人之所以可以成为一个好的学者,不仅仅在于他遵守了外在的道德和社会规范的约束,而在于他能够在更加理性的基础上感受到学术创造的魅力,在因为各种外在的动力而埋头读书的时候,懂得自觉地倾听自己内心的声音。从这个意义上说,学术创造不是源于外在的行为规范的约束,而是植根于建立在科学理性基础上的对人的内心召唤的遵从。在学者的学术生命中,这种伴随着巨大愉悦感的学术创造的“高峰体验”,人的一辈子可能只有一次、两次。但许多有成就的前辈告诉我们,只要有过一次这样的体验,就足以让一个人毕生献身于学术的崇高事业。

作为一名青年学术工作者,我很荣幸我以学术作为终身职业。追求并享受快乐,实则是一种健康的人生态度。快乐主义大师伊壁鸠鲁早有先见,“我们的一切取舍都从快乐出发。我们的最终目的乃是得到快乐。”霍尔巴赫说:“一个有感觉有理智的动物,在有生之日,它是时时刻刻都不能不注意自己的保存和安乐的。”每个人都有趋乐避苦的心理、欲望与目的。人生无奈,但却要懂得在有限的自由空间内,创造并享受快乐。

能找到自己的兴趣是快乐的。全球搜索引擎最知名的 Google 公司中国区总裁李开复博士的亲身经历就是兴趣的最好证明。李开复认为,不感兴趣的工作,一定是不快乐的。18 岁前,他一直以为最令内心感兴趣的事情是做一个政治家,因为政治家的影响力是最大的。到美国上大学后,有一次,李开复编程,周围的人都很羡慕,他认为自己很酷。从此他喜欢上了编程。持续性的成功是一种快乐,而快乐的心情也有助于成功。李开复有一句很绕口的话,“做爱做的事情和为了能做我爱做的事情,而愿意做我必须做的事情。”因此,我们要学会快乐,也要学会积累。快乐与幸福有别,幸福是“命运安吉,境遇顺遂”,快乐则需我们主动追求。通过追求得到的快乐是辛苦播种而来的,因此是一种“果”。

在他人眼里,生活中我有很多值得悲伤的事情。有位同事说,我自从来上海后就一直没顺过,还有位同事说这叫一步错,步步错。是的,因为胳膊受伤带给我一系列不良事件。胳膊本身的伤痛是永远的,这种痛除了生理还有心理,甚至给我的父母和家庭带来悲伤和阴影。2003 年已交付押金准备购买的住房因为突然受伤而搁浅,之后花费高出几倍的价格却得到了很差的住房;因为对事故的处理意见产生分歧而导致家庭解体,在外求学近十年而早已分离的家,也终于因为这次事故的降临而破灭了最后团圆的梦想,为此女儿的户口迟迟得

不到解决，户口解决了升学又成问题而一度辍学在家……

尽管如此，我仍能找到生活的快乐，我有我百听不厌的歌曲、学无止境的桥牌、自娱自乐的琴弦，甚至我沉浸在博览会事业的研究中，感觉学术研究其乐无穷。这并不是说博览会本身有什么意思，而是因为世博会反映的是一个时代，它是一个时代政治、经济、文化、科技、贸易、建筑、国际关系等的晴雨表。我深深地明晰要了解世博会，就要赋予世博会“理解之同情”，明了它所处的时代、国际国内大环境、小环境、大背景、小背景。因此，当我梳理从1851年首次世博会到2010年上海世博会的整个脉络，联系到它的前后左右看问题时，我知晓，所有这些弄懂了，真的有意义。

2008年春于上海