

大学语文

高等职业教育教材

— 李红霞 主编



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

大学语文



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

内容简介

本教材根据当前高等职业院校文化素质教育的现状而编写,按照话题分为“哲理思潮”、“社会万象”、“家国天下”、“情感岁月”、“艺术感悟”等几个大类,精心选取语言文学与思想文化方面的经典篇目与优秀时文佳作,并提供拓展阅读篇目以扩大学生视野。本教材的“导读”,在引导学生了解中国优秀文化传统,培养以人为本、关注社会人生等人文素养方面有很好的作用。

本教材体例活泼,易读、易学、易教,适合作为高等职业院校公共课教材。

图书在版编目(CIP)数据

大学语文/李红霞主编. —北京:高等教育出版社,
2007.7

ISBN 978-7-04-021721-6

I. 大… II. 李… III. 汉语-高等学校:技术学校-教材 IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 104231 号

责任编辑 孙振威

封面设计 吴昊

责任印制 蔡敏燕

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010-58581118
社 址	北京市西城区德外大街 4 号		021-56964871
邮政编码	100011	免费咨询	800-810-0598
总 机	010-58581000	网 址	http://www.hep.edu.cn
传 真	021-56965341		http://www.hep.com.cn
			http://www.hepsh.com
经 销	蓝色畅想图书发行有限公司	网上订购	http://www.landaco.com
排 版	南京理工出版信息技术有限公司		http://www.landaco.com.cn
印 刷	上海华文印刷厂	畅想教育	http://www.widedu.com
开 本	787 × 1092 1/16	版 次	2007 年 7 月第 1 版
印 张	17.75	印 次	2007 年 7 月第 1 次
字 数	403 000	定 价	23.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请在所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 21721-00

主 编 李红霞

副主编 边 露 陈 和 胡方红

编 者(以姓氏笔画为序)

边 露 李红霞 李娟梅 刘春生

陈 和 陈海敏 宋永燕 周 纯

胡方红

前言

本教材为高职大专院校非中文专业通用教材。

目前,《大学语文》版本众多,有许多版本是非常优秀的,如由丁帆教授等主编,外语教学与研究出版社出版的《新编大学语文》,不论从选文上,还是从编写理念上都是值得肯定与学习的。但是,就深度、广度、适用度而言,高职高专学生都会觉得“吃不下去”。基于此种情况,本教材以感受人文魅力、拓宽知识层面、提升知识运用能力为编写宗旨,针对高职高专学生的实际能力,以及高职高专院校教学课程设置的实际情况,进行了建设性的探索,设置了七个单元。青年学生需要了解社会,需要感受“大家”的思想与理念,“哲理思潮”、“社会万象”两个单元从不同的角度、不同的层面满足这一需要。青年的心是活泼的,是有极强生命力的,青年的思想也是有极大可塑性的,家国民族情感、人生志向、理想未来是青年学生思想教育的主体,“家国天下”、“人生视角”两个单元分别从宏观与微观角度展示了前人的可敬、可爱。亲情、爱情、友情结成了人们生活的纽带,“情感岁月”中一个个或温馨、或浪漫、或凄美的故事,青年学生可以从中学会珍惜,学会感恩,学会思考。向往美,需要美是每个青年精神生活所必不可少的,“自然风物”、“艺术感悟”两个单元是天公之美与人工之美的召唤。

目前高职高专院校学制一般为两到三年,各个院校大学语文课时或为 32,或为 64,相对较少,所以每个单元我们设置了名篇讲读与拓展阅读两部分。拓展阅读为学生课后阅读,并且所选文章力争与名篇讲读文章相关。以“哲理思潮”单元为例,



名篇讲读中选了儒家、道家思想的文章,拓展阅读就选了鲁迅的《在现代中国的孔夫子》;名篇讲读中选了柏拉图的《苏格拉底的最后申辩》,拓展阅读就选了柏拉图的学生亚里士多德的《〈形而上学〉选读》等。

因为本教材是以主题单元为模块进行编排的,学生对中国文学可能会缺乏系统了解。为了弥补这一缺憾,我们在单元之后加上了中国文学史的简要概述,让学生对中国文学史有一个较为全面系统的了解。依据多年来一线教学的经验以及高职高专学生还有升学等情况的需要,我们在教材最后设计了两份综合练习。

本教材由李红霞统改定稿,由周纯、陈海敏、宋永燕校对,由无锡商业职业技术学院、无锡职业技术学院、徐州建筑职业技术学院、淮安信息职业技术学院的有关老师协助编写,具体分工如下:

“哲理思潮”的名篇讲读部分、综合练习:李红霞(无锡商业职业技术学院)。“哲理思潮”的拓展阅读部分:陈海敏(无锡商业职业技术学院)。“社会万象”:陈和(徐州建筑职业技术学院)。“家国天下”:周纯(无锡商业职业技术学院)。“人生视角”:边露(无锡职业技术学院)。“情感岁月”:宋永燕(无锡商业职业技术学院)。“自然风物”:胡方红(淮安信息职业技术学院)。“艺术感悟”:李娟梅(无锡职业技术学院)。中国文学史概述:刘春生(无锡商业职业技术学院)。

对于教材中存在的缺点、错误,敬请广大读者批评指正。

编 者

2007年4月6日



郑 重 声 明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010)58581897/58581896/58581879

传 真：(010)82086060

E - mail: dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街 4 号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100011

购书请拨打电话：(010)58581118

目 录

一、哲理思潮

• 名篇讲读 •

《论语》十则	《论语》	1
《老子》六章	《老子》	3
《孟子》四则	《孟子》	5
敬告青年	陈独秀	7
人生的境界	冯友兰	11
苏格拉底的最后申辩	[古希腊]柏拉图	14

• 拓展阅读 •

在现代中国的孔夫子	鲁 迅	18
中国思想趋向的一个答案	李 敖	22
形而上学	[古希腊]亚里士多德	25

二、社会万象

• 名篇讲读 •

般涉调·哨遍·高祖还乡	睢景臣	27
痴情女情重愈斟情	曹雪芹	29
蓑竹山房	吴组缃	34
封锁	张爱玲	39
吃相凶恶	莫 言	46
卖书记	李国文	49
苦恼	[俄]契诃夫	55

• 拓展阅读 •

月牙儿	老 舍	60
青春是可怕的	钱理群	74
众生世相	[丹麦]克尔凯戈尔	76

三、家国天下

• 名篇讲读 •

国殇	屈原	79
班超传(节选)	范晔	81
自京赴奉先县咏怀五百字	杜甫	86
水龙吟·登建康赏心亭	辛弃疾	89
少年中国说	梁启超	91
我用残损的手掌	戴望舒	96
中国,我的钥匙丢了	梁小斌	98
致恰达耶夫	[俄]普希金	100

• 拓展阅读 •

雷电颂	郭沫若	102
把栏杆拍遍	梁衡	103
大道行思	任学安 陈晋等	107
永远的普希金	余杰	111

四、人生视角

• 名篇讲读 •

魏其武安侯列传	司马迁	113
杂诗(其一)	陶渊明	120
江城子·密州出猎	苏轼	121
渔家傲	李清照	122
纪念傅雷	施蛰存	123
命若琴弦	史铁生	126

• 拓展阅读 •

苏东坡突围	余秋雨	140
宁静的史铁生	蒋子丹	149
《傅雷家书》(节选)	傅雷	151

五、情感岁月

• 名篇讲读 •

卷耳		153
上邪		155
长恨歌	白居易	156



《沈园》二首	陆 游	159
麦琪的礼物	[美]欧·亨利	160
先妣事略	归有光	164
哭小弟	宗 璞	166
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄	李 白	170
别离	冯 至	171
乡愁	余光中	173

• 拓展阅读 •

牡丹亭·惊梦	汤显祖	175
长相思	纳兰性德	179
乡愁	席慕蓉	180
《长恨歌》里的谜	林 非	181
拣麦穗	张 洁	185

六、自然风物

• 名篇讲读 •

春江花月夜	张若虚	188
念奴娇·过洞庭	张孝祥	190
钴姆潭西小丘记	柳宗元	192
游黄山记	徐弘祖	194
桨声灯影里的秦淮河	朱自清	196
故乡的野菜	汪曾祺	201
树林和草原	[俄]屠格涅夫	204

• 拓展阅读 •

游媚笔泉记	姚 鼐	209
故乡的野菜	周作人	210
桨声灯影里的秦淮河	俞平伯	212
《沙郡年记》选读	[美]李奥帕德	216

七、艺术感悟

• 名篇讲读 •

中国书法	林语堂	220
画——诗	冰 心	225
雄师结阵的秦兵马俑	秦 牧	227
看了罗丹雕刻以后	宗白华	230

昆曲	叶圣陶	235
读罗中立的油画《父亲》	公 刘	238
• 拓展阅读 •		
书法之“悟”	黄 绮	240
图画与人生	丰子恺	243
诗人的孤寂	朱光潜	247
从罗丹得到的启示	[奥]茨威格	250
综合练习(一)		252
综合练习(二)		256
附录 中国文学史概述		260



一、哲理思潮

引言

一个民族在一定时期里所接纳的哲理思潮，常常能够反映这个民族在特定时期的思想、心理、情感和价值取向等元素。它具有潮水般的冲击力和海啸般的震撼力，闪烁着文明的灿烂光辉，表现出思想先驱的睿智和伟大的首创精神，是人类文明发展过程中的重要一笔。

名篇讲读

《论语》十则^①

《论语》

有子^②曰：“其为人也孝弟^③，而好犯上者^④，鲜矣^⑤；不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生^⑥。孝弟也者，其为仁之本与^⑦！”——《学而篇》

子曰：“为政以德，譬如北辰^⑧，居其所而众星共^⑨之。”——《为政篇》

子曰：“人而不仁，如礼何^⑩？人而不仁，如乐何？”——《八佾篇》

子曰：“人之过也，各于其党^⑪。观过，斯知仁矣^⑫。”——《里仁篇》

①选自《〈论语〉直解》，崔富章主编，浙江文艺出版社1997年版。《论语》为儒家学说经典，由孔子的弟子及再传弟子记录编纂而成，主要记载孔子及其弟子的言行。孔子（前551—前479），名丘，字仲尼，鲁国（今山东曲阜）人，儒家学派的创始人，春秋时期著名的思想家、教育家。②有子：姓有，名若，孔子的学生。《论语》中独有若、曾参称“子”，不呼其名，故前人认为《论语》即由他们的弟子整理、编纂。③弟：同“悌”（tì），敬爱兄长。④上：指君主、各级贵族等，这里指居上位者。⑤鲜（xiǎn）：少。《论语》中的“鲜”字，都是如此用法。⑥道：法则、规律。这里指孔子以“仁”为核心的思想体系。⑦仁：仁德，是孔子提倡的一种最高道德。⑧北辰：北极星。⑨共：同“拱”，环绕。⑩如……何：对……，如何去对待？如，对待；何，如何。⑪于：同“与”。党：类别，集团。⑫斯：就。仁：同“人”。

子曰：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙^①，不善不能改，是吾忧也。”

——《述而篇》

子曰：“后生可畏，焉知来者之不如今也？四十、五十而无闻焉，斯亦不足畏也已。”

——《子罕篇》

季路问事鬼神。子曰：“未能事人，焉能事鬼^②？”曰：“敢问死。”曰：“未知生，焉知死？”

——《先进篇》

颜渊问仁。子曰：“克己复礼^③为仁。一日克己复礼，天下归仁焉^④。为仁由己，而由人乎哉？”颜渊曰：“请问其目^⑤。”子曰：“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”颜渊曰：“回虽不敏，请事斯语矣^⑥。”

——《颜渊篇》

子贡问曰：“有一言而可以终身行之者乎？”子曰：“其恕乎^⑦！己所不欲，勿施于人。”

——《卫灵公篇》

子曰：“苟正其身矣^⑧，于从政乎何有？不能正其身，如正人何？”——《子路篇》

导 读

《论语》记载了孔子关于政治、哲学、伦理、道德、教育等诸多方面的言论，反映了孔子的思想核心“仁”。“仁”是孔子提倡的最高道德，其内涵是仁爱、爱人、人与人相亲；强调人要自律，修养完美的人格；强调推己及人，实现和谐的人际关系。

所选《论语》十则主要侧重于仁德这个核心，是仁爱精神的集中体现。孔子认为，行仁德，孝悌是基础，行仁德，贵在立德，提高修养，端正自己。这些思想见解，蕴涵着高远而深刻的哲理，充满真知灼见，对我国思想文化的发展有着巨大和深远的影响。

《论语》是语录体散文，主要是记言，其中多半是简短的谈话和问答，大都为口语。语言简练却用意深远；只表明观点却不加以充分的展开与论证；语句节奏明快且朗朗上口，形成质朴、直接的语言风格。

思考练习

1. 仔细阅读上述语录，分析每则语录蕴涵了孔子哪些方面的思想内容？
2. 结合所选语录，分析《论语》的语言风格。
3. 试分析孔子对于“仁”和“礼”的关系的看法。

①徙(xǐ):迁移。这里指见善则迁。 ②焉:怎么。 ③克己复礼:克己,克制自己。复礼,使自己的言行符合于礼的要求。 ④归:称许。 ⑤目:纲目,具体的做法。 ⑥事:从事,实行。斯:这。 ⑦恕:推己及人,即“己所不欲,勿施于人”。 ⑧苟:如果。

《老子》六章^①

《老子》

道可道^②，非常道^③；名可名^④，非常名。无名，天地之始；有名，万物之母。故常无，欲以观其妙^⑤；常有，欲以观其徼^⑥。此两者，同出而异名，同谓之玄^⑦。玄之又玄，众妙之门^⑧。

——《老子》第一章

天下皆知美之为美，斯恶矣^⑨；皆知善之为善，斯不善矣。故有无相生^⑩，难易相成，长短相形^⑪，高下相倾，音声相和^⑫，前后相随。是以圣人处无为之事，行不言之教^⑬；万物作而弗始，生而弗有，为而弗恃^⑭，功成而弗居。夫唯弗居^⑮，是以不去。

——《老子》第二章

上善若水^⑯。水善利万物而不争，处众人之所恶，故几于道^⑰。居善地^⑱，心善渊^⑲，与善仁^⑳，言善信，正善治^㉑，事善能，动善时。夫唯不争，故无尤^㉒。

——《老子》第八章

太上^㉓，下知有之^㉔；其次，亲而誉之^㉕；其次，畏之；其次，侮之。信不足^㉖，焉有不信^㉗。悠兮其贵言^㉘。功成事遂^㉙，百姓皆谓“我自然”^㉚。

——《老子》第十七章

为学日益^㉛，为道日损^㉜。损之又损，以至于无为。无为而无不为。取天下常以无事^㉝，及其有事^㉞，不足以取天下。

——《老子》第四十八章

①选自《老子》，中国社会科学出版社2003年版。《老子》又名《道德经》，道家经典著作，相传为老子所著。老子，姓李，名耳，字聃。春秋末期楚国苦县（今河南鹿邑）人。道家学派的创始人。②前一个“道”是名词，指普遍存在于宇宙的自然规律，天地万物生灭有无的基本法则。后一个“道”是动词，指称道，解说，表达的意思。③常：恒，永恒存在。④前一个“名”是名词，指“道”的形态。后一个“名”是动词，指称谓，命名。⑤妙：奥妙。⑥徼(jiào)：边际、边界，指此一事物与彼一事物得以区分的基本界限。⑦玄：玄妙深远。⑧众妙：变化莫测的万物。门：比喻万物由此产生的所在，即指“道”而言。⑨恶(è)：丑。⑩相生：互相依存。⑪形：表现，体现。⑫音：单音。声：和声。和：和谐。⑬处无为之事：就是顺其自然，无为而治的意思。行不言之教：施行不用说教的教化。⑭恃：凭依，依仗。⑮夫唯弗居：“夫”语气词；“唯”：独的意思；弗居：不以功自居。⑯上善：最高尚的美德。⑰几：接近。⑱善地：安静无事之地。⑲渊：深。这里形容内心深沉虚静的状态。⑳与：施与，给予。㉑正：通“政”，指为政。㉒尤：过失，差错。㉓太上：最好，最上，指最好的君主。㉔下：下面的老百姓。㉕亲：亲近。誉：称誉，颂扬。㉖信：诚信，信用。㉗焉：乃，于是。信：信任。㉘悠：悠闲自如。㉙遂：与“成”同义，成功。㉚自然：本来如此。㉛为学：求学，指对仁义礼法等的研求。㉜为道：领悟大道。日损：指外界对心灵所诱引的欲望一天比一天减少。㉝取：治理。无事：即“无为”，指顺其自然而不招事。㉞有事：有为，指治理国家喜欢多出政令。

信言不美^①，美言不信。善者不辩，辩者不善。知者不博^②，博者不知。圣人不积^③，既以为人^④，己愈有，既以与人，己愈多。天之道，利而不害；圣人之道，为而不争。

——《老子》第八十一章

导 读

《老子》仅以五千言，精练简洁而又博大深邃地构造出一个质朴、自然、豁达、洒脱的宇宙观、人生观和方法论的庞大框架。全书以“道”这一哲学范畴为核心，阐述了物的起源与发展规律、人类社会的存在方式与存在冲突等问题，充满了辩证的逻辑力量，闪烁着智慧的光芒。

上文所选的六章，既有对“道”的概念的解释：“道可道，非常道；名可名，非常名”；又有老子政治社会观的核心内容“无为”的表述：不妄为，不强为，一切顺其自然，体现的是一种处世不争的人生态度；还有朴素的辩证法思想的体现：事物有着对立统一的矛盾法则，事物的存在是互相依存而不是彼此孤立。

《老子》的语言有其独特的风格：常以相对或相应的并列组合出现，句式简短而有力，体现很强的节奏感和整齐性，同时又伴有散文的变化性；用否定的方式来表达肯定的观点，并且常用日常生活语言；常运用比喻等多种手法，使抽象的说理生动、具体、清晰。

思考练习

1. 试用自己的话语表述老子“天下皆知美之为美，斯恶已”的含义。
2. 老子提倡何种治国方略？你对此有何看法？
3. 选用文中一二则论述来阐释老子的朴素辩证思想，试举例说明这种思维方式对中国文化的影响。

①信言：诚实的话，真诚的话。 ②知者：指懂得大道的人。博：渊博。 ③积：积蓄，储藏。 ④以为人：用（已有的东西）帮助别人。为：与，助。

《孟子》四则^①

《孟子》

孟子曰：“人皆有不忍人之心。先王有不忍人之心，斯有不忍人之政矣。以不忍人之心，行不忍人之政，治天下可运之掌上。所以谓人皆有不忍人之心者，今人乍见孺子将入于井，皆有怵惕惻隐之心^②——非所以内交于孺子之父母也^③，非所以要誉于乡党朋友也^④，非恶其声而然也。由是观之，无惻隐之心，非人也；无羞恶之心，非人也；无辞让之心，非人也；无是非之心，非人也。惻隐之心，仁之端也^⑤；羞恶之心，义之端也；辞让之心，礼之端也；是非之心，智之端也。人之有是四端也，犹其有四体也。有是四端而自谓不能者，自贼者也^⑥；谓其君不能者，贼其君者也。凡有四端于我者，知皆扩而充之矣，若火之始然^⑦，泉之始达。苟能充之，足以保四海；苟不充之，不足以事父母。”

——《孟子·公孙丑上》

公都子曰：“告子曰：‘性无善无不善也。’或曰：‘性可以为善，可以为不善；是故文、武兴，则民好善；幽、厉兴，则民好暴。’或曰：‘有性善，有性不善；是故以尧为君而有象，以瞽瞍为父而有舜；以纣为兄之子，且以为君，而有微子启、王子比干。’今曰‘性善’，然则彼皆非与？”

孟子曰：“乃若其情^⑧，则可以为善矣，乃所谓善也。若夫为不善，非才之罪也^⑨。惻隐之心，人皆有之；羞恶之心，人皆有之；恭敬之心，人皆有之；是非之心，人皆有之。惻隐之心，仁也；羞恶之心，义也；恭敬之心，礼也；是非之心，智也。仁义礼智，非由外铄我也^⑩，我固有之也，弗思耳矣。故曰：‘求则得之，舍则失之。’或相倍蓰而无算者，不能尽其才者也。《诗》曰：‘天生蒸民，有物有则。民之秉彝，好是懿德^⑪。’孔子曰：‘为此诗者，其知道乎！故有物必有则；民之秉彝也，故好是懿德。’”

——《孟子·告子上》

孟子曰：“民为贵，社稷次之^⑫，君为轻。是故得乎丘民而为天子^⑬，得乎天子为诸侯，得乎诸侯为大夫。诸侯危社稷，则变置。牺牲既成，粢盛既絜^⑭，祭祀以时，然而旱干水溢，则变置社稷。”

——《孟子·尽心下》

①选自《孟子》，杜玉俭、刘美嫦译注，广州出版社2006年版。《孟子》为儒家学说经典，主要记载孟子的言行，由孟子和他的弟子万章、公孙丑等编撰而成。孟子（约前372—前289），名轲，字子舆，战国时期邹（今山东邹县）人，继承并发扬了孔子的思想学说，是孔子之后先秦儒家的主要代表人物。②怵惕（chù tì）：惊惧。惻隐：同情，不忍。③内交：内，同“纳”，结纳。内交：即结交。④要：音yāo，邀，求。⑤端：发端，开始。⑥贼：残害。⑦然：同“燃”。⑧乃若：转折连词，相当于“若夫”、“至于”诸词。⑨才：资质。才、情都是指质性而言。⑩铄：授、给。⑪《诗》曰诸句：引自《大雅·蒸民》。蒸，《诗》作烝，众。物：事。则：法则。秉：执。彝：常。懿：美。⑫社稷：社为土神，稷为谷神。社稷指代国家。⑬得乎丘民：获得民众的信任。⑭絜：同“洁”。

有为神农之言者许行^①，自楚之滕，踵门而告文公曰^②：“远方之人闻君行仁政，愿受一廛而为氓^③。”文公与之处。其徒数十人，皆衣褐^④，捆屨、织席以为食^⑤。

陈良之徒陈相与其弟辛负耒耜而自宋之滕^⑥，曰：“闻君行圣人之政，是亦圣人也，愿为圣人氓。”

陈相见许行而大悦，尽弃其学而学焉。

陈相见孟子，道许行之言曰：“滕君则诚贤君也；虽然，未闻道也。贤者与民并耕而食，饔飧而治^⑦。今也滕有仓廩府库，则是厉民而以自养也^⑧，恶得贤？”孟子曰：“许子必种粟而后食乎？”曰：“然。”“许子必织布而后衣乎？”曰：“否；许子衣褐。”“许子冠乎？”曰：“冠。”曰：“奚冠？”曰：“冠素。”曰：“自织之与？”曰：“否；以粟易之。”曰：“许子奚为不自织？”曰：“害于耕。”曰：“许子以釜甑爨^⑨，以铁耕乎^⑩？”曰：“然。”“自为之与？”曰：“否；以粟易之。”“以粟易械器者，不为厉陶冶；陶冶亦以其械器易粟者，岂为厉农夫哉？且许子何不为陶冶，舍皆取诸其官中而用之^⑪？何为纷纷然与百工交易？何许子之不惮烦？”

曰：“百工之事固不可耕且为也。”“然则治天下独可耕且为与？有大人之事，有小人之事^⑫。且一人之身，而百工之所为备，如必自为而后用之，是率天下而路也^⑬。故曰，或劳心，或劳力；劳心者治人，劳力者治于人；治于人者食人，治人者食于人，天下之通义也。”

——《孟子·滕文公上》

导 读

孟子提出“性善论”，并且将道德规范概括为：仁、义、礼、智；将人伦关系概括为：“父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信”。要求人们自觉加强道德修养，强调人的道德价值和道德精神的自觉性。主张仁政，提出民贵君轻的民本思想。

上文所选的四则集中围绕“为人之本”、“人性本善”、“民本思想”的主题展开论述。

《孟子》善于辩论，往往运用类比推理，不知不觉中使对方接纳自己的观点，具有很强的逻辑性和攻击力；常用比喻，深入浅出地说理，形成一种明白晓畅、精练简约、富于形象性的语言风格。

思考练习

1. 孟子“性善论”观点是孟子思想的基础，仔细阅读选文，分析孟子“性善论”的依据。
2. 《孟子》说理既形象生动，又感情充沛，试结合选文谈谈《孟子》的语言风格。
3. 民本思想是孟子思想的核心，请联系现实，谈谈民本思想的现实意义。

① 神农：上古传说中的人物，相传他第一个制造农具，教导老百姓种田，是中国农耕的发明者。许行，是孟子时研究神农学说的学者。 ② 踵：本指脚后跟，这里作动词，指到，登的意思。 ③ 廛：老百姓的住宅。 ④ 褐：本是布衣，这里指老百姓穿的衣服。 ⑤ 捆屨：捆，织。屨：草鞋。 ⑥ 陈良：楚国的儒者。耒耜(lěi sì)：古代一种像犁的农具。 ⑦ 饔飧(yōng sūn)：熟食，早餐叫饔，晚餐叫飧；这里指自己做饭。 ⑧ 厉：损害。 ⑨ 釜(fǔ)：古代用来煮食物的炊事用具，相当于现在的锅。甑(zèng)：古代用来蒸食物的陶土炊具。爨(cuàn)：烧火煮饭。 ⑩ 铁：铁制耕具。 ⑪ 舍：同“啥”，什么。 ⑫ 大人：此处指统治者。小人：此处指被统治者。 ⑬ 路：名词作动词用，有奔走道路，得不到休息的意思。

