

传说进入
人生圣殿必须
通过三重门？



三重门
文 丛

我知道——
智慧之门、心灵之
门、成长之门！



心灵之門

总策划/曹增渝
主 编/方 卓
长江文艺出版社

☑ 三重门文丛

《中学生阅读》初中版创刊十年倾情奉献

总策划/曹增渝

心灵之门

主编/方阜

G634.333
F1

G634.333
F1
● 长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

心灵之门/方阜 主编

武汉:长江文艺出版社,2004.3

(三重门文丛)

ISBN 7-5354-2734-0

I. 心…

II. 方…

III. 语文课-阅读教学-中学-课外读物

IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 117963 号

责任编辑:何性松 责任校对:陈 琪

封面设计:李 翔 责任印制:吴竹敏

出版:长江文艺出版社(电话:87679307 传真:87679300 邮编:430070)

(武汉市雄楚大街 268 号·湖北出版文化城主楼 B 座 10 楼)

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap@public.wh.hb.cn

印刷:首壹印刷厂

开本:880×1230 毫米 1/32 印张:7.625

版次:2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

字数:192 千字 印数:1—10000 册

定价:14.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679307 87679310)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

(代前言)

2003年是我们生命中的一个重要的年份。

这一年里,我们的《中学生阅读》初中版迎来了十周岁的生日。

这一年里,在国家新闻出版总署举办的第二届国家期刊奖的评选中,《中学生阅读》初中版从9000余种期刊中脱颖而出,荣获国家期刊奖提名奖。这是我刊创办以来所获得的最高荣誉,也是国内教育教学类期刊在本届国家期刊奖评选中获得的最高荣誉。

十年磨一刊。十年来,编辑部全体同志和读者朋友共同努力,用心血和汗水精心浇灌和打磨这份薄薄的刊物,终于使它成长为中学生期刊中的一个亮丽的品牌。

十年来,《中学生阅读》初中版经过三次大的调整,旗帜鲜明地确立了以阅读为中心,把初中生的语文视野和精神视野融为一体的编辑方针,磨出了在国内期刊界独树一帜的四大板块——“青春阅读”、“当代阅读”、“经典阅读”、“实用阅读”。不但从不同的层面和角度极大地扩展了读者的阅读视野,满足了他们的精神需求和学业需求,而且在国内的报刊界带起了一股来势强劲的“阅读”旋风。

十年来,我们不断创新,精益求精,以精美的稿件选编,精美的栏目设置,精美的内文版式,精美的四封设计,在条件允许的情况下努力打造一份精美的期刊。我们曾经为一次征文活动的两句广告语开过三次会,我们也曾经为一个栏目的名称争论过两个小时。精雕细刻,已经成为我们的职业习惯。让我们的刊物从内容到形式,都赏心悦目,耐人品味,是我们永远的追求。

十年来,我们深入了解初中生的阅读现状,努力贴近初中生的思



想实际和学习实际,切实加强刊物的实用性,使刊物真正成为语文教材的重要补充。越来越多的省、市、自治区在中招命题时都不约而同地把我们的刊物当作他们的阅读资料库,人民教育出版社、江苏教育出版社、新加坡的有关教材出版部门不约而同地将我们刊物中的文章选入初中语文课本。这些都雄辩地证明了我们刊物内容的实用性和权威性。

十年来,我们努力建设开放互动的交流平台,在初中生读者中开展了丰富多彩的读书征文活动,长至一两千字,短到三五百字,甚至一句话两句话,都可以在我们的刊物中得到与主持人交流的机会。正是这种亲密无间的沟通,使我们赢得了上百万读者的信任。我们还与全国各地的出版社建立了密切的联系,在出版界和初中生读者之间架起了桥梁,为读者提供了尽可能丰富的文化资源和阅读资源。

中国出版工作者协会主席于友先同志称赞我们的刊物“不同于一般的教辅类刊物,不去一味地配合教材教学和复习考试,而是旗帜鲜明地以扩大学生的阅读视野、提高学生的阅读能力为宗旨,可以说是一个有特点、有个性、有品位的刊物”。我们十分珍惜这样的赞誉。

今天,当我们满怀激情地回顾历史、展望未来的时候,我们最想做的是,不是举杯欢庆,而是想把十年来刊物中的精华奉献给更多读者,让它们更多地滋养和呵护青春的心灵。《心灵之门》《智慧之门》《成长之门》这三本小书,便是这样编辑出来的。希望读者朋友通过这三重门,走出封闭的课堂,走入语言文学的宝库,走向更加广阔的天地,走向心灵的充实、精神的成熟、人生的成功和事业的辉煌!

编者

目 录

自 信

1. 自信→[爱尔兰]巴克莱 02

2.

自信是一个美丽而健硕的精灵→李萍→孙盛起 04

3.

安息吧,“我不能”先生→[美国]其克·默门 06

4.

你是一道风景→胡西淳 09

快 乐

5. 快乐如四季花开→陈虹 12

6.

今天天气真好→张晓风 14

7.

从最近的地方寻找快乐→林夕 16

8.

快乐的真谛→[美国]诺宾·基尔福德 18

宽 容

9. 说宽容→赵丽宏 21

10.

开在佛桌上的花朵→叶倾城 23



11.

别指望别人的宽容→陈虹

25

12.

宽待失败→白剑峰

27

真情

13.慈母情深→梁晓声

30

14.

有月亮的晚上→王连明

33

15.

未上锁的门→[英国]瑟琳·金

36

尊严

16.尊严→马德

39

17.

向中国人脱帽→钟丽思

40

18.

思想的尊严→徐无鬼

43

19.

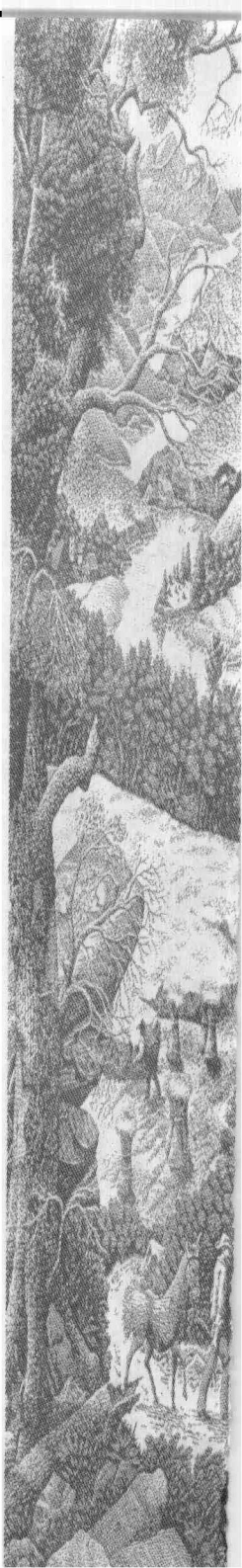
军犬黑子→吴若增

45

诚信

20.一诺千金→秦文君

49





21.

玉→程咏泉

51

22.

有一种愚蠢叫诚信→陆勇强

53

23.

她跪下了左腿→秦彤

55

坚 持

24.坚持→点点

58

25.

半夜“出逃”去求学→吕志贵

60

26.

父亲陪我跑步→马朝虎

62

27.

坚持→大卫

64

好 奇

28.灵与肉→周国平

67

39.

一定有些什么是我所不了解的→苏怡红

69

30.

世界的边沿在哪儿?→[苏联]比雅杜里亚

71



31.

大河的魅力→[法国]亨利·博斯科

75

欣 赏

32.生命与美→奥里森·马登

80

33.

学会欣赏→祝师基

82

34.

观瀑→吴冠中

84

35.

细狗→周涛

86

微 笑

36.从一个微笑开始→刘心武

89

37.

微笑→王燕

91

38.

你的笑就是我的春天→陌上花开

93

39.

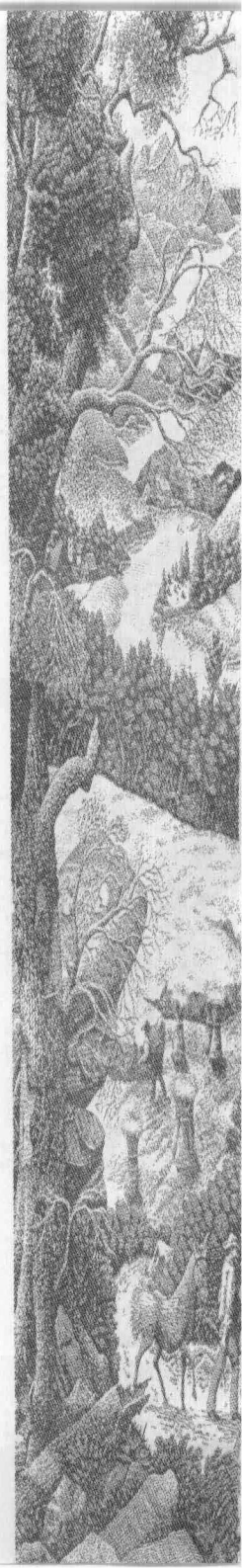
微笑大使→王幅明

96

磨 难

40.因祸为福说→李敖

98





41. 逆境:人生的考验与挑战→王蒙 100

42. 生机→丰子恺 101

43. 吃苦,是一种资本→肖建荣 104

珍 惜

44. 两条路→[德国]里克特 107

45. 珍惜愤怒→毕淑敏 109

46. 生命赋→孙荪 111

47. 白苍鹭→[美国]莎拉·朱厄特 113

宽 容

48. 小牛斗老虎的启示→毛书征 116

49. 差别→[德国]B.克里斯蒂安森 118

50. 一地白纸→李雪峰 120



51. 精彩激烈的摔跤比赛→胡子恒 122

理 解

52. 理解→素素 125

53. 我的老师→莫言 126

54. 玛利亚→席慕容 128

55. 活在现实中→何剑 131

感 触

56. 渴望单纯→范圣奎 134

57. 树→王蒙 137

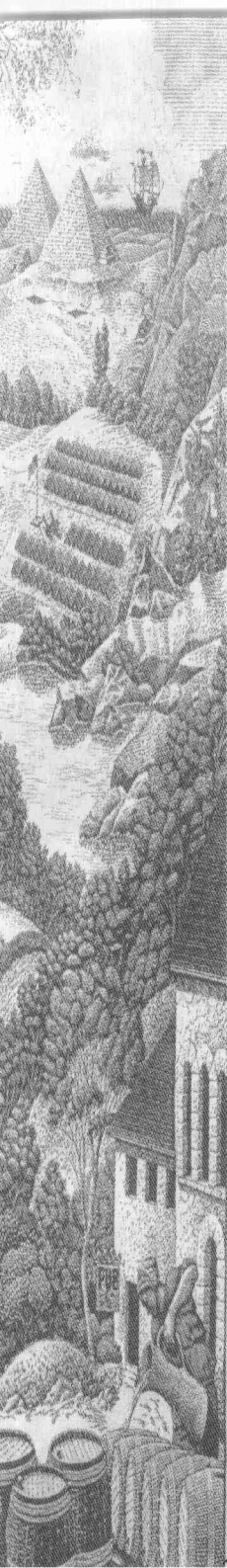
58. 麦当劳的礼物→叶倾城 139

59. 经验之谈→[美国]威廉·萨洛扬 141

完 美

60. 完美→[黎巴嫩]纪伯伦 144





61. 有裂缝的水罐→新华译 145

62. 你不必完美→哈罗德·斯·库辛 147

63. 不必完美→[美国]戴维·波恩斯 149

遗憾

64. 品味遗憾→张玉庭 153

65. 亲情债务→张丽钧 155

66. 我不能做到的事→廖少云 157

67. 生命的出口→林清玄 159

感恩

68. 滴水之恩→秦文君 163

69. 为树而歌→顾土 165

70. 背影→黄咏梅 167



71.

老师,您走好……→小谭

169

沟 通

72.陌生人能丰富你的生活→沈朝萍

172

73.

女儿和麻雀→夏自立

174

74.

写信→[爱尔兰]巴克莱

176

75.

星期一的早晨→[美国]帕蒂·威甘德

178

个 性

76.每片叶子不一样→邓康延

181

77.

独特→素素

182

78.

创造你自己→刘墉

183

79.

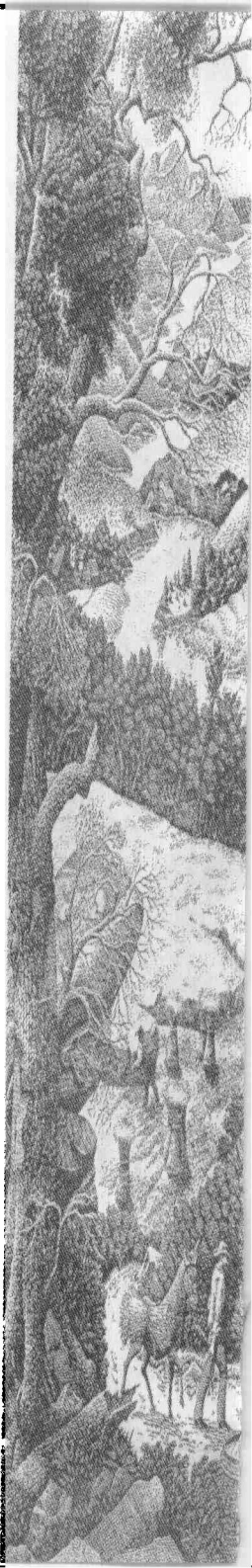
访兰→贾平凹

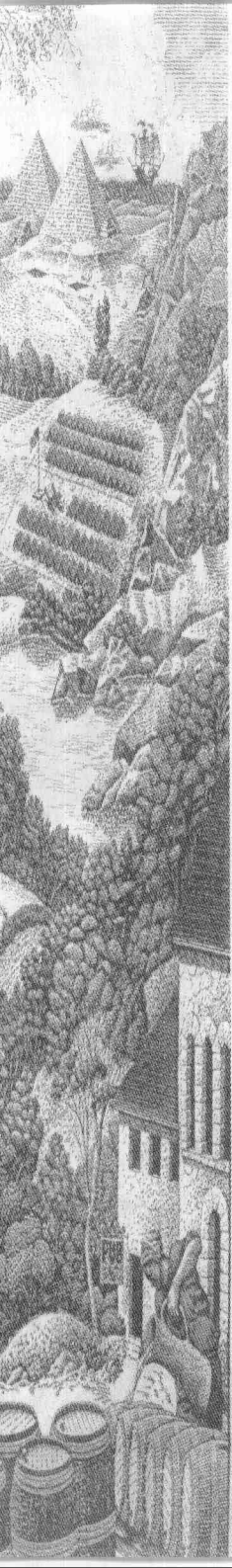
185

崇 敬

80.我的一位国文教师→梁实秋

189





81. 我的“藤野先生”→徐红 192

82. 鲁迅墓前的沉思→郑汉明 194

83. 老姬→梁晓声 196

漏 网

84. 好运设计→史铁生 199

85. 假如我有九条命→余光中 204

86. 我希望... →詹建俊 207

87. 渴望激情→张越 209

■ 雪

88. 大镜子→巴金 212

89. 倒过来看→曹平 214

90. 乡下→张兴华 216

91.

世纪遗产清单(之一)→周大新

218

成功

92.成功→季美林

221

93.

成功的真谛→周国平

223

94.

仅仅一遍→叶倾城

225

95.

不及时成功就是失败→刘墉

226

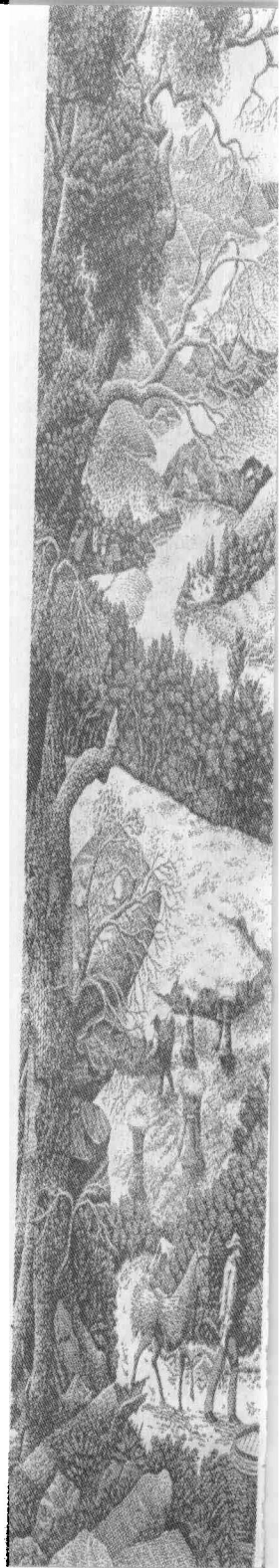


10

目

录

三
重
门
文
学



自

ZI

信

XIN

【阅读建议】

自信是一种重要的人生品质。没有自信的人生，就像没有色彩的花朵，没有生气，没有魅力，没有希望。

李萍和孙盛起以一个靓丽醒目的标题表达了对自信的认识。文中用第一人称的口气，旁征博引有关自信的众多事例，文章显得华美而充实。《你就像一道风景》则采用了呼告的修辞手法，面对“你”进行热情的鼓励，文中精美的警句俯拾即是。《安息吧，“我不能”先生》是完全不同的一种文体，作者在这里讲述了一个关于培养自信心的故事。作者充满悬念的叙述很能吸引人，孩子们单纯而真诚的做法更令人感动。

当然，自信也分两种，就像巴克莱在文中所讲的那样：“有对的自信，也有错的自信。”自我膨胀和自命不凡的自信不但惹人憎厌，而且会使自己失去自知之明，结果必然到处碰壁。

试着观察一下周围的人，看看自信对于他们的生活和学习起到了什么作用。再反省一下自己，看看自己的自信是多了还是少了。



自信

[爱尔兰] 巴克莱



2

心灵之门

心灵之门

有对的自信，也有错的自信。
有充分的准备，又有力量能应付，这是一种自信。

有人非常惊奇，为什么飞行员能用那么快的速度驾驶飞机；因而对机师说：“你所冒的风险可大得不得了！”机师的回答是：“做飞行员的一个责任，就是要确保不冒任何风险。”

飞行员起飞之前，一定要尽人力之所能做的充分准备，相信自己一定能应付任何可预见的情况。

这种自信是好的。这是一种对自己的能力有把握的自信。

有天赋而又有自知之明，也可以产生一种自信。

法国小说家巴尔扎克小时候告诉父亲，打算一生献身文学，成为一个作家。他父亲深知作家的苦乐，对儿子说：“做作家，一生以文学为事业，幸运的话，可以做王子；不幸的话，只能做乞丐。”小巴尔扎克回答说：“那很好，我要做王子。”英国海军上将坎宁安还在念书的时候，他的父亲写信给他，说现在有个进海军的机会，问他愿不愿意考虑。坎宁安回信说：“我当然愿意，我要做海军上将。”

一个人选定一生的目标，胸怀大志，全力以赴，本着无比的信心向前。这，没有什么不对。

心高气傲，自命不凡，当然也是一种自信；但是，是错的。