

第569

歌 剧

第一次约会

傅

霖 作

山东人民出版社

內 容 提 要

这是个比較有风趣的小喜剧，它反映了一个青年农民由于平素不爱学习文化而碰到的苦惱。

故事是写：李大宝收到了王蓮花的一封信，信的内容本来是劝他今后要积极参加民校学习的。但由于李大宝自己不識字，只得請孙秀山去看。孙秀山好取鬧，故意欺哄李大宝說，今晚王爱蓮要和他在桃园第一次约会，結果鬧了一場笑話。



时 間：春暖花开的时候。

地 点：某村庄。

人 物：李大宝——农村青年，二十一岁。

李小环——他的妹妹，十六岁。

張运三——合作社会计，四十多岁。

景：一条大道，左边是村庄，右面是一望无际的桃园。

〔銀白色的月芽儿刚从东方升起，李大宝手持一封信上。

李大宝：（唱一曲）太阳落山满天霞，

在河边遇見王蓮花，

伸手給我一封信，

臉儿緋紅沒說話。

說起那个王蓮花來呀——嗨！

（唱一曲）眼象星星臉賽朝霞，

十八九岁一枝花，

庄里百多个小伙子，

哪个見了不看她？

（甜蜜地回忆着往事）是前日了，俺俩一块儿去赶集。回来的时候，星星满了天，和蓮花一路走的，除了我再沒旁人。（笑）那蓮花也真是怪，不知道怕黑还是叫石头絆了，直往我身边靠。說实話，我倒挺愿意和她并着肩儿走，可就是觉得心慌，喘不过气来。就这么走呵走，走呵走……我一伸手就拉住了她的胳膊，嘴里迸

出了句：“哎，哎，哎哎，蓮花咱、咱，咱倆對了象吧！”，嘿！把話說了又後悔：她若是把小辮兒一甩生了氣呢？她若是把嘴兒一撇罵我一頓呢？（庆幸地）嘿！總算是不錯，蓮花沒惱也沒生氣。她把我的手撕開，笑了笑說：你等着听信兒吧。……听信，听信，（揚了揚手中的信）這不是來了。

〔看信。贊美地。

（唱一曲）人人都說蓮花巧，

 綉出鳥兒鳥會叫，

 放下針兒拿起筆，

 寫字更比綉花俏。

這字寫得可真不含乎：橫看橫成行，豎看豎成行，大的象黃豆，小的象綠豆，不大不小的象黑豆。嘿！不簡單。

（念信）李大寶，李大寶——李、大、寶……（跺腳）咳！總不能滿紙都是李大寶呀！

（唱二曲）扶耒撒種樣樣能，

 手拿書信看不清，

 看不清，認不明，

嘿！

白白生了对大眼睛！

（暴躁地）還能守着它悶死？還能拿着它急死？啊？

（唱二曲）透熟的西瓜比蜜甜，

 青青的梅子溜溜酸，

 是酸是甜誰知道？

咳！

干着急來白瞪眼！

（沉思、四顧）這莊子雖是不很大，識字的可也不少。

哇，傻瓜！你就不会去求个人看看？（高兴了）对！
对！（转身就走）

（唱二曲）跃过小溪过草阡，
大步跨过青菜园；
求人不在别处去，
单找会计张运三。

〔小圆场。〕

（喊）张会计！张大叔！

〔女声：噫——谁呀？〕

李大宝：我，李大宝。大墙，俺大叔没在家？

〔女声：你来得可真不巧，他上区开会去了。你找他有什么事？〕

李大宝：没、没、没，没有事。（转身）真是越渴越给盐吃，早不开会晚不开会，单单找了这么个节骨眼开会！
这——这怎么办？

〔远处有许多人在笑、在唱歌，隐约可闻的唱词是：〕

……庄稼人为什么要识字？

不识字不知道大事情……

李大宝：张吉利、单兴岳……都在民校里念书，找他们看信去。（遥指）听！

（唱二曲）又是笑来又唱歌，

这会儿大概没上课；

民校学生识字多，

走呵！

去找他们帮帮我。

〔小圆场。〕

哎呀！（止步）糟糕！（连连顿足）千不该，万不该，前些日子不该和民校里那王老师翻脸，不该对人家

說什麼——“哎，哎哎，你是不是吃飽了，閑得難受？走，走，走，別跑到俺家裏來耍狗皮膏藥！上好學，上好學，我去學一晚上你給多少工分？啊？告訴你句老實話：除非你拿着明晃晃的刀子來逼，要不，就休想叫我進你那鬼民校！……”看看，這話說得有多絕。我若是進門就碰見那王老師……咳——（稍停）看信要緊哪，（抹臉）可就顧不得它了。（走了幾步、站住）嘿！李大寶，李大寶，你是急糊塗了還是昏了頭？啊？

（唱二曲）話兒出口箭離弦，

那里追來那里撵？

進他那鬼民校？哼！

大寶生來骨氣傲，

怎能低頭不顧臉！

可是這信……（沉思）信……（突然地）嗨！孫秀山識字不少哇，他不是民校老師，又不是民校學生——合適！合適！（欲走）嘿！就是一樣兒討人厭——會造謠、愛吹風。姑娘們的臉皮兒都是又紅又薄的，若是找他看了信，他再吹吹風，那王蓮花能受得了？哎呀，不可，不可。（苦思）誰還識字？……俺姊妹小環是民校學生，不知道她能不能看信……（跺腳）不管怎樣，試試再說。（下）

〔李小環背着書包急上。〕

李小環：（唱三曲）星閃閃，雲飄飄，

月兒彎彎銀鐮刀，

學習文化上民校，

急急走上木板橋。咳，格呀！

李大寶：（上）小環！小環！

(唱二曲) 回家去把小环找，

谁知她已上民校。

大步来把妹妹赶，

咦，那不是她吗？

两条小辫儿翘呀翘。

小环！小环！

李小环：（站住）谁？哥哥。

李大宝：（走上前去）你急急慌慌的哪儿去？

李小环：（天真的）上民校去识字、念书、学文化呀！

李大宝：斗大的字还没识一筐篮，先别自满，我来考考你。

李小环：你？你考？（格格地笑了）嗨！你还考我？（欲走）

李大宝：嘿！你说你怕考，我就不考，还用逃跑？

李小环：你考！你考！

李大宝：你不怕考？

李小环：你考！你考！

李大宝：好！（取信）你能念得通？

李小环：（念信）“李大宝同志：关于你……”哎哟！信！

李大宝：念、念、念！

李小环：念——（精明地）好啊，绕着弯儿叫我给你看信？

李大宝：快、快念……

李小环：（双手齐摇）不、不、不，不看，不看！（将信还他）

(唱四曲) 前年咱庄办民校，

动员哥哥把名报，

你两条眉毛皱成一条

说得话儿惹人恼！

我要去学习，你——（指鼻子）指着我这儿，破声

癡氣地喊：“小環！你要瘋？你要傻？……”哼！這會兒
可知道識字好了吧？

李大寶：（打斷地）小環！

李小環：不看！不看！

李大寶：（生氣了）真不看？

李小環：也看也不看，高興就看，不高興就不看。

李大寶：高興就看，……啊！想敲我個什杠吧？沒關係！

（掏出手電來）我知道你老早就盯上它了，沒關係！
給！

（唱五曲）你要手電給手電，

李小環：（接）小環我呀不稀罕，

李大寶：（接）想要什麼你快說，
哥哥一定給你辦！

李小環：（唱）鋼筆手帕兒都不要，
我要哥哥上民校。

李大寶：上民校？哼！

（接）你就是套上黃牛拉，
我也要使勁掙斷套！

想拿我一把？哼！咱騎驢看唱本，走着瞧！（急
下）

李小環：（唱四曲）本想勸哥進民校，
誰知惹得他雙腳跳；
掠掠頭髮抬腿趕，

〔嘹亮的鐘聲。〕

李小環：呀！上課了。

（接）誤了上課真糟糕！

上學要緊哪，等會兒再給他看信也成……（下）

〔稍停。〕

〔李大宝兴高采烈地上。〕

李大宝：笑話！笑話！自己的亲妹妹还想綁我的瘸腿。哼！
你能綁得住？你不给我看信，别人就不给我看了？

（唱六曲）前街去找了孙秀山，

求他把信念了一遍。

哈哈……帶、勁！

头一句呀甜蜜蜜，

第二句呀蜜蜜甜。

（喜形于色地）蓮花、蓮花、好蓮花，你写得好
呵！你說：

（唱一曲）哥是石榴花一蓬，

蓮花是只銀翅蜂；

芍药牡丹俺不爱，

盼着石榴满枝紅。

哥是南山一棵柳，

蓮花是只小斑鳩；

松树柏树千千万，

斑鳩單落柳梢头。

比翼鳥儿并蒂花，

今夜談談知心話。

單等天上月儿晌，

（夾白）大宝哥呀，

桃树园中等蓮花。

蓮花，蓮花，好蓮花！你真是個手巧心灵、干脆利落，有情有义的好姑娘呵！（望了望天）时候不早了，別貪說忘了賣膏药，第一次约会可得给她留下个好印象。

走，走，走！

〔圓場——走進桃園了。〕

（四顧）嘿！剛剛刮了兩次東風，桃花却都盛開了。

〔他在一棵樹邊坐下了。〕

〔稍停。〕

（唱一曲）月芽兒划到天河西，

狗兒不叫鷄不啼，

（夾白）蓮花、蓮花……

快擲步兒來這裡，

休讓大寶我干着急，

嘿！怎麼還不見個影兒？

（唱六曲）一條虫兒在心上爬，

心痒痒難撓也难抓；

〔焦躁地站了起來。〕

吞不下，嚥不下，

好人兒呵你快來吧。

咳！怎麼還不來？

〔腳步聲。〕

（欣喜地）啊！來了？（傾聽）來了！來了！

（唱六曲）朵朵桃花朵朵香，

桃園里來了好姑娘；

哈哈哈哈哈……

夜間做夢白天想，

多少話兒要對你講。

（輕聲喊）蓮花、蓮花、這邊來。……

〔腳步聲漸漸地遠了。〕

呀！不是她？——（頓足）咳——（望天）月兒胸了！

(稍停)你要我等什么时候啊? 难道你要我等到:

(唱二曲)脚鱼长腿飞上天?

黑牛生俩黄莺蛋?

桃树长出两条腿?

石头开花红丹丹?

(暴躁地)你, 你这是干什么? 怎么说话不算数儿?

(拍头)哎, 别急, 别急, 心急喝不得热粥。说不定她是故意晚来, 试试我真心呢还是假意。姑娘们都好使小心眼儿, 嘿, 咱可不能上当!

(唱六曲)压住性儿慢慢等,

那怕等到鸡打鸣;

[风。

呵呀!

裤子罩来褂儿薄,

小风不大挺冷清。

怪! 桃花都开了, 夜皇怎么还这么冷? ……

[张运三上。

张运三: (唱七曲)会议开了一整天,

开罢大会天已晚,

晚上还要开大会,

急急忙忙往家赶。

[小圆场。

(唱七曲)十里流水十里山,

不觉来到桃树园。

李大宝: (欣喜地)来了, 来了。(站起来、自语地)看, 她这点头儿——

(接)吃鱼又怕鱼儿腥,

扭扭捏捏不靠前。

〔他說着，往外就走。〕

張運三：（自語）什么东西在桃園里，沙沙沙地……

李大寶：（兩步趕到他面前，伸手就拉）蓮花，好人，你別羞……

張運三：（大驚）啊！你，你，你……

李大寶：（大驚）啊！你，你，你……

張運三：是大寶？

李大寶：是張大叔？

張運三：你把我吓死了，半夜多了还呆在这儿干什么？什么蓮花？

李大寶：（指着天）月儿眼看要沒了，你怎么……

張運三：（推他）哎，时候不早了，走，一路回家。

李大寶：不成，不成！我在这儿等、等——等人。

張運三：等誰？

李大寶：等——（躁脚）嗨！也不必瞞你了——（耳語）

張運三：（望天、沉思、搖頭）你知道她一定能來？

李大寶：一定！（取信）這不是她給我的信，你看——

張運三：我可以看？

李大寶：沒關係！沒關係！誰不知道張大叔心好口严？我本想找你看，你不在家才去找了孫秀山……

張運三：（看信）大寶，人家蓮花沒叫你在這兒等她哪！

李大寶：（大驚）什麼？你、你仔細看看。

張運三：你聽我念念吧。

李大寶：（焦急地）念，念、念！

張運三：（讀信）李大寶同志：關於你提出來的問題，我覺得——

(唱七曲)紅瓢西瓜皮兒青，
你為人好呀愛勞動，
扶着鐮犁耕月光，
早晨上坡攆星星。

李大寶：她真是這麼寫的？這不是對我印象不壞麼。

張運三：這只是個頭兒，底下還有呢。她說：現在呀——

(唱七曲)千人萬人手扯手，
向着社會主義走，
幸福花儿要開放，
鉄牛要替老黃牛。

李大寶：嘿！這個誰還不知道呀，哎，還有什麼事兒？

張運三：她還說：——

(唱七曲)沒有文化可不成，
眼不亮來心不靈；
人家懂來你不懂，
別人能辦你不能！
你要蓮花跟你好，
就得馬上進民校；
想要蓮花一片心，
除非你摘掉文盲帽！

李大寶：啊！……

——幕急落——

一九五七年夏天于高密

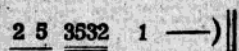
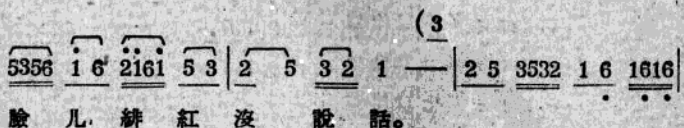
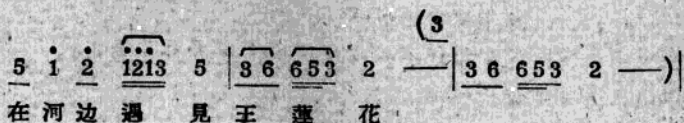
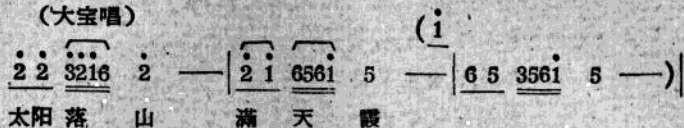
第一次约会曲谱

朝中、伯廷曲

3/4

一曲

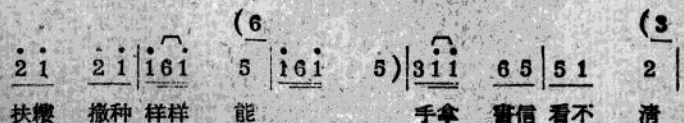
(大宝唱)



3/4

二曲

(大宝唱)



$\underline{561}$ 2) | $\underline{653}$ $\underline{653}$ | $\underline{161}$ 2 | $\times$ | $\underline{50}$ $\underline{30}$ |
 看不 清 認不 明 嘯 白 白

($\underline{3}$ $\underline{2321}$ 0 | $\underline{52}$ $\underline{1}$) ||
 生 了对大眼 睛。

¾

三 曲

(小环唱)

$\underline{1216}$.5 | $\underline{3561}$ 5 | $\underline{1216}$ $\underline{165}$ | $\underline{3561}$ 5 0 | $\underline{1.6}$ $\underline{11}$ |
 星閃 閃 云飄 飄 月儿 弯弯 銀鐮 刀 学习 文化

$\underline{6165}$ 3.0 | $\underline{661}$ $\underline{221}$ | $\underline{23}$ $\underline{1.5}$ | $\underline{3212}$ $\underline{1}$ ||
 上民 校 急急 走上 木板 桥咳 咳格呀儿 哟。

¾

四 曲

(小环唱)

$\underline{3.5}$ $\underline{61}$ | $\underline{76}$ 5 | $\underline{31}$ $\underline{655}$ | $\underline{13}$ 2 | 0 5 $\underline{35}$ |
 前年 咱庄 办民 校 动员 哥哥 把名 报 你 兩条

$\underline{61}$ 5 | $\underline{311}$ $\underline{65}$ | 3 5 | $\underline{11}$ $\underline{65}$ | 3 5 |
 眉 毛 織成了一 条 說出 話儿 惹 人

1 0 ||
 懂。

2/4

五 曲

(大宝、小环对唱)

(2̣ 1̣ 2̣ 3̣ 1̣ | 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 1̣) | 2̣ 1̣ 2̣ 3̣ 1̣ | 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 1̣ | 5̣ 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣

(宝)你要 手电 給你手 电(环)小环 我呀

3̣ 5̣ 5̣ 1̣ 2̣ || : 3̣ 2̣ 1̣ 3̣ 2̣ 3̣ | 3̣ 2̣ 1̣ 3̣ 2̣ | 3̣ 1̣ 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 5̣ 1̣ 2̣ ||

不稀 罕(宝)想要什 么 你快 說 哥哥我 一定 給你 办。
(环)鋼笔乎 帕儿 都不 要 我要 哥哥 上民 校。

2/4

六 曲

(大宝唱)

5̣ 5̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 3̣ 5̣ 3̣ 1̣ 5̣ | (3̣ 5̣ 6̣ 1̣ 5̣) | 5̣ 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ 2̣ |

前街 去找了 孙秀 山 求他 把信 念了一 遍

(1̣ 2̣ 3̣ 5̣ 2̣) | 6̣ 5̣ 1̣ 3̣ | 3̣ 5̣ 1̣ 2̣ 3̣ | (3̣ 5̣ 1̣ 2̣ 3̣) | 3̣ 5̣ 6̣ 1̣ 5̣ 3̣ |

头一 句呀 甜蜜 蜜 第二 句呀

2̣ 3̣ 5̣ 6̣ 1̣ | (2̣ 3̣ 5̣ 6̣ 1̣) ||

蜜蜜 甜。

2/4

七 曲

(运三唱)

(2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 6̣ | 1̣ . 7̣ | 6̣ 7̣ 3̣ 5̣ 6̣ 2̣ | 5̣ 5̣) | 0̣ 2̣ 1̣ |

会 議

$\overline{\dot{2}6}$ $\dot{1}$ | 0 7 $\overline{63}$ 5 | 0 $\dot{2}$ 7 $\overline{6\dot{1}}$ $\overline{65}$ |
 开 了 整 一 天 开 罢 大 会

$\overline{36}$ $\overline{53}$ | 2 — | $\overline{05}$ $\overline{45}$ $\overline{6\dot{1}}$ 5 | $\overline{05}$ $\overline{37}$ |
 天 已 晚 今 晚 还 要 开 大

6 — | $\overline{05}$ $\overline{35}$ $\overline{6\dot{1}}$ 5 | $\overline{3\dot{1}}$ $\overline{63}$ | 5 — | $(\dot{1})$
 会 急 急 忙 忙 往 家 赶

$\overline{6\dot{1}65}$ $\overline{63}$ | 5 5) ||

注：以上曲子凡是曲中加白时可續奏本曲前句曲調。