

自考毕业论文写作教程

漆 权 王建军 主 编
肖 辉 钟景成 副主编

北 京 大 学 出 版 社
北 京 · 2001

序

高等教育自学考试是对自学者进行以学历为主的高等教育国家考试，是个人自学、社会助学和国家考试相结合的高等教育形式。二十年的实践证明，自学考试制度是发展中国家办大教育的一种有效形式，这个制度的建立是我国改革开放以后教育制度的一项重要创新。自学考试作为一种教育形式，灵活、开放，没有入学门槛，不受学习时间和学习空间的限制，工学矛盾少，学习费用低，为大批因各种原因没有进入普通高校的人提供了接受高等教育的机会，为我国经济建设和社会发展培养了大批宝贵人才。

在我们正在进入的信息社会，教育不再仅仅是灌输知识的工具。如果说传统意义上的教育注重“学到知识”，那么现在的教育要注重“会学知识”，要注意对学习者的学习能力和创新精神的培养。自学考试正具有后者这样的特点。正如陈至立部长在全国考委五届一次会议上所说：“通过自学考试取得毕业证书的人们，一般具有较强的自学能力和较高的学习自觉性。这是由考生的个人自学的学习环境、条件决定的。”自学成才者不仅要有顽强的毅力，而且要学会学习，掌握正确的学习方法，找到适合自己的成才之路。

江西省的自学考试事业经过十七年的发展，为全省有志青年铺设了一条宽广的成才之路，自学考试在全省高等教育中已经三分天下有其一。这得益于省里领导和有关部门的支持和重视，也在于考试机构、助学单位和考生的共同努力。江西省自考办还非常重视对自考教育各个环节的指导，最近专门组织主考学校的教

师精心编写了《自考毕业论文写作教程》一书，以便从写作理论到撰写方法上给考生以具体指导。撰写毕业论文是高等教育自学考试本科学习阶段的一个重要环节，是考生在导师指导下必须完成的总结性作业。它要求考生运用所学的基础知识和专业知识来分析和解决本学科内的某个基本问题，从而掌握正确地提出问题、全面深入地分析问题、科学地解决问题的方法。所以，这本书的编写和出版很有意义，将对广大考生掌握毕业论文基本的撰写方法起很大帮助作用，对于规范和完善自学考试毕业考核制度和加强自考教材建设，都有积极的推动作用。

新的世纪是科学技术突飞猛进、知识更新越来越快的世纪，是教育的世纪、学习的世纪，终身学习正成为未来社会发展的重要趋势，人们在知识更新、转岗培训和生活需要方面对教育提出了多种形式的要求，自学考试面临着一个新的发展机遇。我衷心祝愿江西省和全国的自学考试抓住机遇，锐意改革，努力提高自学考试的质量，实事求是地发展数量，以“三个代表”重要思想为指导，认真贯彻党的十五届五中全会和第三次全国教育工作会议的精神，为实施科教兴国战略，努力开拓新局面，为发展我国高教事业做出更大贡献，在新的世纪创造新的辉煌。

教育部自考办主任 赵亮宏

2001年5月4日

目 录

第一章 绪论	(1)
第一节 毕业论文的性质及特点	(1)
第二节 毕业论文的构成因素(论题、论点、 论据、论证)	(3)
第三节 毕业论文的构成因素(结构、语言)	(10)
第四节 毕业论文的写作过程	(21)
第二章 中文专业毕业论文撰写与答辩	(31)
第一节 中文专业毕业论文撰写的特点与要求	(31)
第二节 中文专业论文撰写的步骤与程序	(32)
第三节 中文专业论文答辩的要求与技巧	(46)
第四节 中文专业毕业论文范例评析	(49)
第三章 法律专业毕业论文撰写与答辩	(73)
第一节 法律专业毕业论文撰写的特点与要求	(73)
第二节 法律专业论文撰写的步骤与程序	(80)
第三节 法律专业论文答辩的要求与技巧	(93)
第四节 法律专业毕业论文范例评析	(96)
第四章 财经专业毕业论文撰写与答辩	(108)
第一节 财经专业毕业论文撰写的特点与要求	(108)
第二节 财经专业论文撰写的步骤与程序	(112)
第三节 财经专业论文答辩的要求与技巧	(127)
第四节 财经专业毕业论文范例评析	(132)
第五章 英语专业毕业论文撰写与要求	(145)
第六章 文秘专业毕业论文撰写与答辩	(159)

第一节	文秘专业毕业论文种类及写作要求·····	(159)
第二节	文秘专业论文撰写的步骤与程序·····	(163)
第三节	文秘专业论文答辩的要求与技巧·····	(206)
第七章	理工科毕业论文撰写与毕业设计·····	(216)
第一节	理工科毕业论文撰写与毕业设计 的特点与要求·····	(216)
第二节	理工科论文撰写及毕业设计的步骤与程序 ····· ·····	(221)
第三节	理工科论文及毕业设计答辩 的要求与技巧·····	(223)
后记	·····	(226)

第一章 绪 论

撰写毕业论文是高等教育自学考试本科学习阶段的最后一个环节，是考生在导师指导下完成的总结性作业，它要求考生运用自己在本科学习阶段所学的基础知识和专业知识来分析和解决本学科内的某一基本问题，从而掌握正确地提出问题、全面深入地分析问题、科学地解决问题的方法。毕业论文撰写与答辩也是对考生进行学术水平和科研能力的综合考核，是本科教学计划中的重要组成部分。

由于自考毕业论文考核的特点是分散撰写，集中答辩，导师对考生主要通过通讯方式进行指导，在时间和空间上受到一定限制，而大部分考生均未经过论文撰写的规范训练，对于如何撰写毕业论文往往感到茫然，本教程的编写即着力于从实际出发，注重实用性，结合不同学科毕业论文撰写的不同特点，努力从论文撰写的纵（如何查找资料、如何确定论题、如何拟定提纲、如何撰写初稿、如何修改定稿的全过程）、横（论文的结构、论点、论证、语言表达）两方面给考生以切实的指导，帮助考生掌握论文撰写的正确方法，从而写出高质量的毕业论文，圆满完成本科段的学习任务。

第一节 毕业论文的性质及特点

国家标准局《科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式》一文指出：“学位论文是表明作者从事科学研究取得创造性结果或有了新的见解，并以此作为内容撰写而成，作为提出申请授

予相应的学位时评审用的学术论文”，这就明确地告诉我们，学位论文是学术论文的一种。大学本科学生的毕业论文性质与学位论文相近，也属于学术论文的范畴。它是大学本科学生在基本完成课程学习之后，借以总结学习心得，摸索科研经验，发表自己学术见解的一种议论性文体。

毕业论文可以是科学研究新成果、新发明的文字表述，也可以是作者本人如何进行科学研究的经验总结；可以是对前人已有成就的突破，也可以是在已有成就基础上的一种综合评述。运用书面文字，把自己的研究心得、科研成果记录下来，予以发表，得到社会认可，使同行学人受到启迪，为本学科积累新的知识，并尽可能使之转化为生产力，创造一定的社会效益和经济效益，这是毕业论文的社会功能之所在。

作为一种进行科学研究、发表学术见解的议论性文体，毕业论文具有以下三个方面的特性：

首先是科学性。学术论文应是科学研究的结晶，客观真理的反映。论文作者应在科学世界观与方法论的指引下，直接运用有关的专业知识和原理，科学地剖析客观事物或现象的现状、历史、前因后果等，揭示事物的本质及其发展的客观规律，并以具有普遍意义的科学结论或理论形态表现出来。

其次是创造性。创造性就是作者对选定的论题必须有自己的独特的发现或独到的见解。学术论文贵在创新，通过科学研究提出新的见解，探讨新的方法，发表新的成果，提出别人没有发现过或没有涉及过的有意义的问题，这是衡量学术论文价值的根本标准。撰写毕业论文的人，不一定都能提出别人没有涉及过的问题，但要求在论文中有自己的见解，或综述前人的研究成果，加以分析比较，指出争论热点，提示争论方向；或披露新的事实，证明新的材料。重复人所共知的已有结论，论文就没有价值，剽窃别人的成果更是不允许的。

第三是专业性。毕业论文与学术论文一样,是对某一学科领域的某一问题的专门探讨,它的内容有很强的专业性。论文的论据离不开本学科范围的客观事实和公理、原理、规则、定律,在论文的语言表述方面,也常用专门术语。

毕业论文属于议论文体,所以,它具有一般议论文的特点,主要运用概念、判断、推理进行论证,要有鲜明的论点和确凿的论据。但它又不同于一般的议论文,独特的研究对象和表述对象要求它有较强、较高的理论性和学术性。它的形式不能像散文那样自由灵活,而要有比较充分的论述和严谨、系统、完整的结构。它的论题要有科学价值,篇幅比较宏大,材料准备要求比较丰富而选择又要求严格,论述层次具有较高的逻辑性。

自考毕业论文是自考本科学生自学考试过程中的一个重要环节。自考毕业论文的写作,既是对考生自学知识的综合考核,也是科研工作的实际演习,是培养考生运用所掌握的专业知识和技能,进行课题研究,学习科研方法,提高分析能力、创造能力、表述能力和独立工作能力的有效途径。自考毕业论文的撰写,在质量标准与要求上与普通高校本科学生毕业论文完全相同,但由于自考毕业生分散学习的特点与查找资料的不便,撰写过程中更须认真、勤奋、刻苦,学习和掌握撰写学术论文的方法与技巧,才能写出高质量的论文。

第二节 毕业论文的构成因素(论题、论点、论据、论证)

一、论题

论题是论文的名称。它引导读者去理解文章内容,探索文章主题,给读者以鲜明的印象。论题与论文的内容或论点的关系十

分密切,有的直接点明论文的中心论点,如《经济视角、共时性描写与客观化叙事——谈〈子夜〉的伦理描述特征》、《央行应设立会计打假职能》;有的用形象的语言间接描述主题,如《老人与海:一个关于孤岛的寓言》、《“诗家圣处,不离文字”——论徐志摩诗美的实现途径》;有的阐明论文的主要内容,如《论贪污受贿罪的成因》、《论朱自清散文的语言特色》;有的标示论文论述的对象与范围,如《庐山风景与名人题咏》、《试论当代杂文艺术》等等。

论题形式主要由主标题和副标题构成。

主标题也称正题、母题,主要相对于副标题而言。它用于直接或间接揭示主题,点明论文主要内容,是论文标题的主要形式,是每篇论文必不可少的组成部分。

副标题不是每篇论文必不可少的部分,根据论题设计的需要用于补充主标题的不足,或指出论文内容的范围,或补充交代事实,或点明主题的来源、依据等。

长篇论文往往还要设置分标题。分标题是论文中每一小部分的标题。它同主标题是纲与目的关系,有着不可分割的内在联系。它用于概括论文中每一相对独立部分的中心内容,使长文章眉目清楚,条理分明。

二、论点

论点是论文中阐明的思想观点,是作者对所论述的问题提出的见解、主张和表示的态度,它在整个论证过程中占主导地位,对论据和论证起着限定和制约的作用。

论点又分为中心论点和分论点两种。中心论点,也叫基本论点或总论点,是作者对所论述问题最主要、最基本的看法和主张,它在文章全部观点中居总领、统率的地位。分论点则是从中心论点衍生出来的若干小的思想观点,它从属于中心论点,并为

阐明中心论点服务。它和中心论点的关系是局部与整体的关系，目与纲的关系。一篇论文提出的论点可以是一个或几个。如果论点不止一个，那就需要明确中心论点，把握中心论点与其他论点的相互关系。

论点可以根据行文的需要，安排在论文中的任何地方。有的安排在文章的开头，有的安排在文章的中间，有时则放在结尾。可以先立论再证明，也可以由论据、论证最后推导出结论。论点有时直接出现在文章的标题中，有时体现为文章中的一句原话，有时则需要读者从文章中的几层意思或几句话中推理、概括。

论点的确立与提出要注意以下几点：

首先是论点的正确性。这和观察、研究问题的立场、方法相关，也与事实、理论依据的积累相联系。要努力提高这两方面的修养。

其次是论点的鲜明性。必须明确要提出什么问题，要解决什么问题，各论点之间是什么关系，如何展开论述等。论点鲜明是逻辑思维清晰的表现。

第三是论点的新颖性。也就是说要有自己的独到见解，要有思想上的新意，不要只重复别人已经讲过的话、已经证明了的观点，否则文章就没有价值。

三、论据

论据是论文中用来证实论点的依据。一段完整的议论，如果只有论点而没有论据强有力的证明与支持，那么论点就会变成毫无说服力的空话，可以说，论据是议论的基础。

论据有许多类型，其中以事实性论据和理论性论据为主。事实性论据是多种多样的，既可以是具体的事例，也可以是概括的事实；既可以是统计数字，也可以是亲身经历、感受。用现实或历史存在的具体事例或数据做为论据来证明论点，这种论据具有

无可辩驳的说服力，通常说的“事实胜于雄辩”，就是这个道理。理论论据，就是以理论观点作为论据，它是事实材料的概括形态，往往已经过实践的检验和证明，包括前人的经典著作和至理名言，科学上的公理和定律等等。这种以“讲道理”取胜的论据，可以增强论辩的理论深度。

在选择和使用论据上，要以其是否具有说服力为标准。首先要注意论据的确凿性。事实材料必须是已经发生的和真实存在的，不能道听途说、查无实据；理论材料的引用必须严谨，不能删改原文或曲解其义。其次要注意事实材料的典型性，引用的具体事例应该具有广泛的代表性，代表这一类事物的普遍特点和一般性质，而不能是其中的特例、反例。第三要注意论据与论点的统一性，两者应联系紧密，内在一致，而不是互相背离或错位，材料直接指证观点应是易于理解和显而易见的。此外，事实材料与理论材料的结合使用，可以使论据显得更加充分有力。

四、论证

论证是运用论据证实论点的过程。它的作用主要在于揭示论点和论据之间内在的逻辑关系，使论据充分地证明论点服务。

（一）论证的种类

论证一般可分为立论和驳论两大类型。立论是以充足的论据正面证明作者自己论点正确的议论形式，驳论是以有力的论据反驳别人错误论点的议论形式。立论与驳论都是一种证明，区别在于立论是证明某一个观点是正确的，驳论是证明某一个观点是错误的。当然这种划分并不是绝对的，证明正确观点，也就是反驳与之相对立的观点，所以立论中往往包含着驳论的因素；驳斥对方的观点，必然要阐明自己的观点，所以驳论中也常常包含着立论的因素。立论和驳论常常结合在一起，交织起来使用，只不过在具体论证中各有侧重而已。

立论是一种应用比较广泛的议论方式,写立论文章,应注意以下几点:

1. 选择有意义的论题

论题,是文章所要论证的对象,论题选择得是否有意义,是决定文章社会价值高低的第一个关键环节。一篇论文发表以后,之所以受到读者的欢迎,产生广泛的社会影响,首先是选题具有积极的社会意义。选择有意义的论题,一般可以从以下三方面入手:

首先,选择普遍存在的迫切需要回答的社会问题。一篇论文能否具有生命的活力,重要的一点在于它能否提出当前普遍存在,迫切需要解决的社会问题。

其次,选择处于萌芽状态的带有倾向性的问题。在社会改革的大潮中,尚未引起人们注意的新事物,往往和衰朽的事物杂陈并存,立论者要以敏锐的眼光,善于从纷纭复杂的社会现象中,去发现尚处于萌芽状态的新事物或错误倾向,并从中提出立论的议题。

第三,选择具有学术价值的论题。在正面立论的文章中,有些学术性很强的论文,具有直接的社会应用价值。有些论题乍看起来,虽然与时代的要求结合得并不紧密,在经济建设中没有直接的应用价值,但它们却具有较强的学术价值,从长远的眼光看,仍有利于我国科学文化事业的发展和物质文明与精神文明的建设,这样的论题,当然也在我们的选择范围之内。

2. 确立见解正确、深刻的论点

任何一篇论文都有一定的社会功利目的,都会产生一定的社会作用,但不是任何论文都能发挥积极的作用,只有论点正确、深刻的文章,才能有助于人们正确地认识客观事物,推动物质文明建设和精神文明建设,有益于社会的进步。

论文的论点不但要正确,还要深刻。正确和深刻是相互关联

着的，正确是深刻的前提，深刻是在正确的基础上对论点提出的更高要求。论点深刻，要求作者具有探寻真理的大无畏精神和科学态度，敢于冲破传统思维模式，在马克思主义世界观和方法论的指导下，挖掘寓于客观事物深层的内在底蕴，探寻和发现前人未曾发现的新见解、新观点，而不是人云亦云，沿用已为人家论证过、说滥了的现成观点，重复那些时髦的空话套话。

3. 使用确凿、充足、具有说服力的论据

论据是论点赖以存在的依据，一篇好的立论文章，不仅要有正确、深刻的论点，还必须运用确凿、充足的论据来有力地证明这些论点，这样才能使文章有理有据，令人信服。

论据确凿，就是用做论据的材料必须是真实的、准确的。要想使立论文章产生令人信服的战斗力和战斗力，必须把论据建立在真实可靠、准确无误的基础上，否则，任何一点虚假或走样的材料，都会引起读者的怀疑，使全篇的立论出现“一着不慎，全局皆输”的局面。

论据要充足，就是用来做论据的材料必须是充分的、丰富的，这样才能有血有肉，把论点讲深讲透。否则材料单薄空泛，论点也只是干巴巴的几条，很难产生雄辩的说服力量。

4. 进行富有逻辑性的论证

论证是运用论据来证明论点的推理过程，也可以说是用材料来论述观点的逻辑方法。一篇论文，仅有正确、深刻的论点，确凿、充足的论据还不够，还必须通过恰当的论证，揭示出论点和论据之间内在的逻辑关系，使材料和观点有机地统一起来，这样文章才能具有雄辩的论证力量和严密的逻辑性。

在用论据论证论点时，首先要对占有的材料进行分析，形成准确的概念，其次再运用准确的概念进行恰当的判断，合乎逻辑的推理，只有这样才能从论据中推导出论点来，使论证充满严密的逻辑性。

富有逻辑性的论证，是使立论具有说服力的关键，但也往往是初学者感到困难的地方。材料不能说明观点，推理不合逻辑，论证不充分，是他们常常出现的毛病，究其原因，主要在于对材料不会进行辩证的分析，思维混乱所致。

驳论有三种方式，即反驳论点、反驳论据、反驳论证，其中驳斥论点是最重要的。虽然论文是由论点、论据、论证三部分有机构成的，但推翻论敌的论点，是驳论最根本的目的。反驳论据，反驳论证，都是为了达到反驳论点的目的。驳倒了论据或论证，也就否定了论点，与直接反驳论点具有同样效果。一篇驳论文可以将几种反驳方式结合起来使用，以加强反驳的力量和说服力。

反驳论点，即直接反驳对方论点本身的片面、虚假或谬误，这是驳论中最常用的方法。

反驳论据，即揭示对方论据的错误，以达到推倒对方论点的目的，因为错误的论据必然引出错误的论点。

反驳论证，即揭露对方在论证过程中的逻辑错误，如大前提、小前提与结论的矛盾、对方各论点之间的矛盾、论点与论据之间的矛盾等等，从而达到推翻对方论点的目的。

（二）常见的论证方法

1. 归纳法：是一种由个别到一般的论证方法。它通过许多“个别”事例或分论点，归纳出它们所共有的特征，得出一个一般性的结论。归纳论证可以先列举事例再归纳结论，也可以先提出结论再举例说明。后者又被称为“例证法”。

2. 演绎法：是一种由一般到个别的论证方法，它由一般原理出发推导出关于个别情况的结论，其前提和结论之间的联系是必然的，是一种确实性推理。演绎法的主要方式是三段论。三段论是由一个共同概念联系着的两个前提推出结论的演绎推理，由大前提、小前提和结论三部分组成。如大前提“学术论文是一种

议论文体”，小前提“毕业论文属于学术论文的范畴”，结论是“所以毕业论文也是议论文体”。在实际运用时，大前提或小前提有时可省略一项。

3. 比较法：是一种由个别到个别的论证方法。通常又将它分为两种类型，一种是类比法，另一种是对比法。类比法是将性质、特点在某些方面相同或相近的不同事物加以比较，从而引出结论的方法。对比法是通过性质、特点在某些方面相反或对立的的不同事物之间的比较来证明论点的方法。

论证方法除了上述主要的三种外，还有反证法、归谬法等。所谓反证法，即不从正面直接证明自己论点的正确，而是从证明与这个论点相反的论点的荒谬入手，来间接证明自己论点的正确。所谓归谬法，就是先假定对方的论点正确，然后用它做前提，推导出一个极为荒谬的结论，从而证明对方观点不能成立。

以上几种常用的论证方法，在一篇论文中可以只侧重使用其中的一种方法，也可以将几种方法结合起来运用。选择什么论证方法，要根据论证的实际需要来决定。

第三节 毕业论文的构成因素（结构、语言）

一、结构

文章的结构，是文章部分与部分、部分与整体之间的内在联系和外部形式的统一。通常，我们也把安排文章结构称为谋篇布局，它的任务是根据一定的原则和要求，将材料、观点等内容要素，有步骤、有主次地精心组织和安排，使文章成为一个紧密、有机、统一的整体。设计、安排结构，是论文写作中一项十分重要、艰巨的工作。如果没有通盘的考虑，写一段想一段，文章就不会有统一性、严密性，思想内容也就难以得到完美的表达。

(一) 结构的基本要求

1. 完整性

既然结构的目的是任务是将材料、观点等组织、构造成为一个有机的整体,那么对文章结构的第一个要求自然就是完整性。

首先,构成文章的各个局部应该结合成一个完美统一的整体。文章中的各个局部是适应文章的整体而存在的,它们彼此之间具有深刻的内在联系和巧妙的外部组合,共同表达着一个主题,体现着作者完整的思路。如果局部各自孤立,不能为整体结构的完美和谐效力,它们本身再好,也毫无意义。

其次,构成文章整体的各个局部要相对齐备,不可无故残缺。文章结构是由许多必要的环节组成的,缺少其中任何一个环节,都有可能使整体结构松动。习作中常见的毛病便是有意无意地丢掉了互相关联的部分或环节。如已经作了总述,接着却不进行分述;前面出现了一个“首先…”,接下来却忘了说“其次…”;说明了这一点,却不去说明不可遗漏的另一点,这样都会破坏文章结构的完整性。结构上的残缺,不仅影响内容的表达,而且使结构本身显得不协调、不完满。

第三,各个部分在文章结构中所占的地位要适当。根据表达主题的需要和文章含量的大小,各部分应有一定的比例,与开头、结尾相比,主体部分要占较大篇幅。因此,行文中要尽力做到详略得当,轻重合理,疏密有致,首尾相应,使文章结构表现出匀称和谐的整体美。剪裁不当,平均使用力量,主次不分,或某一部分恶性膨胀,头重脚轻,尾大不掉,其重要原因就是没有掌握好部分与部分间的合适比例。

2. 连贯性

所谓连贯性,是指组成文章的各部分在内容脉络上互相贯通,在语言形式上有紧密的衔接与合理的过渡。

文脉,是作者思路的表现形态。思路不清,文脉必乱,结构

必不连贯。文章不管内容多么复杂，意念多么曲折，其脉络必须一以贯之，文章的起承转合都要围绕它进行，决不能中途断裂，或发生不必要的阻隔。没有脉络的文章，其各个部分就成了“断线的珠子”，散漫而不连贯，自然也就谈不上什么章法。一层意思尚未说透，又跳到另一层意思上去，无目的地旁出斜逸，在一段连贯的文字中插入另外的无关内容，都会对文脉的贯通起破坏作用。

3. 严密性

文脉贯通，说的是上下文连贯自然，全篇具有统一性。结构的严密性，是在此基础上提出的更高要求，主要是指文章各部分之间有严密的逻辑联系，不得出现互相矛盾或互不相干的现象。

文章各部分之间的逻辑联系属于结构中的内在联系，往往表现为复杂的因果关系。特别在议论文中，各个段落之间或层层深入，或逐项排列，或正反相衬，都包含着逻辑上的因果必然性。

文章的各个部分要互相扶持、协助，前后提法一致，观点和材料统一，不能互相矛盾，这是结构严密性的主要体现。长篇小说往往要提出一系列不同层次的小观点，它们共同阐述全文总观点即中心论点，因而彼此应密切配合，决不能相互矛盾。

结构的严密性是一种内在的凝聚力。它可以把形似散漫的结构凝聚在一起，给人以浑然天成的感觉。

4. 灵活性

文章结构还应富于变化、生动活泼，切忌呆滞、死板，要有灵活性。

各种文体都有与之相对应的一般结构框架或基本结构形态，但这种东西不应该成为束缚作者构思及创造力的教条。结构是文章内容合理而巧妙的组织安排。内容是丰富多彩的，结构形态也必然随之千变万化，不可能老是一个路子，不可能拘泥于几种简单的模式。即使主题和论点相同的文章，其结构也会因写作主体