

配合人民教育出版社义务教育课程标准实验教科书使用

XINKEBIAO

★ 新课标 ★

XUEXI SHIJIAN YUANDI

小学生  
XIAOXUESHENG

学习实践园地™

YUWEN

语文



3 年级下册

班级 .....

四川省小学语文中心教研组 主编

姓名 .....

四川出版集团 四川少年儿童出版社



WIN SHARE

责任编辑：张舒平  
封面设计：周筱刚  
技术设计：吴向鸣  
责任校对：韩 晴  
责任印制：王春莉

YUWEN  
语文

YUWEN  
XUEXI SHIJIAN YUANDI™  
学习实践园地™  
3 年级下册

新课标

小学生  
XIAOXUESHENG

配合人民教育出版社义务教育课程标准实验教科书使用

配合人民教育出版社  
义务教育课程标准实验教科书使用  
新课标

小学生学习实践园地  
语文3 年级下册

四川省小学语文中心教研组 主编

四川出版集团 出版  
四川少年儿童出版社  
四川新华文轩连锁股份有限公司 发行  
四川三源印刷有限公司 印刷

787 × 1092 1/16 5.5 印张

2007 年 1 月第 1 版  
2007 年 1 月第 1 次印刷  
印数：1—198 000 册  
ISBN 978 - 7 - 5365 - 3971 - 6  
定价：5.50 元

著作权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题，请与工厂联系调换  
联系电话：(028) 87851176

ISBN 978-7-5365-3971-6



9 787536 539716 >

为了适应基础教育改革与发展的需要,贯彻《基础教育课程改革纲要(试行)》,配合学科课程标准实验教材的教学,大力提高课堂教学质量,加快实施素质教育的步伐,根据我省课程改革实验区小学教学的实际需要,我们组织省内一批具有丰富教学经验和编写水平的教师与教学研究人员,编写了这套小学语文、数学、科学《小学生学习实践园地》丛书。

这套丛书着眼于全面提高学生的素养,既重视基础知识的掌握,又注重基本能力和创新意识的培养;既能有效地帮助学生完成学习任务,又能较好地促进学生学习方式的改变和自学能力的形成。在编写中,我们还注意了学习内容的思想性与趣味性、学习方式的科学性与操作性的统一,以促进知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的渗透,力求整体提高学生的素养。

本套《小学生学习实践园地·语文》依照《义务教育课程标准实验教科书·语文》(人教版)分册配套编写,同时,还将依据全套教材的重难点编写一本综合分册供六年级学生总复习时使用。本册书包括三部分:分课学习实践、积累运用、综合展示。每课学习实践设计了语文导学、学习体验、扩展学用三方面内容。“语文导学”为依据学习内容,激发兴趣,引导思考,提示读写要求、重点和方式方法的指导语;“学习体验”为根据本课教学内容与基本要求编写,供学生加强实践体验,促进语文知识掌握,锻炼语文基本能力的内容;“扩展学用”为引导学生拓展教材内容,联系课外学习和社会生活学用语文,发展思维,培养想象力、创造力和语文运用能力的内容,供学有余力的学生自主实践。“积累运用”和“综合展示”部分则是供学生复习巩固语文知识,丰富积累,提高语文综合素养,自测学习效果,展示学习成果的内容。教师可根据教学实际指导学生使用。

本套书由四川省小学语文中心教研组主编。本册书由袁雪虹、赵德芬、彭亚丽、张传精、彭定君等编写,文路南、尹霞、王月山修订,许双全修改并统稿。

本套书如有不妥之处,恳请广大师生提出宝贵意见,以便修改完善。



四川省小学语文中心教研组

# 目 录

# MULU

XIAOXUESHENGXUEXISHIJIJIANWUJIANDI

1 燕子 .....	1	积累运用五 .....	51
2 古诗两首 .....	3	21 太阳 .....	53
咏柳		22 月球之谜 .....	54
春日		23 我家跨上了“信息高速路” .....	56
3 荷花 .....	5	24* 果园机器人 .....	57
4* 珍珠泉 .....	7	积累运用六 .....	58
积累运用一 .....	9	25 太阳是大家的 .....	60
5 翠鸟 .....	13	26 一面五星红旗 .....	61
6 燕子专列 .....	15	27 卖木雕的少年 .....	63
7 一个小村庄的故事 .....	17	28* 中国国际救援队,真棒! .....	64
8* 路旁的橡树 .....	19	积累运用七 .....	66
积累运用二 .....	20	29 古诗两首 .....	68
9 寓言两则 .....	23	乞巧	
亡羊补牢		嫦娥	
南辕北辙		30 西门豹 .....	69
10 惊弓之鸟 .....	25	31 女娲补天 .....	70
11 画杨桃 .....	27	32* 夸父追日 .....	72
12* 想别人没想到的 .....	28	积累运用八 .....	73
积累运用三 .....	29		
13 和时间赛跑 .....	32	选读课文	
14 检阅 .....	33	① 山城的雾 .....	75
15 争吵 .....	35	② 我爱故乡的杨梅 .....	76
16* 绝招 .....	37	③ 小狮子爱尔莎 .....	77
积累运用四 .....	39	④ 在金色的海滩上 .....	78
综合展示一 .....	42	⑤ 七色花 .....	79
17 可贵的沉默 .....	44	⑥ 妙不可言的位置 .....	80
18 她是我的朋友 .....	46	⑦ 手术台就是阵地 .....	81
19 七颗钻石 .....	48	⑧ 除三害 .....	82
20* 妈妈的账单 .....	50	综合展示二 .....	83





## 语文导学

燕子，报春的使者，给我们带来春的信息。让我们一起细细地品读课文，从优美的语言中体会燕子的活泼可爱，感受春天的勃勃生机和如诗如画的美丽春色，学习作者细致观察和生动描写的方法。



## 学习体验

### 一 读拼音，写词语。

yuán quān


dàng yàng


lüè guò


zàn gē


zēng tiān


yīn fú


ǒu ěr


dào tián


### 二 填一填，读一读。

( )的春风

( )的柳枝

一( )歌曲

( )的春雨

( )的鲜花

一( )波纹

( )的春光

( )的羽毛

一( )细雨

( )的春天

( )的小燕子

一( )稻田

### 三 读课文填空，再根据你的理解回答问题。

在微风中，在阳光中，燕子\_\_\_\_\_在天空中掠过，唧唧地\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_，有的由这边的\_\_\_\_\_，一转眼飞到了那边的\_\_\_\_\_；有

的横掠过\_\_\_\_\_，尾尖\_\_\_\_\_一下水面，就看到波纹  
\_\_\_\_\_地\_\_\_\_\_开去。

1 我认为这段话中用得最好的词是(表示动作)\_\_\_\_\_。

它在文中的意思是\_\_\_\_\_

2 你还能用其他词来代替这些词吗？为什么？\_\_\_\_\_

四 抄写课文中你喜欢的句子。

---

---

---

---



想想写写 读一读，注意带点的部分，再发挥想象，学写句子。

1 蓝蓝的天空，电杆之间连着几痕细线，多么像五线谱啊！

---

---

2 青的草，绿的叶，各色鲜艳的花，都像赶集似的聚拢来，形成了光彩夺目的春天。

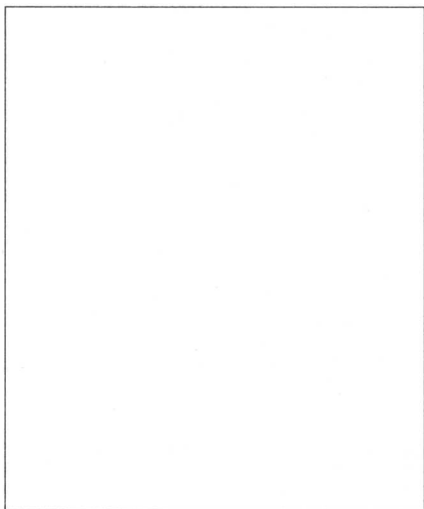
---

---



## 画画写写

把自己最喜欢的小动物画一画,再像课文中写小燕子外形一样,把它的外形写一写。



Four horizontal lines for writing the description of the animal's appearance.

## 2 古诗两首



### 语文导学

春天,姹(chà)紫嫣(yān)红,多姿多彩;春天,美丽如画,生机勃勃。诗人笔下的春天多美啊!让我们一起朗读古诗,背诵古诗,在诵读中了解诗句内容,感悟春天的美好吧!



### 学习体验

一 学写生字,看谁写得最漂亮。

咏



碧



妆



裁



剪



滨



紫



二 看课文下面的注释,并查字典,写出下列词语在诗句中的意思。

咏:\_\_\_\_\_ 绦:\_\_\_\_\_ 碧玉:\_\_\_\_\_

妆:\_\_\_\_\_ 裁:\_\_\_\_\_ 光景:\_\_\_\_\_

滨:\_\_\_\_\_ 芳:\_\_\_\_\_ 等闲:\_\_\_\_\_

三 填写诗句。

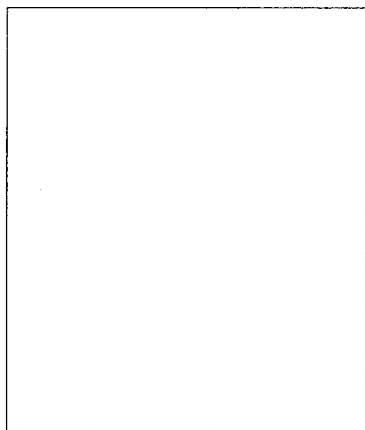
不知细叶谁裁出,\_\_\_\_\_。

胜日寻芳泗水滨,\_\_\_\_\_。

四 说说下面诗句的意思,画一画或写一写你读诗句后头脑中出现的景象。

(1) 碧玉妆成一树高,  
万条垂下绿丝绦。

(2) 等闲识得东风面,  
万紫千红总是春。



扩展学用



背背写写

背一首课外读过的描写春天的古诗,再写下来。







读读填填

### 春夜喜雨

[唐]杜甫

好雨知时节，当春乃发生。  
随风潜入夜，润物细无声。  
野径云俱黑，江船火独明。  
晓看红湿处，花重锦官城。

我喜欢这首诗，因为\_\_\_\_\_

3

荷花



语文导学

荷花，多美啊！有诗赞美它“出污泥而不染”。让我们快读读课文吧，在读课文、想画面中，感受荷花美丽的姿态，体会作者丰富的想象。课后，再去查查有关荷花的资料，找出其他描写荷花的诗文来读一读。



# 学习体验

## 一 读拼音,写词语。

yī shang


lián peng


suí fēng piāo dòng


wǔ dǎo


bǎo zhàng


āi āi jǐ jǐ


## 二 多音字组词。

挨  $\begin{cases} \text{āi} ( \quad ) \\ \text{ái} ( \quad ) \end{cases}$

骨  $\begin{cases} \text{gū} ( \quad ) \\ \text{gǔ} ( \quad ) \end{cases}$

佛  $\begin{cases} \text{fó} ( \quad ) \\ \text{fú} ( \quad ) \end{cases}$

## 三 读句子,选填带点的字的意思。(只填序号)

冒:①不顾环境恶劣。 ②向外透;往上升。 ③冒充。

- 1 白荷花在这些大圆盘之间冒出来。( )
- 2 居民们冒着料峭的春寒寻找冻僵的燕子。( )
- 3 夕阳西下,农舍的屋顶上冒出袅(niǎo)袅炊(chuī)烟。( )
- 4 假冒伪劣药品害人不浅。( )

## 四 读课文的第二、第三自然段,写下你的理解。

- 1 作者在描写荷花时,主要写了荷花的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。
- 2 “白荷花在这些大圆盘之间冒出来”一句中,我认为“冒”字用得最好,因为\_\_\_\_\_
- 3 “如果把眼前的一池荷花看作一大幅活的画,那画家的本领可真了不起。”我认为这个句子写得最美,是因为\_\_\_\_\_



## 扩展学用



### 想想说说

假如我是白荷花仙子,我会对蜻蜓说:\_\_\_\_\_

我会对小鱼说:\_\_\_\_\_

我会对\_\_\_\_\_说:\_\_\_\_\_



**写写画画** 读古诗,写写你感受到的画面,再在图画本上画下来。

### 晓出净慈寺送林子方

[宋]杨万里

毕竟西湖六月中,

风光不与四时同。

接天莲叶无穷碧,

映日荷花别样红。

4\*

## 珍珠泉



### 语文导学

家乡的珍珠泉到底是怎样一番景象呢?让我们先自读课文,再和同学讨论讨论,就会知道珍珠泉的特点,就能体会到作者对大自然、对家乡的热爱之情。如果再多读几遍,熟读成诵,还能积累不少的优美语言呢。



## 学习体验

### 一 连词语。

绿色的	光斑	一眼	青苔
深绿的	珍珠	一潭	金光
金色的	青苔	一条	泉水
彩色的	大绒团	一层	珍珠
青褐色的	泉水	一串串	清泉
黑里透绿的	石头	一束束	小路

### 二 这些句子太美了,我要把它们写下来。

---

---

---

---

### 三 回答问题。

1 珍珠泉有哪些特点?

---

---

2 课文表达了作者怎样的感情?

---

---



# 扩展学用



## 学写词句

照样子写词语,再选两个词语学写句子。

一束束 \_\_\_\_\_

弯弯曲曲 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ :

\_\_\_\_\_ :

## 积累运用



## 口语交际

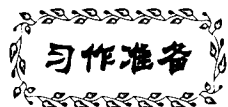
### 介绍家乡景物

1 我想为大家介绍的家乡景物是 \_\_\_\_\_

2 此处风景在 \_\_\_\_\_

3 它与众不同的是 \_\_\_\_\_





### 习作准备

这次的习作要求写一写家乡的景物。你准备怎样写?请按下面的提纲想清楚,填下来,就可以动笔写了。

习作题目: \_\_\_\_\_

先写 \_\_\_\_\_

再写 \_\_\_\_\_

最后写 \_\_\_\_\_

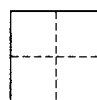
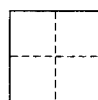
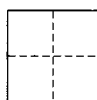
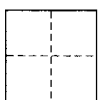
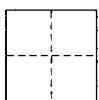
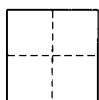
从中表达的感情是 \_\_\_\_\_



请你把上面一排的字与下面一排的字正确地连一连,组成新字。

小      口      虫      月      前      扁      足

青      长      大      羽      卷      留      刀



### 读读写写

学写几个这样的词语,看谁写得多。

动静

得失

吞吐

详略

攻守

进退

始终

呼吸

是非

爱憎

\_\_\_\_\_



## 填词语

- |               |               |               |
|---------------|---------------|---------------|
| 一(        )鲜花 | 一(        )葡萄 | 一(        )清泉 |
| 一(        )掌声 | 一(        )翅膀 | 一(        )衣服 |
| 一(        )铅笔 | 一(        )字画 | 一(        )金光 |



## 阅读练习

### 家乡的小河

在我家院子的后面,流淌着一条清澈的小河。小河是宁静的,宛如明镜一般,倒映着红色的花,绿色的树;她又是活泼可爱的,层层鱼鳞般的波纹随风而起,像是在伴着跳跃的阳光舞蹈,舞姿优美,仿佛是天空的七彩绸。

小河的早晨是迷人的。绚丽的晨曦中,刚刚苏醒的小河揉了揉眼睛,好奇地张望着周围发生的新鲜事儿。这时水绿得像玉,红得似玛瑙。袅袅上升的雾气像洁白的轻纱,遮掩着小河姑娘那羞涩的脸庞。

太阳爬上了山顶,把身躯映照在河水中,满河的水都被染红了。一群白鹅漂浮在河面上,开始了“曲项向天歌”“红掌拨清波”的嬉戏。鱼儿凑趣地跳跃着,翻起一个个跟头,顿时,河面上鳞波闪闪。

夕阳西下,太阳把余晖洒在河面上,小河里这处是红,那处是绿。又一阵风来,倒映着的河岸和成排的桑树、桃树,都变成灰暗的一片,像醉汉,可一会儿又安定了。

小河的夜晚可静啦!喧闹了一天的小河带着倦意入梦了,她像凝固了一般躺在那里一动不动。皎洁的明月,悄悄爬到空中,对着小河照镜子。这时,晚风任意横扫着河边的小草,发出沙沙的声响。远处,偶尔传来几声汪汪的狗叫声,此时的小河显得更静、更清。

家乡的小河啊,你真美!

1 这篇短文主要写\_\_\_\_\_

2 短文是按什么顺序描写小河的不同景色的?请用“~~~~~”画出表示顺序的语句。

3 我知道,短文把小河、明月等当做\_\_\_\_\_来写。我能从文中找出一个这样的句子抄写下来。



学做资料卡片

找一些硬纸片,照下面的样子,或者自己设计,做成资料卡片,用它们摘记描写大自然的精彩片段(正面不够写可接着写在背面)。请摘抄一段写在下面的卡片里。

资料卡片			
书(报纸、杂志)名			
题目		作者	
内容摘要			







## 语文导学

翠鸟颜色鲜艳、小巧玲珑、鸣声清脆、动作敏捷，十分惹人喜爱。学习这篇课文，我们要了解翠鸟的外形和动作上的特点，体会关键词句在表情达意上的作用，学习作者抓住事物特点进行生动、形象描写的表达方法，然后通过朗读表达出作者对翠鸟的喜爱之情。



## 学习体验

一 大声读下列词语，再连一连拼音，让每只鸟都捉到鱼。



二 我能根据字形结构把本课生字分成下面几类。

上下结构


半包围结构


左右结构


三 读课文，填空。

翠鸟的颜色非常鲜艳。头上的羽毛像橄榄色的\_\_\_\_\_，绣满翠绿色的\_\_\_\_\_。背上的羽毛像浅绿色的\_\_\_\_\_。腹部的羽毛像赤褐色的\_\_\_\_\_。它小巧玲珑，一双\_\_\_\_\_的眼睛下面，长着一张