

保定历史文化的变迁

《保定历史文化的变迁》编写组

保定国家高新区管委会

执笔 马学禄 李漫博



河北大学出版社

责任编辑：何 屹

封面设计：王占梅

版式设计：鑫之点广告图文

图片摄影：王兴叶 马通生

责任印制：李晓敏

图书在版编目（CIP）数据

保定历史文化的变迁/马学禄，李漫博.——保定：
河北大学出版社，2004.3

ISBN:7-81028-989-6

I. 保... II. ①马... ②李... III. 文化史-保定市

IV. K292.23

中国版图书馆CIP数据核子（2004）第010410号

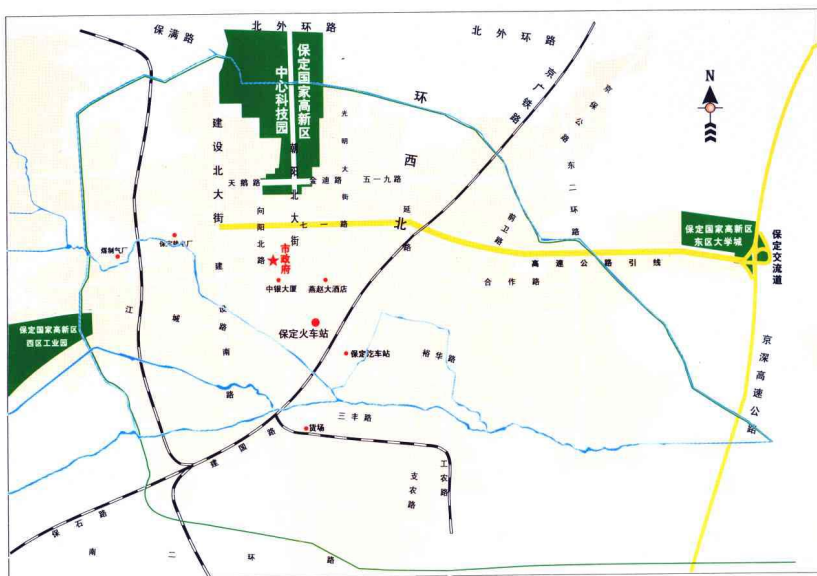
出版：河北大学出版社（保定市合作路88号） 销售：全国新华书店

印制：河北新华印刷一厂 规格：1/16（787mm×1092mm）

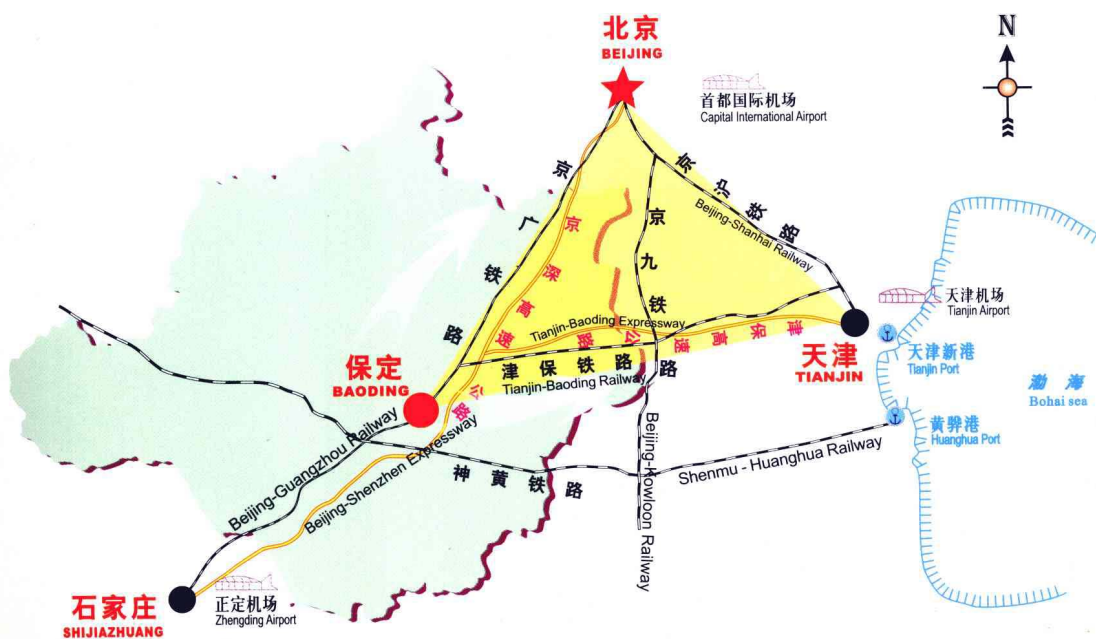
印张：10.75 字数：140千字 印数：10000册

版次：2004年3月1版 印次：2004年3月1次

定价：40元



保定国家高新区位置示意图



保定市地理位置示意图

生机盎然的沃土

——保定国家高新区简介

保定高新技术产业开发区是1992年11月经国务院批准设立的，为全国53个国家级高新技术产业开发区之一。

保定市位于（中国）河北省中部，距北京137公里，距天津145公里。保定四季分明，属暖温带季风气候，年平均气温12.3℃，年平均降水571毫米。这里地理位置优越，自然资源和物产资源十分丰富，历史上素有“燕地天府”之称。作为一座有1070万人口、有着深厚文化底蕴的城市，这里的民风淳厚古朴，这里的人民崇尚文明。保定市区每万人拥有科技人员的数量列国内同类城市之首，人力资源丰富。

保定国家高新区规划面积12平方公里，目前已开发土地5平方公里，基础设施实现“九通一平”，绿化覆盖率达30%以上，形成了中心科技园、西区工业园、东区大学城“一区三园”的格局。作为国家级高新技术产业开发区，这里法制健全、政策环境优越、服务优质高效。保定高新区同时享有沿海经济技术开发区优惠政策和国家高新技术产业园优惠政策，是一个与国际接轨、以新型管理体制运行的经济区域。

保定高新区管理委员会代表保定市人民政府对区内工作实行统一领导和管理，并被赋予与保定市人民政府同等的项目审批权限。“一站式”服务使办事程序十分简洁、透明，人们在这里可体验到很高的工作效率和享受到良好的服务。

经过十年的发展，保定国家高新区已成为吸纳高新技术产业、吸纳大型骨干工业企业，并致力于发展高新技术产业的重要基地，基本形成了输变电及电力自动化产业、软件产业、新材料产业、新能源及节能设备产业、生物制药产业等五大产业体系，并拥有了一批具有自主知识产权的高新技术产品，区域综合竞争力和企业核心竞争力得到明显提升。

随着中国加入WTO和北京大经济圈的规划发展，保定国家高新技术产业开发区正成为大北京经济圈中高新技术产业带的重要一环。这里也因其独特的区位优势、丰富的人力资源和科技资源、优良的创业与投资环境、健全的服务功能，日益成为备受青睐的一块投资沃土。





谨以此书献给所有关心、
支持保定发展的各界人士和海
内外保定同乡



行动起来 宣传保定

——写在《保定历史文化的变迁》之前

历经百年坎坷，中华民族终于开始了伟大复兴的历史征程。生活在这个伟大的时代，我们充满了自豪感和历史责任感。为了更好地响应市委优化环境的号召，为了更有力地宣传保定，为了追寻保定的文化特质，为了发展最具潜力的文化产业，我们研阅了保定文化创新的历史，初步完成了保定历史文化调查，并力图用“十六大”提出的与时俱进的创新思想来阐释保定的文化历史。令人惊服的是：无论如何我们也没有料到，保定的文化底蕴如此深厚，保定人的创新精神如此强烈；无论如何也没有想到，我们保定的先人们的智慧是如此博大精深，文化创新的成果是如此光辉璀璨，以致在调查中，我们常常为此而感佩至深，夜不能寐，常常为此而如醉如痴，如嗅兰香。同时，更为他们对子孙后代的负责精神而内心泣血，外目蒙云。壮哉，平凡而伟大的保定先人；伟哉，光辉而璀璨的保定文化！

“能知古始，是谓道纪”。尊重历史，才会对未来负责。既然我们保定的先人能够创造出如此光辉灿烂的业绩，能够做出对中华文明如此伟大的历史贡献，处在中华民族伟大历史复兴时代，一千万保定人怎么能不在现代与历史、本土文化与普世文明的碰撞交融中创造出更加光明的未来呢？

一千万保定人民，行动起来，宣传我们先人的光辉业绩，灿烂文明，宣传我们先人对中华文明的伟大贡献，宣传我们保定“质朴、忠义、包容、创新”的文化特质，宣传我们保定的环境。有人说过，通过七至十人关系的辗转传递，就能连结至全世界六十亿人中任何一位。让我们一千万保定人行动起来，利用同学、同乡、亲朋好友的关系，把保定的丰厚历史文化底蕴和优秀的投资环境告诉我们能联系的每一位投资者。

让我们敞开胸怀拥抱投资与创业者，敞开胸怀拥抱一切志士仁人，让我们共同打造保定区域经济综合创新的新优势，把保定变成中国乃至世界经济发展的新热点，为中华民族的伟大复兴，做出无愧于保定历史的新贡献。

让我们一千万保定人共同发出一个声音：

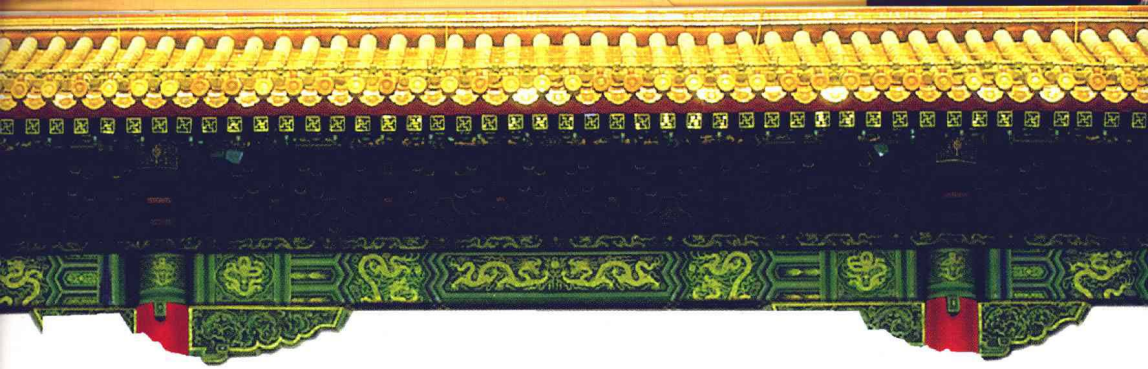
保定意味着“保”证、稳“定”

保定意味着“保定”发展

保定意味着“保定”繁荣

保定意味着“保定”赚钱

2002年11月23日



前 言

2002年6月21日,保定国家高新区管委会与中国企业改革与发展研究会^[1]、北大方正集团共同组建了“保定区域经济综合创新课题组”,研究高新区作为一个经济区域的创新理论、政策和产业发展方向,以指导三期、四期理性的可持续性的开发与发展。有鉴于文化特质是一个区域综合创新的基础,探索和认识保定区域的文化特质是创新工作的起点,课题组用两个月时间对保定的历史文化资源、文化产业现状、未来发展趋势进行了全方位的调查。本报告力求对保定历史与文化的变迁和历史文化资源的积淀作以总体描述;力求从中发现保定区域的文化特质;力求寻找保定传统与现代普世文明^[2]的结合点,以求对保定文化重新阐释,进而以文化的创新带动社会的现代化转型和进步。

江泽民同志指出“创新是一个民族进步的灵魂”^[3]。保定自改革开放以来,特别是中国加入WTO之后,面临双元竞争——国内区域间竞争,国内与国外区域间竞争;面临双重转型——现有国内社会经济向市场经济的转型和由于世界经济一体化的发展带来的工业社会向知识经济社会转型。双元竞争的核心竞争力的打造、双重转型的完成都需要不断地创新来加以推动,而文化创新、观念转变、理论创新是形成区域核心竞争力、实现社会转型的基础与先导。

保定区域历史文化源远流长,上启唐尧^[4],下至明清,凡四千年的历史,其间出现过不可胜数的历史人物,他们在历史舞台上创造了辉煌繁盛的文化与文明,作为保定人足可引以为豪。

保定区域地处华北平原,北据幽燕^[5],西依太行,东临渤海,南望黄河,中有广阔富饶的平原,是人类最适于居住的地方。但是,也正是这一点,她也是人类争掠的地方。四千年来,这里战争频繁、民族交汇、文明碰撞、文化融合,形成了保定区域特有的开放、融合和积极创新的风气,这里曾经是远古文化创生的地方;这里曾经是中国华



夏文化几次重新阐释和接续的地方；这里曾经是近代东西方文化第一次碰撞，并且相互审视与交流的地方。总之，这里是中华文化发生与创新的地方。从唐尧文化的起始，到元代张柔^[6]重建保定城，到清末“洋务运动”^[7]，再到民国初期晏阳初推动的“平民教育”^[8]运动，这里的人民真切地融入了中华民族变革与创新的历史。不忘历史，才会对未来负责。不断地重新审视、阐释历史与文化，才会接续和推动社会文明进步。那么保定先民创造了怎样的历史，它昭示给我们什么，保定人在历史文化中有什么样的精神特质，我们应当接续什么样的传统，应当清理什么样的历史沉疴，我们在哪些点上与现代普世文明或主流文明融合，这都是值得深思的问题。

“能知古始，是谓道纪”^[9]，在回顾保定历史的时候，不是为了回到过去，而是重新审视和理解现实，以寻求保定的未来。保定有过她的光辉历程，今天我们发现在改革开放的大潮中，保定在边缘化^[10]，在经济与文化的发展上未执先鞭，而是落在了发达区域的后面，光辉的历史成了尘封的积淀，这是每一个保定人都应当正视的问题。让我们共同用大历史^[11]和现象史学的观念、制度创新观念、区域文化变迁的观念和全球视野，重新阐释保定人的历史，重新创造保定的现在和未来吧！

此次文化调查得到了热爱保定、珍重保定文化人士的大力支持。特别是保定市政协、市委宣传部、文物旅游局、图书馆、保定地方志办公室、莲池书院和保定文联主席王儒宗先生、文联十大协会各位主席及摄影家王兴叶先生的支持，以及保定文化名人黄立强、郭铮、李松欣、刘金庆、徐浩生、张喻翔、王继平、谢美生、郭树林、郭湛芳、郑维康、孟召才、吴占良、李从陆、付立祥等人的热情参与，没有这些部门和个人的支持，完成此文化调查报告是不可想象的。他们每个人都构成了保定历史文化遗产中不可缺少的环节。

由于时间仓促，本文化调查难免有错误和疏漏之处，敬请各界人士和读者批评指正。



注释：

[1]中国企业改革与发展研究会：1991年由蒋一苇创办，后由高尚全任会长至今。

[2]普世文明：第一，一些西方学者认为，人类在文化上正在趋同，全世界各民族正日益接受共同的价值、信仰、方向、实践和体制。第二，“普世文明”一词可以用来指文明化社会所共有的东西，如城市和文字，这些使它们区别于原始社会和野蛮人，当然，这是18世纪时这一词的独特含义。第三，“普世文明”一词可以指西方文明中一些人目前所持有的假定、价值和主张，这可以被称为“达沃斯文化”。第四，一种思想得到了发展，即：西方消费模式和大众文化在全世界的传播正在创造一个普世文明。

[3]“创新是一个民族进步的灵魂”：江泽民总书记在向十六大作的报告中说：“创新是一个民族进步的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭动力，也是一个政党永葆生机的源泉”。

[4]唐尧：帝喾次子，初封於陶，又封於唐，故有天下之号为陶唐氏。其号曰“尧”，史称为唐尧。在位百年，有德政，常征求四岳的意见，而且设立谤木，让平民可以发表意见，设立多项政权组织，要求荐举贤人，加以任用，后让位于舜。作为炎黄联盟首领统一华夏，设官学、时历，制历法。尧帝在今保定市所辖顺平、唐县、望都、满城等地皆有生活遗迹，一般认为生于顺平，封侯于唐县，选舜在满城。

[5]幽燕：古幽州及燕国，在今河北省北部及东北部。

[6]张柔：(1190-1268)字德刚，河北定兴河内里人，是元朝初期，即蒙古国时期，中原地方武装中著名的将领之一。1227年主持重建保定城池，是元初一大名将，为保定城以后的发展奠定了基础。

[7]洋务运动：洋务派官僚于19世纪60年代初到90年代中期进行的引进外国先进军事、科学技术来加强军事经济力量维护清朝统治的一场运动。

[8]平民教育：晏阳初先生于20世纪的20年代至40年代在国内针对苦力和农民所从事的教育运动，用识字教育、生计教育、卫生教育、公民教育这四大教育来消除农民“愚、贫、弱、私”这四大灾害。当他发现单纯依靠平民



教育不能根本改变农村的时候，又把平民教育发展为乡村建设。晏阳初先生于二十世纪五十年代，六十年代，七十年代，八十年代，九十年代，在亚洲、非洲、拉丁美洲各地进行平民教育、乡村建设，也都取得了巨大成就，为人类作出了中华民族的新贡献，成为国际乡村改造运动的奠基人和宗师。

[9]“能知古始，是谓道纪”：见《老子》第十四章。

[10]边缘化：是相对于中心化概念而言的。所谓经济中心化也就意味着经济活动成为地区或者世界经济活动的中心，从而使得市场繁荣，经济发达在全球经济活动中占有重要的地位，因而在国际活动中享有重大的影响力。边缘化指经济活动不再是地区或者世界经济活动的中心，因此其重要性大为降低，成为无足轻重的因素。边缘化意味着对世界的影响力减小，经济发展水平和人民生活水平增长缓慢甚至降低。

[11]大历史：“大历史”的概念是黄仁宇先生的创意，他的代表作《放宽历史的视界》、《中国大历史》、《资本主义与二十一世纪》、《万历十五年》、《赫逊河畔谈中国历史》等，以不同的表述形式，反复强调中国历史没有能“在数目字上管理”，缺乏中层的技术操作环节，是妨碍向现代化顺利转型的重要结症。“大历史”观念实际是一种考察方法，就是要把视野放宽到世界历史走过的全过程，宏观地由前后（时间）、中西（空间）的反复对照，去考察审视中国历史。

目 录



第一章 唐尧时代 1

保定是中华文化的起源与奠
基地之一



第二章 春秋战国时代 9

百家争鸣 保定文化灿若星
辰



第三章 汉末三国时代 17

保定是影响中国两千年的
“忠义文化”的发祥地之一



第四章 宋元时代 23

中原文化与骑射文化的抗争
保定为汉文化的接续做出了
伟大的历史性贡献



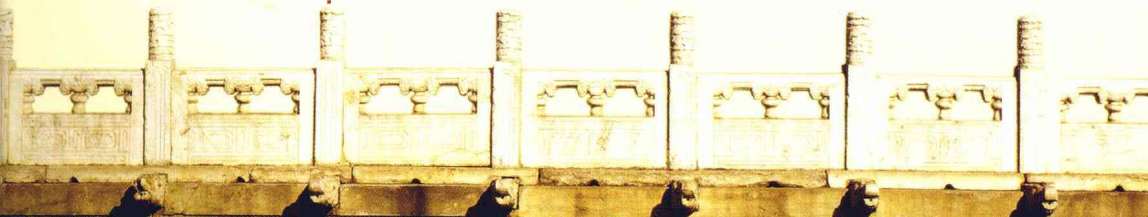
第五章 明清时代 31

保定是中国的亚文化中心



第六章 清末民初时代 41

中西文化碰撞 在融入现代
文明的阵痛中保定率先进行
了开放的探索



目 录



第七章 抗战时代 61

民族精神大焕发 保定的抗
战文化影响了中国几代人



第八章 改革开放时代 69

保定社会转型 文化创新
制度创新 本土文化与世
界普世文明融合及创新时
代的开始



附录一 蜚声全国的“学生城”保定市 76



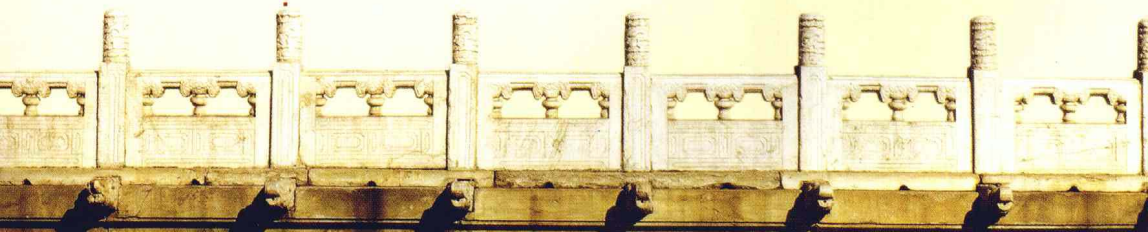
附录二 保定国家重点文物保护单位一览 90



附录三 工业重镇——保定 企业一瞥 104



附录四 保定历史名人物小传 120





引言

不容置疑，东亚的本土文化有它自己的特点，正是这些特点与外来文化的结合，构成了伟大、独特的中国文明，这一文明以举世无双的连续性，从商朝一直持续到现代。

《全球通史》（美）斯塔夫里阿诺斯著

只有尊重历史，才意味着对未来负责。历史文化的传承是在不断地创新传统和重新阐释中持续的。创新的活力和阐释空间的扩大，意味着传统进入了现实人们的真实生活之中。只有这样的传统才是活的传统，现实地构成了保定文化总体的要素。而鲜活并富有创新能力的文化底蕴才是保定经济核心竞争力的基础。

课题组调查手记

第一章 唐尧时代——保定是中华文化的起源与奠基地之一

返回传统的发生发源处，几乎成为了东西方文明在文化冲突的国际一体化大背景下的共同文化取向。因为越是源发性的传统就越是有生命力。中国史学和世界汉学近年以来也开始了中国文明从周朝到夏、商，从夏、商到夏、商之前的追溯工作，由于夏、商、周断代工程的完成，对这之前的中国文明形态的研究兴趣日浓。保定为唐尧文化的研究热提供了不少可供辨析的资料。检索这些资料，梳理其大致脉络，我们提出了一些新的阐释。

自从盘古开天地，三皇五帝开文明基业，中华文明遂奠基于几千年前的中原大地。唐尧的传说在民间几千年不泯，如果打破“史料”考据的文字霸权，民间传说就有了历史文化的含义。顾颉刚“古史辨”



大茂山云海



重现无字史的学术给我们以极大启发；又据张光直、黄仁宇、钱穆等中外史学大家的成果，给发源于保定地域的唐尧传说以全新审视，有可能增加保定文化的历史厚度。

唐尧文化发端于保定唐县、望都境内，产生于公元前3000—2500年的历史时代。在这个时代之前，地中海东岸出现了美索不达米亚文明^[1]，苏美尔人^[2]建立了城市国家。但他们的国家被闪米特人^[3]征服并毁灭，仅仅存在了一个世纪的时间。唐尧文化却以其顽强的生命力存在下来，她一直被中华民族所传承。以唐尧为首的唐侯国^[4]部族，由于有了统一图腾（这一图腾至今尚在保定满城、顺平县一带民间流传）而带来的统一文化认同，对于以农业文明为基础的社会刚刚初具雏型的这一地域来说，可能产生了比其他部族和侯国更强的文化凝聚力，并在此产生更强的组织能力，取得了军事上的优势。据说唐尧联合保定区域各部族，共同抵抗和消灭了以驩兜^[5]为首的东夷部族^[6]的入侵，最终兼并了这个部族。随着统治区域的逐渐扩大，唐尧成为天下的共同首领，后人称之为尧帝，后来，他将国都从唐县迁移到山西平阳。为什么迁都？迁都是否由统治地域的扩大而带来文化的扩展呢？

在这个时代，是我们的先祖创立农业文明的开端，以确定历法为标志，中华民族进入了农耕社会。历法的创立是调整天人关系的第一



国家级文物保护单位—北岳庙(元代)

次伟大创新，是农业耕作制度的伟大变革，它比西方社会早两千多年。据历史记载，尧帝命羲、和^[7]两个宗族分别在五岳（当时的北岳恒山一直为现在唐县境内的大茂山，历代君王祭五岳的北岳恒山庙就在现在的曲阳县城西南，规模宏大，内有吴道子的巨幅壁画）之上设立了观象台，以观察天体的运行规律，确定四季的变化节奏，制定了366天加闰月的历法，使农民能够按历法指导进行耕作。这一点也正是中国古代农业文明与古埃及^[8]、古印度^[9]的农业文明的差异所在。因为埃及的农业以尼罗河的定期泛滥为参照，确定耕作时间。印度没有明显的季节变化，而我国则没有直观的时间参照系统，个人又是无法解决历法问题的，可以说修订历法是唐尧时代的政府向社会输出的最重要的公共产品与服务。这也是中国农民更稳定地依赖于政府的原因。作为科学，它是天体物理与气象学的开端。

尧帝还是个了不起的技术发明人，他之所以声名卓著是因为其在做帝王之前就发明了陶器的制作技术，使人们有了使用器物的便利，使贮存成为可能，使食物可以积蓄，它大大地提高了财富的时间价值。因此，人们称尧为陶唐氏^[10]。

然而，最重要的是尧帝以及尧帝领导的诸多历史人物向人类社会提供了最稀缺的制度资源，建立了中华先民初期文明的社会制度。这一系列的制度安排和创新使我们的祖先开始了部落向国家雏形的转变。首先，尧帝完善了家庭与宗族的制度安排。他把人按血缘关系划分为姓和氏：以母系定姓，以父系定氏，姓氏和为宗族，规定了宗族之内不可通婚的制度，推行远源和亲^[11]和与异性和婚的风俗。这一制度大大地提高了人口的素质和体能，摆脱了部族社会的杂居状态，使中华民族的繁殖能力极大的提高，以至成为人类社会中最大的种族，而西方社会或其他地域的文明到了中古时代才有了较为科学的宗族血缘制度。其次，尧帝命皋陶氏^[12]建立了法律制度，规定了以父、母、兄、弟、子为人伦关系的五种常礼；规定了天子、诸侯、卿大夫、士和庶人为五种政治身份关系的常规；建立了墨、劓、剕、宫、大辟^[13]五种刑罚。同时，又用“宽而栗，柔而立，愿而恭，乱而敬，扰而毅，直而温，简而廉，刚而塞，强而义^[14]”九种美德作为任用选