



马宝珠 编著

说不尽的
历史话题

河南大学出版社

说不尽的历史话题

马宝珠 编著

河南大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

说不尽的历史话题/马宝珠编著. —开封:河南大学出版社,
2008. 1

ISBN 978-7-81091-601-1

I. 说… II. 马… III. 史学—文集 IV. K0—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 060332 号

责任编辑 刘小敏

装帧设计 张 胜

马 龙

出 版 河南大学出版社

地址:河南省开封市明伦街 85 号 邮编:475001

电话:0378-2825001(营销部) 网址:www.hupress.com

排 版 郑州市今日文教印制有限公司

印 刷 河南第一新华印刷厂

版 次 2008 年 1 月第 1 版 印 次 2008 年 1 月第 1 次印刷

开 本 690mm×960mm 1/16 印 张 28.5

字 数 397 千字 插 页 1

印 数 1—1000 册 定 价 49.00 元

(本书如有印装质量问题,请与河南大学出版社营销部联系调换)

作者简介

马宝珠，女，汉族，1955年8月生于北京，1983年大学毕业，1984年到光明日报社工作至今，先后担任《博览群书》编辑、理论部编辑、《史林》专刊主编、理论部副主任，现任光明日报社《文摘报》总编辑。从事学术尤其是历史学领域的新闻报道，主要兴趣和研究范围为中国近代历史文化。社会兼职有中国文摘报研究会会长，黑龙江大学、山东理工大学、淮北煤炭师范学院等校历史系兼职教授，《史学理论研究》编委，北京市历史学会理事等。著有《中国新文化运动史》、《文化更新的尝试》、《心河帆影——马宝珠随笔》（“中国当代记者随笔”之一）、《一个女记者眼中的人生》，主编《〈光明日报〉五十年历程》（与马馨林合作）、《实业元勋》（大型丛书“中华骄子”之一）、《20世纪中国史学名著提要》等。撰有《戊戌变法百年祭》、《历史科学与文化建设》、《关于史学普及与提高的几个问题》等论文、文章百余篇。

序

打算将近年编辑的重要专题和撰写的零星文章汇编成册，是有两个因素在激励着我。

首先是史学情结所系。在大学我学的是历史学，毕业后在光明日报理论部工作，从事了十余年的历史学编辑，其间与许多史学家有过不少接触。这段经历，对我的人生很有意义。许多事情历历在目，萦绕心头。我发现自己的情怀已融于其中。我所做的虽是沧海一粟，但并不因其小而“失重”。现在由于工作关系，我用于史学方面的功夫显然不如从前，但未敢放弃，没有停步。为了心中的信仰，为了不能忘怀的12年，为了感谢支持关心我的师友、前辈，我将这段工作中的记录集中起来。工作之余，重温昨天，在与诸多史家接触中，我约请他们为《史学》、《史林》专刊撰稿，这段经历也是我学习的过程。现在回想起来，有的话题尽管历史味道很浓，但依然有着现实意义，对今天的史学和社会有一定的参考价值。

其次是责任感的驱动。《光明日报》是以知识分子为主要服务对象的报纸。今天看来，上世纪五六十年代报上发表的学术讨论尽管存在着这样或那样的缺陷，但其丰厚的学术含量至今仍为许多学者所认同。这一时期，不少文章还受到党和国家领导人的重视，毛泽东同志对其中的一些文章作过批示或指示。改革开放以后，关心学术的人越来越多。如何让学术走向社会为现代化建设服务呢？我在工作中作些尝试，力图将丰富的史学内涵以更活泼的形式表现出来，为

史学和社会的结合起到一点沟通作用,让读者从中获得营养与教益,让史学发挥更大的作用,这是我久萌于心的夙愿。

我常想,我们生活在现实之中,却总是会有说不尽的历史话题。我曾经为此兴奋、为此困惑,也曾为此思考,去向他人请教,努力寻求答案。这是我生活中十分宝贵的一段经历,尽管这个经历还会以种种方式继续下去,但应该把已有的这段经历用适当的形式反映出来,因为这是许多学术前辈、师友和同行的思想、学识和智慧,是他们为发展史学、实现史学的社会价值而作出的切实努力。每念及此,我总感到有一种责任,把这些经历和与此相关的人和事编著成一本小书,以实现我的这份责任,了却我的这番心愿。

重温往事,反复思考,我多少有些明白,我们之所以有说不尽的历史话题,一方面是现实生活的丰富、复杂,往往要求人们从历史中去寻求答案,寻求经验,寻求智慧;另一方面,历史虽然已成过去,但历史精神、历史活力、历史运动本身却始终在延续,从未中断,所以它给予人们的启示和力量也从未停止过。事实证明,人们越是敬重历史,就越是能够从历史那里得到更多的教益。

一门学科的存在,要看它的社会价值如何?史学与社会的关系密不可分,史学对社会的作用也很独特。首先是史学对认识历史的作用。在史家看来,认识历史的目的在于创造历史,推动历史进步。历史过程是持续、不间断的。一个民族的历史是在前人的基础上续写的。历史上政治决策、历史经验、忧患意识对于社会发展的影响,史学的文献资料、历史过程、思想遗产对于文化积累与发展的作用,丰富的历史典籍所蕴含的民族精神、历史智慧对于教育的独特意义等等,这些都说明历史与社会的联系十分紧密。因此,史学对于社会的作用也是难以言尽的。另外,前人的“前言往行”历来被后人看做是“蓄德”的重要途径,即“君子多识前言往行以蓄其德”。我想,这或许就是现实中的人们总有说不尽的历史话题的重要原因吧。

本书共分两个部分,一是编,二是著。

所谓“编”,是把我曾参与组织、协调、记录的一些重要历史话题

的讨论成果汇集起来,从一个侧面反映一个特定时期的史学活动,甚至也可以说是反映出某一时期的历史精神和时代脉搏的结合。这是本书的主体。

所谓“著”,是我的一些史学习作。说敝帚自珍也好,还是攀附骥尾也好,都能坦然接受。把它们收入本书,其实是一种史学情结的表露和反映。我有自知之明:我的主要任务是在新闻领域里为史学事业做一些服务性工作。换句话说,我的主要任务是努力把史学事业的进展、成果转化为新闻的形式,促进史学事业的发展,促进史学的社会功能的发挥。正是从这个意义上看,自己所写的这些文字,尚有汇集起来的必要。

本书上篇为“编”,包括“历史话题”、“史企对话”、“史家访谈”,下编为“著”,包括“史学散论”、“史著评介”、“历史随笔”。

“历史话题”系1996至1998年《史林》的专栏文章,它缘起于当时社会上出现的一些问题,需要及时做出回答,其中许多问题也是20世纪90年代许多史学工作者正在思考的。例如,国家统一与历史进步、大江大河的治理、香港回归、中国历史学如何走向21世纪等。面对这些重大问题,史学工作者有责任作出回答。《国家统一与历史进步》刊出后,有的出版社认为这个问题很重要,并派人赶到北京,同参与话题研讨的教授商谈撰写专著事宜。

“史企对话”系1995年《史林》开设的“史学家与企业家对话”的专栏文章,是为增强史学宣传效果而做的尝试:一方面,在高校中、在社会上,存在着“历史有什么用”的疑问;另一方面,中国已进入经济发展的时代,企业在运营中越来越感到企业文化的重要,而中国传统文化所蕴涵的文化精义包括经营管理的智慧与传统,却极少能将两者沟通起来,于是我们就搭建了这个平台。相关文章刊登后反响之强烈,是我不曾料到的:不仅得到企业界也得到史学界的首肯。

“史家访谈”则从一个侧面反映了中国史学发展的轨迹,读者从中既可以看到史家的学术人生,还可以进一步了解史学发展鲜为人知的一面。这也是我和老一辈学者、史学工作者面对面交流沟通的

记录。每一次采访,我都像观摩了一堂精彩纷呈的历史课,被访者的学术见解、学术人生犹如一部大书展现在我面前。这一个个学术片断,又像史学大树的枝枝叶叶,为史学的常青注入了活力。这些专访的内容很丰富,限于报纸篇幅,只能刊登其中一部分。但我相信,它们对史学工作者尤其是年轻的史学工作者具有一定的参考价值,从某种程度上也会推动史学的薪火相传。

无论是历史话题,还是史企对话,抑或是史家访谈,其共同的宗旨是提出了许多重要的问题,并从不同角度给予了深刻的阐述,给人们启发与教益。当我为集结此书重读这些文章的时候,我感觉这些问题仍然值得进一步思考与研究。

下编“史学散论”选编了我近年来发表的一些文章。记得1989年我刚到报社理论部做史学编辑的时候,学术气氛一向很浓的史学组的前辈谆谆告诫我,理论部的编辑应该是学者型编辑。一句忠告,铭记在心,鞭策至今。我之所以在师友的帮助下,写出一些文章,就是因为这个目标的召唤。

“史著评介”是我接触史家、阅读部分史著的感想心得。我在工作之余,也时常思考一些史学问题。而拜读史学家们的著作,既开眼界,又长见识,细心体会书中阐述的观点,自己的认识水平也渐有提高。我把阅读心得写成文章,记录下我受到启发、向师友学习的过程。

“历史随笔”是我将史学与文学结合、意在做史学文章的尝试,也是想在史学的普及方面做一点探索。这些随笔均是茶余饭后所写,仍有待师友们批评指正。

最使我难以忘怀的,是我的工作始终得到了师友们的支持,尤其是老一辈的史学家们给了我许多宝贵的教益和热情的关怀。尽管岁月流逝,时过境迁,但这些教益和关怀,永远铭刻在我的记忆中。白寿彝先生“七十岁开始做学问”的学术激情与毅力,周谷城先生“识得必然方自在,从知潜力显于斯”的既是学问又是人生的境界,王钟翰教授“随时准备接受新的考验的”学术胸襟,何兹全教授“吾爱吾师,

吾尤爱真理”的学术品格已沉淀在我生命的深处，激励着我，鼓舞着我。还有许多中青年史学工作者严谨治学，担当重任，为繁荣中国历史学不遗余力工作的史学生涯深深打动了我。每当捧读他们用心血凝成的大作时，我觉得，历史研究犹如开掘宝藏，取之不尽，用之不竭，而一代代学人，为观察现实，憧憬未来，总有说不尽的历史话题。

是为序。

马宝珠

2006年3月5日初稿

2006年7月1日改定

目 录

| | |
|---------|-------|
| 序 | (1) |
|---------|-------|

上 编

一 历史话题

| | |
|----------------------|---------|
| 国家统一与历史进步 | (5) |
| 三次历史巨变 三位伟大人物 | (13) |
| 历史上大江大河的治理与利用 | (23) |
| 移风易俗 醇化民风 | (32) |
| 家训文化及其现代意义 | (40) |
| 挺起中华民族脊梁 | (46) |
| 发扬五四传统 弘扬五四精神 | (52) |
| 长征精神万古长存 | (60) |
| 百年沧桑话香港 | (68) |
| 正确评价历史人物 | (75) |
| 世纪之交考古学精品战略的实施 | (83) |
| 二十世纪中国历史学(上) | (92) |
| 二十世纪中国历史学(下) | (103) |
| 中国历史学如何走向二十一世纪 | (112) |

二 史企对话

| | |
|-------------------------|-------|
| 栏目主持人题记 | (123) |
| 优秀传统文化有利于现代企业文化建设 | (125) |
| “信载义而行之为利” | (129) |
| “致天下之治者在人才” | (133) |
| 史学与民族文化资源的开发 | (136) |
| 传统酒文化与酒的现代化 | (139) |
| “穷变通久”与企业发展 | (142) |
| “趋时若猛兽鸷鸟之发” | (145) |
| 人文精神与企业发展 | (148) |
| 中西合璧 相得益彰 | (151) |
| “儒商”与现代企业文化 | (154) |

三 史家访谈

| | |
|-----------------------------|-------|
| 读书积理 由博返约 | |
| ——访周谷城教授 | (159) |
| 展望九十年代中国历史学 | |
| ——访李侃总编辑 | (163) |
| 为敦煌学的繁荣而努力 | |
| ——访宁可教授 | (166) |
| 将党史学研究推向更高水平 | |
| ——访沙健孙教授 | (169) |
| 如何为复杂的历史人物立传 | |
| ——访苑书义教授 | (173) |
| 历史人物传记的深层次探索 | |
| ——访李治亭研究员 | (176) |
| 敦煌石窟文物的产权、研究与保护 | |
| ——敦煌学学者任继愈、段文杰、樊锦诗访谈录 | (179) |
| 在改革中奋进，敢为弄潮儿 | |
| ——访张磊研究员 | (187) |

| | |
|-------------------------|-------|
| 中国近代史研究应当深化 | |
| ——访陈胜莽教授 | (190) |
| 走出书斋,寻找源头活水 | |
| ——访魏宏运教授 | (193) |
| 昭示后人 勿忘国耻 | |
| ——访章伯锋研究员 | (196) |
| 探索徽商精神 | |
| ——张海鹏教授访谈录 | (199) |
| 让西夏历史文化重现风采 | |
| ——访史金波研究员 | (202) |
| 历史学,请走出史学界 | |
| ——访李文海教授 | (205) |
| 郭店楚简:终于揭开一个谜 | |
| ——访庞朴研究员 | (209) |
| 《四库禁毁书丛刊》:二十世纪的一件文化大事 | |
| ——访王锺翰教授 | (213) |
| 中国边疆史地研究生机盎然 | |
| ——访马大正研究员 | (216) |
| 择善而固执 上下而求索 | |
| ——何兹全教授的学术成就和史学思想 | (219) |

下 编

四 史学散论

| | |
|----------------------|-------|
| 历史科学与文化建设 | (229) |
| 关于史学普及与提高的几个问题 | (238) |
| 新世纪与新任务 | (248) |
| 百年史学说名著 | (253) |
| 史学与新闻 | (264) |
| 开发利用历史文化资源 | (282) |

| | |
|--------------------------|-------|
| 总结遗产 创造新篇 | (287) |
| 加强对二十世纪中国史学的研究和总结 | (291) |
| 关于中国近代史分期问题的一点认识 | (295) |
| 戊戌变法百年祭 | (298) |
| 浅谈孙中山国情意识及其启示 | (307) |
| 文物保护面对市场经济的挑战 | (310) |
| 中原天地正风尘 | |
| ——近代中国先进知识分子的坎坷 | (313) |
| 论中国近代爱国实业家的道路 | (318) |
| 让历史剧回归自身 | |
| ——历史题材影视剧漫谈 | (326) |
| 五 史著评介 | |
| 影响中国历史的三百位中外人物 | (333) |
| 系列展示历史智慧宝藏的探索 | |
| ——读六本史学家评传 | (335) |
| 传统史学历史比较法的可贵探索 | (342) |
| 白寿彝教授史学工作的写照 | |
| ——读《白寿彝史学的理论风格》 | (344) |
| 从边疆史探寻中华民族的形成 | (348) |
| 写在《安徽文化史》出版之际 | (351) |
| 简评《齐文化发展史》 | (355) |
| 传统与科学结合的诠释 | |
| ——读罗尔纲的《太平天国史》 | (357) |
| 关于中国近代史的深刻思考 | |
| ——读胡绳的《从鸦片战争到五四运动》 | (362) |
| 六 历史随笔 | |
| 掀起大海潮音的康有为 | (369) |

| | |
|-----------------------|-------|
| 新兴气锐梁启超 | (376) |
| 睁眼看世界的林则徐 | (382) |
| 金陵女杰吴贻芳的人生 | (388) |
| 走向世界的红颜 | (392) |
| 刘鸿生的实业救国之路 | (396) |
| “文化昆仑”的巍峨 | (402) |
| 阅尽风情向神州 | |
| ——王韬西游二三事 | (405) |
| 乱世商雄胡雪岩 | (412) |
| 重温《劝学》 | (419) |
| 用生命奏响中国学术的钧天大乐 | |
| ——在交往中对老一辈学者的认识 | (422) |
| 何芳川：史海扬帆好水手 | (435) |
| 后 记 | (443) |

上

编

一 历史话题