

銅判官

袁韵宜整理

北京出版社



铡 判 官

(京剧)

袁韵宜整理

北京出版社

•1958•

劍 判 官 (京剧)

袁韵宜整理

北京出版社出版 (北京东单麻线胡同3号) 北京市書刊出版業營業許可証出字第095号

北京印刷厂印刷 新华书店北京發行所發行

开本: 787×1092 1/36 · 印張: 1 17/18 · 字數: 33,000

1958年3月第1版 1958年3月第1次印刷 印数: 1—7,000册

统一書号: 10071·228 定价: (7) 0.19元

前　　言

《鉗判官》是根据京剧名演员裘盛戎同志原演出本整理的。

京剧《探陰山》已久不上演了。1956年，北京市戏曲編導委員會为了發掘傳統剧目，丰富上演节目，曾对这个戏的老本《普天乐》进行了研究，并組織北京京剧团以裘盛戎同志为主演，按照他們的原演出本，作了內部演出。演出后，大家認為这个剧目的基础很好。其中虽有沉郁的迷信色彩和荒誕离奇的情节，但是就其傾向性来看，确有强烈的人民性。而且，这个剧是一个以花臉为主的唱工戏，在京剧里，这类剧目并不很多，而裘盛戎同志在这个戏里，有着極为优美、动人的唱腔。因之对这个剧目进行整理是很必要的。

內部演出本《探陰山》虽較八本《普天乐》已有改进，但是还只限于一般的剪裁工作，因之，仍存有宿命論的毒素成分；某些重大情节也不合理；尤以包公未上場的前半部，戏剧結構既拖沓、松散，人物描繪也覺蒼白無力。例如：原本柳金蟬、顏查散和李保之間一段冤仇，被处理成了“命中注定”的循环报应，剧中陰錯陽差地讓柳金蟬在觀灯时被狂風吹走，又被猛虎銜至荒郊得遇

李保。李又胁迫其妻共同將柳害死，移尸至喜鵲桥。柳死后并不索命，却迫使李保將搶得的首飾，也和尸首抛在一起，……这一系列的人为的安排，目的只在于制造一个冤情案件，显然，这和全剧以揭露判官張洪的徇私舞弊，并借包公这一人民想像中的正义化身的形象，达到惩罚恶人恶事的主题是极不相融的。这次整理时，对这些作了较大的改动，前五場和第七場，除保留了挂燈時“数板”中部分詞句外，其他基本上是重新編寫的。

为了突出包公铁面无私、不畏艰难、认真办事的性格，“含冤”“下陰”……等場的某些結構、細节和唱詞也重新作了安排和改动。

油流鬼是个聪明、机智、有正义感又很風趣的人物，和張洪斗争中，也表现了他的才能。原本写得不够充分，也不鮮明；見包公一場，性格也有些簡單化……这些，整理时都作了适当的增补。

这个剧本的整理是1956年秋季进行的。在完成初稿后，又听取了裘盛戎同志和北京京剧团部分演員的意見，作了修改。在排戏过程中，根据舞台要求又作了一些改动。

但限于个人水平，無疑地，整理本还会有不少缺点存在，除了在今后的演出实践中不断加工外，并希讀者和觀眾指正。

袁韵宜 1958年1月

第一場 賴 婚

柳自芳 (上，引子)

家藏明珠，恨当初，錯配鸞鳳。

(詩)世代簪纓在朝堂，

告老还乡也風光，

只为女兒婚姻事，

終朝叫人費思量。

〔来兴暗上〕

老夫柳自芳，宋室为臣，蒙恩准，告老还乡，家財豪富，乡紳尊敬，家居倒也安适得很。膝下無兒，只有一女，名喚金蟬，貌美性溫，堪娛晚年。只是早年不慎，錯將女兒終身許于吾妹之子顏查散为妻；顏家自妹丈下世，家道沒落，顏查散只不过是个穷秀才，怎好与我女婚配？礼部陈大人时常提起，要与我女为媒，本当退却顏家亲事，好另选高門，又

得吾妹手足之情，悔婚之事不好明言，故而拖延至今。今乃元宵佳节，宋王天子大摆花灯，大小官员，王妃命妇，俱要前往；盛况空前。已与夫人议妥，要带女儿一同前去。来兴！外廂車輛伺候。

（內白：顏相公到）

来 兴 禀員外，顏相公到。

柳自芳 顏查散……他做什么来了？喚他后堂叙話（不耐煩的）。

来 兴 是。有請顏相公。（查散上）

顏查散 （唱）

家業凋零母年迈，
一領欄衫穷秀才，
枉讀詩書有十載，
羞在人前笑顏开。
甥男顏查散拜見舅父。

柳自芳 少礼。一旁坐下。

顏查散 告坐。

柳自芳 聞听你母身体不爽，不在家中侍奉，到此何事？

顏查散 今乃元宵佳节，奉了母亲之命，前来与舅父母拜賀，順便討个喜期，也好迎娶表妹过門。

柳自芳 啊，你要完婚么？（暗示来兴退下）

顏查散 正是。

柳自芳 哎，你母亲真真的糊塗！想你功名未就，剛剛只中得个秀才，就忙于婚姻，豈不怕亲友們談論？

顏查散 賜兒也是这等說法，只是母亲言道，我与表妹，均已長大成人，早日成其大禮，也了却老人家一樁心事。況且，母亲年老多病，家中乏人侍奉，表妹過門，也好有个照應。

柳自芳 既是迎娶，我來問你，這納彩、行聘的花費，可曾备齊？

顏查散 这……亡父身后蕭条，只好委屈表妹，一切从簡。

柳自芳 想我年將半百，膝下只有金蟬一人，她出身宦門，从小嬌生慣養，若是草草从事，叫我这做父的愧对女兒。这哪里是討什么喜期来了，你母子分明是要陷我于不仁。

顏查散 依舅父之見，這婚姻之事……

柳自芳 轉且不提。

顏查散 若要迎娶？

柳自芳 除非是你門庭改換，獨占鰲頭。

顏查散 听舅父之言，莫非嫌我貧窮，意欲悔婚么？

柳自芳 这个……嘟！好个大胆奴才，分明你輕功名，恋妻室，反將这惡言頂撞長輩。若不看在你母分上，定責不饒。还不与我走去，真真豈有此理！

顏查散 哟，舅父哇！

(唱)

非是我輕功名貪恋姻眷，
皆因是滄海桑田易变迁，
与表妹結朱陳兩下情願……

〔来兴匆忙上〕

来 兴 禀員外，禮部陳大人過府來拜，現在客廳待茶。(下)

柳自芳 啊，陳大人來了，說我出迎。(起身欲行，對查散) 你還不走去？

顏查散 哟，舅父哇！

(接唱)

豈能够因貧富拆散姻緣。

柳自芳 哼，真乃的羅嗦！(拂袖下)

顏查散 呀！

(唱)

見此情倒叫我羞愧滿面，
万不料這喜事反把愁添，
沒奈何我只得且回家轉……(出門正遇
金蟬)

柳金蟬 (接唱)

为观灯理新妝来到堂前。

啊，爹爹！啊，你，你……是表兄么？

顏查散 你是表妹？

柳金蟬 (踟蹰不安地)爹娘答应携我同去观灯，梳洗已畢，特来堂前催請爹爹，啊，表兄，你可知道我爹爹到哪里去了？

顏查散 有客來訪，去至書房。

柳金蟬 表兄到此何事？

顏查散 这……

柳金蟬 表兄滿面愁容，有何为难之事，金蟬願聞。

顏查散 (迟疑不好开口，經金蟬催促后才說)只因母亲年迈多病，乏人侍奉，命我前来与舅父商議，討个喜期，好早成大礼。怎奈舅父見我家貧，功名未就，竟欲悔却这門亲事！

柳金蟬 啊，我爹爹竟欲悔婚么？

顏查散 正是。

柳金蟬 但不知表兄作何計較？

顏查散 我貧你富，豈敢高攀！

柳金蟬 表兄說哪里話来！妹虽貌庸才疏，也曉大义，豈能作那嫌貧愛富之人！匆忙相見，衷曲難訴，哎，此心唯天可表！

顏查散 啟呀表妹呀！愚兄只为舅父悔婚，心中
气憤難平，出言不慎，还望表妹莫怪。
悔婚之事，待稟知母亲，再作計較。我
在此处多有不便，愚兄告辭了。

柳金蟬 (攔住)且慢，妹这有鳳头金釵一对，乃爹
爹所賜，一支插在小妹鬢邊，一支贈与表
兄，好好收藏起来，千万莫被爹爹知道，
以免道妹不周，但願此釵能隨人意……

顏查散 多謝表妹。(忽下)

柳金蟬 恕妹不能远送。

(唱)

表兄匆忙回家往，
倒叫金蟬意彷徨。

(柳自芳上，喜悅地)

柳自芳 哈哈哈！

(接唱)

陳大人他約我同把燈賞，
这样的好朋友非比尋常。

柳金蟬 爹爹。

柳自芳 你何時出堂？(耽心金蟬與查散見面)

柳金蟬 兒剛剛出堂。

柳自芳 可有外人前來？

柳金蟬 (故意地)此乃后堂，外人焉能到此。

柳自芳 适才禮部陳大人前來，相約為父同去觀

灯，为父因要陪同你母女前去，故而約他在五鳳樓前相候。兒呀，時候不早，快快請你母親出堂，我們好一同前去。

柳金蟬 啓稟爹爹，兒因身體不爽，不願前去。

柳自芳 适才兒再三懇求，定要前去，怎麼，如今又不願去了，這是何故？來！請夫人。

〔柳夫人上〕

柳夫人 富貴無人比，一家樂融融。啊，員外！

柳自芳 夫人，是我今日心中十分歡暢，要陪同你母女前去觀燈，適才女兒又說，不願去了，真真令人扫興。

柳夫人 員外不必如此，女兒家曉得什麼，待我問過。金蟬，今日萬歲大放花燈，不比往常，你爹爹既命兒前去，乃痛兒之意，因何又不去了？豈不拂老人家一片好意啊？

柳金蟬 兒心中煩悶故而不去，非敢拂爹爹之意。

柳自芳 养尊處優，有什么煩悶之事？既然不去，你我二老也不用去了。

柳夫人 兒呀，你爹爹生氣了，還不上前陪禮！

柳金蟬 (無可奈何地)爹爹不要生氣，兒去就是。

柳自芳 真真太嬌慣了。如此，一同前往。

(唱)

宋王爷放花灯与民同赏，

柳夫人 (唱)

满城中众男女欢乐无疆。

柳金蝉 (唱)

恨爹爹作事欠思量，

全不念姑表亲情意长，

赠金钗传心事难以明讲，

但愿得与表兄同效鸳鸯。(同下)

第二場 挂 灯

〔地方張升提籜數板上〕

張 升 自幼兒生来：——自幼兒生来运亨通，
取个名字叫張升，祥符县里当地方，百姓面前我充祖宗。
今兒个与往常大不同，宋王天子要放花灯。

滿城的百姓乱哄哄，携兒帶女来看灯，
年老的，直磨蹭，小小子，跳蹦蹦，小
媳妇擦粉又抹紅，扭扭捏捏走不动。街
头上的人如潮涌，簡直就像一窩蜂。县
太爷一見头直痛，就怕这地面出事情。
班头衙役全出动，大街小巷去巡風。

把我張升的腿跑腫，背地里只把那皇帝老兒怨几声：——

宮里的福還享不清，沒事找事你瞎折騰。
我在此處莫久停，趕緊去把差事應。

〔衙役張千、李万从上下場門分上，接唱數板〕

- 張千 叫張升，別稀松，
李万 我們找你可有事情。
張千 适才太爺又傳一令，皇上娘娘出龍庭。
李万 家家戶戶摆香案，曉諭百姓齊挂燈。
張升 有錢的，事好辦，窮人沒錢難挂燈！
張千 嘎，難可不成，天子要看太平景，怒惱了皇上可罪不輕。
張升 好，您吩咐，我傳命，軍民人等聽分明。
張千 要挂一團和氣燈，
李万 二仙傳道燈，
張千 三戰呂布燈，
李万 四時如意燈，
張升 挂個五子奪魁燈，外帶六國封相燈。
張千 对，再來個七星照明燈，八仙慶壽燈，
李万 九耀星君燈，
張升 十面埋伏燈。
張千 这些燈，挂齊整，
千萬升 (三人同數) 再挂個琉璃盞的炮打燈，炮

打灯。

張升 二位，您辛苦啦，一切全照办还不成嗎？
您歇歇去。

張李千 万 灯要点得亮，花要放得大，明日个完了
事，太爷有賞。

張升 謝謝您咧。

張千 快去办去。回来，記着，小心巡查，今
兒个可不准出事情。

張升 是啦。（敲鑼嚷嚷下）

張千 我說伙計！

李万 怎么着，伙計？

張千 事情虽然吩咐啦，今兒晚上可不比尋常，
要是一不小心，出个什么亂子，可不是
鬧着玩的。

李万 什么出事不出事，這就是一說。難道天
子脚下，當真還有人敢明搶暗奪嗎？依
我說，咱們歇着去。

張千 嘩，那個不成，你沒看見這大街上的人
就跟潮涌一樣，保不准就能踩死一個倆的，
咱們可得加倍小心。（后台入声）哎喲，
你瞧見沒有，快走，嘩，別挤，別挤。

李万 挤什么呀……（同下）

第三場 走失

〔后台效果，鑼鼓喧天，人声嘈杂，有灯节气氛〕

〔李保醉态被拥挤上〕

李保 (念)

白晝殺猪宰羊，夜晚賭博宿娼。
想我李保，自幼父母双亡，跟随舅父張洪度日，舅父死后，剩点家財，也被我揮霍干淨，万般無奈，在这汴梁城內以宰杀为生。是我做买卖的时节，用大秤入小秤出的法子，利錢倒是不薄。今日元宵佳节，这城里可真热闹，剛才在酒館喝了会酒，听说大街上拥挤，男女混杂，心想挤在人群中找个小便宜，沒想到逛灯的人就像一窝蜂一样，差点沒把我挤死，趁早繞小道回去睡覺去。

〔行走間，与来兴碰个满怀〕

李保 我說你長沒長眼睛，走道往人身上撞！

来兴 嘿，你不是卖肉的李保嗎？喝的醉咕嘟的要往哪兒去？

李保 我看热闹來啦。真个的，管家的，大节下

- 你这么慌張要上哪兒呀?
- 来兴 曖，別提啦，我跟隨我家員外、夫人、小姐一道看燈來啦。……
- 李保 怎么，你們小姐也出來啦？你們員外可真胆大。
- 来兴 什么胆大胆小的，我們正走着，忽然听说万岁在五鳳樓前大放花燈，这一下可坏咧，人就像潮水一样，爭前恐后地挤哟，挤哟……
- 李保 本来是么，誰不想看看万岁和娘娘的聖容。
- 来兴 这么一挤，把我可落了后啦，前走不通，后退不能，好容易从人縫里溜出来，誰知可跑到这兒来啦。
- 李保 噢，我也是被一堆人一挤，給挤到这來啦。这离的远，倒清靜。
- 〔远处鑼鼓声〕
- 来兴 不成，我得找尋員外、夫人去，小姐沒出過門，要是有个差錯，我們家的日子就过不成啦。
- 李保 曖，着什么急，平时我給府上送肉，多亏你照應，走，我請你喝酒去。
- 来兴 不成。我不会喝酒。我不去，別拉呀！
- 〔被拉下。李保終于甩脫介〕