

戲文興紹

全  
部  
孔  
雀  
東  
南  
飛



★ 行發局書民益海上 ★

全部 孔雀東南飛

雀儷

(合唱) 春光明媚百花开，  
雙雙堂來拜。(母唱) 今日像卿娶了妻，我也得了一賢者，只要媳婦

多賢慧，焦家也可光門楣。(韓唱) 焦劉兩家本世宦，門父當，戶又對，還是

緣美，正好比鳳凰配成對。(母白) 姑娘你說得太過份了。(唱) 不過

對平常小夫妻，怎能說是鳳凰配。(韓唱) 既是不能與鳳凰比，却與孔

夫。(母唱) 以我老身看起來，就還不是鳳凰配，還是平常小夫妻，怎

來稱謂。(韓唱) 說句大話不信話，大其雷恐怕不得。(母白) 說得好

吓！(合唱) 今宵孔雀共雙棲，他年孔雀東南飛，哈哈這一對好夫妻

……(賀甲白) 男俊秀，女美貌……(賀乙白) 年相當，才學好……(

)……大娘比得實在妙。(賀女甲唱) 聞得新娘手段巧，十三就能織

十四絨衣作羅襖，十五鑿篋彈得好，十六歲，知詩書，禮義曉，今年十

七道，那及你們稱頌高。(賀男甲唱) 姥姥好把兒孫抱。(焦唱) 媳婦

是道。(賀男乙白) 是吓！你們看！(唱) 洞房春宵喜氣洋，妝奩滿屋放光

才床，紗羅帳，四角金鈴並香囊。(賀女甲唱) 那紅綾被中傳芬芳，鴛鴦

枕上綉鴛鴦。(負女乙唱)還有那嫁衣箱簾無其數，碧綠青絨更輝煌；(韓唱)還有新嫁親手製，針線縫綉世無雙。(姑一聽走上前來)看蘭芝！大娘！怎麼這些東西，還是我家嫂嫂親手做的。(賀乙白)哈！哈！這那裏還有假的！這時賀甲又看見新娘新郎坐在一起，開起玩笑來。(賀甲白)你們來看新郎新娘坐在一起，剛才大娘把他們比做一對孔雀真是再合適也沒有了。(母白)各位這樣稱頌媳婦，實是說得過份了。(韓白)時隔不早各位請回讓新娘安睡吧！(衆人同韓、母下)姑在最後。(姑白)(走到門口，回頭對仲卿蘭芝頑皮的一笑)哥哥！新嫂嫂！(下)(仲卿把門關好要叫蘭芝喊不應口，就在桌上吃了一盅酒，心中不安地)(仲白)(非常吃力的)娘……娘子。(芝白)(抬頭偷望見仲卿的目光真與自己相對即低頭)(仲白)娘子剛才他們的話你聽見了沒有。(芝白)(要說又不好意思說出口)(仲白)娘子！(芝白)吓！(仲卿要想走到蘭芝面前，走了幾步又退回來)(仲白)剛才賀客們的話……(芝白)(頭重得更低聲音輕得很)我聽見了。(仲白)啊？(芝白)我……聽見了。(仲白)哦！聽見了……你聽見了……韓大娘說你我好比一對孔雀……！不！孔雀還不及我們呢……噢！就算一對孔雀。(唱)今宵我兩成夫妻，好比孔雀共雙棲。(芝白)這……(說不下去)(仲白)啊？(芝白)(低頭)這種，鄰居們祝賀的話，多提他做什麼？(仲白)是吓！這種祝賀的話不要多提，我們就提些別的。娘子！你看我家的新房，不對，你看我家的新房擺滿了

你家的妝奩，成了我們的新房，放了我們的東西。（蘭芝不覺嫣然）（仲白）吓！娘子你笑得正美。（蘭芝立刻肅然正襟危坐）（仲白）象牙床，紗繡帳，四邊金鈴垂香囊；娘子淺笑坐床上，面羞紅，笑淺香，鶯鶯枕上活鴛鴦，碧綠青絳更輝煌，嫁衣綉縵六七十，件件針黹世無雙，更何況，琴棋書畫到處是，銅鏡妝奩放光芒，奇花異草仙人掌，鸚鵡架上把歌唱，種種精工又細巧，可見娘子手段強。（把一面鏡子來照蘭芝）（合唱）————順手取過青銅鏡，照出娘子俏面龐。（芝白）喔！（後羞慚）（合唱）————娘子你生得正美！（仲白）娘子身穿縵腰襦，葦蕤耀目自身光，娘子足下躡絲履，頭上戴壽瓊瑁光，娘子腰若流紈素，耳邊玉環明月璫，娘子指如削葱根，口如珠丹小紅印。（芝白）吓！（仲白）吓！（芝白）又說這些做什麼？（仲白）……是呵！說這些做什麼？還是說些別的……說些別的；娘子！說什麼呢？（芝白）隨便說就是了。（仲白）對了……娘子……唔……唔！我一點也不想說些什麼。（芝白）那就不要說了。（仲白）對了……娘子……你隨便說些罷……（芝白）……（仲白）隨便說好了。（芝白）……（仲白）你一點也不想不出嗎？（芝白）……（仲白）那就不說罷。（一更聲自遠處傳來）（仲白）一更天了！（芝白）唔？（仲白）唉！（芝白）呵？（仲白）沒有什麼熱得很吓！（芝白）夜來露濃怎麼會熱！（仲白）是呵冷得很呵！（芝白）保重才是。（仲白）唉！（更聲由遠而近）（芝白）一更天了。（仲白）是呵！（芝白）唔！（仲白）娘子！（芝白）

啊？（仲白）我有話說了，娘子吓！（唱）你十三就會織綾羅，十四學會裁  
 衣褲，十五已善彈箏篴，十六作得好詩賦，今年十七爲我婦，但是我供職盧江  
 府，不能與娘子長相顧，娘子吓！你莫嫌孤單莫嫌苦。（芝白）啊，仲……  
 仲白）啊。（芝白）……（仲白）娘子叫什麼吓，噢！叫……叫蘭……蘭芝。  
 （芝白）嗯？（仲白）誰叫喝吓？（芝白）啊……（仲白）我不叫喝也不啊我  
 叫……仲……（芝白）仲……（仲白）仲……仲……仲……仲……仲……仲……  
 ……仲……仲……仲……仲……仲……仲……仲……仲……仲……仲……  
 蘭芝既已爲君婦，理當和君同甘苦，生爲結髮同枕席，但原君不把我負。  
 有人敲門小廝聲）（聲白）相公可有安置？（仲白）你是那個？（聲白）我是  
 大人小廝只因府裏有人傳下話來，大人有緊要公案立等相公前去相商。（仲白  
 ）（遲疑地）這……（芝白）既是緊要公案理應速去。（仲白）這般時候……  
 （聲白）小姐來了。（姑白）哥哥母親說府裏有要緊事叫哥哥就去。（仲白）  
 已經知道了。（姑白）公案緊要叫你早去早回。（仲白）回覆母親這就去了。  
 蘭芝我要天明才回你先歇息是了。（芝白）你要早去早回。（仲白）你切  
 莫等我。（芝白）唔！夜深露濃吃盅酒禦禦寒再去。（蘭芝置酒仲白一飲而盡  
 忽忽推門出）（蘭芝掩門靜思遠處二更聲起）（蘭芝回顧室中陳設各物）（合  
 唱）吉日良辰好光彩，夫妻雙雙堂來拜，還是天賜姻緣美，好比孔雀配成對。  
 今宵孔雀共雙棲……（蘭芝情不自禁嫣然笑）（合唱）——娘子笑得實在美

（芝唱）象牙床，紗羅帳，四邊金鈴垂香囊，他說道，娘子淺笑坐床上，面羞紅，笑淺香，鴛鴦枕上綉鴛鴦，碧綠青絲更輝煌，嫁衣箱簾六七十，件件針黹世無雙，有何況，琴棋書畫到處是，銅鏡妝盒放光芒，奇花異草仙人掌，鸚鵡架上把歌唱，他說道種種精工又細巧，他說我的手段強。（合唱）——順手拿過青銅鏡——（芝唱）——他說道照出娘子俏面龐。（合唱）遠聞得耳邊廂傳來三更。（三更聲打過後）（合唱）一陣陣夜露濃吹入空房。（芝白）三更天了。（唱）他說我十三就會織綾羅，十四學會裁衣褲，十五已善彈空候，十六作得好詩賦，今年十七爲他婦，但是他供職盧江府，不能與我常相顧，他願我莫嫌孤單莫嫌苦，我說道蘭芝既已爲君婦，理當和君共甘苦。（合唱）還說過生爲結髮同枕席——（芝白）——我祇說但願君不把我負。（遠處傳來四更聲）（合唱）遠處傳來四更鼓，蘭芝他卸了粧呆呆坐，迷迷糊糊和衣臥，紅燭消月已西墮。（金鷄啼天明）（合唱）金鷄啼，天已明，千金春宵等閒過。（仲卿回來蘭芝驚醒）（芝白）你回來了。（仲白）你受等了。（芝白）你辛苦了（仲白）你疲倦了。（仲卿欲飲酒，蘭芝阻擋）（蘭芝欲燙酒，仲卿阻止）（芝白）你府裏回來有沒有到婆母房裏問過安。（仲白）時間還早恐怕母親還不起來。（此時母忽然上）（母白）仲卿你回來了。（仲白）孩兒剛才回來。（母白）既是剛才回來，你什麼不先來我處先到新房。（仲白）亦恐母親尙未起身驚動母親。（母白）怎麼爲我尙未起身，實在是爲我替你成了家業，把爲

## ◀ 飛南東雀孔 ▶

母親的拋在一邊了。(芝白)啊！婆母仲卿此話却是實在。(母白)我說我的兒子，不勞新媳婦多言，難道我自己不應。(芝白)是！(仲白)母親蘭芝此話是實，孩兒一回房他即命我替母親問安。(母白)胡言！他是你妻子怎敢命你。(仲白)這……(母白)就是命你，你也要當我娘沒有，聽他一二句。(芝白)婆婆……(焦母只作不會聽見)(母白)我要問你府裏傳你爲了什麼？午前來見我，哼？(仲白)蘭芝是我連累了你。(芝白)一時誤解在所難免多提怎甚？(仲白)是吓！多提怎甚？不如提些別的。(芝白)你一夜未睡多提無益，不提也罷。(仲白)提一句如何？(芝白)——你提來。(仲白)韓大娘把你我比作一對孔雀。(唱)今宵孔雀共雙棲——(蘭芝倒入仲卿懷中羞不自勝)(合唱)——他年孔雀東南飛。

## 雀難

(合唱)——(女聲)十三就能織綾羅，十四學會裁衣褲，十五已善彈箏篴，十六作得好詩賦，十七歲上爲他婦，偏是他供職盧江府。(男聲)

恨不能與卿常相顧，愿蘭芝莫憐孤寂莫嫌苦。(女聲)從此晝夜來

織素。(鷄啼聲)直到鷄啼，三天斷了五疋布。(母白)唉！三天功夫就斷了

這五疋布。(韓白)(微微一笑)說句實在話像大娘這種人家，不用靠這吃穿

三天斷五疋要算多了。(母白)剛才大娘說東村有個好女子，叫秦羅敷不知他織

起素來，三天能斷幾疋。(韓白)說句大娘不見起的話，你家媳婦若和別人比

較是算多了，但是要和東村羅敷相比那是還差得遠呢？(母白)(驚奇)哦那

羅敷有這等才幹？（韓白）我和他非親非眷，和你無怨無仇，爲什麼要騙你。（母白）大娘說得甚是，但是那羅敷日夜執織，想見容顏枯萎。（韓白）大娘並非——（唱）那秦氏羅敷女嬌娘，窈窕美貌世無雙，人人見他多愛憐，個個看了魂飄蕩，尺幅湘裙羅衣裁，人人看了覺可愛，砍柴人，見羅敷，空身觀看忘了斧，趕路人，見羅敷，失了銀包忘了路，種田人，見羅敷，失魂落魄忘了鋤，讀書人，見羅敷，放下書本忘了讀。（母白）哦！那羅敷有這等美貌？（韓白）那羅敷不但面貌美，而且胸中有文才。（母白）既然羅敷面貌美，爲何至今未匹配，莫非爲他家貧寒——（韓白）不是不是——（唱）他家豪富稱首魁，只要有日出閣去，十里紅粧早預備。（母白）很羨慕地，有這等事？不知誰家公子有福娶了他。（韓白）那還不曉得呢。（母白）哦？（韓白）王孫公子要娶他的到也不少，但是秦女羅敷不愿遠嫁，依我看，假使他配給仲卿，倒是天生一對，地生一雙的，一對璧人，可惜仲卿他已有了蘭芝。（母白）自從蘭芝進了焦門，蘭芝與往昔大爲不同。（韓白）哦？（母白）仲卿能和秦女羅敷匹配就好。（韓白）說句大娘不動氣的話，你家兒子仲卿和媳婦蘭芝真不愧是一對孔雀。（母白）娶了蘭芝是一對孔雀，若娶了東村秦女羅敷，豈非一對鳳凰。（蘭芝剛把紗羅捧入機房）（合唱）鳳凰鳳凰比翼飛，孔雀孔雀東南飛。（芝白）蘭芝剛把紗羅捧入機房，爲什麼要騙你？（母白）爲何來了又去。（芝白）恐驚擾婆母與大娘說話。（韓白）替



你婆母和我也無非隨便談笑。(芝白)原來如此。(母白)為何不替韓大娘問安。(韓白)不必不必。(芝白)替韓大娘請安。(韓白)(還禮)哎!不敢,不敢。(母白)他總不知禮教,大娘不要見笑。(韓白)說那裏話來我要告辭了。(母白)時間還早。(韓白)不早了改日再來。(母白)媳婦為何這時才來機房。(芝白)媳婦昨夜睡遲,因而誤了織素。(母白)像你這樣三天只斷了五疋布,那還了得。(芝白)這……(韓白)啊三天斷了五疋不算少了。(母白)人家秦女羅敷不是比他多,想必是他貪懶。(芝白)婆母只因媳婦近日身子不爽。(母白)什麼焦家娶你讓人招笑,真是家門不幸。(蘭芝悲泣)(韓大娘起身要走)(母白)還不送韓氏大娘出門。(韓白)不用,不用。(蘭芝忍住了淚送韓)(母白)送客用什麼東西?(蘭芝把紗羅放下)(母白)看你也懶得昏了。(芝白)大娘走好聞時常來小坐。(韓白)不敢不敢要來的。(母白)那裏是什麼孔雀,分明是只烏鴉。(含噙)——烏鴉走進門,焦家大不幸。(韓白)說那裏話,大娘告辭了。(韓氏大娘、蘭芝下)(母唱)那秦氏羅敷女嬌娘,窈窕美貌世無雙,人人見他多愛憐,個個看了魂飄蕩,尺幅湘裙羅衣裁,人人看了覺可愛,砍柴人,見羅敷,空身觀看忘了斧,趕路人,見羅敷,失了銀包忘了銀,種田人,見羅敷,失魂落魄忘了鋤,讀書人,見羅敷,放下了讀書本,忘手中曾經拿紗羅,羅敷非但容貌美,而且胸中有文才,非但胸中有文才,而且家中有錢財。(哈)東家有好女,自稱秦羅敷。(唱)

非但與我兒成鳳凰，還有十里美紅粧。（唸）我要從中巧安排，重整焦家好門  
楣，那羅敷與我兒訂鴛盟，韓氏大娘可託媒。（小姑不知什麼時候走入機房）  
（姑白）母親你入在說什麼，安排不安排，鴛盟不鴛盟，託媒不託媒，那個  
要你去託媒。（母唱）我兒幾時進來的，你既已聽見，不許聲張，娘自有算計  
（姑白）什麼算計！我不要你替我託媒。（母白）你還小鬼傳到那裏去了，你  
年紀還小，我替你託什麼媒。（姑白）你一定是替我託媒，和上次哄騙哥哥一  
樣的，你總把我當小孩子哄騙我。（母白）你不是個孩子！你是大人？（姑白）  
大得多了。（母白）既然你大了，這樣聰明，做娘的爲什麼要哄你！（姑白）  
不哄我！哥哥已娶嫂嫂，家裏只有一個我，不替我託媒替誰託媒。（母唱）我  
就對你老實告，只因你年紀小小不知道，不許對外胡亂言，娘爲你哥哥另娶嫂  
（合唸）小姑聞言呆，點頭從母教。（母以手表示叫小姑不要多講，這時候蘭  
芝回進機房）（芝白）婆母韓大娘已經去了。（母白）媳婦既然你身體不好，  
就早些回房休息不要再機織了。（芝白）多謝婆母關心，我現在已好得多了。  
（母白）你倒辛苦了！（芝白）媳婦怎敢偷懶？（母白）不偷懶怎麼三天只斷  
了五疋布。（芝白）這……（母白）這多是我焦門大幸啊！我焦家也算是個書  
香門第，你丈夫仲卿現在是盧江府吏，官職雖小，面子有關，你家也是個小康  
之家，兩家門楣都很要緊，可是你看你身上穿的是什麼？（芝白）婆婆……（  
母白）我原知你是儉樸！可是人家都以爲你清寒。（芝白）是！（母唱）你可

知河東有個賢能女，名字就叫秦羅敷，一城男女多曉得，他有才貌，家豪富，不像你劉蘭芝，不施脂粉衣裙布，砍柴人，見你身，受了驚嚇知覺無，商賈人，見你身，失魂落魄迷麻路，莊稼人，見你身，跌在地裏壞了鋤，讀書人，見你身，嚇得他丟下書本不再讀詩賦。（芝唱）媳婦便蓮婆吩咐，一定少刻就改過。（母唱）面貌衣服可打扮，十里紅粧置辦難，仰脚好比一鳳凰，烏鴉怎攀。（合唱）聞聽此言頓然呆，好比鋼刀刺腳懷，蘭芝他一時不驚淚泉湧，暗吞泣無話對。（母白）好好在此織素，不准偷懶，我要回房休息去了，若仰脚回家叫他來見我。（母一面說一面走了）（合唱）小姑是欲言又止心暗傷神，一步一行又回身。（姑唱）嫂嫂吓……（沒有說已經哭了）（芝白）呀！你哭什麼？（姑唱）你莫聲張我說你聽。（合唱）焦家大不幸，烏鴉飛進門。（姑白）等了一會遲疑地）（唱）娘要從中來調排，焦家門庭不能毀，他正託韓氏重做媒，他……重與哥哥娶裙釵。（蘭芝大驚）（芝白）你……說什麼？（姑白）嫂嫂你不要難過。（芝白）你在說什麼？（姑白）嫂嫂不要着急，快說，我是不會難過的說呀！你快說呀！（姑白）嫂嫂！（芝白）真有這件事？（唱）重與不）（芝白）這是真的嗎？（姑白）真的！（芝白）啊！（母白）我那參湯快與我拿來。（芝白）是！（蘭芝要去拿，小姑也要去拿）（姑白）嫂嫂，我去

送吧！你看你的眼睛紅得很呢！（芝白）不讓我去吧！（小姑拿起參湯，對蘭芝表示不諷的意思，不當心撞在牆上參湯碗打破了，兩人相互大驚）（焦母聞聲出，蘭芝在拾碎碗）（芝白）婆婆……參湯被……（母白）我早就知道是你

（姑哭）

**雀休**

（合吟）焦家大不幸，烏鴉飛進門，婆媳失恩義，夫妻少恭敬，三日斷五疋，懶而不小心，共事兩三年，竟然子不生。（合唱）自專由，

容貌醜，少學問，更是陪嫁粧奩少，辱了焦家的門庭，三從四德多不分，七出

之條犯一生。（合吟）焦家大不幸，烏鴉飛進門，焦家大不幸，烏鴉飛進門。

（仲白）蘭芝，蘭芝！（蘭芝趕快拭去淚痕）（仲白）我已經回來了。（芝白

）一路上可平安。（仲白）平安得很，你在家好嗎？（芝白）……也還……好

（仲白）這幾天府裏公案繁忙。（芝白）仲卿你太辛苦了。（仲白）你在家也

是很辛苦的。（芝白）忍不住而拭淚）我……（仲白）我與你說話。（芝白

）還是回房休息去吧。（仲白）蘭芝，我看你。（芝白）你不要說了，快快與

婆婆請安去吧。（仲白）那麼我去去就來。（仲卿下）（蘭芝含淚，好像在想

什麼又泣了）（仲卿回來看見她在哭）（仲白）蘭芝……（芝白）有話慢慢可

以講的，回房去安息要緊。（仲白）蘭芝，你……是受了委曲不甚。（芝白）

……（仲白）好蘭芝你有什麼事，你只管對我講。（蘭芝不語）（仲白）蘭

芝！蘭芝妻呀！（唱）我與你結髮成夫妻，同桌共宿成連理，祇是我供職為府

暗

黃，不能與卿長相依，今日暫假回門第，見你不歡也悲悽蘭芝妻！我你夫妻相  
 關理，有什麼委屈對我提。（芝唱）些些小事不要提，總怪蘭芝少禮儀。（仲  
 白）不！（唱）蘭芝若是不明言，仲卿心中難釋疑，自古道，千斤重担須分  
 挑，你爲何忍着眼淚暗悲啼。（芝唱）既是仲卿問詳細，蘭芝自當告訴你。（  
 仲白）這才是呀！蘭芝你說，究爲何事！（芝白）仲卿我說給你聽，你不要爲  
 我傷心。（仲白）是！我知道。（芝唱）你我結髮二三年，不能常日相依。  
 （仲白）這多因我公事繁忙。（芝唱）夜夜織機黎明起，侍奉婆母不敢息。（  
 仲白）你本來日夜很勤儉的。（芝唱）三天斷了五疋布。（仲白）五疋不能算  
 少！（芝唱）婆母相嫌早有意。（仲白）這又爲什麼呢？（芝唱）他嫌我，不  
 孝順，面貌醜，學問淺，無禮儀。（仲白）這話從何說起。（芝唱）更是陪嫁  
 粧奩少，焦家被我失體面。（仲白）母親他真不知足。（芝唱）焦家媳婦實難  
 做，你不如趁此就對婆母提，縱留你家反招厭，倒不如早把我遣歸莫愛憐，仲  
 卿你休傷神自去言，婆母定然會歡喜。（仲白）蘭芝你怎能說這種話吓！（唱  
 我與你結髮二三年，恨不能常相依，我知你夜夜勤織黎明起，侍奉婆母不敢  
 息，三天斷了五疋布，母親怎能相嫌你，你怎不孝順，面貌醜，學問淺，無禮  
 儀？就算陪家粧奩少，焦家怎會失體面，焦家媳婦惟你做，蘭芝你留在我家不  
 討厭，我就趁此對母言，將你寬恕並愛憐，蘭芝你，莫傷神，母親定然會歡喜  
 （芝唱）婆母成竹在胸間，何況深夜他正安眠，縱然你有話萬萬千，也是被招

麻煩添。(仲唱)母親想來無大變。(芝唱)母命難違你怎拖延。(仲唱)我一定哀求母親留下你。(芝唱)婆母他主意早定難以變。(仲白)蘭芝我怎能捨得下你。(芝白)仲卿(痛哭)(仲白)蘭芝你不要哭啊!(但自己也哭了,二人失聲)(合唱)堂母上,又在喚,連聲仲卿。(母白)仲卿,仲卿!(合唱)仲卿他,叫蘭芝,躲避無門。(母正由小姑撫上)(合唱)刹時間,老母親,機房來臨,(仲白)母親,(母白)夜來人靜,怎麼爲不去睡在機房何事?媳婦在那裏?(仲白)她剛剛回房,一會就來。(母白)我早就知道他分明在欺騙我,偷懶回房去了,我知道你也在哄我!(仲白)母親孩兒不敢,剛才還與我在說話呢?(母白)啊!她在講我不是?(仲白)蘭芝並沒有說母親。(母白)怎麼?我知道你也在騙我,不肖的東西我與你成了家,就忘了爲娘。(姑白)娘,哥哥忘你,你又何苦要與他操心,又何苦同他託媒。(仲白)妹妹,你在說些什麼?(母白)你要嚇壞她了。(仲白)是!(母白)誰叫你來多嘴?(姑白)我沒有說嫂嫂。(母白)不許多嘴,記住了沒有,仲卿!(仲卿不答)(母白)仲卿着你精神不好,心亂如麻却何事?(仲白)孩兒沒有什麼,妹妹方才說你操心,託謀,不在蘭芝,還是說那一個?(姑白)我!沒有說誰。(仲白)告訴我吧,妹妹,怎樣操心,爲什麼要託媒。(姑白)我不知道。(仲白)你不知道,你怎樣?好妹妹告訴我吧,我不怪你。(姑白)不能,我不能說。(仲白)你說頂好,若是不說也要你說!(姑白)娘!

(母白) 仲卿，你…… (仲白) 孩兒不敢欺辱妹妹，(對姑) 妹妹，哥哥有  
 什麼事瞞過你，你今天爲什麼要瞞我？妹妹，你與我說了吧！到底與誰托媒！  
 (姑白) 娘—— (逼得她沒有辦法，奔到母後哭) (母白) 你妹妹小小的年  
 紀懂得什麼，你逼他怎麼？ (仲白) 孩兒不敢，妹妹年幼不懂，母親一定知  
 道。(母白) 我當然知道，說你聽罷，切莫高聲，做娘的自有道理。(仲白) 是  
 (母唱) 你可知河東有個賢能女，名字就叫秦羅敷，一埽男女多曉得，他有才  
 貌家豪富，不像我家劉蘭芝，不施脂粉衣裙布，砍柴人，見她身，受了驚嚇知  
 覺無，商賈人，見她身，失魂落魄迷了路，莊稼人見她身，跌在田裏壞了鋤，  
 讀書人見她身，嚇得他丟下書本不再讀詩賦。(仲白) 天地之下那個沒有缺  
 點，何況人無一日好，母親你爲什麼這樣嫌棄蘭芝。(母白) 是吓！(唱) 面  
 貌衣服可打扮。(仲白) 母親的話對。(母唱) 人本分出愚與慧。(仲白) 母  
 親你的話真明白。(母唱) 但是那十里紅粧置辦難。(仲白) 蘭芝的嫁粧已經  
 不少了。(母唱) 烏鴉怎與鳳凰攀？(仲白) 母親那個是烏鴉。(母白) (唸)  
 鴛鴦大不幸，烏鴉飛進門。(仲白) 但又不知那個是鳳凰。(母白) (唸)  
 東家有好女，自稱秦羅敷。(仲白) 母親你這話錯了。(唱) 說什麼烏鴉不及  
 鳳凰美，卻把孩兒比何來，鳳凰是有鳳凰對，烏鴉祇好烏鴉配。(母唱) 我要  
 從中來調排，最要緊鴛鴦舊門楣，韓氏大娘可做媒，替你再把鳳凰配。(仲白  
 ) 母親吓！平日蘭芝無過犯，連累他終身受苦不應該。(母唱) 他已犯下七出





從今以後莫跟我，常日與他來相處，我娘出去做尼姑。（姑、仲白）（同時）不；母親，母親你決不能這樣。（母白）（帶哭地）我做娘的讓你們就是了。（合唱）——進退維谷認了錯，滿腹委曲無處訴，含冤忍淚娘命聽。（仲白）母親！（姑白）娘！（焦母竟然大哭起來）（仲唱）母親你休悲苦，保重身子不可誤，從今後……孩兒一切聽從娘吩咐。（母白）（馬上收住眼淚）這才是爲娘的好孩兒，快快把蘭芝喚來。（小姑不愿意的下去）（蘭芝懶洋洋地來很恭敬作揖）（芝白）婆婆呼喚蘭芝，有什麼吩咐嗎？（母白）不是我喚你，是仲卿喚你的。（芝白）仲卿，是你喚我！（母白）哼！妻子不應該叫丈夫的名字，一點多不敬重！仲卿！（仲白）唔……是呀……下次要留神才是！（芝白）相公，有什麼事嗎？（仲白）（看母）母……（母白）仲卿你說吧，却爲何不聽。（仲白）是，蘭芝，母親覺得你對她不孝……對我……雖然很敬重，但是還不够好……待小姑不和！（芝白）蘭芝有何錯處，婆婆相公只管教訓，下次改過就是了！（仲白）對對你下次改過，母親？（母白）哼！她能改過？（仲白）母親蘭芝一定能改。（母白）（語氣很生硬）你怎麼會知道？（仲白）孩兒不知，蘭芝你定能改的嗎？（芝白）蘭芝決心改過。（仲白）蘭芝決心改過這就對了——母親？（母白）我看不一定能改吧！（仲白）……（母白）仲卿，你看怎樣啊？（仲白）孩兒尊命。（母白）既然如此快快與他言明。（仲白）是！蘭芝，我要說明了，我說了！你聽了，也不必傷心……不必悲傷……