

世界 撞心灵

中国人口出版社

于漩

著



世界

撞于漩

著

心灵

中国人口出版社



图书在版编目(CIP)数据

世界撞心灵/于漩著. —北京: 中国人口出版社,
2003.1

ISBN 7 - 80079 - 776 - 7

I. 世… II. 于… III. ①儿童文学—散文—作品集—
中国—当代②儿童文学—随笔—作品集—中国—当代
IV. I287.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 000976 号

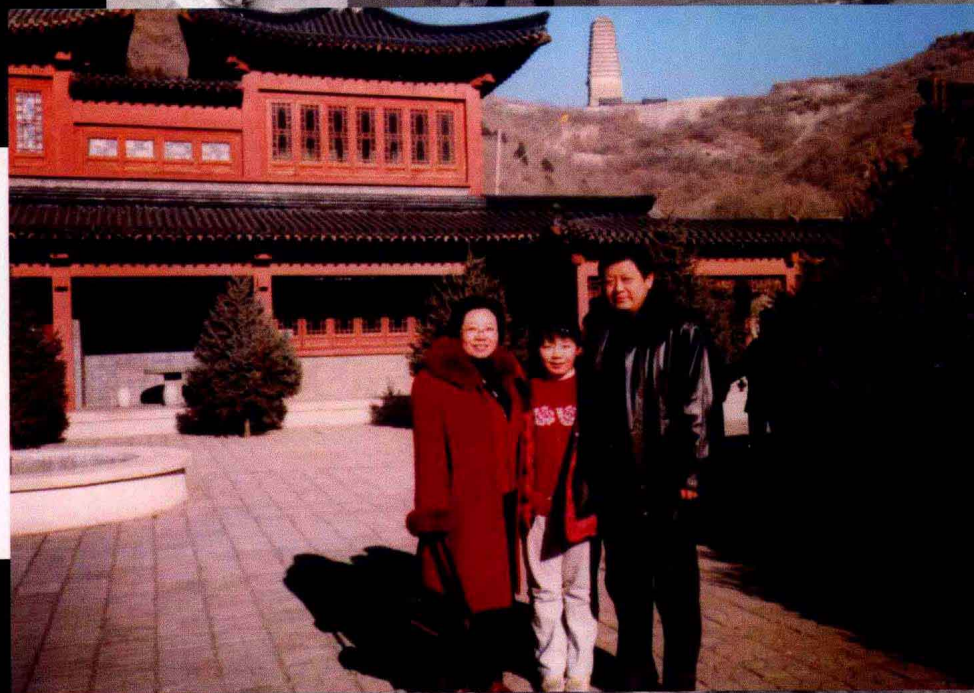
世界撞心灵

于漩 著

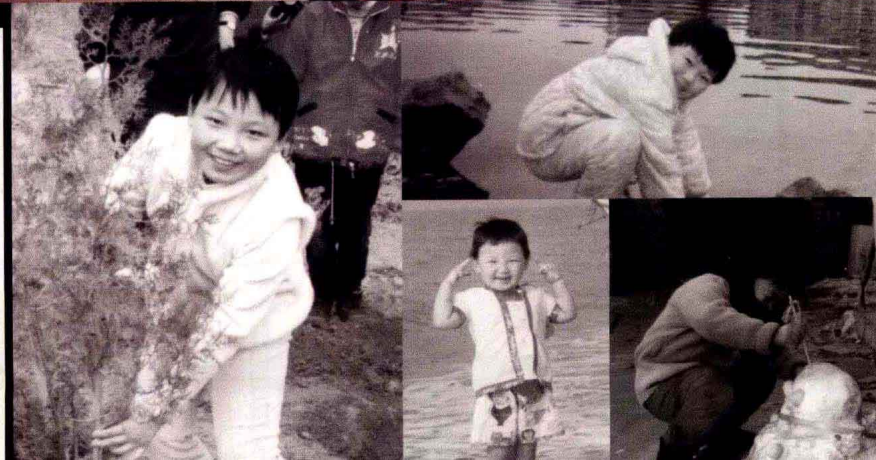
出版发行	中国人口出版社
印 刷	河北〇五印刷厂
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	5.125 彩插 1
字 数	100 千字
版 次	2003 年 1 月第 1 版 2003 年 4 月第 2 次印刷
书 号	ISBN 7 - 80079 - 776 - 7/G · 181
定 价	9.80 元

社 长	陶庆军
电子信箱	chinaphouse@163.net
电 话	(010) 83519390
传 真	(010) 83519401
地 址	北京市宣武区广安门南街 80 号中加大厦
邮政编码	100054

版权所有 侵权必究 质量问题 随时退换



▲ 于璇与父母



作者自述

● 我叫 子旋，是1990年9月出生的，现在北京第二实验小学六年级一班学习。我的“名言”是：棋琴书画要全能，学习游戏全不误。当然也有自己最喜欢的事情了，就是写作和绘画，并且“偷偷”地投过稿，高兴的是有的发表了，有的获得了奖项。如果你们想多了解我的成长过程和获奖情况的话，请看本书的第七篇。如果你们想知道我平时的思想动态的话，请看本书的全部。如果你们觉得一个

12岁的女孩，在12岁前写得东西没什么可看的，那么请你将书轻轻地、轻轻地放下，因为书中的文章或许不是你所欣赏的，但它承载的可是我的心哪。

作

者

3

自

述

读《世界撞心灵》感言

我过去的一位同事和友人红光，给我送来她12岁女儿于漩的这部作品，要求我给它作序。以我这样一个七十多岁的老人，来读比我小一个花甲的女孩的作品，自然别有一番乐趣和感受。

鲁迅曾说过他“不悔少作”，即使那是一些“衔手指、出屁股”的镜头，但不失无邪的童真童趣。用我们这个时代的语言来说，就是还没有受到社会的污染，有其难得的天真和清醇纯净。这种清纯，是所谓成熟的成年人、老年人无法企及的。正像马克思所说，作为人类童年的古希腊艺术，是后人不能再超越的一样。

4

于漩这本书的许多篇章，也应作如是观。

收集在这本书中小于漩9~12岁的“少作”，固然有这样一些特点，但使我感到惊讶和心动的还有其中使成年人惭愧和反省的篇章。

作为学者、诗人和民主斗士的闻一多先生曾经说过：“诗人的天赋是爱，爱他的祖国，爱他的人民。”小于这本文集中贯穿的也是一个“爱”字，不过，它还担当不起“祖国”、“人民”，这类大字眼。她幼小心灵中所感受的是爸爸妈妈、姥姥的爱，老师的爱，同学的爱……而它所奉献的，也是对他们的爱。在她的心目中，这就是祖国，这就是人民。正如本书的开篇《爱之歌》所歌颂的：“我们成长在爱的世界里，我们生活在爱的氛围中。体验长辈的爱，理解师生的爱，学会付出自己的爱。”

她爱得具体，爱得细微，爱得天真。甚至在回忆和描述六

岁时因淘气躲藏起来，偷见妈妈急得惶惶张张到处找，满头大汗，泪花满脸，“嘴中还不停地喊着，声音都变调了。”事后挨了妈妈的打时，她却从中体味出了“伟大的母爱”！

12岁的女孩对爱的感悟，也不一定都是幼稚、狭隘的。书中，小于漩居然提出“爱情是什么？”“人活着是为了什么？”这样只有阅历已深的成年人、老人才能提出的严肃问题，而她却作出了纯真的答案：“为了爱你的人，你爱的人和更好地爱别人而好好活着吧！”

她也并非局限于身边亲人、朋友的爱，她的爱，还扩及于对小狗、小猫、小兔、小蝴蝶……以及她写的童话中的老狗桑达，等等。与一般小孩不同的是，她喜欢这些家禽、野兽，不只是把它们作为儿童玩具、宠物对待，而认为它们是人类的朋友。她对那些虐待动物的行为深恶痛绝。当见到一个男人狠心的将一只小猫扔下楼去，快要死去的时候，她急忙冲下楼，甚至不顾危险，跳到汽车底下把小猫救了出来，细心地给这个可怜的小生命疗伤。临了，她大声呼喊：“猫咪，你有权好好的活着！”当有人在野外打了一只兔子，向她炫耀说：“看，这是叔叔打的！”她听了非常生气，说：“你怎么能这么残忍哪，兔子也是生命呀！”忙抢过来，给它包扎好伤口，放它回到大自然去了。

在记述这次遭遇时，她在文中说：“许多动物死在人类贪婪的枪口和屠刀下，难道连基本的同情心都没有了吗？难道不

知道残害动物就等于残害人类自己吗？”，“一个高度文明的民族，一个品德高尚的人，是不应该残忍地对待生命的。”，“我想替动物们问一句：何方是动物们的一片净土？！”

今天的儿童已经从珍爱生命的天赋中，懂得了保护生态环境和人与动物、人与大自然和谐相处的价值。面对小于漩的这些呐喊和拷问，成年人啊，我们能不愧对吗？

人们常说：“儿童是祖国的花朵。”从小于漩的作品中，我感受到的这些花朵，还是生长在世外桃源之中的，还谈不上是“出污泥而不染”，毕竟她们还没有进入这社会大染缸。不过，对于大人们所做的一些不光彩的事，她也并非浑然不知。早在幼儿园时代，她的回答是：“我长大一定要想法不让发生这样的事情。”

人们常说：“儿童是未来的主人翁。”小于的作品中却已多少显示出她（他）们的主人翁姿态。再说，难道儿童就不是公民，现在没有做主人的资格吗？以她（他）们对人、对人类以及对所有生物的纯真的爱，正是我们这些成年人所缺少或丧失了。

上面发的一些感慨，只是就本书在思想内容上所给我们大人的启示。至于这些作品所显示出作者特具的文才，它流畅的笔触，清秀的散文，无忌的童言，在杂感中发出的颇带哲理的警句，以及对生活细节的天真活泼的描绘，其中诸多童趣的幽默，增加了本书可读性和趣味性。比如她在一篇随笔中，写《蚊子蚊子太猖狂》，说：“春暖花开，万物复苏，小蚊子也伸直懒

腰，开始到人们身上‘工作’了。唉，一晚上下来，身上就多出许多蚊子的‘战果’。许多人可能也跟我一样，被蚊子‘亲’了又‘亲’。”又如自嘲其新生的青春痘，说它“‘忽如一夜春风来’，千痘万痘往外钻。”此外，作品中还不乏只在儿童之间通行的口头语，亦颇有奇趣。正如作者在《语言》这篇随笔中所列举的，诸如：哇噻，考，帅呆了，牛死了，蛋白质（笨蛋、白痴）等等。大人们或者大作家们是说不出来也不知道的。这些就请读者自己去体味了。

读这本小书，我们这些为污浊的世事烦恼、忧心的人们，也许会情不自禁地抖落身上的灰尘，置身“清泉石上流，鸟鸣山更幽”的境界。

应该说，于漩这本文集，成年人读了，像饮清泉；小学生读了，也可作为一个作文范本和素质教材。

于漩在她的同龄人中，无论是思想品德，还是见识才华，都是出类拔萃的佼佼者。这固然同她的个人品质和努力相关，但恐怕也是继受了父母较高的智商与情商基因和善于接受家庭与学校教育的结果。

最后，不能不提到，于漩的母亲，附在本书篇末的《妈妈写给女儿的话》，全面叙述了于漩从出生到今的成长过程，从中读者可以感受到一位酷爱自己的宝贝孩子、又有较高文化素养和懂得儿童教育心理的母亲，是如何精心培养教育女儿的。“可怜天下父母心”，人皆如此。但这位母亲与众不同的是，慈爱与

严教结合，谆谆善诱、教女有方，值得天下做父母的一读。至于其行文的文采与其所表露出的深情，也是感人至深的。“有其母必有其女”，良有以也。

希望于漩永葆其童真和清纯，相信她也会青出于蓝而胜之。是为序。

郭道晖

2002年11月12日于清华园

郭道晖是我国著名法学家，中国法学会教授，法理学研究会副会长，北京大学博士生导师

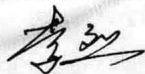
国庆放长假，仔细地阅读了于漩同学的文集，感慨万千。通过一篇篇短文、一首首小诗，感受到于漩同学发自内心的对世界、对生活浓浓的爱。文中抒发了一个十二岁女孩以自己独特的观察、感慨而产生的真情，这里有对家人的亲情、有对同学的友情、有对老师的恋情、有对学校的深情，也有对社会及万物的挚爱真情。

作为校长，读着学生的初作，虽感有些地方还显幼稚，但已感到万分欣慰。于漩同学成长在一个宽松的环境中，家庭的良好教育，使她懂得了爱，学校多年来实施的“双主体育人”思路，为她全面、健康发展创设了支持性的空间。于漩同学就是在这充满了对她的关爱、友情、帮助的氛围中成长起来的。这种环境不正是素质教育所追求的理想氛围吗？当我们的教育者、当天下的父母亲，为孩子的成长创设了一种宽松的环境时，相信我们的子孙会成长的更好。

于漩同学刚刚12岁，已经闪烁出超人的文采，我谨祝愿在今后成长的道路上，有更多的人呵护她、关爱她。我也相信于漩同学会不断地战胜挫折、不断地勇往直前、不断地超越自我，在人生道路上永远健康、幸福地成长，并为让人间洒满爱做出自己的努力。

北京第二实验小学 校长

特级教师



2002年10月6日

爱之歌

爱是阳光，普照着大地。

爱是春风，吹拂着田野。

爱是雨露，滋润着我们的心田。

我们成长在爱的世界里，我们生活在爱的氛围中。体验长辈的爱，理解师生的爱，学会付出自己的爱。

让我们携起手来用爱心拥抱这个世界，让每一个角落都充满爱，让世界变成美好人间。

于漩

2002年5月

第一
篇

第二
篇

第三
篇

目录

生命因爱而精彩

- ☐ 妈妈的爱 $\perp$ 2
- 新年祝福 $\perp$ 3
- ☐ 美好的祝福 $\perp$ 4
- 老爸,你够“狠” $\perp$ 5
- ☐ 惊喜 $\perp$ 6
- 姥姥的爱,无处不在 $\perp$ 7
- ☐ 妈妈,节日快乐 $\perp$ 9
- 我的三表哥 $\perp$ 10
- ☐ 我当妈妈的美容师 $\perp$ 12
- 蓝色的星星 $\perp$ 13
- ☐ “疯狂”购物 $\perp$ 14

成长的摇篮

- ☐ 慰问信 $\perp$ 32
- 学会相处,学会爱 $\perp$ 32
- ☐ 迎接学校第二届体育节随笔 $\perp$ 38
- 学校体育节五年级入场式解说词 $\perp$ 40
- ☐ 我当小记者 $\perp$ 41
- 小小“卖报家” $\perp$ 43
- ☐ “家长会”应该这样 $\perp$ 45
- 久违了,六年级 $\perp$ 47
- ☐ 集体和个人 $\perp$ 49

野性的呼唤

- ☐ 我家的小猫咪 $\perp$ 18
- 月夜 $\perp$ 19
- ☐ 猫咪,你有权活着 $\perp$ 20
- 开花 $\perp$ 21
- ☐ 蚊子蚊子太猖狂 $\perp$ 22
- 文明,心中的太阳 $\perp$ 23
- ☐ 回家 $\perp$ 25
- 仙人掌—平凡顽强的植物 $\perp$ 27
- ☐ 芦荟 $\perp$ 28
- 苍蝇 $\perp$ 30

第六篇	第四篇
第七篇	第五篇

目录

天南海北神侃

- ☐ 畅想 2008 上 52
- 人活着是为了什么 上 52
- ☐ 北京的夏天 上 54
- 读《死亡日记》有感 上 56
- ☐ 独立, 执着 上 57
- 电视 上 58
- ☐ 球场上的人生 上 60
- 语言 上 61
- ☐ 为什么…… 上 63
- 学数学好处多 上 64
- ☐ 重视数学定义 上 65
- “喝水”的启发 上 65
- ☐ “赖皮”痘 上 66
- 与肥胖说 goodbye 上 67
- ☐ 不倒翁 上 68
- 美 上 69
- ☐ 雨天有感 上 70

读书随感

- ☐ 上 79~107

寄语·硕果

- ☐ 妈妈写给女儿的话 上 110
- 爸爸的话 上 132
- ☐ 于漩荣获北京市少先队“红领巾奖章”材料 上 133
- 获奖及作品发表情况 上 144

不知算不算诗篇

- ☐ 树 上 74
- 奥林匹克数学 上 74
- ☐ 眼睛 上 75
- 爱情是什么 上 76
- ☐ 假如我是一滴雨 上 77



第一篇 生命因爱而精彩

① 生命因爱而精彩

→ 妈妈的爱

母爱自古以来一直是被世人们所深情歌颂的主题。有诗为证：

慈母手中线，游子身上衣。
临行密密缝，意恐迟迟归。
谁言寸草心，报得三春晖。

与千千万万的人一样，我从记事起，就时时感受着母爱的雨露滋润，沐浴着母爱的春风温馨，深深地体会到了母爱的伟大。

妈妈在生活上对我关怀备至，在学习上对我积极引导，在思想上对我谆谆善诱。她从不要求我对她百依百顺，而是将我当作好朋友，经常与我促膝谈心，交流对各种事情的看法，是那么的和蔼可亲。但有一次，也是惟一的一次，我知道了妈妈的严厉，妈妈不仅打了我，并且要我牢牢记住。

那是我6岁时深秋的一个傍晚，我和妈妈到景山公园游玩，我们边议论公园中崇祯皇帝上吊的那棵“歪脖子树”的故事，边登山看北京城的夜景，还蹦蹦跳跳地嬉闹。走到中间的一个亭子上，我停下来练习武术课上教的一套拳，在一个动作怎样才正确上我与妈妈意见不一致，争执了几句后，妈妈坐在那里休息。我心中不高兴，想气气妈妈。因此，我偷偷地向另外一个亭子跑去。这时的公园游人稀少，灯光