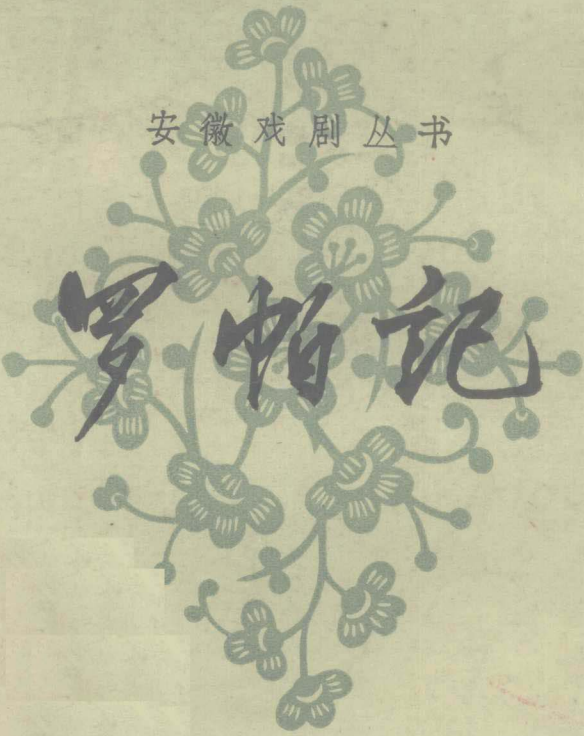


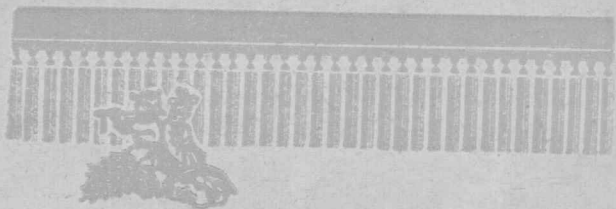
第61

安徽戏剧丛书

罗帕记



安徽人民出版社



罗帕记

安徽省黄梅戏剧团集体整理

金芝 乔正良 执笔

安徽人民出版社

1960年·合肥

961

08

F 611

8044

08

罗 帕 4 記

安徽省黄梅戏剧团集体整理

金芝 乔正良 执笔

*

安徽人民出版社出版

(合肥市金寨路)

安徽省书刊出版业营业许可证出字第2号

安徽印刷厂印刷 安徽省新华书店发

*

开本: 787×1092毫米 1/32 1 $\frac{13}{16}$ 字数: 41,000

1960年5月第1版

1960年5月合肥第1次印刷

印数: 1—10,000册

统一书号: 10102·414

定 价: (7) 0.18元

72

1230.04
041-2

內 容 簡 介

“罗帕記”是新整理的黃梅戏传统剧目。

陈賽金失掉传家之宝——罗帕，丈夫王科举不察詳情，疑妻子与人有奸，即把身怀六甲的陈賽金逐出家門。賽金之父陈尚書，見其女被休，認為有辱家門，也絕了父女之情，逼使賽金出走。賽金生下一子，幸得店主姐收养为义子，取名汪錦龙，自己却卖身为奴，含辛茹苦的度过了十八年。后来，汪錦龙得中高魁，賽金的冤情始得昭雪，一家人才重新团聚。

通过陈賽金的不幸遭遇，剧本抨击了封建礼教的虛伪、残酷；表揚了底层小人物的高貴品格。

人物	陈赛金	王科举	店主姐
	汪锦龙	桂香	姜雄
	家院	中军	龙套
	丑官	众官	地保
	报喜人	差役	

第一場 失 帕

〔王家花园，春天。〕

陈赛金 (内叫) 桂香，带路！

(内唱) 听说是丈夫回心花怒放，

〔桂香捧罗帕宝喜上，陈赛金喜悦地随上。〕

陈赛金 (接唱) 在花园摆酒宴迎接夫郎。

桂香 啊呀！这罗帕大宝，毫光闪闪，把我的眼睛都照花了。

陈赛金 (接帕亮帕) 你看这上面是真金绣成的九条金龙，还有吉诗一首。

桂香 真是好宝呀，好宝！

陈赛金 (唱) 这罗帕是娘家陪嫁之宝，

宝虽贵哪比得情意深长。

桂香 是呀，你和老爷也真是情意深长呀。

陈赛金 (唱) 移莲步上花亭细细察看，

看摆设可合我夫君观赏。

(上亭，闪腰)

桂 香 (急扶) 哎哟，东娘身怀六甲，可千万小心呀！

陈赛金 (察看，突見残花落瓣，不悅地)

(唱) 哪来这残花瓣飞落地上？

夫君他若看見定說不祥。

桂 香 (急忙掄起) 唉，这些家人，做事也太馬虎了！

〔姜雄上。〕

姜 雄 东娘，远远得見，象是老爷回来了。

陈赛金 (喜) 待我出迎。(回身) 姜雄，今日你老爷从書院回来，即将赴京赶考，是天大喜事，定要图个干淨、吉利。

再将百花亭細細打扫一番。(轉身，姜注視到罗帕宝)

桂 香 看你們怎么打扫的！(伸手現花瓣)

姜 雄 (就势捏桂手，桂掙脫，拂袖，随陈急下) 哈哈……！哎呀！那不是罗帕宝嗎？早就听說东娘有此宝帕，今日一見，果然是好宝。(起歹意) 嘿嘿，想我姜雄，本来也是家大业大，享用不尽；只因我，吃喝嫖賭，耗尽万貫家財，又在賭場之中鬧下人命案子。这才远走来此，卖身为奴。这本权宜之計，怎可长期如此？我若盜得此宝，何愁无出头之日？对，今日乃天賜良机，千万不可錯過！

王科举 (內叫) 家院，摆酒百花亭。(姜聞言，急忙假意打扫。王携陈同上，后面家院、桂香忙着摆席……) 娘子，为夫匆匆而归，又将匆匆而去；趁此良辰，陪我觀賞一番，也好略抒情怀。

陈赛金 如此甚好。

王科举 (唱) 春园中，

手把手，

陈赛金 (唱) 妻伴夫側漫步遊。

王科举 (唱) 穿芳径，
越溪流，

陈赛金 (唱) 滿园花儿舞枝头。

王科举 (唱) 我好比那紅花昂头开放，

陈赛金 (唱) 妻好比那綠叶陪衬夫郎。

王科举 (唱) 我好比池中水清澈見底，

陈赛金 (唱) 妻好比水中魚魚水情长。

王科举 (唱) 我好比这树干亭亭直立，

陈赛金 (唱) 妻好比枝和叶輕撫君郎。

王科举 (喜) 哈哈，娘子，你这句句比得皆好，有情有节，把这夫妻伦常，摆得一清二楚，真不愧尙書之女，举子之妻呀！

陈赛金 多蒙我夫平日教誨。

姜 雄 老爷，东娘，酒筵已摆好。

王科举 你等用飯去吧！

姜 雄 是。(起意盜宝未遂，与众同下)

王科举 (唱) 手挽娘子上花亭，

陈赛金 (唱) 妻为夫郎把酒斟。

王科举 (唱) 去年此时正新婚，

陈赛金 (唱) 夫妻恩爱如海深！

王科举 (唱) 如今娘子身有喜，

陈赛金 (唱) 更加如愿又称心。

王科举 (一乐) 哈哈……(收笑)

(唱) 只可惜匆匆相見又分別，

陈赛金 你就要走么？

王科举 (唱) 考期逼近难留停！

陈赛金 如此說来，这酒宴不是洗尘酒，倒是餞行酒了！

王科举 娘子不必伤情，此番上京赶考，在你临盆之时，怕是赶不回来了，愿你生个白胖的儿子！

陈赛金 生儿取何名字？

王科举 取名九龙。

陈赛金 生女呢？

王科举 取名九凤。

陈赛金 多谢夫郎。

王科举 娘子，你说为夫此番进京，功名……

陈赛金 (急接) 一来凭我夫高才，二来凭这帕上吉诗，(现帕)此去一定独占鳌头！

王科举 (接帕读诗)

“九条真龙金丝绣，
翻云复雨太空游，
亲人得此罗帕宝，
世世代代占鳌头！”
好一首吉诗！(还帕)

姜雄 (匆上) 老爷，有几个举子打门前经过，留下话来，说他们先走一步了。

王科举 (急忙打断) 姜雄，快去备马，你去伴我同行。

姜雄 是，是，是！(下)

陈赛金 (一惊) 老爷要带姜雄前去？(王点头) 夫哇！想那姜雄为人性狂，并不稳重。近来，他曾……啊，依妻之见，还是换一个老成持重的去吧。

王科举 姜雄能言会道，略识文墨，正好前去。

陈赛金 但凭我夫作主。(斟酒) 夫郎！

(唱) 斟一杯举过眉百年恩爱酒样甜，

王科举 (唱) 饮一杯心花飞娘子美意记心间。

陈赛金 (唱) 斟二杯举过眉祝我郎君中高魁，

王科举 (唱) 飲二杯面生輝此去不負妻心愿。

陈赛金 (唱) 斟三杯举过眉盼郎早日錦衣归，

王科举 (唱) 飲三杯心已醉功名成就享富貴。

(白) 娘子，你敬我三杯酒，我要回敬一杯。

(唱) 愿我們夫妻恩情如此罗帕，

王科举
陈赛金 (同唱) 金閃閃鮮艳艳万年不变！

陈赛金 哦，我倒有三分醉意了。(閃步)

王科举 (急扶) 娘子保重。

姜 雄 (急上) 老爷，馬已备好。

王科举 侍候了。(举步下亭)

陈赛金 (欲同行，又止，叫) 姜雄！(略帶醉意地将罗帕塞入衣袖) 你此番随老爷进京，要細心照料。(取酒) 賜你一杯酒。

(姜急上亭，王緩步而行)

姜 雄 (接飲) 多謝东娘！(趁还杯之时，扯罗帕落地，以身掩之)

王科举 娘子，我要走了。

陈赛金 (急下亭，追上) 待妻相送。(姜急撿起罗帕藏起)

姜 雄 老爷，小人在門前伺候。(急下)

陈赛金 (唱) 緩步花园送夫君，

知心話儿細叮嚀；

日头东升赶路走，

走路要撿大道行；

日头偏西忙住店，

住店要住大市鎮。

衣衫冷暖要适称，

茶飯千万要当心。

家中事儿莫挂念，
一路春风赴帝京。
妻在家中闔門守，
等郎早日报佳音。（同下）

（二幕閉）

第二場 疑 怕

〔二幕前：店主姐上，打扫店房。〕

店主姐 （唱）小女子家住双合鎮，
开座飯店待客官。
公婆早死丈夫又出外，
留下我一人忙不閑。
日落西山天色晚，
鳥雀归林馬卸鞍，
店家灯籠門前挂，
收拾店房备晚餐。（下）

〔王科举、姜雄上。〕

王科举 （唱）娘子話儿記心間，
日落西山忙投店。
快馬加鞭到鎮上，
找一客店把身安。

姜 雄 老爷，眼前有一福順客店。

王科举 帶馬投店！

姜 雄 是。店主快来。

店主姐 （上）来了。二位客官，敢莫是住店的么，請进。（王下）

姜 雄 把馬帶上槽去！

店主姐 是。

〔姜提馬韁時，順手捏姐手。〕

店主姐 （瞪眼）干什么！

姜 雄 （松手）嘿嘿，把馬帶到槽上去！

〔店主姐帶馬下。〕

姜 雄 嘿，好一個美貌天仙。真他娘深山藏俊鳥，小客店也有這麼個漂亮娘子。——可惜呀，一朵花插在牛糞上！
（眼珠一轉，心生歹意，笑下）

〔二幕開，店主姐臥室，起二更。〕

姜 雄 （潛上）咳！叫我怎麼睡得着喲！看這店家娘子，如花似玉，又聽說她丈夫在外，孤身一人……喲，她來着！
（閃身隱起）

店主姐 （唱）伺候客官都安睡，
兩腿酸痛身發倦。
進得房來把門掩，
（進門，欲門門）

姜 雄 （沖入，接唱）
姜雄來陪店主姐！（門門）

店主姐 （先驚後怒）呸！
（唱）听一言來怒氣生，
罵聲客官不是人！
你家也有姐和妹，
去與你姐妹配成婚！

姜 雄 （唱）店姐不把好事允，
我到明天不出門，
若是驚動店中客，

我說你店姐偷男人！

店主姐 嘿，你想反咬我一口？（開門）你喊呀，喊人來呀！

姜 雄 （連忙關上門）這……這……

店主姐 （唱）罵聲姜雄小賊人，

老虎頭上捉蜻蜓！

有錢無錢能住店，

千金難買我的身。

慢說你姜雄丑八怪，

就是你那萬貫家財、白面書生的王老爺，

也難動我的心！（拉姜）

（白）走！見你老爺去！

姜 雄 （驚怕、充硬）哈，告訴我老爺？你別把我姜雄太看低了！我那東娘，乃尚書之女，舉人之妻，還和我有來有往呢！

店主姐 一派胡言！你東娘能偷你這個癩蛤蟆么？走！

姜 雄 （急，無奈取出羅帕）你不相信？嘿，你看這塊金絲九龍羅帕，純金絲綉成的九條金龍，光龍鱗就有一萬點，好似萬顆明星。上有小詩一首：“九條真龍金絲綉，翻雲復雨太空游，親人藏此羅帕寶，世世代代占鰲頭”。這就是我家東娘贈給我的定情表記……哈哈，（藏好羅帕）象你這朵殘花，還挑肥揀瘦！嘿！

店主姐 （打了姜一個耳光）呸！你們那大戶人家，就是不干不淨！我們可是一清如洗。你就是能同皇帝娘娘勾勾搭搭，也別想動我一根頭髮。滾！（推姜出，關門）

姜 雄 哎呀，天下還有這樣女人？簡直是個大刺猬嘛！這真是自討沒趣自闖禍。（捶頭）我怎么把羅帕和那些胡言亂語都端出來了？倘若店主姐對我家老爺說出來，那還了得！這這這……嘿嘿有了，不如趁此機會，跨

馬逃走便了！（下）（起四更）

店主姐 （欲睡睡不着，还在生气）咳！怎么也睡不着啦！难道对姜雄这等恶贼，还能罢了不成？他說和他东娘通奸之事，我有些将信将疑，也不能憋在我肚子里烂掉呀！对，我非把此事告诉王老爷不可！（出門，圓場）

（唸）快口直心，
有話难存，
水落石出，
我才安神。

（二幕閉。）

店主姐 （叫）王老爷，王老爷！

王科举 （揉眼，惊上）誰？

店主姐 是店主姐，快快開門！

王科举 呀，不好了！

（唱）店姐半夜來叫門，
定是前來尋歡情，
尊聲大姐快回去，
舉子不是貪花人。

店主姐 （唱）听一言來更氣人，
小人猜度君子心，
你家中常常出此事，
錯看店姐也不正經。

王科举 （氣，開門）你這是什麼話？

店主姐 王老爺，你那姜雄調戲我！

王科举 現在何處？（欲出）

店主姐 慢！王老爺，你家中可有羅帕寶？

王科举 （一驚）有呀！

店主姐 上面可是用金絲綉了九条金龙？
王科举 你怎么知道？
店主姐 我看到的。
王科举 在哪里看到的？
店主姐 在姜雄手中！
王科举 啊，姜雄手中？
店主姐 是尙書之女，举人之妻贈与他的！
王科举 (出門叫)姜雄，姜雄！(无应声)
店主姐 哎呀，該死，怎么讓他逃走了！
王科举 这……(欲罵又止)啊，他不是逃走了，是我叫他上前投店去了。啊，店姐，往后不可有敗坏别人家門风的言語。这有紋銀一两，算給你的飯錢，我要走了。
店主姐 (拉住)啊，王老爷，你回得家去，要仔細查問，不可輕信那姜雄之言呀！
王科举 (不理睬，急下)
店主姐 啊呀，看那王老爷匆匆奔回家去，莫不要气中閼祸呀！我的话是講急了？講早了？不該講？——呃！講出来好讓他們查个水落石出，真相大白，总是好事呀！对，我講的好，于心无愧哟！(下)

第三場 休 妻

〔二幕开，王家后樓。陈餐金上。

陈餐金 (唱)失了罗怕失了心，

踏碎花园无处寻。

忧忧郁郁心不爽——

桂 香 (急上)东娘，老爷回来了！

陈赛金 啊！

(唱)真叫我又是喜来又是惊！

(欲去又止，白)桂香，罗帕可有踪影？

桂 香 唉！只怕是挖土三尺，也找不着了！

陈赛金 难道說它无翅自飞？！

〔王怒冲冲上。〕

陈赛金 夫君回来了，請坐。(王坐下)桂香快取香茶。

王科举 不用！

陈赛金 快去吩咐备酒！

王科举 不用！(向桂)桂香，下去！(桂下)

陈赛金 夫君！既然上京赶考，为何去而复返？

王科举 这……啊！听说今科不比往科，往科无非考些锦绣文章，今科么，单考天下瑰丽珍宝。我是回家取宝来的！

陈赛金 (一惊，背白)哎呀，恨我粗心，倒要耽误丈夫的前程了。

(对王)夫哇，为妻失誤大事了！

王科举 此話怎講？

陈赛金 想那金絲九龍罗帕，乃是无价之宝，若能献与皇上，定然中个头名状元。

王科举 那你就快快取来！

陈赛金 唉，它被为妻失落了！

王科举 (旁白)哼，她倒反攻为守了！

陈赛金 那日为妻送你登程，回来不見罗帕，我和桂香日夜寻找，不見踪影！

王科举 只怕不是失落，是你把它送给奸夫了！

陈赛金 哎呀郎君，你我夫妻恩爱，情深如海，妻怎……

王科举 (打断)你既然知道夫妻恩爱，这罗帕那里去了？你还是实說的好！

陈赛金 确是丢失了!

王科举 嘿,說的好,近前講話。(打陈嘴巴)

(唱)你把罗帕贈姜雄,

陈赛金 姜雄?

王科举 (接唱)二人暗下結私情。

陈赛金 夫哇!我乃尙書之女,举人之妻,千金之体;那姜雄賊眉鼠眼,下賤之輩,妻怎能与他……

王科举 罗帕落在他的手中,奸情是他亲口所說!

陈赛金 啊,我明白了!

(唱)想必是那姜雄賊,

暗盜宝帕起祸心!

夫君快快喚姜雄,

三人当面說分明。

王科举 哎哟,还要三人当面?你是要羞死我,气死我,还是你二人合力害死我?那,那姜雄逃走了!(桂睛上探听,欲进又止)

陈赛金 (惊)啊,逃走了?!

王科举 賤人啦!

(唱)貌似善良心毒狠,

身虽賢貴骨头輕!

口里說三从四德要貞节,

暗地里偷人养汉脸丢尽!

难怪你要留姜雄在家中,

临行敬酒囑私情!

你这样无情对待我,

怎对起我待你一片心?

陈赛金 夫哇,那日你我寸步未离,我是怎样将罗帕送他?

王科举 讀書之人，心明眼細，豈能冤枉于你！明明是趁我离亭之時，你有意留步亭上，喚去姜雄，明賜水酒，暗贈羅帕！

陳賽金 啊！——這真是好心為你，反生災禍！

桂香 （一頭冲进）老爺，那姜雄一貫奸刁，老爺怎可輕信！

王科举 呸！你們同謀一氣，还想合口狡辯，出去！

桂香 （不顧一切）老爺！東娘對你是血心血意呀！

王科举 （氣急）出去！

桂香 東娘失去了羅帕，日夜不安……

王科举 （粗暴地）出去！

〔桂香無奈退下，王門門。

陳賽金 夫哇！

（唱）我和你恩愛夫妻一年久，

難道還不見妻子心？

為什麼偏聽那姜雄一句話，

不信為妻千言萬語，萬語千言訴真情？

王科举 （唱）女人心是天上云，

女人心是水浮萍，

飄忽不定多變化，

只信物件不信人！

陳賽金 （痛苦地）啊，你能拿這些話來說我？

王科举 誰叫你無情對我？

陳賽金 啊，你是認定了？

王科举 認定了！

陳賽金 信准了？

王科举 信准了！——如今只有兩條路，一死一走，聽你選擇！