

宽容的智慧

星云大师 刘长乐◎著

3

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

包容的智慧

星云大师 刘长乐/著

B946.5/32

2007

湖北人民出版社
湖北长江出版集团

鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

包容的智慧 / 星云大师 刘长乐 著

武汉：湖北人民出版社，2007.9

ISBN 978 - 7 - 216 - 05336 - 5

I . 包 ...

II . ①星 ... ②刘 ...

III . 人生哲学

IV . B821

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 154288 号



新浪读书强力推荐！

选题策划：金丽红 黎 波

出版策划：张 林

责任编辑：陈 曦 丁立华

文稿整理：李 祺 邓康延 张 林

封面摄影：王纪言 王酉年

封面设计：姜寻工作室

版式设计：谭 锵

媒体运营：赵 萌

责任印制：张志杰

出 版：**湖北长江出版集团** 电话：027 - 87679611
湖北人民出版社 传真：027 - 87679657

地 址：湖北省武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城

邮 编：430070

发 行：北京长江新世纪文化传媒有限公司

电 话：010 - 58678881 传真：010 - 58677346

地 址：北京市朝阳区曙光西里甲 6 号时间国际大厦 A 座 1905 室

邮 编：100028

印 刷：北京中科印刷有限公司

开本：700 × 1000 毫米 1/16

印张：11.25

版次：2007 年 12 月第 1 版

印次：2008 年 1 月第 1 次印刷

字数：157 千字

定价：28.00 元

版权所有，盗版必究（举报电话：010 - 58678881）

本社常年法律顾问：中国版权保护中心法律部

（图书如出现印装质量问题，请与本社北京图书中心联系调换）



佛教高僧星云大师与凤凰卫视总裁刘长乐

目 录

序：行到水穷处，坐看云起时 · 001

一、有容 · 005

- 柏林墙是被音乐电视摧毁的吗？ · 006
- 醍醐灌顶“一句话” · 008
- 规律藏在“爱和良知”的镜子里 · 010
- 你可以不信，但不必排斥 · 013
- 心静，则万物莫不自得 · 015
- 虚空包容万有 · 018
- 身临其境，方知别有洞天 · 021
- 生活本身就是神通 · 023

二、伏惑 · 025

- 不给别人留余地，可能自己没有立锥之地 · 026
- 最不听话的是我们的心 · 028
- 王道与佛法的冲撞 · 031
- 薪尽火传，生命在于转化 · 033
- 良知就是知耻、知愧、知恩 · 034
- 不能圆融人我关系，是最大悲哀 · 037
- 财富会空，真空能生妙有 · 038
- 迷惑时的判断：止于至善 · 040

三、若水 · 043

- 当提起时提起，当放下时放下 · 044
- 只要自觉心安，东西南北都好 · 046
- 在人群中实现使命 · 048
- 中国的禅学 世界的视野 · 049
- 一天保有十分钟的宁静 · 051
- 为凶手立一块祭奠的石头 · 053
- 上与君王同坐，下与乞丐同行 · 054

四、度己 · 057

- 每天讲三句赞美的话 · 058
- 持久热情，才能耐得住寂寞 · 059
- 一切阻碍都是线索，所有陷阱都是路径 · 061
- 文化血型与世界华人 · 064
- 对工作存有敬重之心 · 065
- 信息多元遏制信息霸权 · 068
- 深入才有洞察，热爱才能感动 · 070
- 自省者自强，自律者自尊 · 072

五、变通 · 077

- 退步原来是向前 · 078
- 忍是智慧，忍是担当 · 080
- 在冲突中学习 · 082
- 受保护的文化，荣耀与危险并存 · 084
- 真正的财富在自己的心里 · 086
- 宽可容人，厚可载物 · 087
- 宽恕让未来变得开阔 · 088
- 善待资源，兜里不能老是揣着弓和箭 · 090

六、多元 · 093

- 让“平等”回归人心 · 094
- 信仰可改变一国之精神格局 · 096
- 我们有什么可自卑的呢? · 098
- 禅者眼中，万物皆美 · 100
- 中国的媒体是喜鹊叫，外国的媒体是乌鸦嘴 · 102
- 意识形态是一道墙，佛教则是门窗 · 104
- 瞻礼佛指，让中国率先统一 · 106
- 文化冲突走向文化融合 · 108

七、管理 · 111

- 柔性管理 自觉管理 感动管理 · 112
十年前的一碗面 · 114
如果胜利意味着打败所有人…… · 115
和解是历史的正途 · 117
东方与西方的中庸 · 118
菩萨心肠 + 现代管理 · 120
以出世的精神，做入世的事业 · 122
西方的一分为二，东方的二分为三 · 125
不管理就是高明的管理 · 128
管人难，管心更难 · 130

八、信远 · 133

- 善恶若不报，乾坤必有私 · 134
重振勇气，向死而生 · 136
危机：危险之中有机会 · 138
憨商之道是聪明 · 140
我们欣赏身处困境仍微笑的人 · 141
以无声的觉悟，求有声的事业 · 142
千江有水千江月，万里无云万里天 · 144
- 跋：智慧的艺术 · 147
附录：佛教智慧的真义 · 153
——星云大师《世纪大讲堂》演讲录
附帖：
1. 星云大师的云水日月 · 166
2. 星云大师的借鉴与独辟 · 168
3. 人间佛教现代律仪 · 170

序：

行到水穷处 坐看云起时

序文

佛教是中国信众最多、历史最长、影响最大的宗教。源自佛教的语言和理念融合于中国传统文化，中国传统文化也包容着佛教。中国是重“君子”轻“小人”的国度，“和尚”则常与“君子”相伴，互为师友。《周易》说，“天行健，君子以自强不息”，君子效法天之日月星辰，从不间断地刚健运行；“地势坤，君子以厚德载物”，君子效法广袤大地，有容乃大的宽厚、包容。佛教在中国扎根、开花、结果，薪火相传，生生不息，正是汲取了这许多的“君子”之精气神，于是既有勇猛精进，“狮子林中狮子吼”的刚健，也有“无缘大慈同体大悲”，“是法平等无有高下”的宽厚包容。于是一见高僧来了，你会感受到“一团和气”，升腾起“一股和风”，所以叫做“和尚和尚，以和为尚”。

本书的两位作者——台湾佛光山的星云大师和凤凰卫视的刘长乐先生，都是我的挚友。近年因都热心张罗筹办“世界佛教论坛”，便不时有缘一见。每每看见长乐先生，我会想起“大和尚”；看见星云大师，我又看到“真君子”。打开书卷，两位高僧名士，两位大师、大家，在那里娓娓而谈，倍感亲切。犹如温暖的春风习习扑面，智慧的清泉款款入心，听着，悟着，你会恍然大悟，原来是“人间佛教，大家包容”。

刘长乐先生和来自两岸三地、五湖四海的员工，形成了华语媒体中独特的多元态势、融合道路和专业主义激情，放大了东方文化与西方文化的互补、传统文明与现代文明的整合。十年飞翔，他们用大地背负着天空的理想，又用天空辉映了大地的期许。凤凰的声

音，表现在话语权，生命的尊严，创造的喜悦，圆融共进之中。记得长乐先生告诉我，凤凰卫视的新大楼在深圳落成了。我说，“凤凰”之“体”在深圳，“头”在北京，“脚”则踏踏实实地踩在香港，故乃大鸟、奇鸟，中华吉祥之鸟。每每遇见这只吉祥鸟的领军人物长乐先生，见他如此善于驾驭现代传媒又如此热心传统文化，尤其是如此深入地理解中国佛教的精神，我就不禁常生欢喜之心，常有“长乐”之念。

星云大师少年立志——此生一切“为了佛教”。及至八十高龄，不惧跌跤断骨，仍然云水行脚于全世界，到处讲经说法、随缘度众，老骥伏枥，志在千里。而大师所念兹在兹的，还有两岸同胞的亲情往来；所孜孜以求的，还有两岸佛教的合作交流。前年，李瑞环先生手书一联，托我送给星云大师，联云：“行到水穷处，坐看云起时。”大师问我其意如何解读，我便引经据典，议论一番：此句出自唐朝王维《终南别业》诗：“中岁颇好道，晚家南山陲。兴来每独往，胜事空自知。行到水穷处，坐看云起时。偶然值林叟，谈笑无还期。”李瑞环先生特取其中“行到水穷处，坐看云起时”一句，书赠星云大师。如果按王维的原意，“行到水穷处”，其直白的意思是随意而行，然不知不觉，竟来到流水的尽头，看是无路可走了，索性就地坐了下来。“坐看云起时”，乃心情悠闲之极。这一行、一到、一坐、一看，悠闲、无心，如陶潜《归去来辞》所说是“云无心以出岫”，且诗中有画，天然便是一幅山水画。但我理解瑞环先生的用意，当然不仅是诗与画，而是“行至水穷，若已到尽头，而又看云起，见妙境之无穷。可悟处世事变之无穷，求学之义理亦无穷。此二句有一片化机之妙。”（俞陛《诗境浅说》）而“水穷处”，似暗喻台湾当局倒行逆施，山穷“水”尽。“云”则暗喻热爱祖国、维护统一的力量正在兴起，大有可为，且正合“星云”法师之“云”，《云水三千》之“云水”，读来充满亲切鼓励和热情期待的意蕴。星云大师听了这番解读，点头微笑。

前不久我率国家宗教局代表团参加在东京举行的“日中友好宗教者恳话会成立四十周年”庆祝集会，星云大师闻讯，专程从台湾

赶来，陪我同游日本人奉为“神山”的富士山，至“五合目”饮茶叙旧。我写了一首小诗纪念当时的情景：“男儿有泪不轻弹，英雄一怒喷火山。无情未必真豪杰，尚留泪痕挂山峦。五合目外春尚寒，一饮君茶暖心间。异国更有思乡苦，万语千言却无言。”我当时只是默默地看着大师，相视无言。现在读了《包容的智慧》一书，不禁佩服长乐先生，到底是传媒大师，凤凰领军，竟然引出大师这么多智慧语录，而且当机对机，对答如流，妙趣横生，回味无穷。“平常一样窗前月，才有梅花便不同。”这里看得见的是月，嗅得出的是花，心悟的则是境——意境，禅境。佛界与传媒界、高僧与名士的对话，在平易处交流，交流人生的历阅，世间的故事，生活的感知，意趣盎然，言近旨远，让我们于窗前明月中看到了梅花，于暗香浮动处观照了明月。

读《包容的智慧》，我们大家真的有“行到水穷处，坐看云起时”的化机之妙；有“宠辱不惊，闲看庭前花开花落；去留无意，漫随天外云卷云舒”的包容之心。

请大家不妨一试。

壹 · 有容

有容就有气度、涵养、承诺、财富。有容纳的气量，自有端庄的容颜。境随心生，容从心现。容是面子，人到40岁面容就由自己负责了；容也是里子，含着气质与肚量。

尽日寻春不见春，芒鞋踏破岭头云。归来偶把梅花嗅，春在枝头已十分。

柏林墙是被音乐电视摧毁的吗？

长乐先生：

1989年8月，在一个没有战争、没有冲突的夏日，世界冷战时代的标志物柏林墙倒塌了。有人说，是音乐电视摧毁了柏林墙，音乐电视的10亿观众拥有巨大的心灵能量。物质之墙是无法与这种能量抗衡的。

2001年9月11日，数十亿人目瞪口呆地看着直播的电视画面里，飞机在秋日的朝阳下，撞向纽约110层的世贸大楼，然后，大楼慢慢地塌下来，烟尘像原子弹爆炸一样，带着巨大的能量，迎面向人们扑过来。有人说，这次震惊世界的惨烈袭击源于“文明的冲突”，而且这种冲突将越来越深刻地出现在我们的身边。

当亲身经历这些标志性的事件发生之后，我常常想，自以为聪明的人类虽然能看清大到宇宙小到原子的物质世界，却仍然无法学会如何相处这样的生活细节。而恰恰是这些细节，可能决定着一个人、一个团队、一个民族、一个国家，甚至是整个人类的命运。

“认识自己”，这句苏格拉底在2000多年前说的话，在今天依然是人类的一个重大课题。

这样的时刻，一种浸透着宗教精神的东方价值观——“包容”进入了人们的视界。

星云大师：

一位观众在凤凰电视台看了关于我与长乐先生的对话后写道，“我不太明了的是，节目的名称叫《包容的智慧》，但整个节目中并没有怎样触及到智慧。但当我静下心来思索时，突然开悟道，‘包容的智慧是什么？不就是包容吗？对，智慧就是包容！’”

中国词语意味无穷，包容不仅意味着平和、宽容，也经常有另外一些意思：眼开眼闭，难得糊涂，吃亏是福。还讲究忍让、苟且、退守，即所谓的“妥协”。

妥协是一条路径，变通是一种境界。佛教本身就很会妥协，有时妥协是成功最重要的因素之一。我云游世界各地弘法，记得有一次在美国康乃尔大学讲演，该校一位叫约翰·麦克雷教授在叙谈时说道：“你来美国弘法可以，但是不能开口闭口都是中华文化，好像是故意为征服美国文化而来的。”当时我听了心中就有一个觉悟：我应该尊重别人的文化，我们来到这里只是为了奉献、供养，如同佛教徒以香花供养诸佛菩萨一样。大家常说，让一分山高水长，退一步海阔天空，就是这个意思。

还有人把战胜对手当成成功的标志，其实，真正的制胜之道，不在于屈人之兵，而在于化敌为友。

长乐先生：

在释迦牟尼、孔子、苏格拉底那个时代，古希腊、以色列、中国和印度的古代文化都发生了“终极关怀的觉醒”。换句话说，这几个地方的人们开始用理智的方法、道德的方式来面对这个世界，同时也产生了宗教。它们是对原始文化的超越和突破，而超越和突破的不同类型决定了今天西方、印度、中国、伊斯兰不同的文化形态。

遗憾的是，在两千多年之后的当代，东西方文化产生了一些严重的冲突、分歧和对立。恐怖主义、自杀式袭击、隔离墙、定点清除等等。死亡与战争，像影子一样跟随着人类，面对这些严重的危机，东西方的一些有识之士提出了相互依存的思路。但是怎样才能让人们真正认识到谁也离不开谁呢？包容的思想为我们提供了一些新的思维方式。

星云大师：

许多宗教学者与文化学者都认为，佛教文化具备独有的“包容性”，能广泛顺应人心与区域文化的差异。这种文化的特质，符合现在多元化与全球化的文化发展，值得我们进行更加深入的思考。近年来，佛指舍利分别来到台湾及香港，造成各地万人空巷，万人争睹的盛况，各种政治纷争也暂时告一段落，显现出华人民众对佛教

文化的普遍认同，无论政治立场再怎么对立，回到家中，“家家念弥陀、户户有观音”。

我曾经用“虎豹山林”——虎豹聚集的地方——来形容社会现状。但是，另一方面，“虎豹山林，共生和解”，连动物都能和睦相处，何况人类呢？这对于思考目前的两岸关系现状是有启发的。

长乐先生：

探讨包容的智慧，我有许多问题需要大师开示，比如：

1. 包容的真义是什么？
2. 人类为什么要互相包容互相尊重才能生存？
3. 办任何事，困难不怕，危险不怕，就怕没有伟大的精神。这个伟大的精神指的是包容吗？
4. 有一颗善心就可以解决所有问题吗？
5. 原谅恶，会不会导致恶的泛滥？
6. 文化对社会的潜移默化的作用主要表现在什么地方？影响有多大？
7. 佛家讲究平常心，但追求卓越的社会群体需要企图心，两者如何统一和协调？
8. 中华民族是不是一个有包容性格的民族呢？
9. 大众传媒对于两岸的和解、交流应该发挥何等功用？

醍醐灌顶“一句话”

长乐先生：

大师身居佛门而办报、办电视台，可以称得上是“媒体人”；外界看我做媒体而热心佛教文化，也算是与佛有缘了。我有幸聆听过大师在万人场馆的佛法开示，深入浅出，生动活泼，堪为传媒人的榜样。记得您那次向信众说过一些道理简单又寓意深刻的“一句

话”，会让很多人受用终生。

星云大师：

佛教是开启智慧之教，教人也教己，度己也度人。我平时在世界各地来去匆匆间，常有人要我给他一句话，希望对他的人生有所点拨。尽管行程绵密，时间紧迫，我总是尽力满人所愿，因此多年来随缘应机说过很多的“一句话”，现在也在徒众与信众之间流传。例如：忙就是营养；要争气，不要生气；多说OK少说NO；感动就是佛心；疾病就是良药；拒绝要有代替；立场互换；给人利用才有价值；自己就是自己的贵人；有钱是福报，用钱才是智慧；宁可失去一切，但不能没有慈悲；有人批评毁谤我们，不一定是自己不好，可能是别人给我们的勉励。

长乐先生：

大师说的这些简单易懂的大白话，细细想来又饱含禅意。

我在平日读书和研究佛家经典时注意到，中国传统诗词尤其是成语中关联到佛教的很多，比如：脚踏实地，醍醐灌顶，将心比心，皆大欢喜，苦口婆心，恒河沙数，芸芸众生，出污泥而不染，种瓜得瓜，解铃还须系铃人，百尺竿头更进一步，门外汉，口头禅等等，比比皆是。连缀成一篇文章都绰绰有余，它们已被大众所熟知熟用，出处反倒不重要了，可见佛教与中华文明早已通融借代，完全可以借花献佛，各显神通。

星云大师：

确实，当西域佛教传入东土之后，包容通融，从语言到思想，从史典到公案，既有博大精深，也有通俗教化。可以说，佛教是世界上最包容的宗教，从王宫贵胄到贩夫走卒，从异教外道到淫女贱民，只要肯发心向道，佛陀都包容接引。隋唐时代，八宗昌盛，竞相发展，使得中国佛教缤纷灿烂，事理辉映，后来流传到东亚各国，丰富了当地文化内涵，直至今日仍历久弥新。可见，包容异己不但不