

沈文裕

从贫民家庭通往钢琴大师的奇迹

廖弟方 著



钢琴大师的奇迹

(ShenYu)

出版社



ISBN 7-80595-162-4



9 787805 195162 1 >

沈文裕：从贫

J6E2.

ISBN 7-80595-162-4

定价：23.00 元

沈文裕

从贫民家庭通往钢琴大师的奇迹

廖弟方 著



远方出版社

沈文裕——从贫民家庭通往钢琴大师的奇迹

作 者 廖弟方
出 版 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编 010010
发 行 新华书店
印 刷 重庆市万州精彩印务有限公司
版 次 2004 年 7 月第 1 版
印 次 2004 年 7 月第 1 次印刷
开 本 850×1168 1/32
印 张 10.3
字 数 240 千
标准书号 ISBN 7-80595-162-4/I·68
定 价 23.00 元

远方版图书，版权所有，侵权必究。

远方版图书，印装错误请与印刷厂退换。

为了明天（代序）

郑大昕

看了这部书稿，感到很有真实性和启发性。首先可以肯定的是，该书倾向性很强，主要是为中国百万琴童和家长所写；其次，书中的叙述令人信服。读者从中可以了解到沈文裕学琴的成长过程以及他的家庭背景；再次，该书很注重科学精神，最大限度地降低了负面影响。这一点十分难能可贵，足见作者严谨的学风和对读者、对社会认真负责的态度。

应该说，我对沈文裕的成长过程是有发言权的。自他从万州到成都跟我学琴，我对他和家庭的情况都逐渐地有了很深的了解。他父子二人跟我几乎是无话不谈。我与沈文裕一家也建立了深厚的友谊。该书所反映出的沈文裕学琴的成长是真实而生动的，经得起推敲和核实。

我的学生沈文裕出国留学后，作为国内老师，我一直高度地关注着他的学习成长和进步。每当文裕在国外获得荣誉或遇到困难，他的父亲总会找我反复推敲和商议。我们都寄厚望于文裕在国外有一个更好、更大地发展。所以，尽管文裕在异国他乡，但他总是牵动着我的心，我关心着他，总想帮助他。

这本书从多视角揭示和探讨了一个中国琴童的成功之道，这是该书与目前国内出版的同类书籍有很大区别的地方。该书甚至可以作为孩子认识社会、树立健康人格和良好心态的参考书。该书在写作风格方面也作了有益地探索，不拘一格，时有发人深省之言语，其用心是为了给广大的琴童和家长更多的帮助，让他们少走弯路。

几乎每一个琴童、家长和老师都可以从书中看到自己生活的影子，都可以作些比较和借鉴，或者得到一些信心和鼓励。尽管每个琴童和每个家庭的情况、环境等条件有差异，但学琴也有一些规律性的东西可以而且应该共同遵循。因此，我希望读者能从本书中获得一些感悟。

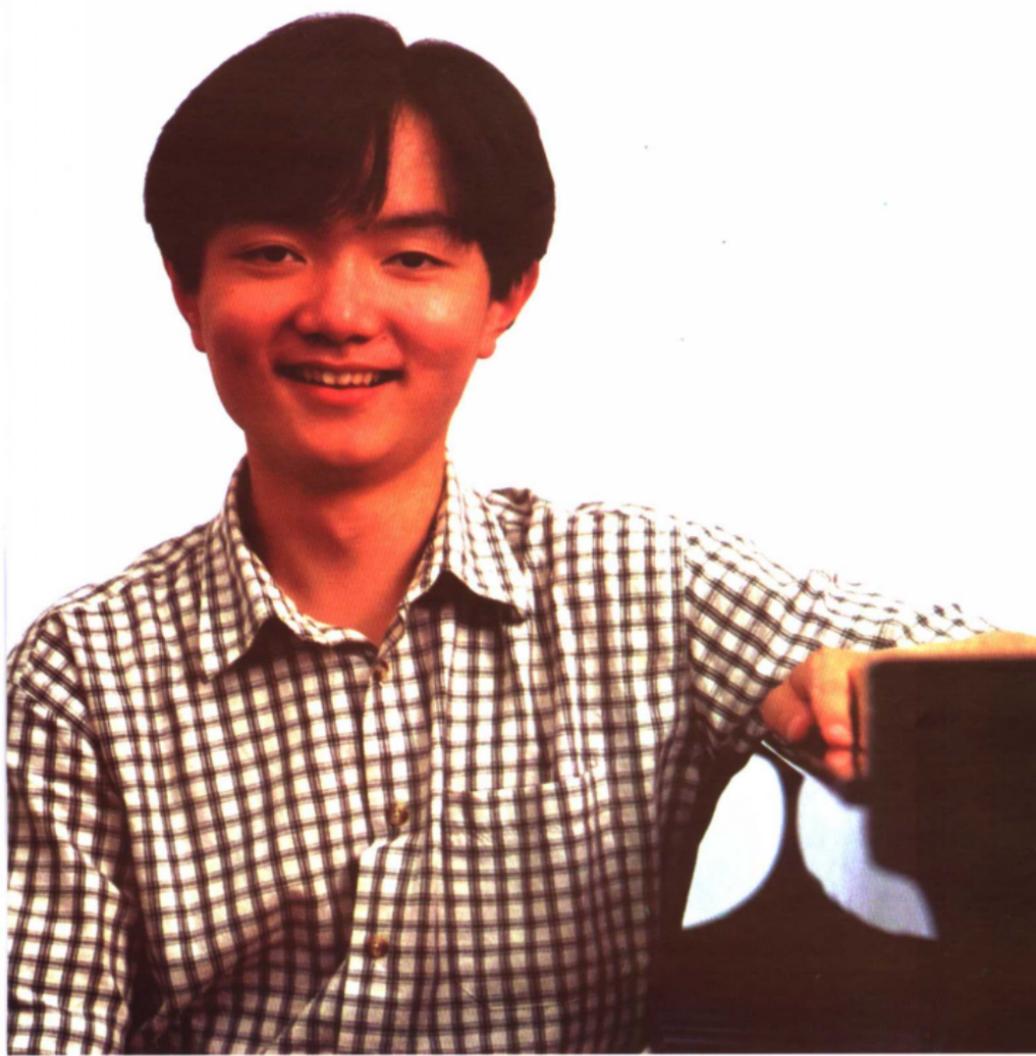
是为序。

2004年5月18日
于成都四川音乐学院寓所

后来的人如果不能超过前人，就太可悲了！

——沈文裕





沈文裕



沈文裕与母亲涂镜屏女士在德国



3岁乡村照



启蒙恩师刘建平在授课（左一为师母）



与国内老师我国著名钢琴教育家四川音乐学院郑大昕教授在一起



和德国老师钢琴教育家豪尔教授合影



肖邦国际钢琴大赛评委主席
亚欣斯基大师在南非给沈文
裕授课



右一为德国卡尔斯鲁厄音乐
学院校长佐塔尔教授，右二
为校长助理普罗伦萨教授



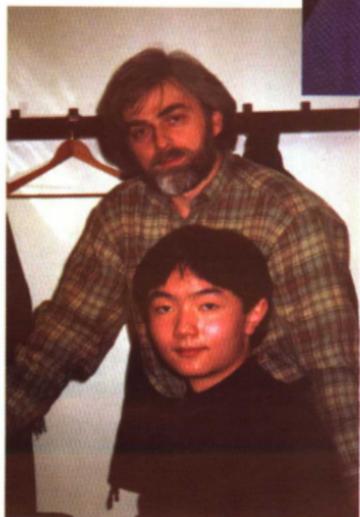
演出后与德国老师、欧洲著名钢琴教育家卡沫林大师合影



比利时法比约娜王后在家里
欣赏沈文裕弹奏她珍藏的古弦琴



和键盘女杰阿格丽奇大师在德国



与琴坛宿将齐默尔曼大师在瑞士



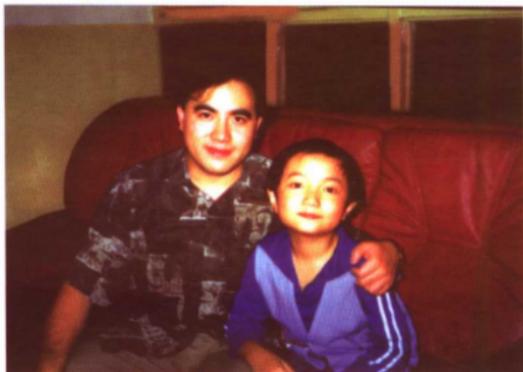
在南非 右一为钢琴教育家李明珠教授，右二为南非比勒陀利亚大学钢琴教育家艾娜教授



在四川音乐学院演奏厅



在日本高松听大师班课 右二为涅高兹的助教、莫斯科音乐学院卡蒂斯斯基教授



与著名旅美钢琴家孔祥东在一起

在德国的家里过生日



右一、右二为德国赞助人米勒格力森·沃尔夫冈夫妇

沈文裕与重庆市著名钢琴教师陈定璞合影





作者简介

廖弟方，现供职于重庆市万州区行政学院。读书杂而不精，偶有涂鸦之作见于报刊。在人生历练中险阻艰难浅尝，民之情伪略知，在社会的板块间痛并快乐着。

- 责任编辑 戈弋 胡丽娟
- 特约编辑 黄禾
- 装帧设计 徐光云

目 录

为了明天（代序）	郑大昕
序 曲	1
第一章	11
贫民的娃娃	11
平凡家庭	14
幼年	16
溺爱的危机	19
转变	22
第二章	24
天赋	24
投师刘建平	26
买钢琴	28
音乐神童	30
一年考六级	34