

CHINA COSTUME ART OF PEKING OPERA

谭元杰 绘著
TAN YUAN JIE

中国京剧服装图谱



北京工艺美术出版社
BEIJING ARTS & CRAFTS PUBLISHING HOUSE

CHINA COSTUME ART OF PEKING OPERA

谭元杰 绘著
TAN YUAN JIE

中国京剧服装图谱

谭元杰题



北京工艺美术出版社
BEIJING ARTS & CRAFTS PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

中国京剧服装图谱/谭元杰绘著. —北京:北京工艺美术出版社, 2008.6

ISBN 978-7-80526-730-2

I.中... II.谭... III.京剧—服装(戏剧)—中国—图谱 IV.J821.5-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第085878号

书名题字: 高占祥	Book Title Inscribed by: Gao Zhanxiang
责任编辑: 宋朝晖	Executive Editor: Song Zhaohui
装帧设计: 印 华	Bookbinding Designer: Yin Hua
英文翻译: 张 赢	Translator: Zhang Ying
李 苗	Li Miao
责任印制: 宋朝晖	Printing & Production by: Song Zhaohui

中国京剧服装图谱

CHINA COSTUME ART OF PEKING OPERA

谭元杰 绘著

出版发行 北京工艺美术出版社

地 址 北京市东城区和平里七区16号

邮 编 100013

电 话 (010) 84255105 (总编室)

(010) 64283627 (编辑部)

(010) 64283671 (发行部)

传 真 (010) 64280045/84255105

网 址 www.gmcbs.cn

经 销 全国新华书店

印 刷 北京画中画印刷有限公司

开 本 889毫米×1194毫米 1/16

印 张 22

插 页 12

版 次 2008年6月第1版

印 次 2008年6月第1次印刷

印 数 1~5000

书 号 ISBN 978-7-80526-730-2/J·640

定 价 58.00元





蟒

帝王将相等高贵身份人物在庄重场合所通用的礼服

Mang

"Mang" is a kind of Ceremonial Robes for Emperors, Kings, Generals and high-ranking officials at the official occasions



帔

此图为皇帔，是帝王闲居场合所通用的常服

Pei

"Pei" (Imperial Robe) is a kind of Robes for Emperors at the casual occasions



靠

武将所通用的戎服

Kao

"Kao" is a kind of Military Costumes for Military Generals



褶

此图为花褶，是仕人表示身份所通用的便服

Xue

"Xue" (Casual Coats with Patterns) is a kind of Casual Coats for scholars



《打金砖》之汉光武帝刘秀

角色行当：王帽老生——身穿黄色团龙蟒，头戴皇帽，足穿厚底靴

Liu Xiu, the Emperor Guang Wu of Han Dynasty in *Beating the Emperor with Golden Bricks (Da Jin Zhuan)*

《战长沙》之老将黄忠

角色行当：靠把老生——身穿黄靠，头戴扎巾，足穿厚底靴
Elder General Huang Zhong in *The Battle in Chang Sha (Zhan Chang Sha)*



《战长沙》之大将关羽

角色行当：红生——身穿绿靠，头戴夫子盔，
足穿绿虎头靴

General Guan Yu in *The Battle in Chang Sha (Zhan Chang Sha)*

《伐东吴·戴孝出征》之蜀主刘备

角色行当：老生——身穿白色蟒，头戴皇帽（白绒球），足穿厚底靴
Liu Bei, the King of Shu going out for battle dressed in mourning in *Attacking Wu* (*Fa Dong Wu*)



《白帝城》之军师诸葛亮

角色行当：老生——身穿八卦衣，头戴八卦巾，足穿厚底靴
Zhu Ge Liang, Military Counsellor in *Bai Di Cheng*





《雁荡山》之隋末起义军大将孟海公

角色行当：长靠武生——身穿白靠，头戴扎巾盔，足穿厚底靴

Meng Hai Gong, the general of the insurrection army at the end of Sui Dynasty in *Yan Dang Mountain* (*Yan Dang Shan*)

《汾河湾》之唐代民妇柳迎春

角色行当：青衣——身穿青褶子，头饰为梳大头（蓝头绸打结），足穿彩鞋
Liu Ying Chun, a woman in Tang Dynasty in *Fen He River Village (Fen He Wan)*



《汾河湾》之唐代返乡将军薛仁贵

角色行当：老生——身穿龙马褂、白素箭衣，头戴双龙鞞帽，足穿厚底靴
Xue Ren Gui, a general in Tang Dynasty who returned back to his hometown in *Fen He River Village (Fen He Wan)*

《红娘》之丫鬟红娘

角色行当：花旦——身穿古装（荀派“留香装”）
头饰为梳古装头（偏髻）
足穿彩鞋

Maid Hong Niang in *Hong Niang*



《红娘》之小姐崔莺莺

角色行当：旦——身穿女花帔
头饰为梳古装头
足穿彩鞋

Miss Cui Ying Ying in *Hong Niang*



《红娘》之书生张君瑞

角色行当：小生——身穿花褶
头戴桥梁巾
足穿厚底靴

Zhang Jun Rui, a scholar in Tang Dynasty
in *Hong Niang*



《钟馗嫁妹》之驱邪斩祟神钟馗

角色行当：净——身穿钟馗衣，头戴判盔（红彩球），
足穿方头厚底靴

Zhong Kui, the Immortal for driving evils away in *Zhong Kui Marrys His Sister to Her Fiance (Zhong Kui Jia Mei)*



《芦花荡》乔装渔夫之猛将张飞

角色行当：净——身穿青倭衣裤（打腰包），头戴草帽圈（甩发），打绑腿，
足穿鱼鳞洒鞋

General Zhang Fei, disguised as a fisherman in *Lu Hua Dang*



《武家坡》之返乡西凉王薛平贵

角色行当：老生——身穿龙马褂、龙箭衣，头戴双龙鞞帽，足穿厚底靴

Xue Ping Gui, the King of Xi Liang, returned back to his hometown in *Wu Jia Po*



《武家坡》之民妇王宝钏

角色行当：青衣——身穿青褶子，头饰为梳大头（茨孤叶），足穿彩鞋
Wang Bao Chuan, a woman in *Wu Jia Po*



《三岔口》乔装武士之杨延昭部将任堂惠

角色行当：武生——身穿花抱衣裤，头戴软花罗帽，足穿花薄底
General Ren Tang Hui, disguised as a warrior in *Where Three Roads Meet (San Cha Kou)*